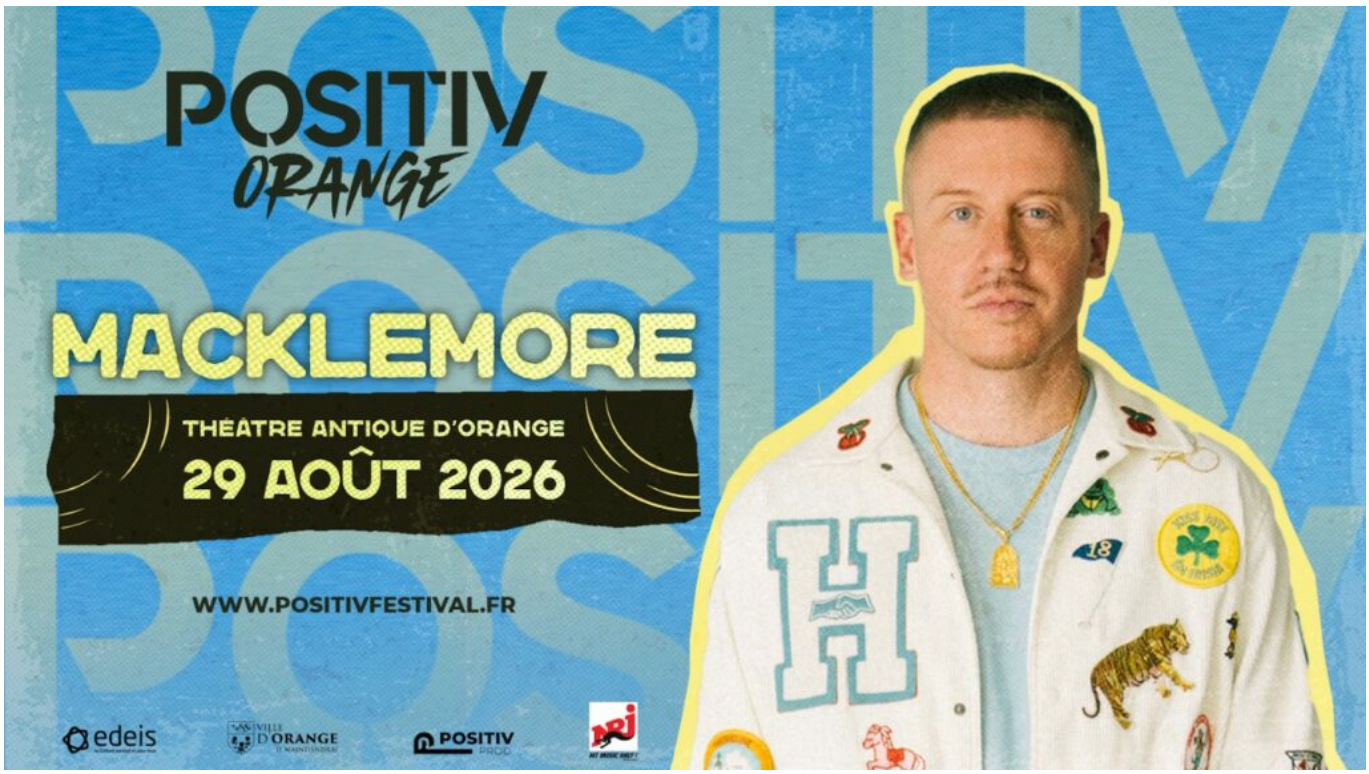
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 18 décembre 2025

(Vidéo) Macklemore enflamme le Théâtre antique d'Orange



Samedi 29 août 2026, le Théâtre antique d'Orange accueillera pour la première fois Macklemore. Dans ce monument classé au patrimoine mondial de l'Unesco (Organisation des nations unies pour l'éducation, la science et la culture), l'icône du hip-hop international promet un concert événement, à la croisée de la musique contemporaine et de l'Histoire, orchestré par Positiv Production en partenariat avec Edeis et la Ville d'Orange.

L'annonce a déjà valeur de symbole : Voir Macklemore se produire dans l'un des théâtres antiques les mieux conservés au monde marque une nouvelle étape dans le dialogue entre musiques actuelles et patrimoine monumental. Le rappeur américain, figure libre et engagée de la scène hip-hop, foulera pour la première fois la scène d'Orange, dans un cadre dont la puissance architecturale et acoustique n'a cessé de fasciner artistes et publics depuis deux millénaires.

Un artiste engagé

Révélé au grand public par des titres devenus planétaires comme Thrift Shop, Can't Hold Us ou Same Love, Macklemore a construit un parcours atypique, loin des formats standards de l'industrie musicale.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 18 décembre 2025

Indépendant, souvent engagé sur les questions sociales, identitaires ou de santé mentale, il a su fédérer un public intergénérationnel grâce à une musique accessible, des textes incisifs et des performances scéniques réputées pour leur intensité et leur sincérit

Les musiques actuelles font vibrer les vieilles pierres

Le Théâtre antique d'Orange offrira un écrin à la hauteur de cette énergie. Classé à l'Unesco depuis 1981, le monument est reconnu pour son mur de scène monumental et son acoustique exceptionnelle, qui en font un lieu unique pour les grandes voix comme pour les artistes contemporains. La rencontre entre un rappeur mondialement connu et ce joyau du patrimoine promet une soirée hors du temps, fidèle à l'ADN de Positiv Orange, qui s'attache depuis plusieurs années à faire résonner les musiques actuelles dans des sites patrimoniaux d'exception.

Quand Positiv production rencontre Edeis

La soirée s'ouvrira avec une première partie, avant un live de Macklemore attendu comme l'un des temps forts musicaux de l'été 2026. Après avoir accueilli des artistes de premier plan ces dernières années : de Sting à Toto, en passant par Will Smith, Positiv Production confirme sa capacité à inscrire Orange sur la carte des grands rendez-vous culturels internationaux.

Un marché porteur

Ce concert s'inscrit également dans une collaboration étroite avec Edeis, acteur important de la gestion et de la valorisation de sites culturels et patrimoniaux en France. Depuis 2020, le groupe développe une offre culturelle ambitieuse dans des lieux emblématiques, conciliant accessibilité au public, innovation et respect du patrimoine. Chaque année, près de 2,8 millions de visiteurs fréquentent les sites et événements qu'il exploite, du Théâtre antique d'Orange aux monuments romains de Nîmes. Soutenue par la Ville d'Orange, cette alliance entre production artistique, gestion patrimoniale et politique culturelle locale permet de proposer des spectacles d'envergure internationale dans un cadre d'exception, tout en renouvelant l'image et l'attractivité du monument.

Infos pratiques

Théâtre antique d'Orange. Samedi 29 août 2026. A partir de 18h30. Billetterie : en ligne (points de vente habituels)

Mireille Hurlin

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !