

Commerce : RBC va fermer son showroom d'Avignon



Face à l'évolution du secteur de l'ameublement, <u>RBC</u>, spécialiste du mobilier design et contemporain, annonce la fermeture de son showroom d'Avignon et la restructuration de celui de Montpellier.

Situé sur le boulevard St Roch à Avignon, le showroom du distributeur de mobilier design et contemporain RBC va définitivement fermer ses portes le mercredi 31 juillet. Ouvert depuis 2001, cet espace présentait une sélection de mobiliers et luminaires qui répondait aux attentes des particuliers, ainsi que des professionnels.

Face à un marché du meuble en pleine mutation, le groupe RBC, né en 1987, annonce donc une réorganisation stratégique de ses activités dans le Sud de la France, avec notamment la fermeture du showroom d'Avignon, et la restructuration de celui situé à Montpellier. Le groupe souhaite se recentrer sur ses espaces historiques du Sud, c'est-à-dire Montpellier et Nîmes, afin de garantir sa stabilité en concentrant ses expertises et ses ressources, garantir le meilleur accueil des clients, mais aussi pour



répondre plus efficacement aux différents projets.

Avec ces changements, le groupe RBC, qui a réalisé un chiffre d'affaires de 42M€ en 2023, ambitionne de renforcer sa croissance ainsi que de développer davantage les parts de marché récemment gagnées dans les secteurs de l'hospitality, des résidences de service et du tertiaire.

Avignon : vente aux enchères ce samedi 26 novembre



L'<u>Hôtel des ventes d'Avignon</u> propose une vente d'ameublement, tableaux et objets d'art ce samedi 26 novembre, de 10h à 14h. 580 lots seront proposés aux acheteurs.

La vente débutera à 10h et sera précédée d'une exposition le jeudi 24 novembre de 14h à 18h, le vendredi 25 novembre de 10h à 12h puis de 14h à 18h et le samedi 26 novembre de 9h à 10h. 580 lots seront proposés aux acheteurs, parmi lesquels :





Louis Maximilien Bourgeois (1839-1901)



Allégorie de la Victoire. Important bronze en patine brune reposant sur un socle en marbre rouge. Signé. Salon de 1897. Hauteur du bronze : 93cm, hauteur totale : 101cm. Lot n°353 estimé entre 1 000 et 1 500€.

Commode scriban



Ecrit par le 4 décembre 2025



Commode scriban en noyer naturel à toutes faces galbées reposant sur un piètement cambré à sabots. Il ouvre par un abattant et trois tiroirs en façade. Entrées de serrures et poignées de tirage en laiton. Sud-Ouest XVIIIe. Dimension : 100x103x57cm. Lot n°374 estimé entre 1 200 et 1 500€.

Surasundari



Ecrit par le 4 décembre 2025



Sculpture en grès rose, origine Ancien Rajputhana, Inde. Xème / Xième siècle. Hauteur : 38cm. Lot n°185 estimé entre 7 000 et 9 000€.

Commode de forme arbalète



Ecrit par le 4 décembre 2025



Commode en noyer mouluré ouvrant par deux tiroirs de façade, montants à décor sculptés de rinceaux et feuilles d'acanthe reposant sur un piètement cambré à petits sabots réunis par une traverse ornée d'une coquille. Poignées de tirage et entrées de serrure en bronze. Epoque XVIIIe. Dimension : 85x132x63cm. Lot n°306 estimé entre 2 000 et 2 200€.

Albert Poncin (1877)



Ecrit par le 4 décembre 2025



Panthère marchant. Bronze de patine brune nuancée. Signée sur le socle en chêne. Dimension : 17,5x42x13cm. Lot n°519 estimé entre 800 et 1 000€.

Samedi 26 novembre de 10h à 14h à l'Hôtel des ventes d'Avignon, 2 rue Mère Teresa.

J.R.



Hôtel des ventes d'Avignon, tableaux et ameublement ancien

L'hôtel des ventes d'Avignon propose des tableaux, ameublement ancien, objets d'art et de collection. Parmi les nombreux témoignages du passé un 'entourage de David Teniers, le jeune' avec deux portraits de bergers, paire d'huiles sur toiles 60,5X51,5 cm à partir de 8 000€. Il y a aussi ce Saint-Jérôme, école du XVIIe siècle toile datée de 1663 de 122×91 cm à partir de 2 000€. Trouvé également, cet exceptionnel miroir provençal à fronton d'époque Régence en bois sculpté et doré à motifs de rocailles, fleurs et feuillages. Il est haut de 280cm et large 140 cm et provient d'un château vauclusien. Son estimation commence à 5 000€. Ce ravissant bonheur du jour, à partir de 600€, trouvera toujours sa place dans un intérieur choisi. D'époque Louis XVI, il est marqueté de cannelures simulées et recueille en son faîte un plateau de marbre noir. On craque pour ce très rafraîchissant tableau d'Henri Marchal (1878-1942) d'une nature morte sur une table représentant fleurs, vase, pichets et fruits sur nappe brodée. On aime particulièrement cette scène improvisée immortalisée par un artiste sensible à la douceur des couleurs et à la poétique symphonie, jouée tout bas, par des objets de son quotidien. Cette jolie scène trouvera un nouvel intérieur à parti de 300€. Et puis, tout droit sortie du berceau de l'humanité, il y a cette très sensible et paisible 'Maternité Baoule' de Côte d'ivoire figurant une mère à l'enfant assise sur un siège traditionnel Akan dont l'une des mains soutient l'enfant porté dans le dos et dont l'autre repose sur son ventre en une prière silencieuse, l'estimation de cette belle pièce des Arts premiers débutera à 1 800€.

Ventes aux enchères de mobilier et tableaux anciens objets archéologiques et arts premiers. Samedi 26 juin à 9h30 et 14h. Exposition : jeudi 24 juin de 14h à 18h et vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h. Samedi 26 de 9h à 9h30. 04 90 86 35 35. www.avignon-encheres.com