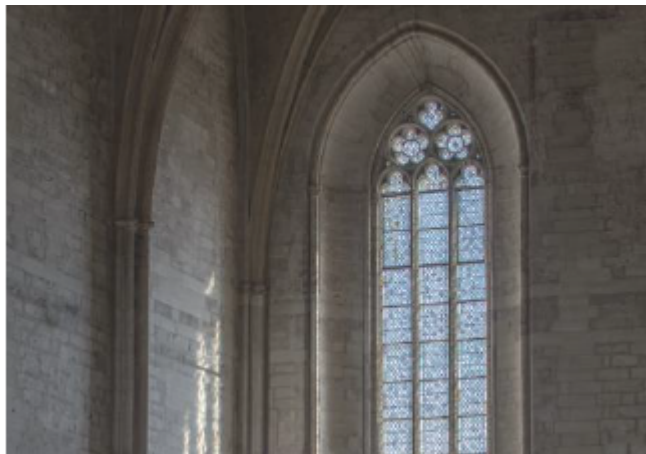


Avignon, un imagier du Palais des Papes



Depuis plusieurs années, le Service de la Conservation du Palais des Papes œuvre à la création et à l'enrichissement d'une photothèque patrimoniale qui sera accessible au public en 2022.

A la faveur de ce travail, Avignon Tourisme a souhaité éditer un ouvrage sous la forme d'un imagier et d'en confier la coordination éditoriale à Benoît Martin, adjoint au conservateur du Palais des Papes. Dans ce nouveau livre de 128 pages entièrement consacré à la photographie, la beauté du Palais des Papes se révèle dans toute sa diversité.

L'Auteur

Dominique Vingtain, historienne de l'art médiéviste, a eu la charge de diverses collections, à Nantes (musée Thomas Dobrée) et à Cluny (musée d'art et d'archéologie du Moyen-Age).

Elle est aujourd'hui Directrice du musée du Petit Palais et Conservatrice en chef du Palais des Papes. A ce titre, elle a publié plusieurs monographies et ouvrages collectifs sur Avignon et le Palais des Papes.

Extrait

«Comment rafraîchir notre vision d'un monument emblématique du patrimoine français dont nous avons déjà vu tant d'images ? Interroge Dominique Vingtain, en mettant nos pas dans ceux d'un photographe qui se plonge dans la contemplation du monument pour en saisir les innombrables facettes, juxtaposant le tout et le détail, le parcourant à toutes les heures du jour et de la nuit et en toutes saisons.

C'est ce qu'a fait Fabrice Lepeltier avec son regard aiguisé d'amoureux du patrimoine. De son volumineux fonds photographique ont été extraits des clichés qui, dialoguant de manière poétique, donnent à revoir le Palais des Papes.»



Crédit photo Fabrice Lepeltier

Le photographe

Fabrice Lepeltier collabore avec de nombreux musées, lieux patrimoniaux, collectionneurs, artistes et ensembles musicaux depuis plus de 30 ans. Ses photographies et ses vidéos accompagnent et illustrent régulièrement des expositions thématiques et monographiques. Ses missions d'inventaire photographique couvrent de nombreuses collections publiques ou privées. A la demande d'Avignon Tourisme, il a réalisé de nombreuses campagnes photographiques consacrées au Palais des Papes.

Références de l'ouvrage

Palais des papes, Avignon. Livre de photographies. Parution : 17 décembre 2021. Photographie : Fabrice Lepeltier. Texte : Dominique Vingtain. Format : 30 x 22 cm. Broché 128 pages / 120 illustrations. Prix public de vente TTC : 14,90€ Français / Anglais / Italien. ISBN : 978-2-9578715-0-6. Édition : Avignon Tourisme.

Remerciements

Le photographe et les auteurs tiennent à remercier Cécile Helle, Maire d'Avignon, Marc Simelière, Président de la SPL (Société publique locale) Avignon Tourisme, Arnaud Pignol, Directeur général de la SPL Avignon Tourisme et l'ensemble du personnel pour leur soutien. Sont également associées à ces remerciements pour leur aide et autorisations les services de la Ville d'Avignon, la Conservation régionale des Monuments historiques et toutes les personnes ayant concouru à la réalisation de cet ouvrage.

MH