

Le Festival d'Avignon recrute



Les candidatures pour les emplois techniques et saisonniers du [Festival d'Avignon](#) sont ouvertes dès à présent et d'autres postes sont aussi à pourvoir comme au sein de l'équipe du Festival d'Avignon aux postes d'attachés de direction, responsable billetterie, stagiaire partenaires médias...

Le 78^e Festival d'Avignon aura lieu du samedi 29 juin au dimanche 21 juillet 2024.

En moins d'un an, son directeur, Tiago Rodrigues, aura déjà révolutionné le paysage tout en s'y fondant et la réussite est déjà au rendez-vous avec un budget de 15M€, 126 000 entrées dans 40 lieux dont une vingtaine dans les communes vauclusiennes. Et ça n'est pas tout : 1 400 artistes et collaborateurs à chaque édition, 500 spectacles, lectures, projections, rencontres et débats, 436 emplois équivalents temps plein dont 88% issus du territoire, 500 journalistes accrédités et 10 millions de personnes touchées. Voilà pour poser le décor.

Les autres chiffres du Festival

«En 2023 nous avons vendus 126 000 entrées alors que l'étude de nos publics avec l'Inséac (Institut national supérieur de l'éducation artistique et culturelle) nous enseigne que plus de 80% des dépenses des festivaliers s'exercent sur le territoire, détaille Tiago Rodrigues. Nous employons 1 400 salariés dont



Ecrit par Mireille Hurlin le 24 janvier 2024

près de 90% résident dans le Vaucluse, le Gard et les Bouches-du-Rhône. De même, plus de 40% du public est local. Il n'est donc pas question, comme je peux le lire parfois, d'une invasion parisienne.»

Les offres d'emplois saisonniers

Le Festival d'Avignon recherche ses futurs agents de billetterie, agents d'accueil du public, serveurs et agents d'entretien et de gardiennage de lieu de spectacle. Les candidatures sont à déposer uniquement via un formulaire sur le site Internet du festival dans la limite de 700 candidatures. Tous les postes en détail [ici](#) et postuler [ici](#).

Les offres d'emplois techniques

Le festival d'Avignon recherche des régisseurs généraux, plateau, lumière, son, audiovisuel, signalétique, mais aussi des techniciens dans divers domaines, des machinistes, ainsi que des chefs habilleurs et habilleurs. Les candidatures sont à déposer uniquement via un formulaire sur le site Internet du festival. Le nombre de candidatures est limité à 1 par personne. Les candidats peuvent choisir jusqu'à 2 postes maximum. Tous les postes en détail [ici](#) et postuler [ici](#).

Les autres recrutements

Si vous souhaitez rejoindre l'équipe du Festival d'Avignon, d'autres postes sont à pourvoir au sein de leur équipe. Consultez régulièrement la rubrique des recrutements du Festival d'Avignon en cours sur leur site Internet ou abonnez-vous à leur compte [LinkedIn](#).

Voici les offres de recrutement actuelles :

Un attaché à la direction de la programmation. CDI dès que possible. Candidatures jusqu'au 27 janvier 2024. [Consulter l'annonce](#). Un attaché de direction. CDI dès que possible. Candidatures jusqu'au 9 février 2024. [Consulter l'annonce](#). Un responsable du service billetterie. CDD du 25 mars au 31 juillet 2024. Candidatures jusqu'au 7 février 2024. [Consulter l'annonce](#). Un stagiaire partenariat médias du 2 mai au 31 juillet 2024. Candidatures jusqu'au 24 janvier 2024. [Consulter l'annonce](#).

Ecrit par Mireille Hurlin le 24 janvier 2024

