Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026

La Compagnie nationale des Commissaires aux comptes réinvente Sherlock Holmes



La CNCC – Compagnie Nationale des Commissaires aux Comptes – a lancé les premiers épisodes d'un thriller économique «Anatomie d'une bulle», une série de podcasts en 6 épisodes qui suit l'histoire de Sofiane, un auditeur légal qui enquête sur les comptes d'un domaine viticole. Objectif, séduire de jeunes recrues.

la CNCC à travers cette série, propose un mélange intrigant de suspense et d'analyse comptable, mettant en lumière les défis et les mystères auxquels peuvent être confrontés les auditeurs légaux.

Est-ce que les chiffres peuvent vraiment raconter une histoire palpitante ?
Cette série explore les aspects les plus intrigants de la comptabilité et de l'audit à travers une histoire familiale concrète. À travers ce récit, ce podcast offre un regard différent sur le métier de commissaire aux comptes avec un thème universel qui parlera aux comptables, aux entreprises, aux étudiants et toute personne intéressée par la profession.

Découvrez le troisième épisode : « Mon cher Watson »
Quel secret Sofiane va-t-il découvrir lors de son deuxième jour d'audit au domaine Brise ? Un podcast de fiction divertissant au service de la profession de commissaire aux comptes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026



Copyright Freepik

Depuis 2020, la CNCC multiplie les actions de communication
dans les médias et l'espace public vers deux cibles principales : les jeunes et les dirigeants d'entreprises. Après sa dernière campagne engagée « Devenir auditeur » et le partenariat avec Konbini et l'humoriste Panayotis Pascot pour pitcher le métier d'auditeur légal aux jeunes.

Avec le format podcast, la CNCC permet de toucher un public très large
dont l'intérêt sera d'abord éveillé par la promesse d'un feuilleton populaire haletant. Cette série inédite intitulée «Anatomie d'une Bulle», aux allures de thriller économique est diffusée sur Spotify, Deezer et Apple.

Composée de 6 épisodes,
elle relate l'histoire d'un jeune auditeur légal en mission dans un domaine viticole, un dossier qui se révèlera plus complexe qu'attendu. L'occasion également de rappeler qu'auditeurs légaux et auditeurs de podcast partagent un nom en commun, et que l'écoute est une des valeurs fondamentales de la profession.

Une production
conçue avec Louie Creative, et l'agence MadameMonsieur pour proposer aux futurs auditeurs un format original et de qualité.

Le Bureau de la CNCC

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026

a supervisé l'écriture du scénario pour assurer le plus grand réalisme possible. Côté doublage, des acteurs de talents complètent cette réalisation.

Apple Podcasts : https://lnkd.in/ehjeCAYE
Spotify : https://lnkd.in/eppx8tFM
Deezer : https://lnkd.in/ewNKaH_s