

Tour de France, le point sur les axes routiers

Point de situation routier lors de cette 11e étape du Tour de France reliant Sorgues à Malaucène

La RD 16 entre Sorgues et Saint-Saturnin-lès-Avignon restera fermée jusqu'à 13h. Les bretelles d'accès à la deux fois deux voies (RD 942) au niveau de la commune d'Entraigues-sur-la-Sorgue sont fermées. La RD 230, dont la fermeture était initialement prévue à 11h, a été fermée dès 9h en raison de la forte affluence sur ce secteur.

Prochaines fermetures annoncées

- les RD 28, RD 938, RD 25, RD100 entre Saint-Saturnin-lès-Avignon et Cabrières d'Avignon, via Pernes-les-Fontaines, L'Isle-sur-la-Sorgues, Fontaine-de-Vaucluse de 9h30 à 13h30.
- Les RD 2, RD 102 et RD 104 de Cabrières d'Avignon aux environs de Gargas via Gordes et Roussillon de 10h à 14h.
- Les RD 900, RD 943 entre Gargas et Saint-Saturnin-lès-Apt via Apt de 11h à 14h30.
- Les RD 943, RD 942 entre Saint-Saturnin-lès-Apt et Sault de 11h à 15h30.
- Les accès aux RD19 et RD 938 sont réglementés à Malaucène et à Bédoin depuis le 6 juillet.
- Les accès à la RD164, RD974 sont fermés depuis le 6 juillet midi.

M.H.

Jazz in Arles, encore 3 jours de concerts

Écrit par le 1 mai 2025



La 25^e édition de Jazz in Arles, habituellement en mai, se met à l'heure d'été et s'installe dans le lieu éphémère de La Croisière, siège des Rencontres photos d'Arles. Elle accueillera cette année l'exposition 'Jazz Power' organisée par les Rencontres de la photographie d'Arles & Jazz Magazine.

Michel Portal et Roberto Negro

Légende vivante du jazz européen, le saxophoniste et clarinettiste Michel Portal n'a de cesse, cette saison, de fêter ses 85 ans rugissants en sautant d'un projet à un autre dans l'éclectisme le plus complet. Ce concert avec le pianiste Roberto Negro 'l'un des Musiciens les plus originaux, les plus actifs de la jeune scène française de jazz et de musiques improvisées' -dixit France Musique- promet de belles émotions. Virtuosité et poésie garanties.

Mercredi 7 juillet. 20h. 16€.

'Helveticus'

Samuel Blaser au trombone, Daniel Humair à la batterie et le bassiste Heiri Känzig s'associent pour un hommage à la Suisse, terre natale de ce trio.

Ecrit par le 1 mai 2025

Jeudi 8 juillet. 20h.16€.

Elena Duni chante l'amour et l'exil

Elle s'est entourée pour son dernier album "Lost Ships » de Rob Luft à la guitare, Matthieu Michel au bugle et Norbert Pfammatter à la batterie.

Vendredi 9 juillet. 20h. 16€.

Jusqu'au 9 juillet. Espace La Croisière. 65, boulevard Emile Combes. Arles. 04 90 49 56 78.
mejean@actes-sud.fr

Dans le jardin de la bibliothèque Ceccano : Intelligent, drôle, populaire , c'est Hamlet à l'Impératif !

L'injonction bienheureuse d'Olivier PY a fait mouche ce mardi dans les jardins de la Bibliothèque Ceccano. Renouant avec le succès de 2016 de l'histoire du Festival d'Avignon par la Piccola Familia et Thomas Joly, Olivier Py réalise son rêve : travailler une forme longue d'Hamlet qui inclut les commentaires existants de la pièce de William Shakespeare.

To be or not to be, fromage ou dessert ?

Ainsi commence le premier épisode: par 'la plus célèbre réplique' de 'la plus célèbre pièce' du 'plus célèbre dramaturge'. Durant une heure, des amateurs, des étudiants de l'Ecole régionale d'acteurs de Cannes et Marseille, des comédiens professionnels vont s'efforcer avec humour et ténacité de traduire et de proposer les différentes visions apparues depuis 1600 de cette célèbre réplique d'Hamlet. 'Ou' inclusif ou exclusif ?

Un défilé jubilatoire de philosophes, de penseurs, de définitions du théâtre

Pour décortiquer 3 textes originaux de Hamlet et mettre en relief ce qui n'a jamais été mis en scène. La mise en scène et la disposition scénique permettent une véritable rencontre avec le public, ravi d'être ainsi entraîné dans la construction du sens de cette question qui n'en est peut-être pas une ?

Écrit par le 1 mai 2025

Un feuilleton en 10 épisodes

Chaque épisode est consacré à un des grands thèmes d'Hamlet : l'Histoire, une réflexion sur le théâtre, sur l'Être, le langage, l'action politique, Œdipe, le féminisme... Il prend appui tantôt sur un personnage ou une scène clef, tantôt sur une tirade.

Une proposition originale

Qui est de proposer que le 11^e épisode soit joué par 4 acteurs et un musicien (Julien Joly) et qui dure 2h, soit la version synthétique d'Hamlet. Une seule injonction : soyons addicts à ce feuilleton de l'été qui questionne si bien le Théâtre.

10 épisodes du feuilleton : Le 6,7,9,10,13,15,17,19,21 et 22 Juillet à 12h. 11^e épisode les 8,12,16,20 et 23 juillet à 12h. Et aussi les 8,10,12,15,22 et 23 juillet à 18h. Entrée libre. Sans réservation. Jardin de la bibliothèque Ceccano à Avignon.

Courtine : enfin les 3 coups pour Confluence ?

Ecrit par le 1 mai 2025



Avec la pose de la première pierre d'un nouveau bâtiment de la Caf de Vaucluse prévu ce vendredi matin, la zone de Courtine à Avignon va enfin se doter d'un bâtiment 'signal', quasiment en face de la gare TGV. A l'heure de l'ouverture du Festival, ce chantier va-t-il marquer les 3 coups de l'aménagement de cette zone si essentiel au développement du bassin de vie de la cité des papes.

Avec plus de 4,1 millions de passagers en 2019 (+11,5%), la gare TGV d'Avignon a battu son record de fréquentation. Un seuil des 4 millions de passagers que la SNCF ne s'était donné pour objectif d'atteindre qu'à l'horizon 2030. Pour autant, 'la gare préférée des Français' pendant plus de 10 ans, qui offre le plus important parc de stationnement (5 000 places) pour une gare TGV en France, reste désespérément seule au milieu des cyprès depuis son inauguration en 2001.

Certes, il a fleuri quelques bâtiments aux alentours mais rien de particulièrement marquant architecturalement. La faute à [un PPRI \(Plan de prévention des risques d'inondations\)](#) appliqué de manière draconienne par les services de l'Etat et qui bloque inexorablement l'aménagement de cette zone de Courtine-Confluence.

Succession de désillusions

Les intentions étaient pourtant là. Début 2006, Marie-Josée Roig, alors maire d'Avignon, avait assuré que l'urbanisation allait débiter dès l'année suivante... Depuis, ce n'est qu'une succession de rendez-vous manqués et de désillusions.

Ainsi, oubliés les 50 000 m² de bureaux et de commerce du programme City Sud porté en 2006 par le promoteur Pitch promotion et devant être inauguré en 2012. Porté disparu également le transfert du multiplexe Pathé Cap Sud qui a été définitivement enterré en 2011. Aux oubliettes aussi la reconversion

Ecrit par le 1 mai 2025

du domaine Gagon, au confluent du Rhône et de la Durance en résidence de tourisme 4 étoiles avec centre de balnéothérapie et golf prévu pour 2009.

Le déménagement du multiplexe Pathé de Cap-Sud vers Courtine a été définitivement abandonné en 2011.

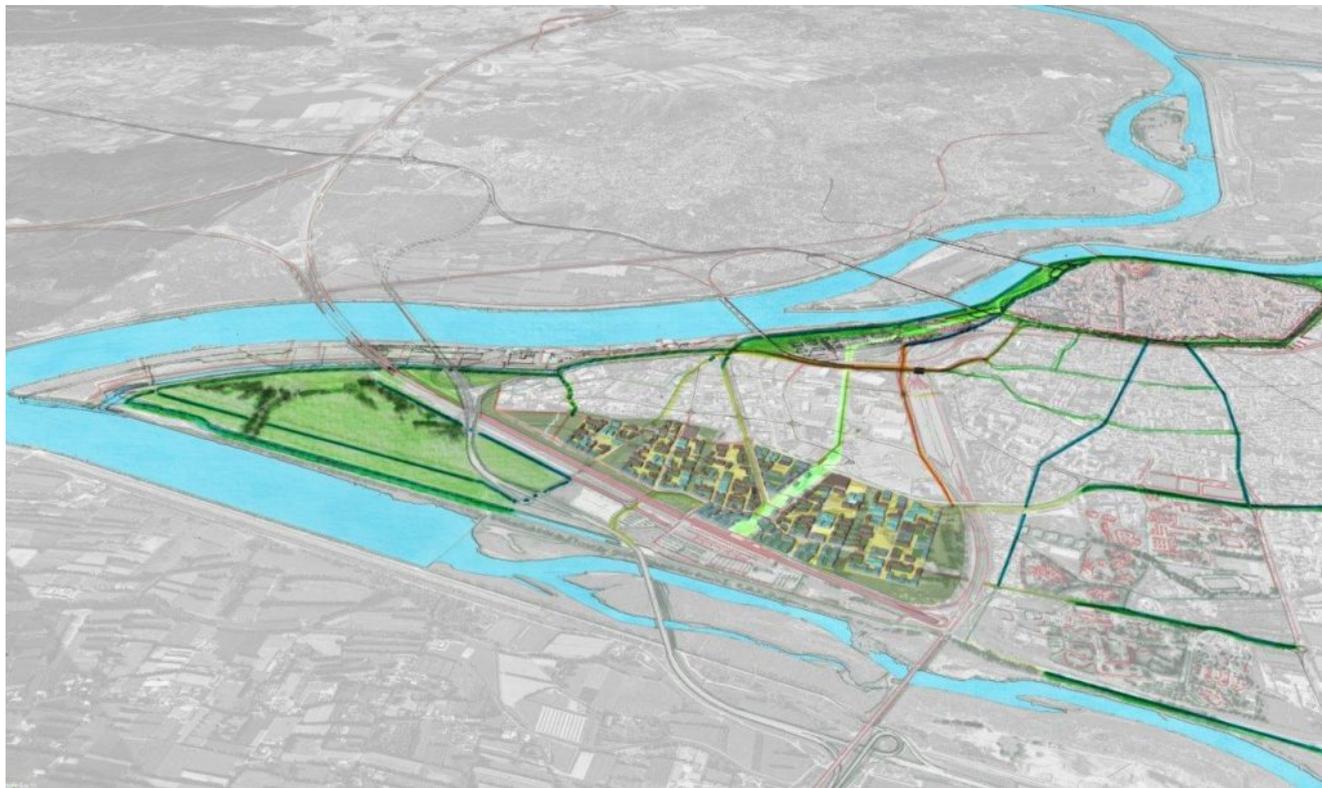
On ne parlera pas non plus du port de plaisance de 150, puis 400 anneaux, évoqués il y a plus de 20 ans, du centre de séminaire de 1 500 places, de la cité de la formation présentée en grande pompe au salon international de l'aménagement et de l'immobilier du Mipim à Cannes en 2004, de la pédagothèque destinées à la formation des entreprises ou même des projets des parcs d'attractions 'Spyland' puis du 'Tivoli' porté par des investisseurs Danois en 1997 !

Un cap pour les 25 prochaines années

Plus près de nous, en 2014, Cécile Helle, maire d'Avignon, et Jean-Marc Roubaud, alors président de la Communauté d'agglomération du Grand Avignon, avait organisé en 2014 un atelier territorial sur le thème « Avignon Courtine-confluence : construire ensemble la ville de demain ». Objectif : concevoir la ville demain en relançant l'aménagement de cette zone de 600 hectares où l'agglomération dispose de la maîtrise de 50 hectares, juste autour de la gare, sur les 180 hectares disponibles à urbaniser.

« Il s'agit en quelque sorte d'un électrochoc pour cette zone », expliquait alors Jean-Marc Roubaud alors que Cécile Helle mettait en avant sa volonté de faire de cette zone « un lieu d'innovation en matière de construction en zone sensible en y intégrant la vulnérabilité inondabilité dans les critères d'urbanismes ». A défaut d'électrochoc, on se contentera alors plutôt d'un court-circuit puisqu'il faudra attendre 2017 pour que le duo d'élus retienne l'urbaniste catalan Joan Busquets, celui a notamment participé à la transformation de Barcelone pour l'accueil des jeux olympiques de de 1992, afin qu'il donne le cap de l'aménagement de Courtine pour les 25 prochaines années. Et les ambitions sont là : pôle d'activités créatif, développement de la filière logistique avec le port multimodal de la CNR (Compagnie nationale du Rhône), évolution du centre commercial, accueil de 6 000 habitants, anticipation des besoins des millions de voyageurs transitant par la gare TGV, intégration des 300 entreprises déjà présentes sur le parc d'activités de Courtine, ouverture d'un axe Nord-Sud jusqu'aux remparts via une trouée verte...

Écrit par le 1 mai 2025



L'urbaniste catalan Joan Busquets envisage la construction de 17 'macro-îlots' d'environ 30 000 m² chacun durant les 25 prochaines années.

Un an plus tard, c'est l'architecte en personne, aussi professeur à Harvard, qui viendra à l'université d'Avignon présenter sa vision de l'aménagement de ce futur quartier rythmé par la construction de 17 'macro-îlots' d'environ 30 000 m² chacun. L'urbaniste ibérique, le président du Grand Avignon et la maire d'Avignon espéraient alors voir « les premiers chantiers d'ici 2 ans afin de donner un signe fort aux potentiels investisseurs. » Manqué... Trois ans plus tard, c'est toujours le désert des Tartares que seul un opéra éphémère, qui ne sera bientôt qu'un lointain souvenir, est venu perturber.

Un immobilisme « qui peut s'expliquer à la fois par la multiplicité des acteurs et des partenaires ainsi que par une certaine complexité à faire sortir les projets dans ce pays » regrette Cécile Helle. « Pour m'y frotter depuis plus de 6 ans maintenant, je vois la difficulté pour aménager le territoire et la ville », poursuit l'élue qui souhaiterait « que l'on introduise un peu de souplesse et de simplification » pour avancer.

Un peu d'espoir avec la LEO

Pourtant, on a pu reprendre un peu espoir en octobre 2010 avec la mise en service de la première tranche de la LEO (Liaison Est-Ouest) devant relier les autoroutes A7 et A9. Nous aurions dû cependant nous méfier car le calendrier de la réalisation de ce contournement d'Avignon par le Sud de l'agglomération était déjà à l'image de ce qui passe actuellement. « Dernière ligne droite pour la LEO » titrait-on en 2003 tout en se félicitant de l'avancée de ce dossier qui allait permettre d'accélérer le développement de Courtine grâce à une meilleure desserte. Il a fallu attendre finalement 7 ans pour voir

Ecrit par le 1 mai 2025

les premiers véhicules franchir la Durance... Quant à la seconde tranche, on se déchire encore pour savoir où la faire passer alors que les hypothétiques premiers coups de pioche doivent être donnés avant la fin de l'année.

La troisième tranche, le franchissement du Rhône pour rejoindre le Gard, devrait pour sa part pouvoir être envisagé quand la région Occitanie découvrira que le Gard rhodanien (ou le Gard avignonnais, c'est selon) fait partie de son territoire : c'est-à-dire d'ici 2 à 3 siècles en étant optimiste.

La Caf pour impulser un vrai départ

En attendant, les 350 entreprises et leurs 5 000 salariés du parc d'activités de Courtine qui a vu le jour en 1972 vont peut-être reprendre espoir car c'est la Caf (Caisse d'allocation familiale) de Vaucluse qui pourrait réaliser ce fameux bâtiment 'signal', à l'angle du boulevard Pierre-Boulle et de l'avenue de la gare, qui marquerait le véritable départ des aménagements en Courtine.

En effet, l'organisme chargé de verser aux particuliers des prestations financières à caractère familial vient de lancer la construction de son nouveau siège en Vaucluse. Le bâtiment de 7 333m² accueillera à la rentrée 2022 les 280 agents de la CAF 84 des agences d'Avignon-siège, Cavaillon et Carpentras. Ces derniers seront répartis dans un espace de 6 182m² qui s'étendra sur 3 étages dont 400m² en rez-de-chaussée destinés à l'accueil des 250 allocataires reçus chaque jour.

Baptisé 'Confluence Park' ce nouvel édifice en R+3 comprendra également [une offre de 1 100m² de bureaux modulables](#), une terrasse privative de 140 m², 129 places de stationnement pour la Caf et 47 places de parking supplémentaires pour les utilisateurs des bureaux. Labellisé HQE (Haute qualité environnementale) bâtiment durable afin de répondre aux normes environnementales en matière d'économie d'énergie et de performances thermiques, le bâtiment orienté est-ouest disposera en son centre d'un îlot verdoyant entouré de larges terrasses.

« L'emplacement privilégié au sein d'Avignon-Confluence, la qualité de la visibilité et des accès comme la qualité fonctionnelle et architecturale de Confluence Park, ont été des atouts décisifs dans le choix d'implantation du nouveau siège de la Caf de Vaucluse » explique Christian Delafosse, directeur de la Caf de Vaucluse.

« Quand on va sortir de la gare, on va découvrir ce nouveau bâtiment qui sera un peu un édifice 'totem' qui marquera, je l'espère, le développement de ce quartier », se félicite Cécile Helle qui envisageait, un temps, d'édifier un nouvel hôtel de ville dans ce secteur afin de poursuivre cette dynamique.

Ecrit par le 1 mai 2025



Le futur bâtiment de la Caf 84 devrait être opérationnel pour la rentrée 2022.

Tour de France : des pochoirs à l'effigie de l'opération 'Grand site la Fontaine de Vaucluse '

Ecrit par le 1 mai 2025



À l'occasion du passage du Tour de France ce mercredi 7 juillet, les curieux observeront des esquisses blanches intrigantes sur les routes. Ils pourront s'attarder sur plusieurs pochoirs reprenant la nouvelle identité visuelle de l'opération [Grand Site La Fontaine de Vaucluse](#).

Depuis 2019, le Grand Site en projet de Fontaine de Vaucluse a rejoint le réseau des Grands Sites en visant l'obtention du label Grand Site de France qui regroupe plus de 47 Grands sites en France. Le projet avance à grands pas avec le dévoilement il y a quelques jour de l'identité graphique et de la carte éco-patrimoniaie.

Les pochoirs sont positionnés le long du tracé de l'étape qui traverse le territoire et le périmètre. Chaque commune de l'OGS (Opération grand site) dispose au minimum d'un emplacement :

- à L'Isle sur la Sorgue au départ de la route de Fontaine-de-Vaucluse D25 ;
- à Saumane au niveau de l'entrée du Golf ;
- à Fontaine-de-Vaucluse sur le pont et dans la montée « 14% » ;
- à Lagnes au niveau du parking Le Maquis du Chat ;
- à Cabrières d'Avignon en arrivant à l'embranchement Cabrières/Gordes.

L'opération 'Grand site' s'inscrit dans une démarche de préservation des lieux, du patrimoine bâti et de protection de l'environnement. Il s'agit d'un projet de territoire autour d'une vallée close des sites emblématiques tels que la Sorgue, les Monts de Vaucluse, le gouffre de Fontaine de Vaucluse, le partage

Écrit par le 1 mai 2025

des eaux, le mur de la peste et un riche patrimoine bâti. Le territoire a été baptisé lors de l'inspection des Grands Sites et des paysages 'Grand Site La Fontaine de Vaucluse'.

L.M.

Xavier Rolet, le Chêne Bleu : déconstruire sa pensée pour construire son avenir



Ecrit par le 1 mai 2025

De l'ébullition des marchés financiers à la quiétude du chai, du cours de l'action aux courbes de la bouteille, Nicole et Xavier Rolet ont réussi un pari fou. Ou l'art de bâtir un domaine unique, imposant son élixir de vie sur les tables du monde entier.

« Si je m'éloigne du sujet, n'hésitez pas à m'interrompre », nous glisse Xavier Rolet. Jean et chemise, c'est en toute décontraction que l'ex-directeur de la bourse de Londres nous ouvre les portes de son domaine niché au Crestet. Des sujets ? Le financier passionné qui brilla autrefois chez Goldman Sachs et Lehman Brothers en a pléthore. De passage dans son domaine avant de s'envoler pour les Etats-Unis, Xavier Rolet s'est replongé pour nous dans son histoire, sa carrière prolifique, mais aussi sa vision de la compétitivité française face aux requins du marché.

Sa posture de leader laisse une empreinte indélébile. Arrive la traditionnelle séance photo, il dirige, oriente la prise de vue. Mais il se résout très vite à adopter votre œil de photographe et vous laisse prendre la main. Ce qui vous marque ? Un verbe empreint de spiritualité et d'énergie positive. Le pont navigue entre les croyances ancrées du Moyen Âge, le taureau Vintur, Dieu du mal qui récolte les sacrifices humains (à l'origine du Mont Ventoux), la déesse Vaison et toute la symbolique de fertilité autour de la nature. Installé confortablement, son regard au loin se laisse transporter, animé d'une sagesse réconfortante. L'aura émanant de l'ancienne bastide du XVIII^e est mystique.



Le crépuscule des Dieux. @La Verrière

L'entrevue se déroule dans ce cadre exceptionnel, au cœur des dentelles de Montmirail avec le Mont Ventoux qui se dresse en fond, majestueux. Le Chêne Bleu et son héritage médiéval vous envoûtent instantanément. Sans même « une truelle et un marteau » sur les lieux à leur arrivée, le couple engage un travail de « stakhanoviste » pour bâtir le domaine de [La Verrière](#) et la renommée internationale des

Ecrit par le 1 mai 2025

vins [Le Chêne Bleu](#).

« Nous avons tout mené de front, la vigne, le chai, le bâti, le commerce, l'identité, la réputation, l'œnotourisme, en partant de zéro », se remémore le chef d'entreprise aux multiples casquettes. Remontez la route sinueuse en passant par le charmant village de Crestet jusqu'au sommet de Saint-Amand, vous trouverez La Verrière perchée comme un nid d'aigle, dans un col de montagne privé, surplombant la vallée de Vaison-la-Romaine.

Il était une fois...

Tout part d'un désir, une lubie, acheter deux propriétés : une dans l'ouest américain, l'autre dans le sud de la France. « Je ne trouvais pas ce que je voulais, une propriété avec un vrai potentiel d'agriculture régénérative », nous confie-t-il. En passant un jour devant une petite agence immobilière nichée dans les rues de Vaison, un polaroid lui fait de l'œil. Noir et blanc, grossièrement scotché, sans le moindre détail. Une annonce qui pourtant l'interpelle et aura raison de lui. « Je suis allé voir le vieux monsieur qui a immédiatement accepté mon offre. C'est à ce moment là que je me suis dit : « what have I done ? » (en français: « qu'est-ce que j'ai fait ? ») », se remémore le magnat.



Des vignes à perte de vue et le géant chauve, le Paradis n'est jamais loin. @La Verrière

Le couple « prête serment » de transformer le vignoble, il approfondit ses connaissances du vin à travers des cours et des dégustations. « Heureusement que nous aimons tous les deux étudier, car dans ce domaine, le besoin de connaissances est sans fin », souligne Xavier Rolet. Il leur faudra 10 ans pour étudier la configuration géologique et reprendre la vigne en désuétude depuis 40 ans. Le domaine fut d'abord désigné par le doux nom de 'la regardette'. Les habitants pouvaient en effet voir passer les

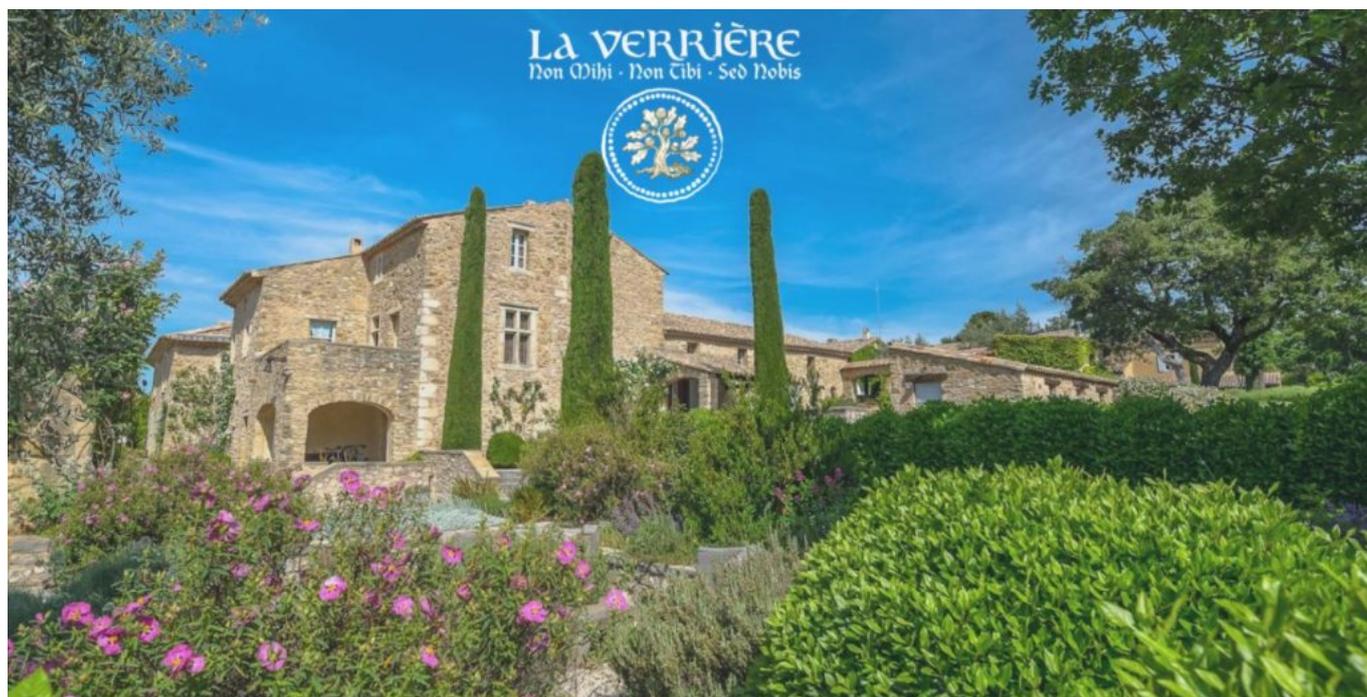
Écrit par le 1 mai 2025

piétons au loin et entendre l'écho de leur conversation porté par le vent. Il deviendra par la suite La Verrière, ancien cloître transformé à l'époque par un maître-verrier : [Aliot de Montvin](#), nom qui sera repris pour l'une des cuvées.

De la finance à la vigne

Petit fils d'agriculteur, Xavier Rolet naît en 1959 à Aix-les-Bains. « Comme tous les français, vous grattez les semelles et vous avez le sabot », ironise-t-il. Fils de militaires, il vit ses premières années en Algérie avant de passer sa jeunesse à Sarcelle. Après une maîtrise à l'université Columbia à New York, il s'illustre dans les plus grandes banques internationales. Il prendra par la suite les commandes du [London Stock Exchange](#) à qui il donnera ses lettres de noblesse. Il est à ce jour président de [PhosAgro](#), géant russe d'engrais naturels et Directeur général du fonds d'investissement CQS. Entre affaires, philanthropie et conseil, l'homme est constamment investi de projets.

« Ma vie professionnelle a toujours été dans l'arène financière internationale aux États-Unis et au Royaume-Uni. Cependant, je suis français de naissance et la plus belle partie de ma jeunesse s'est passée à la campagne, c'est ce qui m'a tant attiré à La Verrière. J'aime cette terre et sa constance apaisante, un parfait antidote aux frissons et au stress des marchés financiers », explique Xavier Rolet.



L'authenticité des lieux n'a d'égal que la modernité de ses équipements. @La Verrière

Le poids administratif et fiscal en France est « sans égal »

Très vite, les mots lui brûlent les lèvres, l'entrepreneur aborde les faiblesses structurelles de notre

Écrit par le 1 mai 2025

république : « Les PME françaises ont une pression fiscale totale 4 fois supérieure aux entreprises britanniques. Ce dont elles ont besoin ? Une réduction de la fiscalité confiscatoire. J'ai discuté avec monsieur le Président, c'est un homme très intelligent, plus que ces prédécesseurs, il connaît très bien ces enjeux. Les PME en France souffrent d'un fardeau administratif et fiscal sans égal. »

La solution au chômage ? Ni les subventions publiques, ni la dette bancaire, il faut de ses dires « une simplification massive de la fiscalité ». Les récentes réformes n'ont selon lui aucun effet. « Il faut diversifier de manière agressive le financement des PME pour réduire la part des crédits bancaires. Même s'il est utile pour les grandes entreprises, le prêt bancaire n'est pas la bonne manière de développer des PME. Le financement par la dette ne permet pas de planifier à moyen et long terme », juge le financier.

« Faciliter l'accès des PME aux fonds propres »

« Depuis que j'ai 15 ans, j'entends dire que la France est en crise, j'en ai 61 aujourd'hui, quelque chose ne va pas », pointe-t-il. Et de louer toutefois l'exceptionnelle capacité d'innovation en France : « Nous avons de bonnes universités et des centres de recherche qui produisent de la science au niveau mondial. Mais une économie financée par la dette bancaire comme la France est une économie qui ne peut pas innover. »

Xavier Rolet, homme de science et fidèle aux statistiques étaye ses théories : « Les $\frac{3}{4}$ des actifs financiers mondiaux sont américains ou chinois. Les américains absorbent 40% des exportations viticoles mondiales. Seulement 3 importateurs nationaux américains contrôlent 80% des importations. Avec 75 000 exploitations viticoles en France, il est aisé de comprendre que les entreprises françaises sont en compétition féroce lors des négociations. » Le constat est formel, il manque des fonds propres pour passer à une taille mondiale et convertir les innovations technologiques. Objectif ? Voir fleurir sur le sol français des Tesla, Google, Space X et autres mastodontes.

« Très souvent, il s'agit d'entreprises familiales endettées, qui ont besoin d'une injection de fonds propres », juge Xavier Rolet pour qui tout est question « d'equity ». Entendez par là, permettre aux entreprises d'accéder à l'actionnariat et construire un business plan à l'aide d'investisseurs sur marchés boursiers ou privés. « Il faut une recalibration du traitement fiscal des fonds propres par rapport à la dette bancaire et une adaptation de la réglementation des marchés financiers pour faciliter l'accès à ces fonds propres », préconise-t-il. Le désespoir est toutefois palpable dans le discours : « La vraie question à se poser, doit-on poursuivre avec cette fiscalité punitive ? Il est malheureusement trop tard pour réformer le système administratif et fiscal. »

Une croissance à 1,5%

« La fiscalité n'est pas un sujet populaire en France. Je ne pense pas que les énarques de Bercy changent d'avis un jour, la situation actuelle leur permet de contrôler la distribution des capitaux dans les entreprises. La France n'est pas une économie de secteur privé mais une économie purement étatique. Ce n'est pas une critique sur la légitimité du système, mais cela engendre directement des

Ecrit par le 1 mai 2025

conséquences », tranche Xavier Rolet. Résultats ? Une croissance à 1,5% par an, contre 4% chez les américains par exemple et un chômage structurel. Pour le chef d'entreprise, il y a un « mismatch » (en français: un décalage). Et d'ajouter : « c'est un échec lamentable. »

Il fait alors référence au « motto » (en français: devise) de la république française : « On oublie souvent le terme liberté. Il faut libéraliser les marchés des capitaux, accepter que l'Etat n'en contrôle pas la distribution. Aux Etats-Unis, 82% du financement des entreprises provient des capitaux, c'est l'inverse, 18%. » Ce qui explique selon lui pourquoi l'Europe enregistre des taux de croissance aussi faibles, avec un impact profond pour le développement des PME.



@Xavier Rolet

Comment rendre la viticulture française compétitive ?

Plusieurs variables sont indispensables pour permettre à la viticulture française de s'épanouir sur le marché international : l'accès à l'actionnariat, au capital permanent et à l'éducation. « Il faut enseigner de quelles manières utiliser l'accès à ces fonds pour développer un business plan sur vingt ans. Il est nécessaire de se débarrasser de cette addiction à la dette bancaire qui est incompatible avec une stratégie à long terme, développe Xavier Rolet. L'industrie du vin est trop fragmentée, les entreprises ne sont pas en mesure de négocier des contrats face à 100 000 domaines qui font concurrence. » La souveraineté alimentaire est devenue un enjeu stratégique pendant le confinement. Selon l'entrepreneur, l'autosuffisance apparaît comme un mythe pour nourrir l'ensemble de la population. Pour assurer sa

Ecrit par le 1 mai 2025

souveraineté agricole, la France doit en réalité continuer d'ouvrir son agriculture aux marchés extérieurs.

« Si j'étais viticulteur et que j'avais des enfants, je les enverrais en école de commerce pour connaître les marchés de capitaux. C'est le futur de l'industrie, si nous restons dans cette situation, nous allons nous retrouver avec des exploitations qui disparaissent parce que les enfants ne voudront plus reprendre le flambeau », nous confie le financier. Questionné sur le département, il répond : « j'aimerais que le Vaucluse, qui bénéficie d'un vrai projet et d'un patrimoine naturel se modernise dans sa structure de capital pour se porter sur le marché mondial. La Chine et les Etats-Unis détiennent la moitié du GDP mondial (Gross domestic product). L'Europe est passée de 40% du GDP à 21% aujourd'hui, pendant que les autres continuent de croître. Cela fait 40 ans que l'on maintient l'économie au taux d'inflation. »

La Chine, concurrent redoutable

La connaissance des vins par les chinois est incroyable. Avec cet essor quantitatif et qualitatif du vin chinois et une présence accrue des investisseurs, faut-il voir en la Chine une menace pour le vin français ? « Ils ont planté 600.000 hectares. La réelle question n'est pas de savoir ce que va faire l'Europe mais ce que prépare la Chine..., s'interroge-t-il. Va-t-elle privatiser ses marchés de capitaux pour imiter le modèle des marchés américains ? Si la Chine opte pour une libéralisation, notamment via l'accès au capital permanent et aux fonds propres, le pays deviendra alors redoutable. Je le regrette mais l'Europe va toujours dans le mauvais sens, malgré les récentes réformes de la fiscalité du capital, cela me brise le cœur. J'espère me tromper mais je pense que la messe a été dite. »

Le cheval de bataille semble être tout trouvé : le terroir. « Les viticulteurs en Vaucluse auraient un avantage à accentuer le caractère naturel du territoire pour se positionner sur le marché du vin de qualité, sans produits chimiques. Nous sommes très positifs au sujet des efforts déployés par l'appellation Côte du Ventoux pour se faire connaître sur le marché étranger et faire rayonner la viticulture de la région », reconnaît-il. Le financier est catégorique, depuis de nombreuses années, ce sont les petites entreprises qui créent des emplois nouveaux, pas les grandes. Il faut faire revenir l'industrialisation en France, je veux bien, mais il faut un environnement concurrentiel adéquat. Les énarques gèrent la France depuis 40 ans, mais ils ne sont pas proches des réalités du terrain, du monde des affaires, du marché et de la concurrence ».

Vous avez dit agriculture régénérative ?

10 ans, c'est le temps qu'il a fallu pour retrouver une diversité naturelle à La Verrière. 1200 espèces papillons sont recensées par le syndicat du Parc du Ventoux. Les oiseaux, les aigles, les faucons pèlerins et les sangliers sont revenus. Des loups ont même été aperçus dans la région, absents depuis plus de 100 ans. Au Chêne Bleu, aucun produit chimique, encore moins de labour. « Bien que ce soit une technique ancestrale, le labour est un important contributeur à la désertification du sol », souligne Xavier Rolet.

Une agriculture régénérative est très importante. Il s'agit alors de faire jouer au sol son rôle de capture de carbone plutôt que d'émetteur. « Nous avons observé la capacité du sol à renaître et les bactéries

Écrit par le 1 mai 2025

aérobiques et anaérobiques a revenir. L'injection régulière des produits chimiques détruit les sols qui n'ont plus aucune capacité d'absorption par la suite », explique-t-il.



Le Chêne Bleu se dresse, ses courbes au loin nous envoûtent. @La Verrière

« Nous sommes dans un environnement où les appellations pourraient faire un vrai travail d'agriculture régénérative. À terme, l'Union Européenne imposera à la viticulture d'inscrire sur l'étiquette la liste des produits chimiques. Il existe une demande très importante pour ce produit. Mais il ne convient pas de créer uniquement un label plus ou moins écologique qui cache une réalité différente », prévient Xavier Rolet. Dans le vignoble, pas de pesticides chimiques, d'engrais de synthèse, ou d'herbicides. Au lieu de cela, l'équipe compte sur son propre travail pour renforcer la biodiversité, améliorer la résilience des vignes, soutenir le microbiome et le programme SustainaBEElity. Tous les labours ont été arrêtés pour permettre à la vie organique de se reconstituer dans le sol.

77% des 135 hectares du domaine sont réservés au développement de la biodiversité. Il s'agit principalement de faune et de flore forestières, mais aussi de friches, de prairies, d'oliviers, de lavande et de pâturages, le tout cultivé selon des méthodes biologiques. Cette terre crée également une barrière naturelle à la pollution autour des 30 hectares de vignoble. Le domaine a reçu le niveau 3 (niveau le plus élevé) de la certification « HVE » (Hautes valeurs environnementales, le référentiel de Viticulture Durable le plus reconnu en France), ainsi que « BEE Friendly » puisque les pratiques assurent un habitat sûr pour les abeilles.

Ecrit par le 1 mai 2025



Entre modernité, fonctionnalité et qualité. @La Verrière

Qu'est-ce qui rend l'emplacement si particulier ?

Les vins Le Chêne Bleu commencent par l'exceptionnel avantage de l'isolement. « Nous sommes capables de capter et d'exprimer le caractère individuel du terroir, le sol, le microclimat, la végétation, l'altitude, qui rendent nos vins uniques. Étant si loin au sud, nous avons plus de 300 jours de soleil dans l'année. Le fruit mûrit délicieusement et ne souffre pas de pourriture. » Les vignes bénéficient d'une exposition régulière au Mistral et à d'autres vents qui aident à la concentration des saveurs, mais notre topographie vallonnée nous épargne toute la force du souffle et des mini-tornades locales. « La structure distinctive de notre sol avec sa teneur en basalte donne une signature à tous les vins Le Chêne Bleu, quel que soit le cépage ou la vinification. Tous les connaisseurs s'accordent à dire qu'il s'agit d'un site exceptionnel pour la culture de la vigne », juge Xavier Rolet.

Meilleur rosé mondial

Ici, les fruits sont cueillis entièrement à la main, en plaçant soigneusement les grappes dans des caisses peu profondes pour que les baies restent entières et gardent leur jus mûr. Le vignoble de 30 hectares est

Écrit par le 1 mai 2025

planté principalement de grenache mature (25 ans+) et de syrah (40 ans+). « Nous avons séparé le vignoble en mini-parcelles pour capter l'identité de chaque secteur du terroir. La base Grenache/Syrah de nos rouges et rosés est caractéristique de notre région. Les vignes mûres donnent des fruits riches et délicieux, mais nous avons également planté de petites quantités d'autres cépages locaux pour «assaisonner» nos mélanges avec notre propre touche. Nos blancs sont exceptionnellement bons pour la région en raison de l'altitude qui permet une maturation lente et un contrôle de la chaleur », explique Xavier Rolet.



Les 'super premium' sont proposées à 150 dollars. @La Verrière

Au cours de la dernière décennie, de petites quantités d'autres cépages traditionnels du Rhône ont été ajoutés, tels que la Roussanne, la Marsanne, le Viognier, la Clairette (blancs) et plantons du Mourvèdre (rouge) pour compléter la base classique du Rhône. Le domaine produit actuellement deux rouges phares (Abélard et Héloïse) et plusieurs cuvées spéciales, deux blancs (Aliot et Viognier), un rosé maison et un

Ecrit par le 1 mai 2025

ensemble de vins en édition limitée pour la prestigieuse maison Pont Des Arts Wine. Le rosé a d'ailleurs décroché le prix du Concours international de Londres. Meilleur rosé mondial, s'il vous plaît !

Caraïbes, Russie ou Chine

Le travail de titan lié à l'export ? C'est Nicole Rolet qui l'a mené de front : « Elle a commencé cet effort il y a 12 ans, et a su développer un réseau international. » Les vins sont exportés aux Etats-Unis (40 Etats), Europe, Chine, Japon, Singapour, Japon, Bali, Australie, Nouvelle Zélande, Royaume-Unis. « La distribution est l'aspect le plus complexe de la viticulture. »

« Nous voulions créer un produit haut de gamme avec pour seule stratégie l'export. Pour certains, c'était un objectif trop ambitieux, voir irréaliste, cela dit, nous sommes en passe de réussir », se réjouit Xavier Rolet. Aujourd'hui, 70% des vins sont dédiés à l'export, 30% pour le marché national. « Le premier succès a été rencontré en Angleterre, nous venons tout juste de signer un marché pour Les Caraïbes et la Russie. L'Inde n'est pas un marché viable car les droits de douane sont rédhibitoires. Nous exportons aux Maldives, à Dubaï, à destination des sommeliers, hôtels et restaurants », liste-t-il.

Une identité qui puise dans le terroir

Le terroir se situe au carrefour de quatre appellations, à la limite nord-est de Gigondas (Côtes du Ventoux, Côtes du Rhône, Séguret). Pourtant, de par sa haute altitude et sa géologie unique, il est atypique des domaines de plaine du Rhône méridional. « Si nous apprécions les nombreux mérites de l'appellation française, nous aimons aussi avoir la liberté de faire des vins qui nous semblent le mieux refléter le terroir, juge Xavier Rolet. La visibilité de toutes ses appellations était devenue très complexe à nos yeux. Nous respectons évidemment beaucoup ces appellations, nous sommes heureux d'assister à une réelle modernisation. Je suis impressionné par le travail de grandes appellations comme Châteauneuf-du-Pape. Il est possible de marier le succès économique avec la régénération des sols en utilisant les atouts du Vaucluse. »

Ecrit par le 1 mai 2025



Le Chêne Bleu, toute une légende. @La Verrière

« Nicole et moi sommes très atypiques, pour nous, l'innovation est absolument essentielle. Nicole travaille comme une folle, presque 7j/7, elle dort parfois seulement 3 ou 4h. Nous y arrivons à la force du poignet. Je suis admiratif de mon épouse », reconnaît le financier. Nicole Rolet, l'élégance qui se conjugue à la passion. Une femme visionnaire et déterminée dont le travail sur le packaging des vins rouges décroche aisément le premier prix de l'Institut mondial du packaging. Il faut dire que l'étiquette est digne d'une œuvre d'art, une épopée. Nos yeux se perdent dans les 1001 détails fascinants des gravures à l'ancienne et de leur signification. Très vite, les personnages nous mettent dans la confiance, nous content une histoire. « Elle y a travaillé durant 7 ans, je suis en admiration totale devant elle », les yeux pétillants de l'homme en disent long.

D'avril à novembre, La Verrière fonctionne comme une maison de campagne éco-luxe dédiée à des vacances, des expériences et des dépaysements uniques. Entièrement équipé, il peut être loué dans son intégralité ou en formule 'bed and breakfast'. Les clients peuvent également participer à des retraites professionnelles exclusives ; ateliers créatifs, académiques et culturels ; le cyclisme et les vacances d'intérêt spécial, ainsi que les célébrations, les mariages et les événements familiaux. Les clients peuvent mélanger l'isolement idyllique de La Verrière avec les activités sur place et l'activité animée des voisins

Ecrit par le 1 mai 2025

Gigondas, Avignon, Châteauneuf-du-Pape, Orange, Aix-en-Provence et Marseille. Objectif : faire de votre halte une expérience hors du temps. Pari tenu ?

2820 chemin de la Verrière, 84110 Crestet, contact@chenebleu.com. Site internet : <https://www.chenebleu.com/>



Ecoutez les murs, ils vous content une histoire. @La Verrière

(Vidéo) Samedi 4 septembre nous grimperons ensemble le Mont Ventoux !

[Ventoux contre Cancer](#), en partenariat avec l'Institut du cancer Sainte-Catherine organise l'ascension du Mont Ventoux depuis Sault. Objectif ? Collecter des fonds pour des organisations dédiées à la recherche et aux soins dans la lutte contre le cancer. Comment ? Les participants à cet événement offrent leur performance physique -vélo, course, marche- en étant sponsorisés par leur environnement : famille, amis, collègues...

Écrit par le 1 mai 2025

L'ascension du Géant de Provence au départ de Sault, soit 26 km à pied ou à vélo se fera samedi 4 septembre prochain pour une aventure sportive, mais avant tout humaine. «Cet événement est à l'image de la lutte contre le cancer car cette ascension du Mont Ventoux est longue, éprouvante mais elle peut déboucher sur une victoire » a indiqué le docteur Daniel Serin, vice-président de Sainte-Catherine-Institut du cancer Avignon-Provence. «Quand on participe à Ventoux contre cancer, on implique sa famille, ses amis, ses proches pour nous soutenir financièrement pour la collecte de dons. C'est la même chose pour le cancer, les proches sont directement impliqués quand une personne est atteinte de la maladie, on est là pour la soutenir » a indiqué Hans de Haan, Président de l'association Ventoux contre Cancer.

Une course caritative

L'association Ventoux contre cancer a choisi comme bénéficiaire de cette course caritative, depuis 2017, l'Institut Sainte-Catherine, lui permettant d'engager plus de 110 000€ dévolus à la recherche clinique et à l'amélioration de la qualité de vie des patients pendant leur traitement. Deux autres bénéficiaires ont également été choisis par l'association : La Timone à Marseille pour soutenir les enfants atteints de cancer, et Cami sport & Cancer pour continuer l'activité physique, même pendant les traitements.

Pourquoi y participer ?

Pour l'épreuve sportive à l'image du combat symbolique demandé pour vaincre le cancer ; parce que c'est un défi personnel ; parce que c'est un effort partagé avec les salariés de Sainte-Catherine, les patients, leurs proches et les partenaires participants ; parce que c'est une collecte de dons pour lutter contre le cancer dans notre région et pour le soutien mutuel qui lie participants, supporters et bénévoles.

Une collecte qui ira à votre choix

100% de la collecte réalisée sera dévolue à Sainte-Catherine en précisant le projet que vous souhaitez soutenir : soins ou recherche et développement. Pour les soins, il s'agira d'achat de pousse seringues automatisés et sécurisés pour les unités d'hospitalisation. Ses équipements seront plus petits et plus légers pour faciliter l'autonomie des patients. Ils seront désormais connectés en permanence grâce à leur module wifi afin d'améliorer la traçabilité dans le dossier médical et le télé-monitoring pour les équipes soignantes.

Ecrit par le 1 mai 2025



De gauche à droite : Frank Jans, responsable de la logistique de l'association, Albert Maathuis - Vice-Président de l'association, Docteur Daniel Serin, Vice-Président de Sainte-Catherine, Hans de Haan, Président de l'association, Thierry Martinet, Trésorier de l'association et Béatrice de Beer, responsable communication de l'association.

Recherche & développement

Achat d'un logiciel d'Intelligence Artificielle (IA) qui va permettre de délivrer le meilleur plan de traitement en radiothérapie. L'IA permet en effet d'utiliser la connaissance issue de l'expérience pour optimiser la personnalisation et qualité des plans de traitement en radiothérapie.

Les infos pratiques

Date limite d'inscription : 15 juillet 2021. L'inscription est de 65€ et la collecte est de 275€ minimum par personne demandée la veille du départ vendredi 3 septembre. Cycliste, coureurs et marcheurs partiront de Sault pour l'ascension du Mont Ventoux samedi 4 septembre. Inscription [ici](https://www.ventouxcontrecancer.fr).

www.ventouxcontrecancer.fr

Défi sportif pour lutter contre le cancer

Écrit par le 1 mai 2025

Participez aux 1ères Olympiades d'Agroparc

C'est l'événement incontournable, fédérateur par excellence. Les premières Olympiades organisées sur la zone Agroparc auront lieu le 14 octobre prochain. Un temps fort pour les acteurs économiques de la région en recherche de liens après une année d'hibernation. Les candidatures sont ouvertes pour relever le défi !

« Les challenges seront ludiques, sportifs, culturels, accessibles, mais surtout conviviaux », voilà comment [Armand Cointin](#), président de l'association Agroparc, décrit le mieux les Olympiades. L'objectif ? On en dénombre en réalité 5 : faciliter les échanges inter-entreprises/étudiants, booster les dynamiques d'équipe, donner de la visibilité à tous les participants, instaurer un rendez-vous récurrent et soutenir le centre de vie et de restauration.

Vous avez dit Olympiades ?

De 17h à 20h, un parcours sur la zone sera mis en place avec une trentaine de challenges opposant des équipes de 5 personnes (idéalement de la même structure). Chaque équipe doit réaliser tous les challenges pour espérer participer à la grande finale, dans le centre de vie. Les participants pourront ensuite prendre un verre de l'amitié puis dîner, sur place, dans une ambiance musicale. Forte de son réseau et de son attractivité, la zone ambitionne d'enregistrer au bas mot 50 équipes qui bénéficieront d'une opération de communication digne de ce nom.

Les récompenses

Prix du challenge, de la mobilisation, de l'innovation, de la rapidité, de l'esprit d'équipe, de la communication, les équipes auront de quoi se distinguer ! « C'est à la fois du 'team bulding' » en interne, mais en même temps un événement qui favorise les échanges inter-entreprises. La convivialité sera également de la partie avec le volet restauration ! »

Devenir partenaire

Les entreprises partenaires ont tout à y gagner. Ces dernières peuvent même être à l'origine de la création d'un challenge à leurs couleurs, propre à leur secteur d'activité et leurs valeurs. « McCormick peut très bien organiser par exemple un challenge dégustation devant ses locaux », précise Armand. Avantage ? Un arrêt de toutes les équipes devant la société (si elle est accessible sur la zone) avec un concept "challenge" qui vous ressemble.

Les partenaires pourront également profiter d'une belle visibilité : publicité sur l'emplacement du challenge, témoignage dans la vidéo de l'événement filmée le jour J, stand sur le centre de vie où auront lieu la finale et la soirée des équipes, article et photos sponsorisés sur les réseaux sociaux... Les

Écrit par le 1 mai 2025

collaborateurs les plus fidèles pourront arborer fièrement le t-shirt estampillé de leur logo. « Nous ne sommes pas limitatifs, les entreprises extérieures peuvent très bien prendre part à l'événement, je pense à Courtine par exemple. La volonté est de rassembler, créer du lien, animer la zone. » Rappelons que la « zone » n'est rien de moins qu'une vile dans la ville : 500 entreprises, 10 000 salariés, 6 000 étudiants et 3 000 habitants...

Intéressé ? Contactez Béatrice Dioux avant le 25 juillet : services@agroparc.com. Plus d'informations, [cliquez ici](#).

Le Théâtre antique d'Orange en lice pour la finale du monument préféré des Français



Écrit par le 1 mai 2025

À l'occasion des 38e Journées européennes du patrimoine, 'Le Monument préféré des Français' revient sur France 3. Le Théâtre antique d'Orange a gagné le premier vote en ligne pour l'émission. Il est donc en lice pour la grande finale !

Cette année, c'est vous qui avez plébiscité les 14 monuments en lice pour la grande finale parmi une sélection de 42 lieux issus de l'exceptionnel patrimoine culturel, historique et architectural français. Vous avez été très nombreux à voter et élire le monument qui représente votre région. Aujourd'hui, c'est la dernière ligne droite pour élire votre monument préféré 2021.

Pour voter et soutenir le monument préféré de votre région, vous avez jusqu'au 22 juillet en [cliquant ici](#) !

L.M.