Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 7 septembre 2026

Deux trésors vauclusien et gardois au Loto du patrimoine

L'église Saint-André de Villes-sur-Auzon et le palais de la Thurroye, à Villeneuve-lès-Avignon, ont été retenus parmi les 100 projets départementaux de l'édition 2026 du Loto du patrimoine. Une sélection qui offre à ces deux monuments une visibilité nationale et, surtout, une nouvelle chance de réunir les fonds nécessaires à leur sauvegarde.

En 2026, deux édifices porteront les espoirs d'une restauration soutenue par la Mission Stéphane Bern et la Fondation du patrimoine. À Villes-sur-Auzon, l'église Saint-André occupe une place importante dans le cœur du village. Comme beaucoup d'édifices religieux anciens, elle est à la fois un lieu de culte, un repère architectural et un fragment de la mémoire collective. Ses murs racontent l'histoire d'une commune installée au pied du mont Ventoux, entre terres agricoles, villages perchés et itinéraires touristiques.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 7 septembre 2026

Eglise Saint-André de Villes-sur-Auzon Copyright Villes-sur-Auzon

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Ecrit par Mireille Hurlin le 7 septembre 2026

A Villeneuve-lès-Avignon

À quelques dizaines de kilomètres, à Villeneuve-lès-Avignon, le palais de la Thurroye, également désigné comme le palais du cardinal de Deaux, témoigne lui aussi d'une dimension historique chère aux habitants. Ainsi, l'ancienne cité pontificale, conserve les traces de la présence des cardinaux et de sa cour installée de l'autre côté du Rhône, face à Avignon. Dans ce palais s'inscrit une histoire dense où le pouvoir religieux, l'architecture et les échanges méditerranéens tissèrent un destin commun. Deux lieux, deux édifices pour un patrimoine précieux qui perdurera grâce à l'attention du public et travaux.

Le coup de projecteur de la Mission Bern

Depuis son lancement en 2018, la Mission patrimoine portée par Stéphane Bern a changé la manière dont le grand public regarde les monuments en péril. Chaque année, la sélection met en lumière des édifices parfois méconnus, mais essentiels à l'identité des territoires comme les églises rurales, les demeures anciennes, des bâtiments industriels ou encore des ouvrages militaires. Le Loto du patrimoine constitue, ainsi, le volet le plus visible de ce dispositif. Une partie des recettes des jeux dédiés est reversée à la Fondation du patrimoine, qui accompagne ensuite les projets retenus.

Une 1re sélection-tremplin

Pour l'église Saint-André comme pour le palais de la Thurroye, l'enjeu est de déclencher le financement d'un chantier, car une restauration réussie peut redonner un usage, susciter des visites, renforcer l'attractivité d'un village ou d'un quartier et transmettre un édifice aux générations suivantes. L'église Saint-André appartient au paysage quotidien des habitants. Ce patrimoine de proximité est d'ailleurs, souvent, le plus vulnérable. Moins spectaculaire qu'un grand palais ou qu'une cathédrale, il dispose rarement de moyens comparables. Pourtant, il structure les bourgs, ponctue les places et conserve les traces des générations qui l'ont fréquenté tout en participant à l'attractivité du village.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 7 septembre 2026

Le palais de la Thurroye, à Villeneuve-lès-Avignon Copyright Villeneuve-lès-Avignon

Le palais de la Thurroye, une mémoire pontificale

Le palais de la Thurroye appartient à cette constellation de demeures et de palais qui rappellent combien la cité fut liée à l'histoire pontificale, et où Villeneuve accueillait prélats, dignitaires et serviteurs de la cour d'Avignon. L'inscription parmi les 100 projets départementaux 2026 de la Mission patrimoine donne le signal à d'autres aides comme celles des collectivités, des associations, de mécènes et donateurs. C'est d'ailleurs l'un des ressorts de la Fondation du patrimoine, qui, au gré de ses campagnes dédiées à chacun des projets, permet au public de contribuer directement à leur sauvegarde.

Le message ?

Si ces monuments appartiennent à tous, leur avenir dépend d'actions très concrètes. Un don, une visite, un relais dans la presse locale ou une participation à une manifestation peuvent nourrir cette mobilisation. En Vaucluse, le patrimoine vit au détour d'une église de village ou d'un discret palais dont les pierres attendent qu'on prête attention à leur histoire pour continuer d'exister.

Les sources :

Mireille Hurlin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !