Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 4 septembre 2026

À Avignon, 3iS, l'école du cinéma et du spectacle passe à la vitesse supérieure

À Avignon, 3iS passe à la vitesse supérieure. Deux ans après son implantation à Agroparc, le campus de l'Institut international de l'image et du son accueillera 210 étudiants pour la rentrée 2026-2027, dans trois filières et complète, pour la 1re fois, son cycle de formation. Surtout, l'école lance l'alternance, avec de premiers contrats signés auprès de France Télévisions et Dushow, afin de mieux ancrer les futurs professionnels de l'image, du son et de la scène dans la réalité de leurs métiers.

Ouvert en septembre 2024 au cœur d'Agroparc, 3iS Avignon commence à prendre de l'épaisseur. Le campus réunit cette année 210 étudiants, répartis entre Cinéma & Audiovisuel, Son & Musique et Acting & Théâtre. L'arrivée des troisièmes années dans les deux premières filières, ainsi que des deuxièmes années en Acting, permet à l'établissement d'achever la constitution de son premier cycle de formation.

Avignon, ville de la création

Les 2e années de cinéma et de son ont repris le 1er septembre, les 3e années arrivent le 7 septembre et les nouveaux étudiants le 14 septembre. Les élèves d'Acting feront leur rentrée début octobre. Il est vrai

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 4 septembre 2026

qu'Avignon devient un creuset pour les industries créatives : théâtre, festivals, audiovisuel, spectacle vivant et proximité d'un tissu de production complètent les Festivals d'Avignon In, Off et Out.

L'alternance, un sésame pour nombre d'étudiants

La nouveauté ? 3iS Avignon ouvre cette année ses formations à l'alternance, avec de premiers contrats conclus dès cet été avec France Télévisions et Dushow. L'école avait préparé le terrain en organisant son premier Job Dating Alternance, qui sera reconduit au premier trimestre 2027. Pourquoi ? Parce que dans ces métiers, le diplôme s'étoffe d'expérience de plateau, de production, de régie ou de scène. L'établissement mise donc fortement sur la porosité entre école et entreprises.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 4 septembre 2026

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 4 septembre 2026

Copyright Institut International de l'Image et du Son

Le groupe 3IS
Le groupe 3iS explique avoir tissé un réseau de 1 000 entreprises partenaires, ainsi qu'un taux d'emploi de 89% à six mois pour ses diplômés. À Avignon, les étudiants ont déjà travaillé ou effectué des stages autour de la série 'Plus belle la vie' à Provence Studios, du Festival Off, des 'Class'Eurock' ou encore au 'Prague Film Institute'. Ils participent également aux captations d'événements locaux, notamment le Frames Web Video Festival et L'Avignonnaise.

De l'école au plateau
Installé au 33 chemin de la Rollande, le campus dispose aujourd'hui de 1 500 m² répartis sur deux sites, avec deux plateaux de tournage, treize cabines de montage et de mixage et quatorze salles de cours, de travaux dirigés et d'informatique. Une équipe de huit salariés et quatre alternants accompagne les étudiants. La formation se déroule également hors des murs de l'école avec, notamment, le Théâtre de la Luna qui accueille la filière 'Acting & Théâtre', tandis que le Studio MGO, au Pontet, reçoit les étudiants de Son & Musique. 3iS annonce, à terme, le déploiement de l'école sur 6 000 m², six plateaux de tournage, une salle de projection de 250 places, 45 cabines de montage et d'étalonnage, trois studios son ainsi que plusieurs amphithéâtres et salles d'enseignement.

Les premiers films commencent à voyager
Les productions étudiantes commencent à sortir du cadre scolaire. Séquence interdite, de Nil Moussiere, a obtenu le Prix des internautes au Cut Festival. Dernier printemps, de Clément Philipps-Hardenne, et Passage, de Victoria Nadon-Boufflers, ont également été sélectionnés dans des festivals. The Anguished Girl, de Rémy Broussard, a pour sa part été retenu au First Time Session, à Pinewood Studios, ainsi qu'au festival du film de Dubrovnik.

L'ambition
Pour l'année 2026-2027, poursuivra ce décloisonnement avec le Festival de l'Écrit à l'Écran, La Nuit du Court, le Festival du Luberon ou le Théâtre de Privas, avant une ouverture internationale annoncée avec le Midem 2027. Deux ans après son arrivée, le campus avignonnais de cette école de cinéma et de spectacle collabore à tout un écosystème professionnel. L'alternance pourrait bien être le maillon qui manquait pour transformer cette implantation récente en véritable pépinière de techniciens, créateurs, comédiens et professionnels de l'image et du son.
Mireille Hurlin

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !