

(Vidéo) L'Auditorium Jean-Moulin du Thor ne réduit pas la voilure



« Le budget que consacre le département à la culture est maintenue car la culture est essentielle à la démocratie », c'est en ces termes que **Élisabeth Amoros**, Vice-présidente chargée de la culture au département de Vaucluse, a démarré la présentation de la saison 2025-2026 de **L'Auditorium Jean Moulin du Thor**, le 3 septembre dernier. Une saison qui maintient le cap des années précédentes avec une quarantaine de spectacles où l'éclectisme se conjugue à la variété.

A un moment où les finances publiques et en particulier celles des collectivités se contractent sérieusement, le Conseil départemental de Vaucluse, présidé **Dominique Santoni**, a décidé de maintenir ses efforts en faveur de la culture. Ainsi la salle de l'Auditorium du Thor, gérée aujourd'hui par le département a vu son enveloppe artistique de 460 K€ maintenue sur la saison 2025-2026. Une dotation



Ecrit par Didier Bailleux le 3 septembre 2025

budgetaire qui permet à cette salle d'offrir des spectacles de qualité et de renommé pour des prix attractifs (comparé aux autres salles) se plaît à souligner [Sophie Duffaut](#), la directrice de la salle.

Rendre la culture accessible à tous

Fidèle à sa vocation de proposer des spectacles variés accessibles à tous, la programmation de la saison 2025-2026 propose des concerts, de la danse, du théâtre, de l'humour, de la magie et des spectacles pour jeunes publics. Au total, une quarantaine de représentations avec quelques célébrités comme Louis Chedid, Fanny Ardant, Thomas Dutronc, Patrick Timsit, François-Xavier Demaison, Claire Nadeau, Samuel Benchetrit (ces 4 derniers réunis sur la même scène) ou encore Alex Lutz. Au-delà de ces têtes d'affiches, la scène de l'Auditorium accueillera également des spectacles engagés, comme « Les Chatouilles » d'Andréa Bescond, des classiques de la danse comme Carmen et le Boléro, de la magie avec Mathieu Stepson, des humoristes comme Yann Marguet, Marine Leonardi ou Blandine Lehout. On notera que cette année plusieurs spectacles joueront la carte de l'humour comme « The Opéra Locos », « la Belle Hélène et les garçons »... La saison débutera le samedi 11 octobre avec l'humoriste-décapant Yann Marguet pour se terminer le 30 mai avec le traditionnel concert vocal des collégiens et lycéens du département.

Des spectacles pour les scolaires

9 spectacles seront proposés aux écoles, collèges ou lycées. Pour la précédente saison, 8 100 élèves venus de 105 établissements ont assisté à un spectacle à l'Auditorium. Cet effort fait en direction des jeunes spectateurs va jusqu'à proposer « la voix de l'eau » une création sonore et visuelle pour les enfants à partir de 18 mois. On notera également que deux spectacles (« L'esprit de Noel » et « Cerise chante Disney ») proposent des tarifs famille (2 adultes et 2 enfants pour 48€).

A noter également qu'à cette programmation préparée et sélectionnée par l'auditorium s'ajoute une dizaine de spectacles indépendants (seul-en-scène, danse, concerts, tributes, comédie musicale).

Détail de la programmation sur auditoriumjeanmoulin.vaucluse.fr

Vidéo de présentation de la saison 2025-2026