Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 5 octobre 2022

(Vidéo) Avignon, Théâtre de l'Oulle, Danse contemporaine, No land demain?



Ce manifeste chorégraphique rend hommage aux réfugiés.
No land demain ? Repose sur la gageure de faire vivre au public le drame de la migration contrainte en deux visages et trois temps : la guerre, la traversée en mer, l'arrivée sur le rivage.
Le visage dansé de No land demain ? Explore en mouvements ou gestes contenus, les postures d'empêchement, d'évitement ou de lutte, qui régissent les principaux mécanismes de protection des individus en situation de grand stress ; ce qu'on appelle communément notre instinct de survie. Chacun pourra ainsi éprouver cette tragédie universelle comme une expérience intime, en écho à la détresse des réfugiés du monde entier. Une chorégraphie du bordelais Faizal Zeghoudi, auteur, metteur en scène, un artiste à l'écoute de l'humanité.

Deux représentations de danse contemporaine, No land demain ? Vendredi 7 et samedi 8 octobre à 20h.17,50€ ; 10,50€ jusqu'à 12 ans et 13,50€ étudiants et chômeurs. Durée 1 heure. A partir de 12 ans. Réservation ici. Théâtre de l'Oulle. 19, place Crillon à Avignon. 09 74 74 64 90.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !