

(Vidéo) Kev Adams au Capitole du Pontet pour l'avant-première du film 'Le Jour J' qui sort le 15 octobre



Révéle en 2011 par la série TV *Soda*, l'éternel ado qui a aujourd'hui 34 ans, est adoré par les gamins, leurs parents et les papis et mamies. La preuve, dimanche 5 octobre, ils étaient plusieurs centaines à être venus en famille dans la salle du Tronquet.

Comme la petite Kassy de Mallemort (Bouches-du-Rhône) âgée de 6 ans ou Lonny, de Sorgues, 7 ans. Sa maman raconte : « Il est fou de Kev, il a vu *Certains l'aiment chauve*, il ne rate pas *Mask Singer* sur TF1, et là depuis que je lui ai dit qu'on allait voir son idole en vrai, il a compté chaque dodo. »

Kev Adams, humoriste, acteur, producteur, vu dans *Les Profs*, *Aladin*, *Maison de Retraite 1 et 2*, qui double *La Famille Addams*, a élargi son public et il va sans doute continuer avec *Le Jour J* de Claude Zidi junior, le fils du réalisateur des *Bidasses en folie*.

Ecrit par Andrée Brunetti le 10 octobre 2025



« Débarquer, c'est bien. Le bon jour, c'est mieux. » Et c'est là le sujet de cette comédie loufoque avec Didier Bourdon en nazi, le Général Karcher, Jonathan Lambert en prêtre libertin, Marie Parisot, Cristina Reali et Jarry. Applaudi à tout rompre dès son entrée dans la salle, Kev Adams explique : « Avec mon pote Brahim Bouhlef, on joue le rôle de deux soldats pas très futés, pas parmi les plus intelligents, qui débarquent le 5 juin 1944 au lieu du 6. Un quiproquo qui fait que nous sommes seuls, sans un seul bateau, à nager jusqu'à la fameuse plage d'Omaha Beach, en Normandie, même si le tournage qui a duré 7 semaines, en juillet-août, s'est déroulé surtout en Bourgogne. »

Dans la veine de *La 7e compagnie* et des tribulations de Jean Lefèvre et Aldo Maccione, ce film qui sort mercredi prochain ravira le public bon enfant, comme cette mamie octogénaire venue dimanche après-midi au Capitole, précédée de son déambulateur. Même si on est loin d'*Apocalypse Now* et d'*Il faut sauver le soldat Ryan*, de Francis Ford Coppola et de Steven Spielberg.