Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 7 décembre 2022

Une réflexion sur la vie au Théâtre des Carmes ce vendredi

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Ecrit par Michèle Périn le 7 décembre 2022



Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 7 décembre 2022

Notre besoin de consolation est impossible à rassasier
C'est un essai paru en 1952 de Stig Dagerman (1923-1954). Il y développe ses réflexions sur le sens de l'existence, la mort, le suicide. « Je suis dépourvu de foi et ne puis donc être heureux, car un homme qui risque de craindre que sa vie ne soit une errance absurde vers une mort certaine ne peut être heureux », Stig Dagerman.

Sur scène, la performance de Thomas Billaudelle et d'Erick Lebeau est enfiévrée.
Elle pousse à la réflexion mais elle nous fait surtout aimer la vie… la simplicité de la vie. Le fil rouge de la vie nous guide tout au long de cette création, la musique et le slam viennent flirter avec la danse et l'expression corporelle de Thomas Billaudelle. La guitare et les loops pilotés par Erick Lebeau captent toute l'intensité du propos et nous secouent dans tous les sens.

Notre besoin de consolation est impossible à rassasier. **Vendredi 9 décembre 2022. 21h.5 à 17€.Théâtre des Carmes. 6 place des Carmes. 04 90 82 20 47. theatredescarmes.com**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !