Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

Memento : un nouvel écrin où la mémoire des Vauclusiens se partage



Après 10 ans de préparation du projet et un déménagement hors-norme en 2025, le nouveau Pôle des patrimoines de Vaucluse, Memento, a été inauguré ce jeudi 28 mai et ouvre ses portes au public ce vendredi 29.

C'est un bâtiment de 11 600m² qui réunit désormais les archives départementales, les collections archéologiques et les réserves des musées départementaux qui étaient avant dispersées en Vaucluse. Après 10 ans de préparation, le projet Memento est né et il est situé à Agroparc, Rue Marcel Demonque. « C'est l'un des équipements patrimoniaux les plus ambitieux réalisés ces dernières années en France »,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

affirme Dominique Santoni, présidente du Conseil départemental de Vaucluse, avant de remercier son prédécesseur Maurice Chabert qui a initié le projet il y a une décennie.

Ce jeudi 28 mai, Dominique Santoni était accompagnée de Thierry Suquet, préfet de Vaucluse, Jacques Witkowski, préfet de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Olivier Galzi, maire d'Avignon et président du Grand Avignon, et de Bénédicte Martin, Vice-présidente de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur représentant Renaud Muselier, pour inaugurer ce nouvel écrin des patrimoines vauclusiens.



©Département de Vaucluse

28km d'archives…

Installées depuis plus de 140 ans au Palais des Papes, les archives départementales ont désormais trouvé un lieu plus adapté pour leur conservation. Ce sont 28km d'archives, dont 20 prêts à être communiqués au public, qui ont déménagé du centre-ville vers Memento, qui peut en accueillir 40km. « Contrairement au Palais des Papes, ici tout est plus facile d'accès, d'un point de vue physique, et puis il n'y a ni poussière ni courant d'air donc on a de très bonnes conditions de conservation, mais aussi de conditions de réception du public », explique Christine Martella, cheffe de service des Archives départementales.

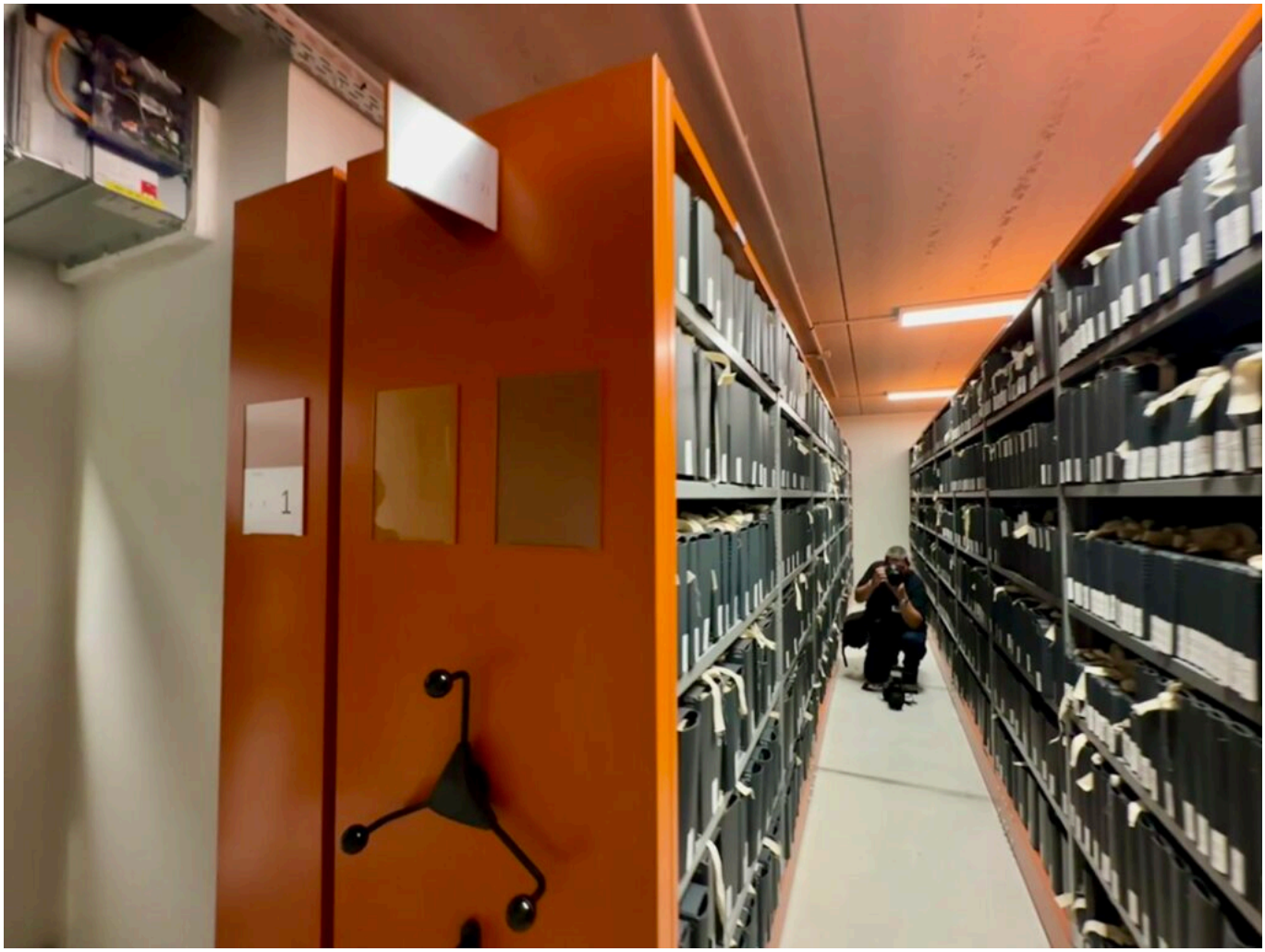
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

« Derrière ce que certains pourraient appeler de ‘vieux papiers’, il y a en réalité la vie des Vauclusiens. »

Dominique Santoni

Le bâtiment dispose donc de nombreux magasins, qui permettent le stockage des archives. « On dit que les gens du Sud parlent beaucoup, mais je peux vous assurer qu’ils écrivent beaucoup aussi », plaisante Guillaume Chauvet, chargé du bureau des publics. Les archives, avant de passer dans les petites mains qui composent le service, peuvent aussi passer par la case quarantaine en cas de présence d’amiante, ou par la pièce de séchage pour retirer l’humidité.



Les magasins où sont stockées les archives

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



Guillaume Chauvet, chargé du bureau des publics

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



Cédric Lelièvre, responsable de la stratégie de conservation des achives

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



La salle de lecture

©Vanessa Arnal-Laugier / L’Echo du Mardi

...mais pas que !

Memento est aussi composé du service d’archéologie qui compte une chambre froide pour les prélèvements de sédiments, une cellule humide pour les végétaux, ou encore une chambre sèche pour les métaux. « Les conditions de conservation sont vraiment optimales, insiste Anaïs Roumégous, archéologue au Conseil départemental de Vaucluse. Avant, ça demandait beaucoup plus de travail parce qu’on avait des contenants hermétiques qu’il fallait contrôler de manière très régulière. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



Anaïs Roumégous, archéologue au Conseil départemental de Vaucluse. ©Vanessa Arnal-Laugier / L'Echo du Mardi

Les trois musées départementaux — le musée du Cartonnage et de l'Imprimerie à Valréas, le musée-bibliothèque François Pétrarque et le musée d'histoire Jean Garcin à Fontaine-de-Vaucluse — y conservent désormais leurs collections, leurs propres réserves étant arrivées à saturation. Ce sont donc plus de 25 000 œuvres qui sont regroupées au Pôle des patrimoines, qui accueille aussi les archives du Grand Avignon et le Centre de conservation et d'Études de l'État. « Cette mutualisation est rare, ajoute Dominique Santoni. Elle fait de Memento un véritable pôle patrimonial, scientifique et culturel au service de tout un territoire. »

Un bâtiment à près de 33M€

Ce projet, dont la construction a été votée en 2016, a enfin vu le jour en février 2023, lors de la pose de la première pierre. Ce n'est que deux ans plus tard que le chantier s'est achevé. Entre février 2025 et aujourd'hui, c'est un déménagement titanesque qui a eu lieu pour aboutir finalement à l'ouverture de Memento au public ce vendredi 29 mai 2026. En tout, 19 entreprises, dont 10 vauclusiennes, ont œuvré

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

sur le chantier dont le coût s'est élevé à 32,9M€, financés à hauteur de 17,6M€ par le Département, 7,9M€ par l'État, 6,9M€ par la Région Sud, et 0,9M€ par le Grand Avignon.

L'objectif était de créer un lieu optimal pour la conservation, mais aussi esthétique. « Le bâtiment s'ancre parfaitement dans le paysage vauclusien avec cette teinte ocrée qui rappelle ses terres, explique Pascal Hendier, architecte à l'Atelier Aup. À l'intérieur, tout a été pensé pour garder la fraîcheur et empêcher l'humidité. À l'extérieur, il fallait réussir à protéger du vent, notamment du mistral, mais aussi du soleil, et à ajouter de la nature pour favoriser la biodiversité. »



©Vanessa Arnal-Laugier / L'Echo du Mardi

Une ouverture au public

Alors que les archives départementales ne pouvaient être visitées que lors de créneau prévus pour au Palais des Papes, Memento se veut un lieu ouvert, où la mémoire vauclusienne se partage. Dès

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

aujourd'hui, le Pôle est ouvert gratuitement à tous les publics, des scolaires au chercheurs, des institutions aux associations, des particuliers aux professionnels.

> **« Le nom Memento, 'je me souviens', résume cette ambition de partage, non pas avec nostalgie, mais bel et bien avec la volonté de transmettre. »**
>
> *Olivier Galzi*

Jusqu'au dimanche 5 juillet, Memento est ouvert tous les jours (sauf dimanche 7 juin). Pour ce week-end d'inauguration, des visites guidées sont organisées de 10h à 12h ce samedi 30 mai et de 10h à 17h ce dimanche 31, mais aussi une visite en musique avec l'Orchestre National Avignon-Provence ce samedi 30 à 15h.

Le programme de l'été

Dès à présent, le public peut aller découvrir la première exposition 'Mon trésor', en place jusqu'au 2 mai 2027, qui dévoile de trésors issus des collections archéologiques, muséales et des archives. Cette exposition allie patrimoine et digital, pour offrir une expérience moderne, immersive et éducative.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

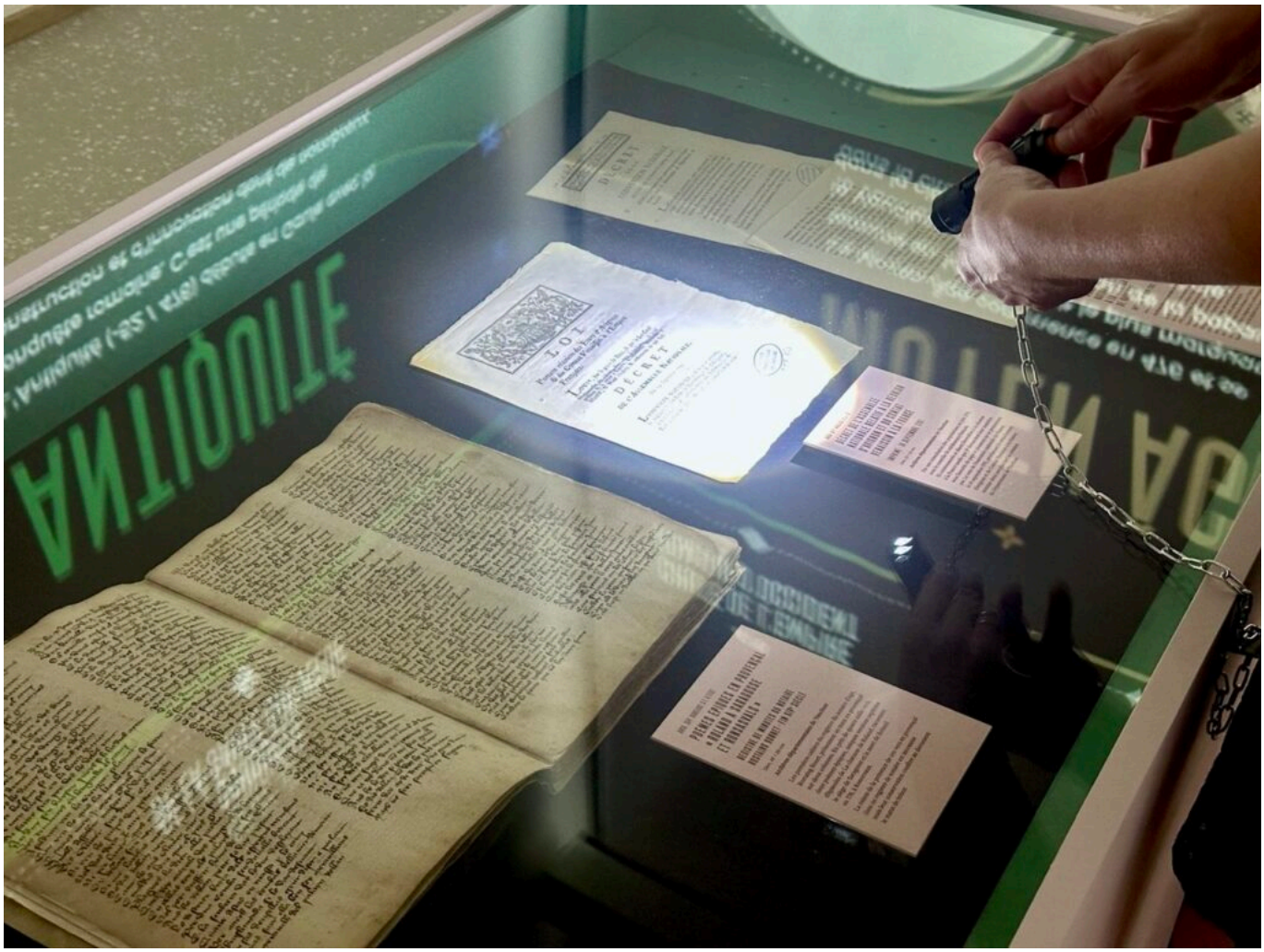
Ecrit par le 29 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



L’exposition ‘Mon trésor’. ©Vanessa Arnal-Laugier / L’Echo du Mardi

Jusqu’à la fin du mois d’août, de nombreux rendez-vous sont au programme comme une conférence sur le déménagement des archives le mardi 9 juin à 15h, les journées européennes d’archéologie les vendredi 12, samedi 13 et dimanche 14 juin, ou encore les diverses visites guidées. Tout est gratuit mais la réservation est obligatoire par mail à l’adresse valorisation.memento@vaucluse.fr ou au 04 90 86 16 18. « On a tous besoin aujourd’hui d’arriver à se replonger dans notre passé, parce que comprendre notre passé, c’est préparer notre avenir », a conclu Thierry Suquet.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

Redécouvrir les richesses archéologiques du patrimoine vauclusien à Memento



« Souviens-toi », c'est ce que signifie le mot « Memento », apprend-on page 964 du Gaffiot, le dictionnaire Latin-Français. Et c'est justement le mot choisi par le Vaucluse pour baptiser le pôle de tous les patrimoines de ce département riche de six villes antiques, Orange, Vaison-la-Romaine (comme son nom l'indique), Apt, Cavaillon, Carpentras et Avignon, un record en France !

Céramiques, statues, stelles, fragments de colonnes, mobilier, amphores, mosaïques, lampes à huile, verres, monnaie, ossuaires, qui depuis 1983 étaient entreposés dans l'ancien séminaire Saint-Charles à

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

Avignon ont été déménagées et regroupés dans le sud de la ville, au cœur d'Agroparc pour les valoriser et permettre aux chercheurs, scientifiques et scolaires de les voir de plus près voire les étudier à la loupe et au microscope.



Des pièces de verre. ©Andrée Brunetti / L'Echo du Mardi

Le service Archéologie est passé de 450m² à 565m², « avec une réserve de 6m de haut soit 590m³ de stockage, une atmosphère contrôlée pour les objets sensibles à la température et à l'humidité. Il a été conçu pour offrir de bonnes conditions de travail aux 10 agents qui y collaborent, avec quai de déchargement, station de lavage, où on ôte délicatement la terre, les résidus d'insectes, de végétaux et de graines, une salle de séchage, une zone de quarantaine et une de documentation scientifique », explique Emilie Fencke, cheffe du service départemental d'Archéologie de Vaucluse.

Ce à quoi Vincent Faure, gestionnaire des collections, ajoute : « On rouvre des boîtes restées fermées depuis parfois 25 ans. On les redécouvre avec un œil neuf et des moyens techniques d'aujourd'hui qui permettront sans doute d'intensifier les études et l'exploitation des données scientifiques. » Et il montre un gobelet en argent massif, un hochet et une bague en or qui auraient appartenu à un enfant d'une riche famille de Robion et mis à jour lors de fouilles réalisées à dans la commune en 2012.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

Parmi les merveilles à disposition du grand public bientôt, une statue de Junon révélée lors d'un diagnostic d'archéologie préventive à Vaison en février 2021. « Le bras du tractopelle s'est soudain arrêté. Sous le terre, le plissé d'une tunique, une statue de femme sans tête ni bras d'un mètre 37 et de 223kg, celle sans doute de la femme de Jupiter, déesse de la fécondité, d'après l'iconographie », précise Emilie Fencke.



Vincent Faure, Emilie Fencke et un trésor : la statue de la déesse Junon, découverte à Vaison-la-Romaine

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



Les galeries de 6m de haut qui abriteront les trésors du patrimoine de Vaucluse

©Andrée Brunetti / L'Echo du Mardi

Tous ces trésors, ainsi que les 40km linéaires d'archives déménagées du Palais des Papes, un travail qui a duré des mois sous l'œil bienveillant de Christine Martella, la directrice des Archives Départementales et les collections du Centre de Conservation et d'Études de l'État seront à l'abri de l'écrin Memento, Pôle des Patrimoines de 9000m² flambant-neuf. Un bâtiment de bois, de béton, de terre cuite et de verre, moderne et fonctionnel, qui valorisera toutes les collections, transmettra un récit riche de 3 millénaires à tous, amateurs d'histoire, scolaires, scientifiques et personnes à mobilité réduite, après l'inauguration prévue le 28 mai.

Contact : www.archives84@vaucluse.fr

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



©Andrée Brunetti / L'Echo du Mardi

Au Musée Bibracte, retour vers la Gaule antique !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



Et si cet été, vous découvriez la vraie capitale gauloise ? Pas Lutèce, mais la capitale des Éduens, peuple gaulois, qualifiée par Jules César d'« oppidum le plus grand et le plus fertile de la Gaule », aujourd'hui musée à ciel ouvert qui a permis de mieux connaître nos ancêtres et le monde celte. En route pour Bibracte !

Pour rejoindre Bibracte, perchée sur le Mont Beuvray dans le Parc naturel régional du Morvan, il faut s'armer de patience et d'un GPS. Cette ancienne capitale des Éduens, un peuple riche et influent grâce à son contrôle stratégique des grandes voies fluviales reliant le Rhône à la Saône et à l'exportation vers l'Angleterre, fut un centre politique majeur entre le Ier siècle av. J.-C. et l'an 15. En 52 av. J.-C., lors de l'unification des peuples gaulois pour résister à Jules César, Vercingétorix fut élu chef suprême à Bibracte, un choix symbolique renforçant son autorité car les Éduens étaient jusque-là alliés des Romains. Six ans plus tôt, en 58 av. J.-C., Jules César s'y était installé après sa victoire sur les Helvètes et y rédigea une partie de ses *Commentaires sur la Guerre des Gaules*. Et heureusement pour sa postérité comme on le verra par la suite… Vercingétorix battu à Alesia (à une centaine de kilomètres) la capitale éduenne tomba ensuite dans l'oubli pendant près de 18 siècles.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



©Antoine Maillier

La renaissance de Bibracte

Sa redécouverte commence en 1867, lorsque Jean-Gabriel Bulliot**,** archéologue amateur passionné, identifie le mont Beuvray comme le site probable de l'antique Bibracte grâce aux écrits de César. Il y conduit des fouilles pendant près de 30 ans, mettant au jour remparts, rues, habitations et objets précieux. Son neveu, Joseph Déchelette, archéologue renommé, lui succède et donne à Bibracte une place centrale dans la compréhension du monde celtique. Après son abandon en 1914, le site est relancé en 1984 grâce à François Mitterrand**,** ancien maire de Château-Chinon toute proche, devenu président de la République. Lors d'une visite sur le mont Beuvray, il décide de soutenir la création d'un grand projet scientifique et culturel autour de Bibracte. Engagé dans la construction de l'Europe, Mitterrand inscrit la France, comme Napoléon III 130 ans avant lui – l'Empereur figure d'ailleurs à Alise-Sainte-Reine en Côte-d'Or, à proximité du site d'Alésia puisque le sculpteur Aimé Millet s'est inspiré de ses traits pour le visage de sa statue géante de Vercingétorix ! – dans les pages d'un « roman national ». Cela aboutit à l'inauguration, en 1995, du musée de Bibracte et d'un centre européen de recherche archéologique, toujours actif aujourd'hui, qui a non seulement permis de comprendra l'ingéniosité des Éduens et des Gaulois, mais aussi d'identifier d'autres Oppidum en Europe qui ont largement contribué à la compréhension par les savants de la civilisation celte.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

Laboratoire de recherche

Bibracte est un pôle scientifique et patrimonial européen majeur, accueillant chaque année près de 800 chercheurs et étudiants. Depuis 40 ans, les fouilles archéologiques se poursuivent sans interruption selon des plans validés scientifiquement, permettant d'enrichir un musée qui reçoit environ 50.000 visiteurs par an et conserve 1.820 objets, dont fibules, monnaies et tessons d'amphores. Les fouilles ont révélé 55 tonnes de fragments d'amphores, 3.700 pièces de monnaie et 800 fibules, essentielles pour la datation. Le site dispose aussi de neuf téraoctets d'archives numériques, 800 publications, 140.000 photos, des laboratoires, des espaces de conservation et une bibliothèque de 20.000 volumes, l'une des plus riches d'Europe en protohistoire. Pour faciliter la compréhension du site, Bibracte mise sur la médiation avec 470.000 participants à des visites et ateliers en 30 ans. Face au changement climatique menaçant la forêt du Morvan, un laboratoire environnemental étudie également les écosystèmes, dans le cadre de la labellisation « Grand Site de France » pour une gestion durable du patrimoine naturel.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



©Antoine Maillier

Bibracte s'impose aussi comme un modèle de « slow tourisme » attractif, mêlant patrimoine, nature et archéologie. Le site emploie une quarantaine de permanents et une vingtaine de guides saisonniers, et continue d'attirer des talents du monde entier passionnés par l'archéologie. Son budget de fonctionnement, de 5,5 M€ par an, repose majoritairement sur l'État (2,4 M€), avec des contributions de la région Bourgogne-Franche-Comté (145.000 €) et des départements de la Nièvre et de Saône-et-Loire (100.000 € chacun).

Une plongée chez les Gaulois

Outre les vestiges de la ville (dont on estime que 10% ont été découverts) : remparts, rues, habitations et ateliers artisanaux reconstitués, le musée présente, à travers des objets issus des fouilles, des maquettes, des reconstitutions et des supports audiovisuels, l'artisanat, l'agriculture, le commerce, ainsi que la religion, l'art et la culture des Gaulois. Il met en lumière une civilisation bien plus raffinée que l'image « barbare » souvent véhiculée par Jules César. Le site comprend également des espaces d'expositions temporaires, une boutique-librairie, ainsi qu'un restaurant, *Le Chaudron*, proposant une cuisine inspirée

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

des traditions gauloises.

Pratique :
Musée de Bibracte : Mont Beuvray – 71990 Saint-Léger-sous-Beuvray. Tél. : 03 85 86 52 40
Ouvert du 15 mars au 11 novembre
Plein tarif adulte : entre 7 € et 10 € / Tarif réduit : 7 € (étudiants, demandeurs d'emploi, jeunes jusqu'à 26 ans)
Les personnes nées en 1995 bénéficient d'une entrée gratuite au musée jusqu'au 11 novembre 2025, sur présentation d'une pièce d'identité à l'accueil. Les personnes nées le 4 avril 1995 peuvent profiter de deux « Journées gauloises », comprenant l'entrée au musée, une visite guidée du site archéologique ou du musée, et un repas au restaurant Le Chaudron.
Visites guidées disponibles en français, allemand et néerlandais.
Ateliers pédagogiques : pour enfants (6 à 12 ans) et familles
En voiture : accès via la D17 depuis Saint-Léger-sous-Beuvray Parking gratuit et accessible aux PMR.
En transport en commun : navette Autun – Bibracte disponible selon les saisons

Antoine Gavory (Journal du Palais), membre du Réso Hebdo Eco



Des vestiges carolingiens découverts au cœur

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

du Thor sur un chantier de Grand Delta Habitat



« Avec une superficie de 1 300 m², c'est la plus grande découverte d'un site carolingien dans un centre médiéval ancien », explique avec fierté Guihem Baro, qui dirige sept autres archéologues du Service Départemental de Vaucluse en mission sur cette Place de Verdun depuis le 3 septembre.

« Carolingien », dérivé du latin « carolus », peut aussi bien désigner Charles Martel que Charlemagne et faire référence à la dynastie de rois francs à partir du IXe siècle. Dans ce quartier doivent être bâtis une trentaine de logements sociaux, mais d'abord les vestiges doivent être déterrés délicatement, mis à l'abri

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

et protégés.

« Nous avons d'abord découvert de petites maisons en bois. On suppose que des gens se sont installés là près de la Sorgue pour pouvoir pêcher et se nourrir, ajoute l'archéologue en chef. Le château qui date du Xe-XIe siècle est tout près. C'était donc un secteur assez urbanisé au Moyen Âge, où les maisons, petit à petit, ont été érigées en pierre de Thouzon. Vous voyez à gauche du chantier, des murs épais, conçus en 'arêtes de poissons', en 'chevrons', comme les remparts du Thor d'ailleurs.



©Département de Vaucluse

Il poursuit : « Ce qui est rare, c'est que nous avons mis à jour du bois conservé en milieu humide. Cela signifie que les fondations ont plus de 1000 ans, mais elles n'ont pas été décomposées dans la tourbe. Nous avons aussi découvert des os d'animaux, de la vaisselle, du verre, des pièces en céramique. Nous en avons fait un relevé photographique et topographique ».

Les travaux depuis deux mois ont débuté avec une pelle mécanique pour « décaper les couches

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

superficielles », mais au vu des trésors enfouis, c'est à la truelle, au pinceau et avec des pincettes que nos archéologues ont poursuivi pour extraire à la main notamment la sépulture recroquevillée d'un équidé, âne ou cheval, on ne sait pas encore, qu'ils ont découverte dans la cour d'une maison. « Cela veut sans doute dire que la famille était très attaché à son animal et l'a gardée à côté d'elle ».

Ce type de « fouille préventive » permet de protéger les vestiges avant qu'ils ne disparaissent à jamais, mais aussi d'enrichir nos connaissances historiques et scientifiques sur ceux qui nous ont précédés.

Dès la fin de l'année, quand tout aura passé au crible et exhumé, le site sera recouvert d'une épaisse couche de sable pour le sauvegarder et les travaux proprement dits de construction de 30 appartements par le bailleur Grand Delta Habitat pourront débuter mi-janvier 2025.

Peut-être un livre sera-t-il édité sur ces vestiges carolingiens ? À moins que ne soit organisée une exposition ? C'est à la Ville du Thor ou au Département de Vaucluse de décider, grâce aux conseils judicieux des archéologues qui auront travaillé d'arrache-pied sur ce site pendant quatre mois.

Toutefois, le maire du Thor, Yves Bayon de Noyer est agacé. « D'abord, depuis 2 ans, une trentaine de familles attendent un logement. Ensuite ce retard coûte 400 000€, la moitié pour la ville, l'autre pour Grand Delta Habitat, alors que ce n'était pas prévu dans le financement ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



©Département de Vaucluse

Orange : un monument funéraire du Néolithique découvert lors de fouilles archéologiques

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



Depuis le 16 mai 2024, plusieurs archéologues du Département de Vaucluse effectuent un travail de fouille préventive sur un chantier situé à Orange, au lieu-dit « La Baussenque ». Ces derniers ont récemment découvert un monument funéraire de l'époque néolithique. Après la découverte, place désormais à l'étude de l'objet et du site qui vont permettre la conservation et la possible future exposition de ce témoignage d'histoire.

Les premières données avaient orienté les archéologues sur un tumulus (tertre artificiel situé au-dessus d'une tombe) datant de la fin de l'âge du Bronze (environ 1000 ans avant J-C). Il n'en était rien, il s'agit bien d'un monument funéraire que les professionnels du Département de Vaucluse étudient actuellement.

Les toutes dernières analyses ont permis de déterminer que ce vestige aurait été conçu à l'époque néolithique dans sa deuxième partie, soit à partir de 3.000 avant J-C. Une phase post-fouille permettra d'être plus précis sur la période exacte.

Le lieu le plus ancien de la commune orangeoise

La découverte de cet objet sur ce lieu revêt d'une importance significative puisque ce lieu de chantier devient le plus ancien site archéologique connu pour la commune d'Orange. Cet imposant monument, constitué d'une couronne de dalles et de galets calcaires de près de 20 mètres de diamètre, a livré plusieurs sépultures dont les ossements sont inégalement conservés en raison de la remontée fréquente

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

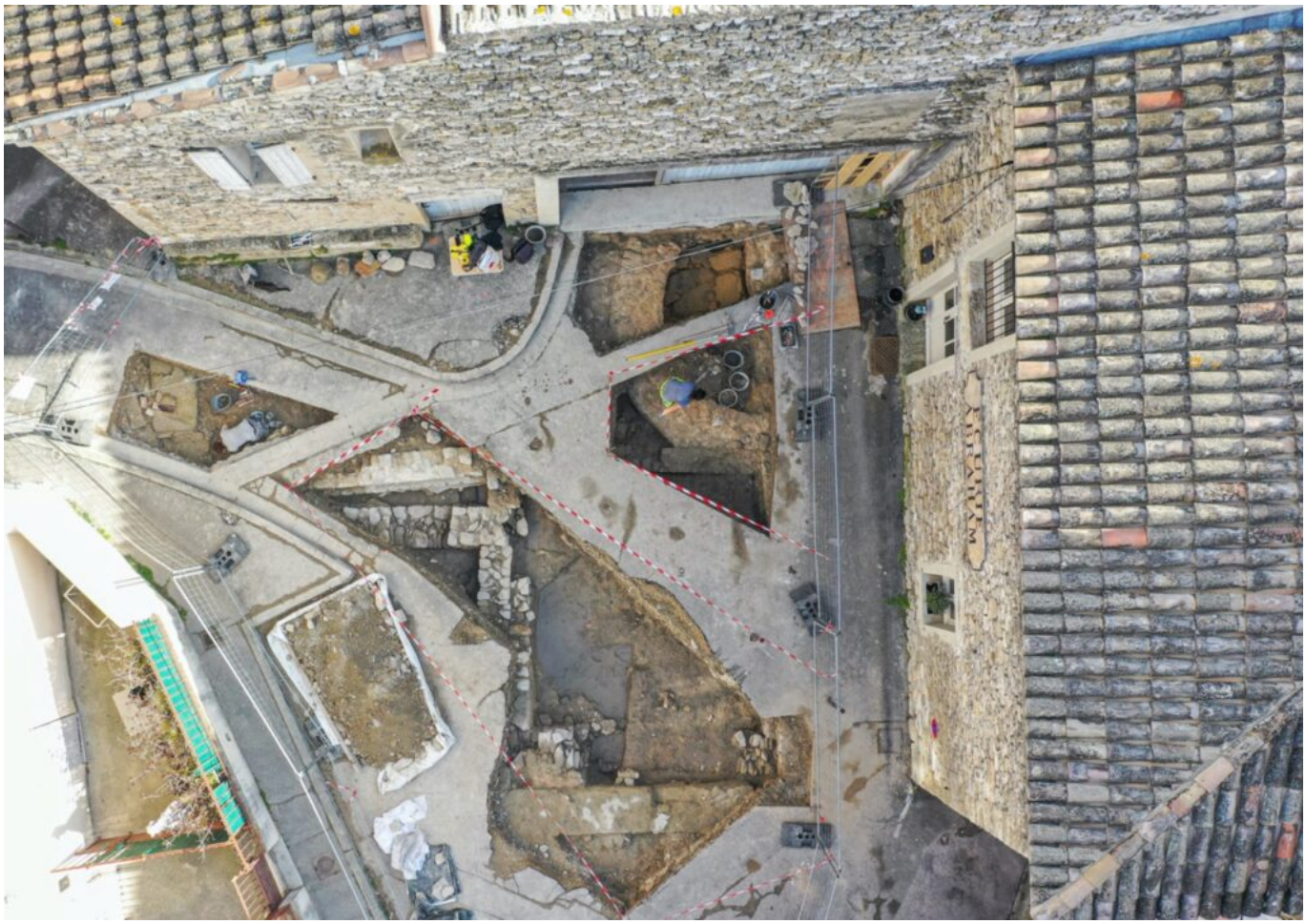
de la nappe phréatique et de la nature du substrat, des limons argileux, peu propice à une bonne conservation osseuse.

La découverte de ce monument n'a pas été unique. En périphérie immédiate du monument, deux autres sépultures en coffre, également de l'époque néolithique ont été trouvées. La fouille s'achève ces jours-ci pour laisser la place au chantier routier mais l'ensemble de ce qui a été découvert sur le site sera conservée grâce au travail des archéologues au cours de l'opération et la documentation produite : photographies, relevés, fiches d'enregistrement ainsi que tout le mobilier collecté rejoindront bientôt Memento, Pôle des patrimoines de Vaucluse à Agroparc, pour y être précieusement étudiés puis conservés pour les générations futures avant peut être une éventuelle exposition dans un musée du territoire.

Isle-sur-la-Sorgue : conférence sur l'archéologie de la présence juive en France

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



Dans le cadre des Journées européennes de la culture juive, la Direction du patrimoine de l'Isle-sur-la-Sorgue propose une conférence sur le thème de l''Archéologie de la présence juive en France' ce dimanche 26 novembre.

Animée par Paul Salmona, directeur du musée d'art et d'histoire du judaïsme à Paris, cette conférence évoquera les archives textuelles, l'épigraphie, la topographie urbaine, la toponymie, le patrimoine bâti et l'art, qui attestent de la présence juive en France depuis des siècles. Synagogues, bains rituels, rues, cimetières, graffitis, parchemins… Depuis le XIXe siècle, les archéologues exhument des traces matérielles du judaïsme en France, mais c'est le développement de l'archéologie préventive qui, dans les années 1990, a permis de mettre au jour une série de nouveaux sites.

Dimanche 26 novembre. 14h30. Entrée libre. Espace culturel Les Plâtrières. 36 Bd Paul Pons. L'Isle-sur-la-Sorgue.

V.A.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

Le Département de Vaucluse célèbre les 40 ans de son Service d'archéologie



En 1983, le Vaucluse a été l'un des premiers départements français a créé son service d'archéologie après les lois de décentralisation. Le Département célèbre donc les 40 ans de ce service et propose deux jours d'animations au public à L'Isle-sur-la-Sorgue ces vendredi 6 et samedi 7 octobre.

Pour fêter son anniversaire comme il se doit, le Service d'archéologie du Département de Vaucluse s'est associé à la Direction du patrimoine de L'Isle-sur-la-Sorgue. Le public sera donc accueilli à l'espace culturel Les Platrières pour découvrir l'histoire archéologique du département.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

Au programme : le suivi archéologique des travaux du Théâtre d'Orange, les dernières études archéologiques du patrimoine juif de L'Isle-sur-la-Sorgue, l'exploitation de l'argousier à Pertuis, présentation de l'ouvrage '40 ans d'archéologie en Vaucluse', les premiers résultats des fouilles réalisées aux environs des Thermes du Nord à Vaison-la-Romaine, ou encore les recherches récentes sur la colline de Lampourdier à Orange.

Pour découvrir tout le programme en détail, cliquez ici.

Vendredi 6 et samedi 7 octobre. De 8h à 18h. Réservations au 04 90 16 11 81 ou par mail à l'adresse archeologie@vaucluse.fr. Espace Les Platrières. 36 Boulevard Paul Pons. L'Isle-sur-la-Sorgue.

V.A.

Patrimoine : luttez contre le pillage et le commerce illicite

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026



L'Association « Elus et Citoyens pour le Patrimoine Vauclusien » organise une journée thématique « Protection du patrimoine archéologique en Vaucluse – lutter contre le pillage et le commerce illicite », ce vendredi 30 juin à Sainte-Cécile-les-Vignes.

Cette journée ouverte à toutes et tous est organisée en collaboration avec Xavier DELESTRE, Conservateur régional de l'Archéologie, représentant le Ministère de la Culture, en présence de Violaine DEMARET, Préfète de Vaucluse, de Bernard ROUDIL, Sous-préfet de Carpentras, du Colonel Cédric GARENCE, Commandant du groupement de gendarmerie départementale de Vaucluse, de Jean-Baptiste BLANC, Sénateur de Vaucluse, de Dominique SANTONI, Présidente du Conseil départemental de Vaucluse (Sous réserve) ou de son représentant, de Bénédicte MARTIN Vice-présidente de la Région Sud.

Pour participer à cette journée thématique, contactez elus-citoyen-patrimoine@outlook.fr et demandez le bulletin de réponse avant le 21 juin (places limitées).

Vendredi 30 juin, à partir de 8h30 à la salle Camille Farjon, Sainte Cécile les Vignes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

De nouveaux vestiges découverts à Vaison-la-Romaine : une visite ouverte au public est organisée



Une visite, ouverte au public et gratuite, du chantier de fouilles archéologiques de Vaison-la-Romaine est organisée le samedi 15 octobre à 11h. L'occasion pour les visiteurs de découvrir des constructions datant de plusieurs siècles.

Depuis le 5 septembre, les archéologues du département étudient un site antique situé à Vaison-la-Romaine, avenue du Chanoine Sautel. La fouille, qui s'achèvera le 5 novembre, sera suivie d'une phase d'étude qui permettra d'éclairer davantage l'histoire antique de ce secteur et plus particulièrement la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

période de l'antiquité tardive. Celle-ci est assez peu documentée, mais particulièrement intéressante pour comprendre l'évolution de la ville sur la longue durée.

Cette fouille a été prescrite par le préfet de région à l'issue d'un diagnostic d'archéologie préventive réalisé par le service d'archéologie du département de Vaucluse en février 2021. Le particulier à l'origine de ce projet bénéficie du soutien financier de l'Etat par l'intermédiaire du fonds national d'archéologie préventive (FNAP) qui assure une prise en charge complète du coût de la fouille.

Une visite du site, ouverte au public et gratuite, est organisée le samedi 15 octobre, à 11h. L'occasion pour les visiteurs de découvrir des constructions datant de plusieurs siècles.



Les fouilles ont lieu sur une parcelle située en vis-à-vis des ruines des Thermes du Nord © DR

Des constructions datant de plusieurs époques

Une première phase d'évaluation du potentiel archéologique a mis en évidence la présence de vestiges gallo-romains correspondant à :

- Des constructions maçonnées associées au complexe voisin des Thermes, probablement

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

datables du Haut Empire (Ier – IIIe siècle).

- Plusieurs constructions datables de l'Antiquité tardive (IVe – Vie siècles) dont la vocation devrait pouvoir être précisée à l'issue de la fouille en cours. Le carrefour de deux voies qui desservaient les Thermes a également été mis à jour. Ce dernier a été réaménagé à plusieurs reprises, notamment lors de la construction d'un bâtiment au cours de l'Antiquité tardive. Ces vestiges complètent ceux fouillés sur le site des Thermes du Nord.

Ces constructions révèlent l'existence d'un quartier d'habitation dans la zone périphérique des Thermes. Les habitants auraient récupéré les matériaux anciens des Thermes (carrière) pour construire leur habitat domestique mais aussi des hangars agricoles. Des textes médiévaux font mention d'un 'bourg des bains'. Ces découvertes confirmeraient l'existence de ce bourg.



Un projet de construction d'une maison individuelle verra le jour à l'issue de l'intervention des archéologues © DR

Visite gratuite du chantier situé avenue du Chanoine Sautel à Vaison-la-Romaine, en face de l'allée des Thermes du Nord, le samedi 15 octobre à 11h.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 29 novembre 2026

J.R.