

'Sinon j'oublie' : une nouvelle exposition s'installe à la Fondation Blachère



Après 'Sensibilités Vaudou', c'est au tour de l'exposition 'Sinon j'oublie' de prendre place à la Fondation Blachère dès ce jeudi 16 octobre. Elle sera visible jusqu'au 8 mars 2026.

La Fondation Blachère, installée au sein de la Gare de Bonnieux, au cœur du Luberon, depuis 2023, propose deux expositions chaque année et accueille plus de 20 000 visiteurs annuels. Ainsi, du 16 octobre au 8 mars prochain, la nouvelle exposition 'Sinon j'oublie' met à l'honneur les pionniers de la photographie malienne et des grandes capitales africaines des années 1960-1970.

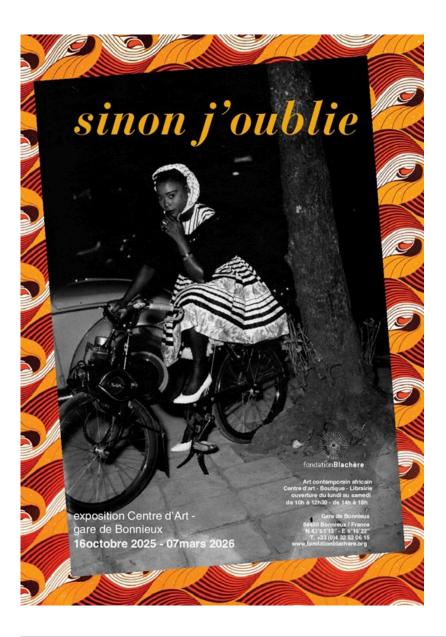
Le photos en studio mais aussi dans les rues animées seront mêlés aux regards contemporains de 36 artistes originaires du Mozambique, Mai, Maroc, Sénégal, France, Burkina Faso, Zimbabwe, et de bien d'autres pays. Passé et présent se rencontrent dans cette exposition qui est composée de photographies et de sculptures qui célèbrent la mémoire partagée.

Ouvert du lundi au samedi, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h (jusqu'à 19h en juillet et août).

À partir du jeudi 16 octobre. Fondation Blachère. La Gare de Bonnieux. 121 chemin de Coucourdon. Bonnieux.



Ecrit par le 16 octobre 2025



'Goûtez l'Art' à Saint-Saturnin-lès-Apt ce week-end





Ecrit par le 16 octobre 2025



Le joli village de Saint-Saturnin-lès-Apt propose une balade artistique au cœur du Luberon. Trois jours pour flâner dans plus de 30 lieux d'exposition, pousser les portes d'ateliers et de maisons, rencontrer plus de 60 créateurs et se laisser surprendre par des spectacles de rue, des concerts et des performances.

Depuis 2016, l'association 'Les ateliers du portail', basée à Saint-Saturnin-lès-Apt, soutient la création artistique sous toutes ses formes et à destination de tous les publics.

Deux rendez-vous majeurs, devenus des incontournables du Pays d'Apt, ont lieu en alternance : le festival 'Goûtez l'Art' et une exposition thématique intergénérationnelle. La prochaine exposition, prévue en octobre 2026, aura pour thème Fais ton auto-portrait. Elle est ouverte à tous et à tous les formats : dessins, photos, sculptures, textes... La 5e édition du festival 'Goûtez l'Art' a lieu, elle, ce premier weekend d'octobre.

Le festival 'Goûtez l'Art', un événement au cœur du village

Cet événement bisannuel au cœur du village de Saint-Saturnin-lès-Apt ouvre ses portes aux visiteurs pour une immersion dans l'univers des créateurs locaux et d'ailleurs. Pour cette 5e édition, ce sont plus de 60



artistes plasticiens et de la scène — musiciens, comédiens et chanteurs — qui proposent une balade artistique et conviviale dans près de 30 lieux d'exposition.

L'exposition thématique intergénérationnelle

Chaque édition propose tous les deux ans, un nouveau fil conducteur, donnant lieu à des créations originales et surprenantes.

En octobre dernier, le thème 'Fais ta Valise !' a transformé l'espace d'exposition en un véritable capharnaum poétique d'une centaine de valises toutes plus singulières les unes que les autres.

La prochaine exposition, prévue en octobre 2026, aura pour thème 'Fais ton auto-portrait'. Elle est ouverte à tous et à tous les formats : dessins, photos, sculptures, textes...

Vendredi 3 octobre. 15h à 18h. Samedi 4 octobre. 10h à 21h. Dimanche 5 octobre. 10 h à 18h. Possibilité de se restaurer sur place. Espace public. Saint Saturnin-les-Apt. Programme détaillé disponible sur <u>www.lesateliersduportail.com</u>

Un portrait de Stendhal signé Eduardo Arroyo discrètement conservé à Grenoble



Ecrit par le 16 octobre 2025



Il est des lieux, plus ou moins fréquentés qui recèlent d'oeuvres artistiques mésestimées, car le plus souvent invisibles aux yeux des usagers. Coup de projecteur sur un portrait de Stendhal signé d'un grand artiste espagnol contemporain à découvrir à Grenoble.

C'est évidemment à la cité scolaire Stendhal de Grenoble que le tableau est exposé, à l'abri de presque tous. Le tableau est signé du célèbre artiste contemporain espagnol, Eduardo Arroyo (1937-2018), réalisé au début des années 2000. Il s'agit d'un portrait peint de Stendhal que seuls les élèves ont la chance de pouvoir admirer. Le tableau est accroché en hauteur, au-dessus de la porte d'entrée de l'ancienne chapelle transformée aujourd'hui en centre de documentation et d'information.

L'oeuvre est construite en deux parties : la principale représente la tête de Stendhal cernée par des bandes aux tons foncés. Les contours du visage multicolore sont dessinés par la chevelure et la barbe noires tandis que le nez couleur ocre ressort tout particulièrement. Un bandeau vertical rouge vif sert d'écriteau avec le nom Stendhal écrit en lettres composées de minuscules taches de couleurs.



Méconnue du grand public, cette toile est propriété de la Région Auvergne-Rhône- Alpes qui l'aurait achetée pour près de 120 000 euros. Il s'agit d'une commande de la collectivité adressée à l'artiste espagnol afin de compenser la destruction d'une autre de ses oeuvres intitulée *Le Marché aux chapeaux*. Cette fresque de neuf mètres de haut et six mètres de large avait été réalisée sur une des façades de l'établissement scolaire en 1982 dans le cadre de l'opération nationale treize murs peints en France. Jack Lang, ministre de la Culture, avait même assisté à son inauguration. En 2000, Arroyo avait été alerté par le conservateur du Musée de Grenoble, que la fresque allait être détruite dans le cadre d'une opération de rénovation de l'établissement. L'artiste, avait fait valoir ses droits d'auteur et obtenu de la Région cette nouvelle commande en compensation.



A visiter à proximité

A Grenoble durant l'été, l'office de tourisme propose de nombreuses et diverses visites guidées. Pour les amateurs de street-art, il y a la visite guidée street-art et apéro proposée le mardi à 18h30 en juillet et en août. (10 à 12 euros). Les vendredi, samedi et dimanche à 14h30, ce sont des visites sur le thème Grenoble insolite qui sont proposées (6 euros). Mais aussi les balades culturelles en canoë sur l'Isère, proposées en partenariat avec le club d'aviron grenoblois, chaque samedi à 10h. (De 19 à 23,5 euros).

Photo: © Grenoble Alpes Tourisme



Ecrit par le 16 octobre 2025



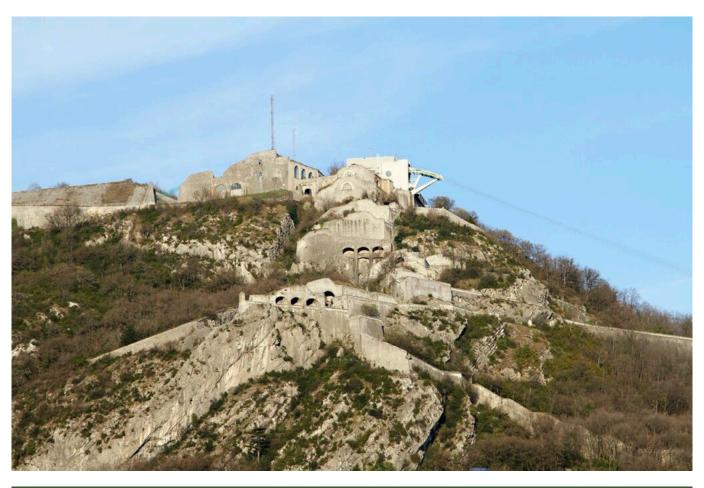
A déguster

A proximité de la cité scolaire Stendhal se trouvent les halles Sainte-Claire qui abritent de nombreux artisans commerçants de bouche de qualité sans oublier le marché qui se tient chaque samedi et dimanche jusqu'à 13h30 autour de la halle. Pour les fous de chocolat, on ne saurait que trop conseiller de faire une halte à la pâtisserie-chocolaterie La Forêt noire, située rue Alphand. Pour ceux qui préfèrent les glaces, rendez-vous rue Lazare-Carnot, à la Crème Croquante. Pour les restaurants, par exemple le restaurant étoilé Le Fantin Latour.

Photo: ©Thomas Richardson



Ecrit par le 16 octobre 2025



A écouter et à voir

Le fort de la Bastille est une destination incontournable pour tout visiteur de Grenoble, c'est même la première destination touristique de l'Isère. En cette période estivale, le site propose de nombreuses animations gratuites, en particulier en soirée : apéro-concerts, ciné plein air, cours de pilates, etc. Jusqu'à la 16° édition de la fête de la Bastille, organisée le 5 septembre.

Photo: © Caroline Thermoz-Liaudy



Ecrit par le 16 octobre 2025



Se baigner

Dans la ville, le bassin extérieur de la piscine Jean-Bron, rue Lazare-Carnot, est ouvert tous les jours jusqu'au dimanche 31 août 2025 de 9h30 à 14h et de 15h30 à 19h. Des matinales, dès 7h30 et des nocturnes jusqu'à 20h30, sont proposées chaque semaine les mardis et jeudis. Pour ceux qui préfèrent se baigner dans les lacs, la base de loisirs du Bois-Français, à Domène, est ouverte jusqu'à fin août.

Photo: ©PxHere

Thomas Richardson (Tout Lyon), membre du Réso Hebdo Eco

Ecrit par le 16 octobre 2025



Le Marché des talents d'ici revient pour une 13e édition à Pernes-les-Fontaines



Ecrit par le 16 octobre 2025



L'office de tourisme <u>Porte du Ventoux</u> organise la 13e édition du Marché des talents d'ici à Pernes-les-Fontaines ce mercredi 30 juillet pour mettre en valeur les artisans d'art et les producteurs pernois.

Toute la journée du 30 juillet, artisans d'art et les producteurs locaux attendront Pernois, voisins et touristes dans les jardins de l'office de tourisme pour une nouvelle édition du Marché des talents d'ici.















© Porte du Ventoux Tourisme

Poteries, céramiques, peintures, ou encore accessoires de mode seront présentés, mais aussi des plantes aromatiques, du miel, des sirops, des savons, et bien d'autres produits locaux et artisanaux seront à la vente. Pour les plus jeunes, une animation poterie sera proposée par Pascale Balaÿ de la Poterie Saint Martin.

Mercredi 30 juillet. De 9h à 19h. Jardins de l'office de tourisme. Place Gabriel Moutte. Pernesles-Fontaines.





Des 'Balades' parmi les œuvres de trois artistes provençaux au Château de Mille



Jusqu'au 30 septembre prochain, les œuvres de trois artistes locaux sont exposées au <u>Château de Mille</u> à Apt. Sculpture, peinture, photographie et art naturel sur plâtre s'entremêlent dans l'exposition 'Balades'.

Ils sont plus d'une centaine à être venus admirer les œuvres des artistes <u>Joël Canat</u>, <u>Anneka Imbert</u>, et <u>Verena Omnes</u> ce mercredi 9 juillet à l'occasion du vernissage de l'exposition 'Balades' proposés par le domaine viticole Château de Mille à Apt.



Certains étaient silencieux face aux œuvres, essayant de comprendre le sens qu'ont pu vouloir leur donner les artistes. D'autres en débattaient avec leurs amis, leur conjoint, leurs enfants, ou bien avec des inconnus rencontrés devant une sculpture.



©Vanessa Arnal-Laugier / L'Echo du Mardi

Trois artistes locaux

Pour l'exposition 'Balades', ce sont les talents de trois artistes provençaux qui se joignent : Joël Canat, Anneka Imbert, et Verena Omnes. Ce premier est un sculpteur installé à Ménerbes depuis les années 70 où il a décidé de planter une vigne. C'est en coupant des chênes qu'il s'est initié à la sculpture sur bois, en autodidacte. Certaines de ses sculptures semi-abstraites font quelques dizaines de centimètres tandis que d'autres font parfois plus de 2 mètres.

Anneka Imbert, de son côté, photographie et dessine la nature durant ses balades dans la garrigue. Elle



Ecrit par le 16 octobre 2025

ramène parfois avec elle des plantes sauvages, qu'elles utilisent pour en faire des installations faites de bronze, de cuivre, de laiton et de bois, mais aussi des dessins à l'encre, comme cette fresque de 9 mètres de long sur papier japonais exposée au Château de Mille.

Enfin, le public découvrira les œuvres de Verena Omnes, faites de plantes locales moulées sur du plâtre. Ces cadres en relief sont ensuite peints dans des tons assez neutres, souvent teintés dans les ocres du Luberon.





Ecrit par le 16 octobre 2025



©Vanessa Arnal-Laugier / L'Echo du Mardi

540 objets d'art du XVIIIe au XXe siècle aux enchères



Ecrit par le 16 octobre 2025



Ce Samedi 21 juin, une vente aux enchères d'œuvres d'art du XVIIIe au XXe siècle est organisée par l'Hôtel des ventes d'Avignon.

Plus de 540 œuvres d'artistes seront mises en vente ce samedi 21 juin à l'Hôtel de ventes d'Avignon. Sous le marteau de Maître Patrick Armengau, commissaire-priseur à Avignon, tableau, mobilier et objet d'art du XVIIIe au XXe siècle.



Ecrit par le 16 octobre 2025



Crédit: DR

L'ensemble des objets sera exposé le jeudi 19 juin de 14h à 18h, le vendredi 20 juin entre 10h et 12h, puis 14h et 18h, ainsi que le matin de la vente de 9h à 10h. Les œuvres pourront être achetées en ligne sur <u>interencheres.com</u> et <u>drouot.com</u>.

Ventes aux enchères. Samedi 21 juin. 10h et 14h15. Hôtel des ventes d'Avignon. 2 rue Mère Teresa. Avignon.

Selma Debout (Stagiaire)

La Maison Victoire célèbre l'art de vivre en



Provence



Au cœur de la Provence, dans le charmant village de Cabrières d'Avignon, la Maison Victoire, agence immobilière réputée pour ses biens d'exception, invite depuis 2023 à un voyage sensoriel unique mêlant art, savoir-faire et gastronomie locale, lors de soirées très courues où se rencontrent plusieurs centaines de convives.

C'est dans cette atmosphère empreinte d'élégance et de convivialité que, le mercredi 5 juin, plus de 450 passionnés se sont réunis pour célébrer le lancement du deuxième numéro du magazine Maison Victoire, véritable ode aux parcours inspirants et à l'esprit authentique de la région, ainsi que du guide d'acheteur de Victoria Templeman, directrice de la Maison Victoire.

Célébrer une vision du monde

La soirée s'est ouverte sur l'inauguration de l'exposition 'Mondo Vision' de l'artiste Mambo, alias <u>Flavien</u> <u>Demarigny</u>, une immersion captivante où graphisme, récits de voyage et références culturelles se mêlent



pour éveiller les sens et l'imagination. Chaque œuvre invite à un périple visuel, transportant les visiteurs au-delà des frontières de la Provence.



Crédit : Marta Puglia



Ecrit par le 16 octobre 2025



L'artiste Mambo et Victoria Templeman, directrice de la Maison Victoire. Crédit : Marta Puglia

©Maison Victoire

Ambiance chic d'été

L'ambiance s'est ensuite enflammée au rythme d'un concert live de flamenco, porté par la virtuosité des guitaristes Tchoune Tchanelas et la grâce d'une danseuse passionnée. Les accords vibrants et la danse envoûtante ont enveloppé la soirée d'une chaleur intense, rappelant les traditions andalouses tout en célébrant l'âme provençale. Les papilles ont été comblées par une dégustation raffinée de produits locaux : les vins et pétillants naturels du <u>Château de Mille</u>, les bières artisanales de la Microbrasserie de Maruéjols, et les créations gourmandes de Mapie, véritable hymne aux saveurs du terroir.

Autre partenaire de l'événement : la société <u>Valorise</u> basée à Cabrières d'Avignon. Intervenant tout particulièrement dans le domaine du 'homestaging', l'entreprise regroupe une équipe de passionnés spécialisée dans la valorisation de propriétés haut de gamme à la vente. Entourée d'artisans locaux triés sur le volet, elle prépare chaque bien pour une vente rapide et au meilleur prix. « Sa signature : une décoration élégante et sur mesure, mêlant œuvres d'art, mobilier chiné et souci du détail—toujours en harmonie avec l'âme du lieu », expliquent les organisateurs de cette soirée.



Ecrit par le 16 octobre 2025



'Mondo Vision' de Mambo @Maison Victoire, Crédit : Ruth Ribeaucourt

Une tombola caritative pour SErEn'Âge

Au-delà de la fête, la Maison Victoire a également mobilisé ses convives autour d'une tombola caritative au profit de l'association <u>SErEn'Âge</u> (Groupements affinitaires d'entraide d'Apt), qui œuvre pour l'art à l'hôpital d'Apt. Soutenue par la présence de <u>Dominique Santoni</u>, Présidente du département de Vaucluse, cette initiative a souligné l'engagement de la Maison Victoire envers la communauté locale. Cette soirée fut bien plus qu'un événement : une célébration vibrante de la Provence, de ses talents et de ses richesses, une invitation à découvrir et à partager l'essence même de cette terre d'exception. Un voyage à la fois culturel, sensoriel et humain, orchestré avec passion par la Maison Victoire.



Ecrit par le 16 octobre 2025



L'association SErEn'Âge.Crédit : Marta Puglia

En savoir plus

Depuis 2023, Maison Victoire « special events » rassemblent trois fois par an plus de 300 invités pour célébrer artistes, chefs, vignerons et créateurs locaux. Ces événements ont déjà mis à l'honneur des talents régionaux tels que Aurélia Rocher, Sati Mougard, Pierre Jaccaud, Anne K. Imbert, Blandine Delacroix, Katelijn Leroy et Kristian Desailly, ainsi que des personnalités internationales comme les photographes Jamie Beck, Michel Rawicki ou encore Hans Silvester. Fondée en 2007 par Victoria Templeman, l'agence compte aujourd'hui plus de 17 collaborateurs.

Les infos pratiques

<u>Maison Victoire</u>. L'exposition Mambo sera visible jusqu'au 31 août, aux horaires d'ouverture de l'agence : du lundi au vendredi de 10h à 18h, et le samedi de 9h30 à 12h30.Place de l'ancienne Mairie à Cabrières d'Avignon.







Crédit : Marta Puglia

Encore quelques jours pour profiter du Pop Up des Beaux Jours à Villeneuve-lès-Avignon



Ecrit par le 16 octobre 2025



Jusqu'au lundi 23 juin, la Place Jean Jaurès à Villeneuve-lès Avignon accueille le Pop Up des Beaux Jours, une boutique éphémère où se mêlent art, décoration et mode.

Depuis le 27 mai, les créations d'<u>Amélie Joos</u>, de la '<u>Petite Paysanne</u>' et des '<u>Madames</u>' ne font qu'un au sein du Pop Up des Beaux Jours, une boutique éphémère installée au cœur de Villeneuve-lès-Avignon.

Dans cette boutique, il est possible de dénicher des objets de seconde main, de l'art de la table, des créations textiles uniques telles que des casquettes et des sacs, des petits tops pour l'été, mais aussi des dessins en tout genre. Il y en a pour tous les goûts. De quoi se faire plaisir ou faire plaisir, que ce soit pour la Fête des pères qui se tiendra ce dimanche 15 juin, pour un anniversaire ou sans occasion particulière!











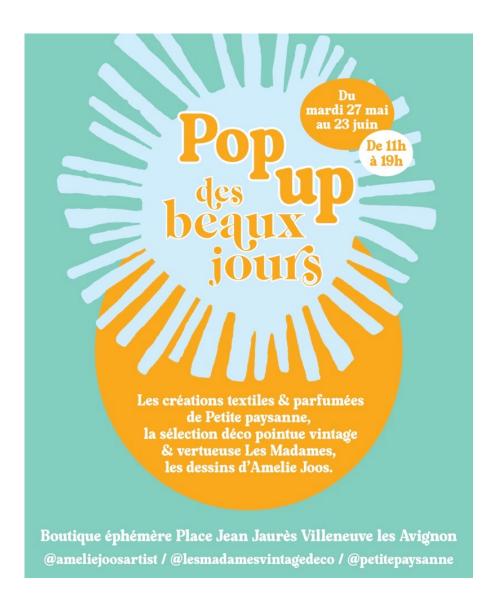


©Émilie Hamon

Le Pop Up des Beaux Jours accueillent les Villenevois et visiteurs de 11h à 19h jusqu'au lundi 23 juin.



Ecrit par le 16 octobre 2025



Les œuvres du célèbre portraitiste Joseph-Siffred Duplessis exposées à L'Inguimbertine



Ecrit par le 16 octobre 2025



La bibliothèque-musée <u>L'Inguimbertine</u>, à Carpentras, accueillera dès ce samedi 14 juin l'exposition 'L'Art de peindre la vie', consacrée à l'artiste Joseph-Siffred Duplessis, qui a notamment peint les portraits de Benjamin Franklin et Louis XVI. L'exposition sera visible jusqu'au 28 septembre.

Joseph-Siffred Duplessis (1725-1802) est l'un des portraitistes les plus remarquables du XVIIIe siècle. Pour célébrer le tricentenaire de sa naissance, L'Inguimbertine lui consacre l'exposition temporaire 'L'art de peindre la vie' qui offrira au public plongée unique dans l'univers artistique du peintre.

L'exposition réunira, parmi les 200 tableaux peints par Joseph-Siffred Duplessis, une soixantaine d'œuvres provenant de collections prestigieuses telles que le Metropolitan Museum of Art de New York, le Nelson-Atkins Museum of Art de Kansas City, le Musée des Beaux-Arts du Canada à Ottawa, le Château de Versailles et le Musée du Louvre.

Benjamin Franklin et Louis XIV réunis à Carpentras

De 1776 à 1785, Benjamin Franklin a séjourné en France pour obtenir le soutien du gouvernement de Louis XVI dans la guerre d'Indépendance des États-Unis d'Amérique. Une visite qui a porté ses fruits



puisque le 20 mars 1778, le roi Louis XVI a remis à Franklin le traité d'alliance franco-américain, scellant l'engagement de la France aux côtés des Américains.

Près de deux siècles et demi plus tard, en 2025, les deux personnalités sont de nouveau symboliquement réunies en France, à Carpentras, au travers des deux portraits peints par Joseph-Siffred Duplessis.

Exposition 'L'Art de peindre la vie'. Du 14 juin au 28 septembre. L'Inguimbertine. 180 Place Aristide Briand. Carpentras.