Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 22 novembre 2021

(Vidéo) Quand Laetitia Casta devient Clara Haskil

Laetitia Casta raconte sur la scène de l'Opéra d'Avignon la vie hors du commun de la grande pianiste roumaine Clara Haskil.

Clara Haskil, prélude et fugue

L'auteur belge Serge Kribus a été fasciné par Clara Haskil, une des plus grandes pianistes du XXe siècle**.** Née le 7 janvier 1895 à Bucarest et décédée le 7 décembre 1960 à Bruxelles, cette pianiste roumaine et suisse a traversé bien des épreuves physiques (scoliose mal soignée) et des douleurs dans sa vie chaotique mais le miracle s'accomplissait toujours : son public l'aimait, la réclamait et Clara Haskil restait elle-même, simple et sincère.

Laetitia Casta partage la scène avec la pianiste turco-belge Isil Bengi

C'est un beau cadeau qu'a offert le metteur en scène Safy Nebbou à Laetitia Casta avec qui il avait eu l'occasion de travailler dans « Scènes de la vie conjugale » de Bergman. Son nom s'est imposé pour

Ecrit par Michèle Périn le 22 novembre 2021

imposer cette femme remarquable et lumineuse.

Mercredi 24 novembre. 20H30. 9 à 55€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40. Réservation ici. www.operagrandavignon.fr

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !