Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026

Avignon : l'exposition de la symbiose cosmos et Terre continue au Figuier Pourpre



La maison de la poésie, Le Figuier Pourpre, prolonge l'exposition de Gonzalo Marquez 'Derniers Oiseaux et Paysages Cosmiques' ce mois de janvier. Ce travail artistique s'inspire d'un précédent projet Derniers oiseaux commencé dans la Drôme provençale et d'un livre, Les Émotions de La Terre de Glenn Albrecht, c'est un projet qui mêle les 'événements cosmiques et terrestres'.

« Mes personnages-oiseaux guettent, observent et surveillent une menace, celle de l'homme en contradiction avec la nature, explique l'artiste vénézuélien. D'autre part, en lisant Les Emotions de La Terre de Glenn Albrecht, il y a un passage qui parle de la relation qui existait entre l'être humain et la nature, notamment dans l'exemple entre l'oiseau Léipoa et l'apparition de la constellation de la Lyre et les Lyriades (pluie d'étoiles filantes d'avril à octobre, dans cette constellation) Ainsi la série de 'Paysages Cosmiques' est née. »

Le Figuier Pourpre, jusqu'au 28 janvier, 6 rue Figuière, Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026

Ventoux Provence Exposition : découvrez 9 artistes de Ventoux Métiers d'Art



Le salon Ventoux Provence Exposition se tiendra du 25 au 27 novembre à Carpentras. A cette occasion neuf artisans d'art de Ventoux Métiers d'Art seront présents durant les trois jours pour des démonstrations et ateliers.

Sur plus de 2 500m2, du 25 au 27 novembre, 40 exposants proposeront de découvrir les trésors du Ventoux lors du Ventoux Provence Expo. De la découverte des métiers d'art à celle des métiers de bouche, de la promenade atypique au cochon choyé par son éleveur, en passant par le miel aux accents floraux et le vin du terroir, il y en aura pour tous les goûts et toutes les envies.

A cette occasion neuf artisans d'art de Ventoux Métiers d'Art seront présents durant les trois jours pour

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026

des démonstrations et des ateliers. « Depuis 2012, notre réseau associatif Ventoux Métiers d'Art compte 27 artisans d'art d'exception tout autour du Géant de Provence pour porter haut le patrimoine immatériel de notre beau territoire du Ventoux. Nous sommes ravis de vous accueillir lors de Ventoux Provence Exposition pour vous faire partager notre amour de nos métiers traditionnels d'excellence » s'enthousiasme Sylvie Clop, présidente de Ventoux Métiers d'art.

Listes des artisans présents

Philippe Bolton – Villes-sur-Auzon
Facteur de flûtes. Maître Artisan, Grands Prix Départemental et Régional. Sa production comprend aujourd'hui une vingtaine de modèles de flûtes à bec médiévales, pré-baroques & baroques, flageolets, copies d'instruments historiques, créations personnelles.

Stéfanie Schuetz – Schuetz bijouterie – Villes-sur-Auzon
Bijoutière joaillère. Création joaillerie, bijouterie, transformation, travail de l'or, l'argent, les pierres précieuses. Nouveau : coopération avec Sophie Cubeau – Quincaillerie pour fifilles – pour créer des bijoux incluant du galuchat (cuir de poisson).

Luc Marchianti – M'cuir – St Trinit
Maroquinerie. Etuis en tous genres, objets décoratifs, briderie et réparations. Réalisés exclusivement à la main, découpe, repoussage (carving) et couture.

Constance Huckendubler – La maison des secrets – Bédoin
Décor sur porcelaine de Limoges – ateliers, pièces personnalisées, moments pour soi et pour chez soi ! Décors autour d'un univers féminin, inspiré de la nature et de ses symboles. 100% réalisé en France avec une belle qualité de produit

Suzanne Zuniga & Yoann Le Bars – SY.Verre – Pernes-les-Fontaines
Bijoux et décoration en verre – Verriers depuis plus de 15 ans notamment au sein de la cristallerie Baccarat, Suzanne et Yoann créent des bijoux en perles de verre et décoration cartoonesque et contemporaine.

Pauline Wowk – Migram'Art – Sault
Création et réalisation de bijoux tissés, faits de fils et de pierres fines au pied du Ventoux, dans le hameau de Verdolier. Réalisés en pièces uniques ou en petites séries, les bijoux ont tous leur singularité.

Sylvie Clop – La Sagnarelle – Bédoin
Paillage/Cannage. Pailles de seigle naturelles polychromes. La sagne est une herbe des marais, ses brins permettent de réaliser un cordon utilisé sur les châssis des chaises, fauteuils, tabourets, banquettes. Egalement cannage traditionnel à base de canne de rotin.

Lucas Poutout – Atelier LL artisanat – Monieux
Forge de couteaux. Chaque pièce est unique et originale, j'imagine la forme, dessine les décors, sculpte le manche et façonne les lames à la forge. Elles sont fabriquées à base d'acier recyclé d'outils anciens et de bois de pays.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026

Didier Bougon – Pernes-les-Fontaines
Fabrication d'orgue de barbarie. Cartons perforés, animation de rue : une gamme d'instruments alliant esthétique, facture traditionnelle et performance des techniques modernes.

Liste des démonstrations

- Repoussage du cuir par Luc Marchianti
- Paillage/cannage par Sylvie Clop
- Guillochage par Lucas Poutout
- Macramé par Pauline Wowk
- Peinture sur porcelaine par Constance Huckendubler
- Orgue de Barbarie par Didier Bougon
- Flûtes par Philippe Bolton
- Perles de verre par Solange et Yoann
- Bijoux galuchat par Stéphanie Schuetz

Liste des ateliers du vendredi au dimanche

- 11h et 15h : initiation au carving/repoussage du cuir avec Luc Marchianti.
- 14h : peinture sur porcelaine / réaliser son magnet avec Constance Huckendubler.
- 17h : initiation macramé / réaliser un bracelet en nœuds plats avec Pauline Wowk.

Durée : 1h – inscription sur place – nombre limité.

Ventoux Provence Exposition du 25 au 27 novembre – entrée libre – de 10h à 19h non-stop.
Vendredi et samedi jusqu'à 23h pour des soirées gourmandes et musicales.
Chemin St Labre – sous les allées Jean Jaurès – Carpentras.

J.R.

Le Centre d'art Campredon accueille l'exposition 'Les nuits' de Juliette Agnel

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026



Jusqu'au 15 janvier prochain, le Centre d'art Campredon à l'Isle-sur-la-Sorgue accueille une exposition de la célèbre photographe Juliette Agnel. Ses œuvres ont notamment été présentées aux Rencontres photographiques d'Arles, ou encore au Musée du Louvre.

L'exposition 'Les nuits' représente près de vingt années de travail pour Juliette Agnel. La photographe nous plonge dans l'obscurité et nous présente les étoiles, la voie lactée, l'ouverture immense du ciel nocturne avant que des présences et des silhouettes ne fassent leur apparition. De l'Afrique à la Corée en passant par l'Islande, le Groenland, la Norvège, l'Espagne, le Maroc, ou encore la Bretagne, le spectateur assiste à un véritable voyage.

Parmi les œuvres exposées, le visiteur pourra admirer la série 'Les Portes de glace' avec des photographies d'icebergs réalisées lors d'un voyage au Groenland, ou la série 'Silex' montrant des pierres sur fond gris que l'artiste a récolé dans le jardin de sa maison dans l'Yonne, ou bien 'Les enfants de Bamako' avec des portraits, particulièrement picturaux, entre apparition et disparition.

À travers cette exposition, le spectateur peut découvrir plusieurs techniques, comme la camera obscura numérique que la photographie a mis au point en 2010, mais aussi le film Super 8, la chambre photographique, le Polaroïd, et les technologies numériques contemporaines.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026



Les informations pratiques

Pendant toute la durée de l'exposition, de nombreuses visites guidées sont organisées les samedis 5 et 19 novembre, 3 et 17 décembre, et 7 et 14 janvier à 15h. La dernière visite guidée du 14 janvier sera d'ailleurs une visite spéciale réalisée en musique. L'exposition 'Les nuits' est ouverte au public du mardi au dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Le Centre d'art Campredon sera fermé les 1er et 11 novembre, le 25 décembre et le 1er janvier.

Le tarif d'entrée est de 6,20€ (5,20€ tarif réduit). Les visites guidées, elles, sont au prix de 7,70€ (5,70€ tarif réduit). La billetterie du centre est ouverte jusqu'à 17h.

V.A.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026

‘Expo(se)-Toi’ : l’association vauclusienne Eclipse 209 met les jeunes artistes en lumière



La jeune association vauclusienne Eclipse 209 présente sa toute première manifestation culturelle : l’exposition ‘Expo(se)-Toi’. Ces samedi 22 et dimanche 23 octobre, le public pourra venir admirer gratuitement les œuvres de quatre artistes dans la salle des Éditions du Château de Gordes.

Co-créée en avril dernier par deux Vauclusiens, Emma Mariage et Yoann Tome Mestre, l’association Eclipse 209 fait enfin le grand saut et présente sa première exposition ‘Expo(se)-Toi’ ce week-end. Cette dernière mettra en avant le travail de quatre jeunes artistes entre 18 et 26 ans : Mariana Picón, Frédéric Chhim, Tristan Pilat, et Sarah Chiera.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026

Lors de cette exposition, le public pourra admirer vingt œuvres qui représenteront plusieurs formes d'art différentes. La photographie, la peinture, mais aussi la sculpture photographique seront à l'honneur.

Une exposition qui casse les codes

« On voulait casser les codes de l'exposition 'classique' et proposer une exposition 2.0 avec ce mélange de genres, mais aussi avec la sculpture photographique, qui n'est pas encore très commune », explique Yoann Tome Mestre. Cette exposition sera sur le thème de l'immersion. Un thème qui est souvent abordé dans les métropoles, mais peu dans les petits villages, et les endroits plus reculés de manière générale, où l'on trouve des expositions plus 'traditionnelles'.

> « On souhaite que le spectateur se sente comme dans une bulle lorsqu'il entre au cœur de l'exposition, qu'il puisse s'immiscer dans l'univers de chaque artiste »
>
> *Yoann Tome Mestre*

Il aura fallu 6 mois à l'association Eclipse 209 pour mettre en place cette première manifestation. Emma et Yoann ont débuté avec un appel à candidatures, suivi d'un entretien individuel avec chaque artiste. « C'était important pour nous d'avoir une connexion personnelle et pas seulement artistique avec ceux qui allaient exposer, afin qu'on puisse les mettre en avant le mieux possible en amont et pendant l'exposition », développe Yoann. Ainsi, parmi les quatre jeunes artistes, seul Frédéric Chhim a déjà exposé auparavant. Pour Mariana Picón, Tristan Pilat, et Sarah Chiera, ce sera une grande première.

La jeunesse au cœur de l'exposition, mais aussi de l'association

Si les quatre artistes choisis pour cette exposition ont tous entre 18 et 26 ans, ce n'est pas anodin. La jeunesse, c'est l'ADN de l'association Eclipse 209. Son objectif est de valoriser les jeunes artistes à travers différents types d'événement comme des concerts, des expositions ou d'autres manifestations.

> « Personne ne nous tend la main parce qu'on est trop jeunes et qu'on manque d'expériences donc on a décidé de créer notre propre chemin et de mettre nous-même en avant notre génération. »
>
> *Yoann Tome Mestre*

Yoann et Emma ont tous deux 22 ans. Les deux jeunes, qui se sont rencontrés au lycée, ont décidé de se lancer dans cette aventure pour se faire entendre, mais surtout pour inclure la jeunesse à la culture.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026

Samedi 22 et dimanche 23 octobre. De 10h30 à 18h30. Entrée libre et gratuite. Salle des éditions du château. Gordes.



Les platanes s’exposent à la médiathèque d’Aramon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026



L’artiste peintre Jean de Lardemelle va présenter son exposition ‘Platanes, les gardiens d’Aramon’ à la médiathèque de la commune du mardi 20 septembre au mercredi 2 novembre prochains.

Élève de l’École nationale supérieure des Beaux-Arts et de l’Atelier Met de Penninghen à Paris, Jean de Lardemelle développe ses techniques de plasticien et de graphiste en tant qu’artiste indépendant dans la communication. En parallèle, il partage son savoir artistique dans différentes écoles et ateliers.

Son activité de création s’élabore conjointement dans trois ateliers, à Paris, Angers, et Aramon. C’est donc tout naturellement que l’artiste décide d’exposer ses œuvres dans la commune gardoise. L’exposition ‘Platanes, les gardiens d’Aramon’ mettra en lumière son observation des arbres, et plus précisément des Platanes qui seront à l’honneur.

L’artiste sera présent à la médiathèque d’Aramon pour rencontrer le public les mercredis 30 septembre, 12 et 26 octobre. Il y aura également des permanences pour les groupes scolaires.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026



Une des toiles qui seront exposées à la médiathèque d'Aramon. ©Jean de Lardemelle

V.A.

Aubignan : le mois d'août débute avec des minis-stages photo

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026



Les matinées du mardi 2 au vendredi 5 août seront placées sous le signe de la photographie. La photographe Christine Cornillet vous accueillera pendant trois heures, de 9h à 12h, pour vous apprendre à capturer un instant comme les plus grands artistes.

Le mardi 2 août, la photographe vous fera découvrir les cinq grands types de composition à connaître, c'est-à-dire la manière dont sont disposés les éléments dans une photographie. Le mercredi 3 août sera consacré à la lecture des portfolios des stagiaires. Ce sera à eux de mettre leurs derniers clichés en avant. Le jeudi 4 août laissera place à l'éditing, à la sélection d'une série d'images dans l'objectif d'éditer une série qui a de la cohérence. Enfin, le vendredi 5 août, les stagiaires apprendront à réaliser des clichés inspirés du grand photographe franco-brésilien Sebastiao Salgado, dont les œuvres sont exposées jusqu'au 30 novembre au Palais des Papes.

Seulement cinq personnes sont admises par stage. Chaque stage est au prix de 45€. Pour trois minis-stages, il vous en coûtera 120€. Pour plus d'informations et pour réserver sa place, il suffit de contacter Christine Cornillet au 06 75 56 53 91.

V.A.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026

Derniers jours pour voir ces expositions à Crillon-le-Brave et Venasque



Cet été, le département de Vaucluse accueille de nombreuses expositions. Certaines d'entres elles vont tirer leur révérence dans quelques jours. C'est donc l'occasion ou jamais pour s'y rendre une dernière fois avant qu'il ne soit trop tard.

Les aquarelles de Véronique Albert

La mairie de Crillon-le-Brave devra dire au revoir aux peintures de l'artiste avignonnaise Véronique

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026

Albert demain. Accessible gratuitement de 10h à 12h30 et de 16h à 19h, cette exposition révèle de nombreux paysages peints à l'aquarelle, une technique de peinture à l'eau. Lorsqu'on entre dans la salle de la mairie, on respire la nature comme si on était au milieu des montagnes grâce aux œuvres affichées aux murs.



Deux tableaux que vous pouvez admirer à l'exposition. ©Véronique Albert

Les peintures de Laura Ghirardelli

Les œuvres de Laura Ghirardelli sont également exposées à la mairie de Crillon-le-Brave, mais elles, seront en place jusqu'au lundi 1er août. Ses peintures et dessins ont été faits à la gouache, l'huile et l'encre. Des portraits et des paysages hauts en couleur. L'exposition est accessible gratuitement tous les jours de 10h à 18h.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026



Une des peintures exposés à Crillon-le-Brave. ©Laura Ghirardelli

PatMich

L'artiste plasticienne Patricia Michon, plus connue sous le nom d'artiste PAtMich, vous donne rendez-vous à la Salle Voutée, place du Presbytère à Venasque, pour découvrir ses œuvres. L'exposition est accessible tous les jours de 10h30 à 19h jusqu'au vendredi 5 août. L'occasion de découvrir les dernières peintures de l'artiste faites à l'encre de chine

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026



L’une des œuvres exposés à Venasque. ©PatMich

V.A.

Carpentras : 100 parapluies viennent décorer le passage Boyer

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026







La manifestation artistique urbaine « Les parapluies de Carpentras » fait son grand retour avec une 7ème édition. Inaugurés au début du mois de juin, les 100 parapluies plus colorés les uns que les autres vont orner le passage Boyer jusqu'à la fin du mois d'août. Cette année, cette exposition urbaine, organisée par les associations Art & Vie et Les Papillons en collaboration avec la ville de Carpentras et sous la direction artistique de José Puchalt, a pour thème « Vive la couleur. »

Une exposition des 20 parapluies remarqués par le jury sera organisée à la fin de la manifestation dans une salle d'exposition de la ville. L'artiste qui obtiendra le premier prix repartira avec 500€, le deuxième obtiendra 250€ et le troisième 100€.

V.A.

Ménerbes : la Maison Dora Maar replonge

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 27 novembre 2026

dans le XXème siècle



Une toute nouvelle exposition intitulée ‘ECHOS!’ débarque à la Maison Dora Maar à Ménerbes. Son vernissage aura lieu ce soir et il sera possible de la visiter jusqu’au 30 septembre prochain.

La Mob de la Maison Dora Maar, conçue pour des dialogues artistiques interdisciplinaires à travers le temps et l’espace, présente sa nouvelle exposition nommée ‘ECHOS!’. Cette dernière va permettre aux visiteurs de faire un voyage dans le temps, au siècle dernier, avec ses quatre peintres : Dora Maar, Nicolas de Staël, Joe Downing et Jane Eakin.

L’objectif de cette exposition est de présenter les œuvres de telle manière que le public ait l’impression que les quatre artistes sont de vieux amis partageant un déjeuner à l’ombre des pins provençaux. Au programme : natures mortes ou encore art abstrait. La Mob accueillera le vernissage de cette exposition

Ecrit par le 27 novembre 2026

ce soir, et les visiteurs pourront venir admirer les œuvres jusqu'au 30 septembre.

Vernissage. Vendredi 27 mai. 17h. La Mob. Maison Dora Maar. 58 Rue du portail neuf. Ménerbes.

Exposition. Jusqu'au 30 septembre. Tous les jours de 11h à 13h et 14h à 18h. Entrée libre. La Mob. Maison Dora Maar. 58 Rue du portail neuf. Ménerbes.

V.A.