

# L'artisanat d'art se porte bien en Vaucluse



Pour la première fois, [le baromètre de l'artisanat ISM-MAAF](#) propose un focus sur la dynamique de l'artisanat des métiers d'art et de création en région. Dans ce panorama, la région Provence-Alpes-Côte d'Azur affiche une bonne dynamique entrepreneuriale depuis la crise sanitaire. Dans le même temps, l'artisanat d'art vauclusien, qui s'est notamment illustré tout récemment dans [la restauration de Notre-Dame de Paris](#), a vu son nombre d'entreprises créées augmenter de +115% entre 2017 et 2023.

Dans [le baromètre de l'artisanat ISM-MAAF sur le thème inédit 'Les métiers d'art et de création'](#), la région Provence-Alpes-Côte d'Azur affiche une bonne dynamique entrepreneuriale. Avec +94% de créations depuis 2017, la Région Sud recense désormais 11 130 entreprises artisanales dans les métiers

Ecrit par Laurent Garcia le 16 décembre 2024

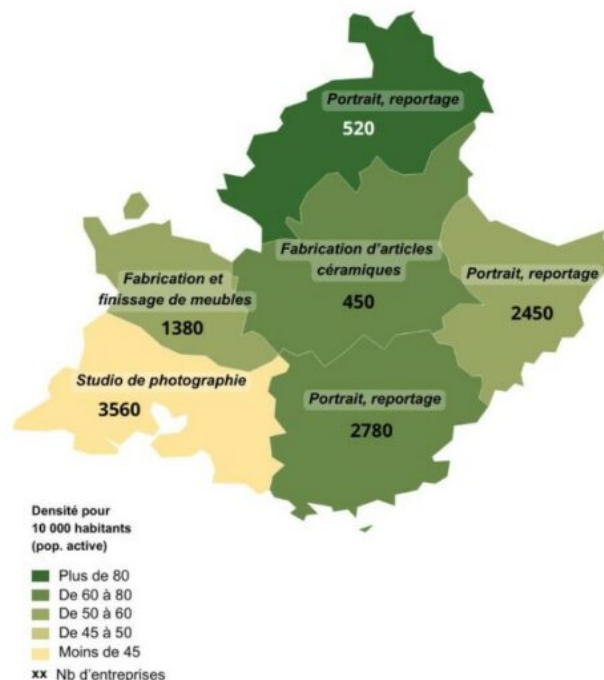
d'art et de création. De quoi peser 9% de l'économie artistique et créative en France. On retrouve les plus fortes densités d'entreprises de ce secteur dans les départements des Bouches-du-Rhône, du Var et des Alpes-Maritimes.

« L'artisanat d'art et de création est aussi celui des régions avec des filières profondément ancrées dans nos régions. »

*[Antoine Ermeneux](#), directeur général de MAAF*

« Pour la première fois, le baromètre ISM-MAAF choisit de mettre en lumière les métiers de l'artisanat d'art et révèle la remarquable dynamique de ces activités, explique [Antoine Ermeneux](#), directeur général de MAAF. L'artisanat d'art et de création est aussi celui des régions avec des filières profondément ancrées dans nos régions et qui perpétuent des savoir-faire séculaires comme les métiers de fabrication d'éléments décoratifs en béton ou plâtre dans le Var. Préservation du patrimoine ancien, ou encore maroquinerie et création dans le luxe, les métiers d'art contribuent au rayonnement de la France et ses régions dans le monde entier et sont dépositaires d'expertises absolument uniques, qu'il convient de valoriser et de défendre. »

#### **Densité des entreprises d'artisanat d'art par département et activité la plus représentée\***



Ecrit par Laurent Garcia le 16 décembre 2024

Si la photographie ainsi que la bijouterie fantaisie suscitent le plus grand nombre de vocations d'entrepreneurs, les secteurs employant le plus grand nombre de salariés sont la fabrication de meubles et la charpente. Dans le même temps, les filières de la mode, de la bijouterie-joaillerie et de la ferronnerie d'art drainent le plus grand nombre d'apprentis dans ces métiers d'art.

Si **la photographie, la bijouterie fantaisie** suscitent le plus grand nombre de vocations d'entrepreneurs, les secteurs employant le plus grand nombre de salariés sont **la fabrication de meubles et la charpente**.

TOP 5 métiers avec le PLUS GRAND NOMBRE D'ENTREPRISES*		TOP 5 métiers qui drainent LE PLUS D'EMPLOIS**	
Métier/Activité	Nb d'entreprises en 2024	Métier/Activité	Nb d'emploi en 2024
Fabrication d'articles de bijouterie fantaisie	1580	Fabrication d'autres meubles	510
Studio de photographie	1340	Fabrication de charpente et autres menuiseries	450
Portrait, reportage	1320	Taille, façonnage et finissage de pierres	330
Fabrication et finissage de meubles divers	1180	Fabrication d'articles de joaillerie et bijouterie	220
Fabrication d'objets divers en bois	720	Fabrication d'appareils d'éclairage électrique	180

Catherine Elie, directrice des études ISM : « Ce baromètre nous révèle l'attractivité des métiers d'art et de création, une attractivité accrue par l'épisode de la crise sanitaire et qui s'est traduit par le doublement des créations d'entreprise dans ces activités, précise [Catherine Elie](#), directrice des études ISM (Institut supérieur des métiers). Une bonne nouvelle pour des métiers issus de traditions séculaires et qui restent emblématiques de la marque France (l'amour du geste, de la matière, de la création), mais aussi des identités territoriales. Cette dynamique ne doit cependant pas nous faire oublier que l'immense majorité des artisans indépendants restent des micro-entrepreneurs, qui ne vivent pas forcément de leur art. Du créateur de bijoux fantaisies qui diffuse ses créations sur les marchés ou des plateformes numériques, à l'artisan joaillier prestataire des grandes maisons de la place Vendôme, il y a un cap pas toujours simple à passer : une nécessaire expertise du geste à acquérir et des marchés à conquérir. »

### 1 380 entreprises en Vaucluse

Le département du Vaucluse compte 1 380 entreprises dans le champ des métiers d'art et de la création, soit 56 entreprises pour 10 000 habitants.

Des entreprises principalement situées à Avignon (14% du total départemental), l'Isle-sur-la-Sorgue (5%), Carpentras (4%), Pertuis (4%), Orange (4%), Cavaillon (3%), Montoux (3%), Apt (2%), Sorgues (2%) ainsi que Bollène qui complète ce Top 10 départemental (voir aussi ci-dessous).

### Répartition géographique des entreprises d'artisanat d'art : Top 10 des villes en Vaucluse

1. **Avignon** : 190 entreprises (14% du total départemental)
2. **L'Isle-sur-la-Sorgue** : 70 entreprises (5%)
3. **Carpentras** : 60 entreprises (4%)
4. **Pertuis** : 50 entreprises (4%)
5. **Orange** : 50 entreprises (4%)
6. **Cavaillon** : 40 entreprises (3%)
7. **Monteux** : 40 entreprises (3%)
8. **Apt** : 30 entreprises (2%)
9. **Sorgues** : 30 entreprises (2%)
10. **Bollène** : 30 entreprises (2%)

Le secteur le plus employeur est la fabrication d'autres meubles et industries connexes de l'ameublement (14% du total du département), qui a connu une croissance de +13% entre 2017 et 2022. Ce secteur devance celui de la Fabrication d'articles de bijouterie fantaisie et articles similaires (11%), les studios de photographie (10%), les portrait et reportage photographique (7%) et la fabrication d'articles céramiques à usage domestique ou ornemental (6%).

### Le Top 5 des activités les plus représentées dans le Vaucluse

1. **Fabrication et finissage de meubles divers** : 200 entreprises (14 % du total du département)
2. **Fabrication d'articles de bijouterie fantaisie et articles similaires** : 150 entreprises (11 % du total du département)
3. **Studio de photographie** : 140 entreprises (10 % du total du département)
4. **Portrait et reportage photographique** : 100 entreprises (7 % du total du département)
5. **Fabrication d'articles céramiques à usage domestique ou ornemental** : 90 entreprises (6 % du total du département)

A noter que le nombre de création d'entreprises du périmètre métiers d'art et de création a augmenté de +115% entre 2017-2023 en Vaucluse. De quoi permettre au nombre total de ses entreprises d'afficher une hausse de +38% dans le département. Seul bémol, l'emploi dans les métiers d'art et de création est resté stable dans le département entre 2017 et 2022, contrastant avec une progression de +12% pour l'ensemble de l'artisanat dans le Vaucluse.



Ecrit par Laurent Garcia le 16 décembre 2024

Laurent Garcia

[En attendant sa réouverture, point d'orgue de la restauration de Notre-Dame de Paris avec le Vauclusien Pascal Quoirin](#)