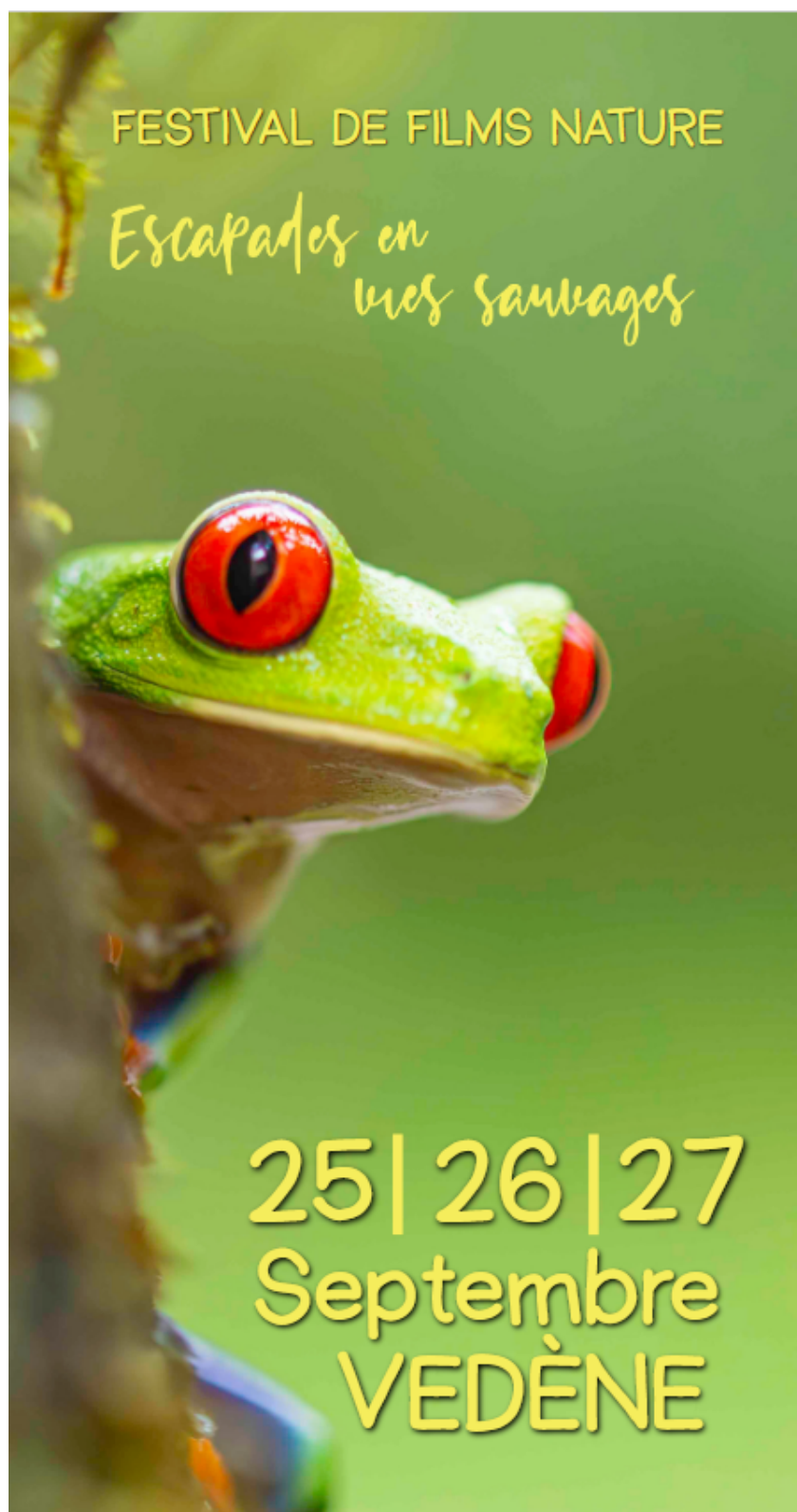




Ecrit par Mireille Hurlin le 9 septembre 2026

(Vidéo) Vedène, Escapades en vies sauvages revient du 25 au 27 septembre

Ecrit par Mireille Hurlin le 9 septembre 2026





Ecrit par Mireille Hurlin le 9 septembre 2026

Du 25 au 27 septembre, le [festival Escapades en Vies Sauvages](#) revient à L'[Autre Scène](#), à Vedène. Pour sa 4e édition, l'association [Le Caracal](#) propose trois jours de Films animaliers, de projections sous les étoiles, de conférences et de rencontres avec des réalisateurs, des scientifiques et des naturalistes partis à la découverte des marmottes, des pandas, des gorilles, des ours polaires, des dauphins ou encore raies Mobula. Plus de 1 600 spectateurs sont attentus. « Les gens, les familles et les enfants viennent pour vivre un choc esthétique grâce à ces films réalisés par des vidéastes naturalistes professionnels. Ce que nous voulons partager ? La connaissance du milieu sauvage car l'on protège bien ce que l'on connaît bien et que l'on aime » Anouk Mégy, fondatrice et présidente de l'association Le caracal et du festival.

Parrainée par [Jean Jalbert](#), directeur de la Tour du Valat, cette quatrième édition invite à mieux comprendre les liens qui unissent l'être humain à la nature et les enjeux de sa préservation. Les visiteurs pourront également échanger avec des artistes animaliers, découvrir leurs œuvres et participer à de nombreux ateliers créatifs et pédagogiques, accessibles aux enfants comme aux adultes. Entre émotions, découvertes et moments de partage, le festival promet une véritable immersion dans le monde sauvage, à vivre en famille ou entre passionnés de nature.

Ecrit par Mireille Hurlin le 9 septembre 2026



De gauche à droite Etienne Leroy, Christophe et Pascale N'Guyen-The, Alain Martinez, Philippe Lavaux, Anouk Mégy et Françoise Panza Copyright Mireille Hurlin

Le Clan des Marmottes (vidéo en bas de page), [L'Oiseau bleu](#), l'Ours polaire, avec ou sans glace, [Mobula](#), la légende des diables, [Dauphins](#), regards d'humains, [Idjanga](#), [la forêt aux gorilles](#) ou encore 2 000 jours au paradis exploreront des espèces, des territoires et des équilibres fragiles. Quatre courts métrages seront consacrés à la biodiversité du Grand Avignon. Garrigue, zones humides, espèces discrètes : la nature locale trouvera sa place dans une sélection qui relie les paysages familiers aux grands bouleversements planétaires. C'est l'une des forces d'Escapades en Vies Sauvages.

Après les incendies, une urgence tangible

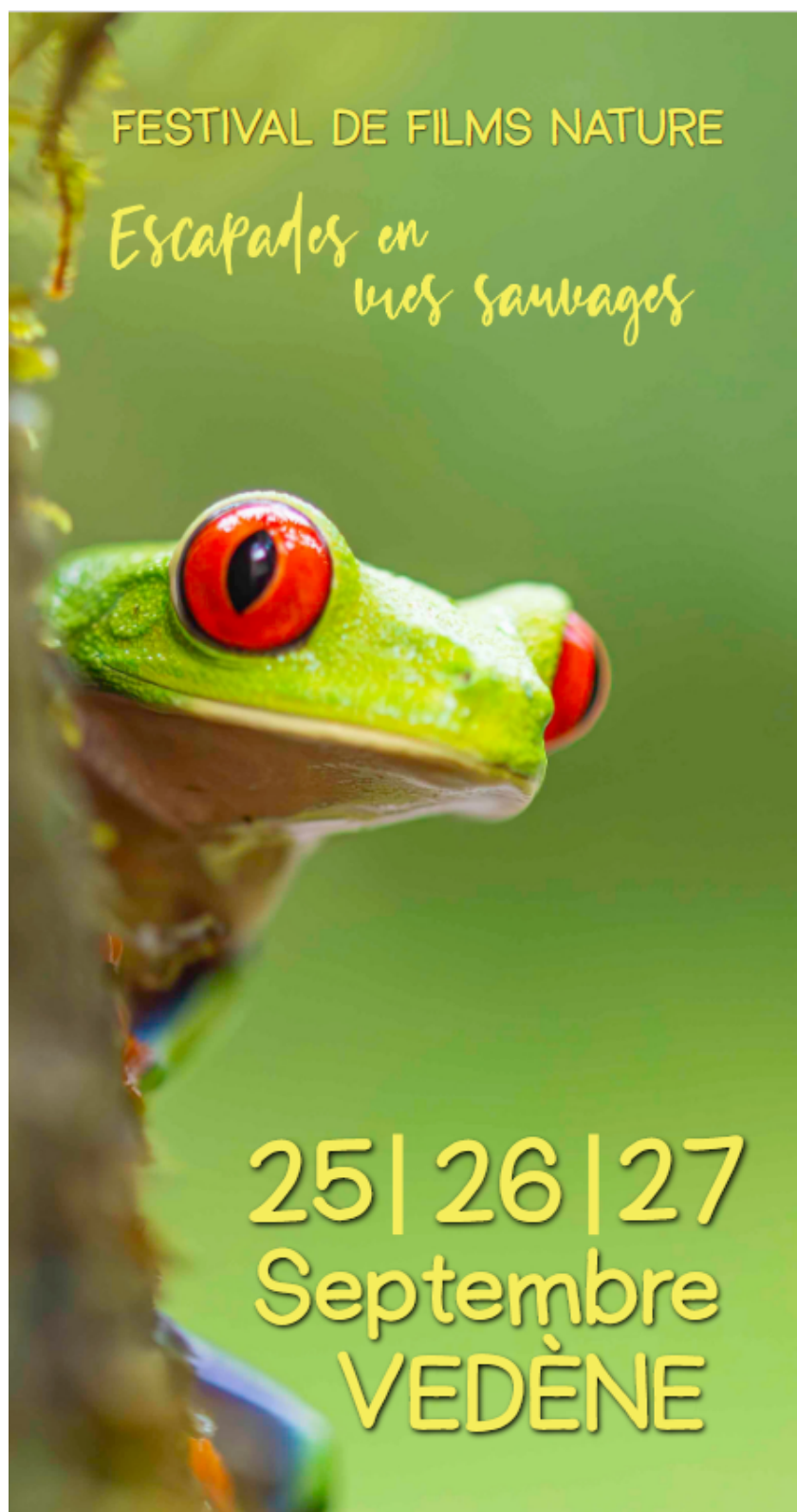
Fin juillet, près de 116 000 hectares avaient déjà été parcourus par les flammes en France, en Gironde, dans les Landes, la Dordogne, le Var, la Corse. Dans le Sud-Est, où les épisodes de chaleur et les incendies frappent régulièrement les milieux naturels, la question de la préservation de la biodiversité n'a plus rien d'abstrait. Le festival ne prétend pas apporter de solution miracle. Il choisit une autre voie :



Ecrit par Mireille Hurlin le 9 septembre 2026

montrer, expliquer et susciter l'envie d'agir. L'image documentaire rend visibles les espèces menacées, mais aussi les liens qui les unissent à leur milieu. Une manière concrète de rappeler qu'un écosystème ne disparaît jamais seul.

Ecrit par Mireille Hurlin le 9 septembre 2026





Ecrit par Mireille Hurlin le 9 septembre 2026

Copyright photo Alain Martinez

La transmission au cœur du week-end

Le rendez-vous s'adresse à tous les publics, avec une attention particulière portée aux jeunes générations. Une projection du Clan des Marmottes sera réservée aux scolaires. Les ateliers du week-end, gratuits de 14h à 17h, inviteront les familles à découvrir les lagunes, le loup, le lynx, l'ours ou encore la loutre. Les enfants pourront également s'initier au cinéma d'animation et façonner des animaux marins en argile. Observer, écouter, créer. La sensibilisation passe ici par l'expérience, plutôt que par le seul discours. En 2025, le festival avait accueilli 1 611 visiteurs, dont 419 scolaires. Une fréquentation qui confirme l'intérêt du public pour ces rendez-vous consacrés au vivant.

Trois jours de projections et de rencontres

La quatrième édition mêlera films, conférences, ateliers et ciné-concert. Une programmation éclectique, conçue pour rendre la biodiversité accessible sans l'appauvrir. Les séances seront proposées au tarif de 5€, avec un pass week-end à 20€. L'entrée est gratuite pour les moins de 12 ans. Une restauration sera assurée sur place par le foodtruck Épices & tout.

Les infos pratiques

Escapades en Vies Sauvages, du vendredi 25 au dimanche 27 septembre 2026, à L'Autre Scène, à Vedène. Entrée : 5€ par film, pass week-end : 20€ ; gratuit pour les moins de 12 ans. complet et réservations sur lecaracal.fr et via [HelloAsso](https://www.helloasso.com). Tout le programme [ici](#). Les réservations [ici](#).

Mireille Hurlin