

Ecrit par le 3 juillet 2026

Avignon, c'est bientôt 'Les nuits de l'Inde'



'Les nuits de l'Inde' proposent de découvrir le danseur Barathanatyam, en tournée exceptionnelle en France, qui donnera un spectacle de danse indienne de Mohanapriyan. La soirée est organisée, avec le soutien des [Soroptimist](#), au profit de la [Maison d'Agathe](#), créée à Pondichéry pour accueillir, actuellement, 17 des fillettes orphelines.

Les nuits de l'Inde. Vendredi 12 novembre 2021 à 20h. 15€. Réservation [ici](#). Théâtre de l'Étincelle, place des Etudes à Avignon.

En savoir plus

Danse classique, originaire du sud-est de l'Inde, le Bharatanatyam réunit vigueur et rapidité. Symbolisme et technique s'allient harmonieusement. La rythmique très riche et la géométrie des lignes dans l'espace caractérisent cette danse. Les larges déplacements, les sauts, les fentes profondes et les équilibres demandent à la fois grâce, force et endurance.

Maîtrise et concentration

Le plus grand bienfait du bharatanatyam est sa capacité à contrôler l'esprit. La plupart du temps, nous sommes incapables d'avoir une contemplation unifiée même lorsque nous ne sommes pas dans l'action. Or dans le bharatanatyam, on n'est pas en dehors de l'action ; il y a beaucoup à faire, mais c'est

Ecrit par le 3 juillet 2026

l'harmonie des actions diverses qui apporte la concentration que nous cherchons.

Entrer en conscience

Le poids de l'action s'oublie dans le charme profond de la pratique artistique. Grâce aux pieds qui gardent le rythme, aux mains qui expriment le geste, au regard qui suit la main, à l'oreille qui écoute la musique du maître ainsi que ce que l'on chante soi-même, par l'harmonisation de ces cinq éléments, l'esprit atteint la concentration et la clarté. Ce sentiment intérieur de la danseuse est le sixième sens, qui harmonise ces cinq éléments mentaux et mécaniques pour créer l'expérience et le plaisir de la beauté. C'est l'étincelle qui donne au danseur le sens de sa liberté spirituelle, au sein des contraintes et de la discipline de la danse.

Sérénité

Le yogi atteint la sérénité par la concentration issue de la discipline. Dans la danse, les pieds, les mains, les yeux, les oreilles et le chant s'unifient jusqu'à parvenir à un état de fusion : la sérénité du yogi devient torrent de beauté. Le spectateur, qui est absorbé lorsqu'il regarde le spectacle avec une vive attention, libère ainsi son esprit des distractions, et ressent une grande clarté. Dans cette implication mutuelle, la danseuse et le spectateur sont tous deux délivrés du poids de la vie mondaine et font l'expérience de la joie divine de l'art avec une sensation de liberté totale."

Source [Kalpana](#)

MH

Jardins du musée Vouland, un repas végétarien indien pour soutenir la Maison d'Agathe pour orphelines à Pondichéry

Ecrit par le 3 juillet 2026



L'association [Adaikalam](#) propose un déjeuner indien végétarien samedi 25 septembre dans le jardin du Musée Vouland à Avignon. Le repas sera préparé par Ranga Ariapoutry, président de la structure humanitaire.

«En venant partager ce moment de convivialité vous participerez au bon fonctionnement de notre orphelinat -la Maison d' Agathe de Pondichéry- où vivent actuellement 17 fillettes et jeunes filles, explique Ranga Ariapoutry.

[La Fondation Vouland](#) met à la disposition de l'association le jardin du Musée de 11h45 à 14h30. «Nous remercions très sincèrement son Président Frédéric Vouland ainsi qu'Odile Guichard la Conservatrice, précise Ranga Ariapoutry, Merci également à nos partenaires qui, sensibles à notre action, nous soutiennent dans l'organisation de ce déjeuner : Le Président Louis Buzançais et le Conseil d'administration des Compagnons des Côtes-du-Rhône ainsi que la direction du Carrefour Courtine et les membres de l'association qui mettent 'la main à la pâte' pour faire de ce déjeuner une réussite. Nous formulons le souhait qu'il comble vos papilles lors de la découverte de cette cuisine parfumée et savoureuse du sud de l'Inde !»

Ecrit par le 3 juillet 2026



La Maison d'Agathe de Pondichéry en Inde accueille actuellement 17 jeunes orphelines

Les infos pratiques

Nous vous invitons à vous inscrire via internet sur [Helloasso](https://helloasso.com). Le repas est de 30€. Vous pouvez aussi établir un chèque de libellé au nom de l'association Adaikalam et l'envoyer à cette adresse : Michèle Michelotte. 6, rue Molière. 84000 Avignon- en précisant le nom du ou des participants. Le nombre de places est limité. Seules les inscriptions accompagnées du règlement seront prises en compte.

Dons

Si vous n'êtes pas disponibles à cette date vous pouvez soutenir La maison d'Agathe en faisant parvenir à cette même adresse votre contribution.

Le nombre de places est limité. Seules les inscriptions accompagnées du règlement seront prises en compte.

Accès

Ecrit par le 3 juillet 2026

Le Musée Vouland étant fermé au public le samedi matin mais ouvert l'après-midi, l'accueil se fera à partir de 11h45 par l'entrée du jardin Rue d'Annanelle -en face du Lycée Mistral-. Le portail sera ouvert. Port du masque et pass sanitaire obligatoires à l'entrée. Le déjeuner sera servi à partir de 12h.

Le Musée Vouland ayant ses contraintes vis-à-vis du public, il ne sera pas possible de prolonger le déjeuner au-delà de 14h30 cependant que le jardin restera ouvert et que vous pourrez en profiter pour faire la visite du musée.

Fiscalité

Pour les organismes et entreprises : L'ensemble des versements à adakalam permet de bénéficier d'une réduction d'impôt sur les sociétés de 60% du montant de ces versements, plafonnée à 20000€ ou 5‰ (5 pour mille) du chiffre d'affaires annuel hors taxes de l'entreprise. En cas de dépassement de plafond, l'excédent est reportable sur les 5 exercices suivants.

Pour le particulier

Vous pouvez déduire 66% de votre don dans la limite de 20% de votre revenu imposable.
M.H.



C'est Ranga Ariapoutry, le président de l'association Adakalam aidé de ses amis qui concevra le repas végétarien indien