Ecrit par Echo du Mardi le 16 décembre 2024

Voyage cinéphile sous le soleil et les ombres de la Méditerranée



De Marcel Pagnol à Cédric Jimenez, en passant par Henri Verneuil ou encore Georges Lautner, le 7e art français a toujours compté dans ses rangs des cinéastes profondément enracinés dans le Midi. Quant au bassin méditerranéen, il a souvent attiré les caméras du monde entier pour y filmer des histoires ancrées dans la culture, les décors et l'âme si singulière du Sud.

La société d'Histoire et d'archéologie de Saint-Rémy-de-Provence propose une rencontre sur le thème 'Conservation autour du cinéma méridional'. Un voyage cinéphilique d'un peu plus d'une heure sous le soleil et les ombres de la Méditerranée animé par Vincent Fernandel conteur et ancien journaliste du cinéma.
Pourquoi cette région est ainsi devenue un personnage à part entière ? De quelle façon les réalisateurs nationaux et internationaux s'en sont-ils emparés ? Comment le cinéma français dit 'méridional' et un

Ecrit par Echo du Mardi le 16 décembre 2024

certain cinéma italien se sont-ils mutuellement influencés pendant des décennies ? Autant de questions qui alimenteront la conversation entre le public et Vincent Fernandel lors de ce voyage cinéphile sous le soleil et les ombres de la Méditerranée.

Du journalisme au conteur en passant par la musique

Formé aux métiers de l'image, à la direction d'acteur ainsi qu'à l'écriture scénaristique, Vincent Fernandel a débuté sa carrière dans les médias, comme animateur télé et journaliste spécialisé dans le cinéma. Il se consacre ensuite au théâtre pendant 10 ans en tant que professeur d'art dramatique. Auteur, il signe notamment le livre Au cœur de la fougère aux Editions Au Vent des Iles, en collaboration avec le journaliste sportif Ian Borthwick, sur la Nouvelle-Zélande et la mythique équipe des All Blacks. Vincent devient également producteur musical : il fonde Vincent Fernandel Production et accompagne des artistes de tous horizons.

Depuis 2019, Vincent a placé son métier de conteur au cœur de ses activités : il enregistre les œuvres de Jean de La Fontaine, Alphonse Daudet ou encore Marcel Pagnol, en version livre-CD, pour la jeunesse aux Éditions Fleurus, et pour tout public chez Wagram Music et Audiolib. Il donne régulièrement des lectures en milieu scolaire et dans le cadre d'événements culturels. En 2024, Nicolas Pagnol imagine une lecture musicale autour des plus beaux textes de son grand-père, intitulée Marcel Pagnol, variations d'amour. Il en confie l'interprétation à Vincent, accompagné sur scène par le pianiste et compositeur Franck Ciup. 'Marcel Pagnol, variations d'amour' est actuellement en tournée.

Eloïse Abran-Stagiaire

Jeudi 19 décembre. 18h30. Durée : 1h15. Participation aux frais : 10€ (5€ adhérent). Alpilium. Avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny. Saint-Rémy-de-Provence. www.histoirearcheologie-saintremy.fr Contact :shasaintremy@gmail.com

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Echo du Mardi le 16 décembre 2024



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !