

Ecrit par le 28 avril 2026

Arbre : 'C'est la classe' à Aramon



La commune d'Aramon vient de lancer l'opération '1 arbre, 1 classe'. Cette initiative environnementale et éducative prévoit la plantation de 32 arbres sur différentes parcelles de la ville, Objectif : renforcer le patrimoine arboré local et contribuer à la lutte contre le changement climatique.

« L'originalité de cette démarche réside dans l'implication directe des élèves des écoles d'Aramon, explique la commune gardoise. Chaque classe participera à la plantation et assurera le suivi de 'son' arbre, offrant ainsi une expérience d'apprentissage concrète et engageante sur la biodiversité et la nécessité de préserver notre environnement. Ce projet vise à sensibiliser les jeunes générations aux enjeux environnementaux et à les responsabiliser en tant qu'acteurs d'un avenir plus durable. Chaque arbre planté deviendra un véritable outil pédagogique vivant. »

Les premières plantations se sont déroulées au centre de loisirs avec les élèves des écoles maternelles, à l'espace Comar (élèves de l'école Palunds) et l'espace Eugène Lacroix (école Rabelais). Chaque classe

Ecrit par le 28 avril 2026

s'est vue attribuée une plaque personnalisée (voir visuel en exemple ci-dessous) qui sera installée au pied de son arbre, « symbolisant leur engagement et leur contribution au verdissement de la commune ».

L.G.



Quand les blouses font leur retour à l'école...

Ecrit par le 28 avril 2026



En ces périodes difficiles et compliquées on se surprend à penser que c'était mieux avant. Que l'on vivait plus facilement, avec une certaine forme d'insouciance, sans peur du lendemain. Et on se prête à regretter les temps passés...

La certitude que le monde tournait mieux avant a toujours existée. Les psychologues ont une explication assez simple. Dans le présent on est plus sensible à ce qui va mal (normal on le vit) et à contrario notre mémoire privilégie toujours les bons aux mauvais souvenirs. Logique. A cela, on pourrait ajouter le côté anxiogène de nombre de médias, qui ont une très forte propension à en rajouter bien au-delà du raisonnable. Aujourd'hui, beaucoup de nos moyens d'informations (sauf l'[Echo du Mardi](#) évidemment) font du catastrophisme un vrai fonds de commerce.

Les psychologues ont également observés que ce caractère passéiste était plus répandu chez les séniors. C'est d'ailleurs peut-être à cela qu'on reconnaît les vieux restés jeunes ! Mais au fond précisent-ils aussi, tout cela pourrait aussi être vécu comme l'espérance en des jours meilleurs. Nous voilà rassurés !

On préconise également de replanter des arbres dans les villes

Mais, si le présent n'est pas pire que le passé pourquoi avons-nous cesse, aujourd'hui d'y faire référence ou de remettre au goût du jour des idées, des pratiques anciennes ?

Les exemples sont multiples. Tenez, commençons par la rentrée scolaire. De très nombreuses écoles se sont portées candidates pour le retour de la blouse. On suivra de ce point de vue [l'expérimentation lancée à Châteaurenard](#). Du côté des collèges l'usage des téléphones portables sera interdit dans l'enceinte des établissements. Place aux vrais échanges et à la balle au prisonnier ! Au printemps 2025, les consignes

Ecrit par le 28 avril 2026

des bouteilles en verre feront également leur retour dans les magasins. Enfin ! De nombreuses communes incitent les foyers, qui le peuvent, à s'équiper de composts pour leurs déchets organiques. De quoi faire sourire nos aïeux. On préconise également de replanter des arbres dans les villes. Il a fallu du temps à certains pour comprendre pourquoi « les anciens » avaient planté des platanes dans les rues de nos villes et villages de Provence !

Jamais les boulangers n'avaient compté dans leurs rangs autant d'anciens directeurs financiers ou informatiques

Prenez aussi le domaine culturel. Comment expliquer ce retour étonnant du disque vinyle dans une période où tout se dématérialise ? Pourquoi les tournées des vedettes des anciennes gloires de la chanson ou de la musique font-elles salles comblées ? Et c'est pas fini, comment expliquer ce regain d'intérêt pour les métiers manuels autrefois considérés comme des voies de garage ? Jamais les boulangers n'avaient compté dans leurs rangs autant d'anciens directeurs financiers ou informatiques. On pourrait aussi parler du grand retour de la pratique du vélo, de la photo argentique, des polaroids, des anciens jeux vidéo, ou encore du choix incroyable de Citroën de réutiliser son logo vieux de 100 ans...etc...

Bref, le passé est plus que jamais présent. S'il peut améliorer notre quotidien alors conjuguons-les. C'est sans doute la meilleure façon de conjurer un futur bien incertain ...

Carpentras : 2ème édition de la fête de l'arbre ce week-end

Ecrit par le 28 avril 2026



La ville de Carpentras et le comité écologique Comtat-Ventoux organisent la 2^{ème} édition de la fête de l'arbre le samedi 30 septembre et le dimanche 1^{er} octobre.

Programme

Samedi 30 septembre - centre-ville

- **15h au livre Gourmand (17 rue des Halles, Carpentras)**
Lecture du conte « C'est mon arbre » d'Olivier Tallec
- **16h à l'Inguimbertaine**
Projection du documentaire « Irréductibles », réalisé par Olivier Dubuquoy. Visio conférence avec le réalisateur.
« Irréductibles est une histoire d'hommes et de femmes qui ont gagné des batailles qui semblaient perdues d'avance. Blocage de centrale nucléaire, sabotage pour mettre fin à des pollutions en mer, ZAD pour protéger la forêt... parfois dans la non-violence, parfois dans la clandestinité, tous ont en commun d'être victorieux dans leur lutte ».
Tout public - entrée libre et gratuite, sans réservation. Durée de la séance : 52 min.
- Vente de livres sur le thème de l'arbre et de la nature dans les librairies : Horloge, Gulliver, Livre Gourmand.
- Participation de commerçants du centre-ville.

Ecrit par le 28 avril 2026



Olivier Dubuquoy, réalisateur du documentaire « Irréductibles » © DR

Dimanche 1^{er} octobre - au forum des patrimoines (79 place du 25 août 1944)

- **10h, 11h, 14, 15h et 16h : cinéma et atelier patrimoine l'homme qui plantait des arbres**

Avec Mélanie Chardon, médiatrice du patrimoine de la CoVe

A l'occasion de la Journée de l'arbre à Carpentras, les visiteurs pourront découvrir ce court-métrage d'animation créé par Frédéric Back, d'après la nouvelle de Jean Giono. L'histoire d'un berger provençal qui consacre sa vie à planter des arbres dans un paysage désertique et, de ce fait, le transforme et lui permet de renaître à la biodiversité.

Tout public - entrée libre et gratuite, sans réservation. Durée des séances : 40 min.

Dimanche 1^{er} octobre - Berges de l'Auzon

- **De 10h à 18h :**

- Petit marché de produits locaux
- Artisanat
- Buvette et petite restauration sur place : présence de Food Trucks
- Présence et stands des partenaires : Parc Naturel Régional du Ventoux - Office National des Forêts - Ligue de Protection des Oiseaux, LPO Ventoux - Comité Ecologique Comtat-Ventoux - Label Vers - Le Naturoptère - La Mairie présentera le permis de végétaliser - Librairie Gulliver.
- Concert : démonstration orgue de barbarie avec Clémence à la voix et Michel à l'orgue.

Ecrit par le 28 avril 2026

- **10h à 12h et 13h à 17h** : Balade à poney avec le centre équestre le Poney Rouge
- **10h à 17h** : Stand Librairie Gulliver. Rencontres et dédicaces avec Mathieu Bertrand pour son album « La sève de nos vies ».
- **10h à 18h** : Atelier sur le travail du bois, animé par Label Vers
- **10h à 18h** : Théâtre déambulatoire « Les Fêlées du Tronc »
- **11h30** : Flûte et accordéon avec le duo Bolton
- **14h à 17h** : Atelier de dessin et d'expression « dessine-moi ton arbre », animé par Isabelle Roth, Professeur d'arts plastiques
- **14h à 18h** : Grimpe d'arbres avec Sous la Cîme
- **15h** : Balade botanique et conférence « découverte des arbres (et arbustes) en milieu urbain et quelles essences résisteront ou disparaîtront face au dérèglement climatique ? », par Michel Valério, responsable des parcs et des espaces verts de l'INRAE d'Avignon
- **17h** : La bande à Koustik. Concert dessiné par Mathieu Bertrand



Les Fêlées du Tronc © DR

Bollène : adoptez un sapin en manque de foyer



La [Communauté de communes Rhône lez Provence](#) (CCRLP), offre à l'adoption les 300 sapins de Noël en pot commandés en décembre dernier pour décorer les trottoirs et les devantures de magasins.

« Dans le contexte actuel, souvent morose, il était pour moi important de garder la féerie de Noël tout en pensant à demain et à l'environnement en offrant une seconde vie à ces sapins qui viendront embellir les jardins de tous. » explique [Anthony Zilio](#), maire de Bollène.

L'opération lancée 'Adopte un sapin' propose donc aux habitants du territoire de récupérer gratuitement jusqu'à trois sapins afin de les replanter dans leur jardin.

Écrit par le 28 avril 2026

Jusqu'au vendredi 20 janvier de 8h30 à 11h - Parking à l'angle de l'avenue Emile Lachaux et la rue Alexis Davis à Bollène

M.C.



De 8h30 à 11h :
Parking à l'angle de l'avenue Émile Lachaux
et la rue Alexis Davis à Bollène

Du 11 au 20 janvier
ENEZ ADOPTER VOTRE SAPIN !
pour lui donner une 2^{de} vie



Ecrit par le 28 avril 2026

Les collégiens de Mazan plantent le décor



Et si planter des arbres chez des agriculteurs devenait une étape clé dans l'éducation de nos enfants ?

Lundi 17 janvier, Florence Guende ([La ferme du Rouret](#) à Mazan) accueillait une importante opération de plantation de haies fruitières en partenariat avec l'association '[Des enfants et des arbres](#)' et en présence de sa présidente, [Marie-France Barrier](#). En tout, 300 arbres ont été plantés par les collégiens de Mazan.

Plus de 30 éco-délégués de la 6^{ème} à la 3^{ème} étaient mobilisés pour cette journée dans des conditions météo idéales, accompagnés par deux enseignantes et la proviseure-adjointe du collège André Malraux. [Jacqueline Bouyac](#) était représentée par deux membres du bureau du Parc naturel du Ventoux : Valérie Michelier, maire de Caromb, en charge de la culture et [Sandrine Raymond Lucarini](#), maire de St-Pierre-

Ecrit par le 28 avril 2026

de-Vassols en charge de l'écocitoyenneté.



Crédit photo: Parc naturel régional du Mont-Ventoux

L'arbre, un remède puissant face aux crises agricoles et écologiques qui menacent le Vivant. Un génie végétal qui permet de fertiliser les sols et de lutter contre leur érosion, d'offrir le gîte et le couvert aux insectes et aux oiseaux, d'atténuer les amplitudes de températures, de filtrer l'eau et l'air en captant le CO₂, d'apporter de l'ombre et du fourrage aux animaux, de produire des fruits, du bois de chauffe, du bois d'oeuvre... Autant de vertus vitales !

Pourtant, l'association alerte, « en France depuis 1950, la modernisation de l'agriculture s'est soldée par la disparition de 750 000 km de haie, soit 2 fois la distance qui nous sépare de la lune. Ainsi, sous l'effet du remembrement et de la mécanisation de l'agriculture devenue intensive, 70% des haies vives ont été arrachées. »

Ecrit par le 28 avril 2026



Crédit photo: Parc naturel régional du Mont-Ventoux

Aux côtés de la chargée de mission Education du Parc, Laurence Veillard, de nombreux partenaires du développement agricole étaient présents pour cette plantation qui a du sens : Chambre d'agriculture de Vaucluse, [Civam Vaucluse](#), Agri-bio, Pronatura ainsi que plusieurs viticulteurs, membres du GIEE 'L'homme qui plantait des arbres' (Stéphane Saurel, Thierry Delassales) et des producteurs venus en voisin tel Luc Rogier.

Malgré une année covid, un plan vigipirate et de forts aléas climatiques, l'association peut se réjouir d'un bilan prometteur. Plus de 1200 enfants ont accompagné 28 agriculteurs, vigneron, éleveurs, céréaliers, maraîchers, apiculteurs partout en France, dans la plantation de près de 5 000 arbres.

Ecrit par le 28 avril 2026



Crédit photo: Parc naturel régional du Mont-Ventoux

Isle-sur-la-Sorgue, 'Retour de voyage' inaugure l'exposition 'Un arbre comme une respiration'

Ecrit par le 28 avril 2026



Cette expo intitulée 'J'aime les arbres' est une invitation à l'évasion où 'Retour de voyage' propose 'un arbre... comme une respiration', à travers le regard de 6 artistes. Le photographe [Denis Brihat](#) montre la beauté d'une forêt ou la force d'un arbre à travers ses tirages photographiques et sa technique si pure de la représentation de la nature ; Hans Silvester nous fait observer, grâce à son œil magique, ce que sans lui nous aurions manqué dans la grandeur et la beauté des arbres ; Gabriela Morawetz nous envoûte avec ses créations oniriques, magnifiques tableaux photographiques ; Jephah de Villiers crée de petites créatures de la terre, gracieuses sculptures ; [Marc Nucera](#) sculpte avec chaleur et puissance - à la tronçonneuse - les troncs abattus et donne une seconde vie aux arbres en leur vouant un amour inconditionnel ; Ndary Lo réalise avec des matériaux de récupération - des fers à béton soudés - de petits arbres aux branches qui se terminent par des mains qui s'élèvent vers le ciel ; quant à Patricia Dupuy et Bernard Soria pour les éditions 'Le Renard Pâle', ils marient les textes des auteurs avec les œuvres des artistes pour réaliser d'incroyables livres d'artistes.

Vernissage de l'exposition ce mercredi 30 juin à partir de 18h.

Ecrit par le 28 avril 2026

Retour de voyage

Retour de voyage est la galerie d'art et le concept store du Boutique-hôtel [La maison sur la Sorgue](#), point de ralliement d'artistes et de collectionneurs du monde entier où œuvres d'art, créations et artisanat se mêlent en un lieu, témoins de voyages et de contrées très lointaines.

Infos pratiques

Exposition J'aime les arbres. Inauguration mercredi 30 juin de 18h à 21h. Jusqu'au 31 juillet. 80 œuvres signées accueillies dans la galerie Retour de voyage et les salons de la Maison sur la Sorgue. Six artistes exposants. Morawetz - Denis Brihat - Marc Nucera, Hans Silvester, Ndary Lo, Jephon de Villiers et les éditions Le Renard Pâle. [La Maison sur la Sorgue](#). [Galerie](#), Boutique, Hôtel 6, rue Rose Goudard à l'Isle-sur-la-Sorgue. 0687 32 58 68.

M.H.



Photo de Hans Silvester