

Orgues Quoirin : un savoir-faire au service du son



Les orgues Quoirin existent depuis 1970. L'entreprise a bien évolué depuis avec de nombreuses réalisations ou rénovations. La plus notoire est le chantier de l'orgue de Notre-Dame de Paris commencé en 2021 et terminé en 2024. Raphaël Quoirin a pris la tête de l'entreprise qui a le statut de SCOP (société coopérative participative) en janvier 2026.

Pascal Quoirin a créé l'entreprise en 1970 à Carpentras. Il a commencé son premier chantier pour la cathédrale Saint-Siffrein de Carpentras, à l'âge de 20 ans. « Il a la chance de rencontrer un grand organiste européen, Francis Chapelet, qui a eu le mérite de refaire découvrir la musique ancienne. À partir de cela, les facteurs d'orgues ont pu réapprendre à faire de l'harmonie et des orgues dans l'esprit de la musique ancienne » explique Raphaël Quoirin. »

« Mon père est un des pionniers de ce mouvement à l'époque. Il s'appuie ainsi sur ce savoir-faire pour

Ecrit par Echo du Mardi le 18 juin 2026

démarrer différents chantiers comme en Espagne ou encore la rénovation de l'orgue de Sainte-Croix de Bordeaux ».



Raphaël Quoirin a succédé à son père Pascal en janvier 2026.

Arrivée à Saint Didier

L'entreprise s'installe dans les années 90 Rue des artisans sur la commune de Saint Didier, suite à un projet de construction de l'atelier. L'entreprise connaît alors son apogée en termes d'activité. Elle peut réaliser en totalité un orgue ou s'occuper de sa restauration. Pour cela, elle a en interne des forces vives qui ont trois compétences : le bois, le métal et la connaissance musicale. » L'harmoniste donne le son à l'orgue. Pour rénover ou construire un orgue, il faut plusieurs métiers : menuisier, charpentier, ébéniste, tuyautier et harmoniste qui règle le son au final « . L'entreprise s'occupe également de l'entretien des orgues pour les accorder régulièrement.

Ecrit par Echo du Mardi le 18 juin 2026



Crédit : Edwige Lamy/Orgues Quoirin

Le statut de SCOP

Raphaël Quoirin a pris la succession de son père en tant que gérant de la SCOP en janvier 2026. Il a connu un parcours composé d'expériences diverses depuis sa jeunesse. » J'ai toujours accompagné mon père quand j'étais enfant et adolescent et cela m'a appris à former mon oreille. En 2014, il décide de rejoindre l'entreprise familiale. Il occupe différents postes. En décembre 2020, l'entreprise décide de prendre le statut de SCOP, avec une direction collégiale, dont l'objectif est de porter des valeurs humaines fortes au sein de l'entreprise.

Orgues Quoirin est aujourd'hui un des cinq intervenants majeurs en France dans sa spécialité. » Le volume d'activité depuis quelques années est en baisse depuis deux ans, avec des budgets du Ministère de la Culture qui sont moindres pour ce domaine » explique Raphaël Quoirin.

Trois infos :

- L'entreprise a le label EPV, Entreprise du patrimoine vivant, depuis 15 ans
- Chiffre d'affaires 2025 : 939 000 € (1 million d'euros prévus en 2026)
- Détails du chiffre d'affaires : 10% entretien, 60% restauration et 30% fabrication d'orgues

Ecrit par Echo du Mardi le 18 juin 2026



La maîtrise des tuyaux est essentielle pour un bon fonctionnement de l'orgue.

Le chantier de Notre-Dame de Paris

Le chantier aura duré plusieurs années de 2021 au 9 décembre 2024. L'entreprise a eu l'honneur de participer à la rénovation de Notre-Dame de Paris. » Cela été un honneur pour nous d'avoir été retenu dans ce projet. Sur cette période, l'activité l'entreprise se porte exclusivement sur Notre Dame. L'orgue est restée intact fort heureusement mais il a été endommagé en raison des intempéries car il était à l'air libre. Il a ensuite été démonté et acheminé vers trois lieux de rénovation « . Tout a été déplacé sauf le buffet et des tuyaux de 10 m de long. » Nous avons énormément appris sur ce chantier qui comportait beaucoup de protocoles » explique Raphaël Quoirin.

Orgues réalisés :

Ecrit par Echo du Mardi le 18 juin 2026

- Genève
- Eglise de Saint-Rémy de Provence
- Lambesc
- Temple à Montpellier
- Neuchâtel en Suisse
- Cathédrale Saint-Jean de Lyon
- Cathédrale d'Orange
- Notre-Dame de Paris
- Cathédrale de Reims
- Eglise de Pertuis (chantiers en cours)

[En attendant sa réouverture, point d'orgue de la restauration de Notre-Dame de Paris avec le Vauclusien Pascal Quoirin](#)