Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 1 octobre 2026

3iS Avignon prend un nouvel engagement



3iS, l'Institut international de l'image et du son devient 'entreprise à mission'. Depuis son campus d'Avignon Agroparc, l'école de cinéma, de la culture et de la création conjugue insertion professionnelle, égalité des chances, innovation pédagogique et création responsable.

Inauguré en septembre 2024, l'école 3iS se consacre à l'enseignement des techniques cinématographique, à l'audiovisuel, au son, à la musique, au théâtre et devient entreprise à mission. Pour les étudiants, cette évolution se traduit par des formations, des pratiques pédagogiques et instaure un nouvel état d'esprit dans la vie quotidienne du campus.

Former, mais aussi préparer l'avenir

« Former aux métiers de la création, c'est aussi permettre à chacun de trouver durablement sa place dans un secteur professionnel exigeant, relate Jean-Claude Walter, président du groupe 3iS. » L'école entend ainsi renforcer trois priorités : l'excellence académique et l'employabilité, une politique inclusive

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 1 octobre 2026

fondée sur l'égalité des chances, et l'innovation pédagogique et numérique. « Notre responsabilité est d'amener chaque étudiant vers l'insertion professionnelle, » reprend le président du groupe 3iS, qui voit dans cette démarche, un véritable pacte social, avec les jeunes et leurs familles.

Des engagements déjà visibles à Avignon

Sur ses campus, 3iS mène depuis plusieurs années des actions en faveur de l'éco-production audiovisuelle, de la diversité et de la lutte contre les violences sexistes et sexuelles, notamment grâce à son partenariat avec MeTooMedia. L'école a également intégré une charte de responsabilité à ses programmes. Certains stages peuvent être remplacés par une mission citoyenne. Des mesures portent aussi sur la gestion des déchets, la sobriété numérique, les achats responsables et la réduction de l'empreinte carbone. Cette orientation touche directement les métiers auxquels se destinent les étudiants. Dans l'audiovisuel, chaque tournage mobilise du matériel, de l'énergie, des déplacements et des ressources. Apprendre à créer, c'est donc aussi apprendre à produire autrement.



Copyright 3iS

Un suivi indépendant

Un comité de mission indépendant accompagnera cette transformation. Présidé par Jean Audouze,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 1 octobre 2026

astrophysicien et ancien directeur de l'Institut d'astrophysique de Paris, il réunira des représentants de 3iS et des personnalités extérieures issues des mondes académique, professionnel et associatif. Le comité évaluera chaque année les progrès accomplis, formulera des recommandations et publiera un rapport. Les résultats seront ensuite vérifiés par un organisme tiers indépendant.

Une feuille de route jusqu'en 2030

3iS prévoit désormais une trajectoire à l'horizon 2030, articulée autour de cinq axes : l'excellence et l'insertion, la soutenabilité économique, l'égalité des chances, la transformation numérique et le rayonnement international. Installé à Avignon Agroparc, le campus propose des formations de Bac à Bac+3 et dispose de plateaux de tournage, de studios ainsi que de salles de montage et de mixage. Il accueille une partie des près de 3 000 étudiants formés chaque année par 3iS sur cinq campus français. Avec ce nouveau statut d'école à mission, l'établissement veut faire de sa responsabilité un fil conducteur et une ligne de conduite.

Quand les étudiants passent derrière la caméra

Fin septembre, quatre étudiants de 3iS Avignon ont rejoint les équipes du Festival De l'écrit à l'écran, à l'occasion de sa 15e édition. Captation des rencontres, interviews, portraits filmés et micro-reportages : encadrés par le réalisateur Vincent Mottez, ils ont vécu, pendant sept jours, une immersion professionnelle au cœur de la production audiovisuelle. Une expérience concrète qui prolonge la formation et rapproche les futurs talents des réalités du cinéma.

Mireille Hurlin

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 1 octobre 2026



Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 1 octobre 2026

Copyright 3iS