Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Luberon : Mathilde Danis Joaillière par passion



Installée à Apt, en cœur de ville, Mathilde Danis est une artisane joaillière qui ne vend que ce qu'elle fabrique. Chacune de ses créations est une pièce unique. Elle les imagine, les dessine et les réalise dans son atelier. Elle propose, aujourd'hui, 5 collections de bijoux qui évoluent au fil des années.

Quand on rentre dans la jolie boutique de Mathilde on remarque tout de suite que le coin atelier est là, installé au cœur du magasin. Les clients peuvent la voir confectionner ses bijoux. C'est un moyen pour elle de partager son savoir-faire et d'engager des échanges avec ses client(e)s. C'est pour elle essentiel. Elle propose d'ailleurs des ateliers découvertes qui permettent de réaliser soi-même son propre bijoux. Dans le cas de bijoux réalisés sur-mesure elle consacre toujours du temps avec ses client(e)s pour en cerner les goûts et les attentes. « Les échanges c'est la moitié du chemin parcouru dans la création d'un

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

bijoux » explique-t-elle.

La Route des Arts et des Gourmandises poursuit son chemin

Mathilde Danis a aujourd'hui plus de 10 ans d'expérience dans l'univers de la création de bijoux

Diplômée de l'école Tané, qui forme aux métiers de la bijouterie, de la joaillerie et de l'orfèvrerie, Mathilde Danis a aujourd'hui plus de 10 ans d'expérience dans l'univers de la création de bijoux. Installée à Apt depuis presque 8 ans, son entreprise, Sinad Création, est enregistrée auprès de la Chambre des Métiers depuis 2015. Elle est également membre du réseau la Route des arts et Gourmandises qui associent quelques-uns des meilleurs artisans de Vaucluse.

« Les gens qui ont une culture de l'artisanat viennent chez moi »

Mathilde Danis

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Mathilde Panis à son atelier ©Didier Bailleux / L'Echo du Mardi

Par goût personnel, Mathilde Danis, travaille plus volontiers l'argent. C'est son métal précieux de prédilection. Ses créations sont volontiers tirées de formes géométriques et épurées. Les reliefs sont également utilisés pour donner des dimensions nouvelles et des effets différents à ses bijoux. Les client(e)s qui viennent chez Sinad Création cherchent avant tout l'originalité. « Ils sont sensibles à la pièce unique, faite à façon » explique Mathilde. « Les gens, qui ont une culture de l'artisanat, viennent chez moi…» ajoute-t-elle.

« Seuls les artisans réparent aujourd'hui les bijoux »

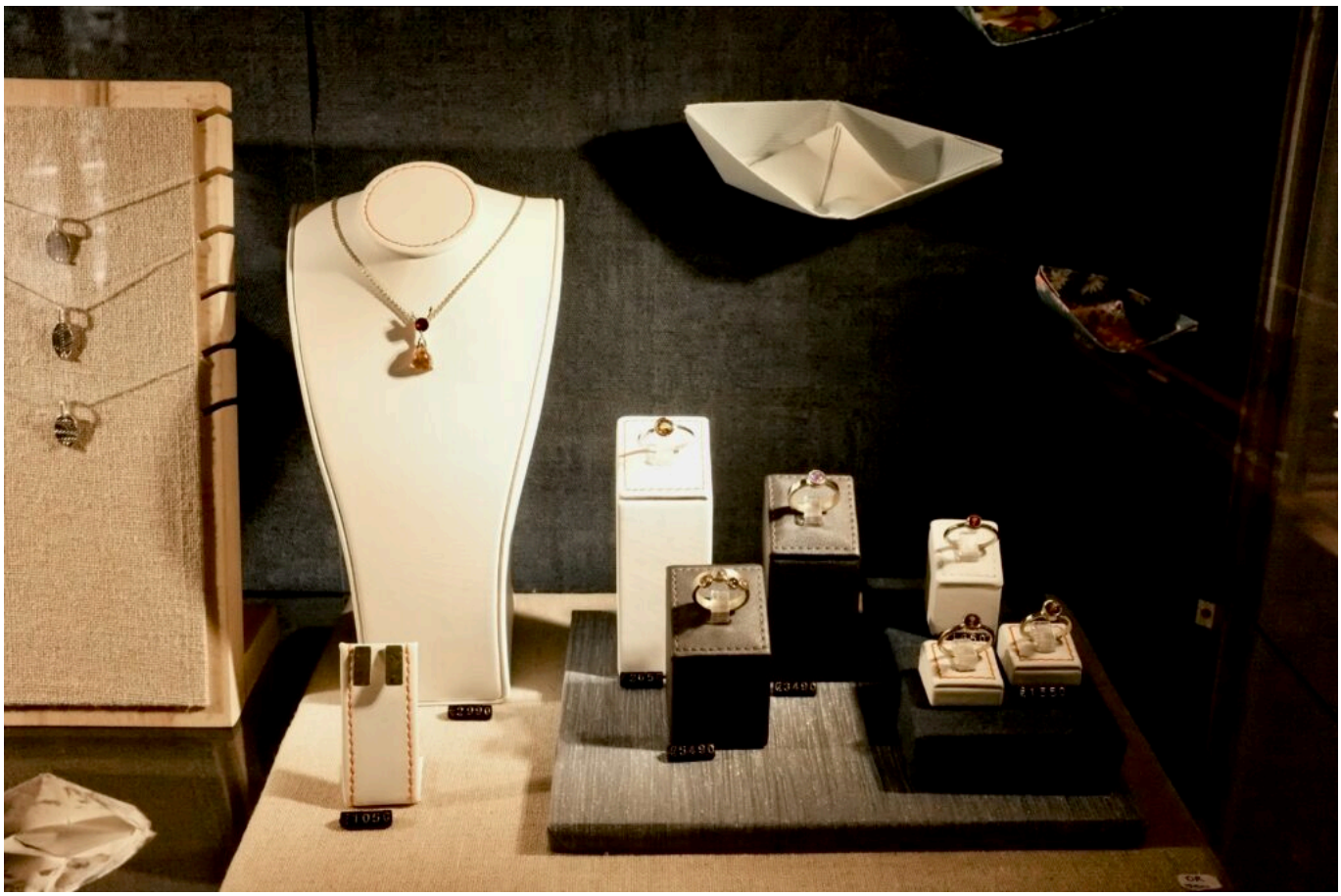
Mathilde Danis

Mathilde Danis ne se contente pas de créer des bijoux elle les répare, les transforme et les entretient. « Seuls les artisans réparent aujourd'hui les bijoux » explique-t-elle. C'est une part importante de son

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

activité et elle offre souvent des opportunités de créations inédites. Ainsi récemment une cliente lui a demandé de réunir en une seule pièce plusieurs bijoux de famille pour sa petite fille. Parfois ce sont des commandes plus qu'originales comme celle de ce client qui lui a demandé de sertir d'or la dent de son chien disparu pour en faire un pendentif. Souvent on lui demande de remettre au goût du jour des bijoux anciens, un moyen, sans doute, de ne pas oublier son passé et celui de ces aïeuls.



quelques créations de Mathilde Danis ©Didier Bailleux / L'Echo du Mardi

Sinad Création.
76, rue Eugéne Brunel 84400 Apt.
06 61 65 13 84
infos@sinad-bijoux.fr
www.sinad-bijoux.fr

.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Il fabrique des skis au cœur du Luberon



Installé à Gargas, Marius Piquet, compagnon menuisier, fabrique des skis sur mesure pour des amateurs exigeants. Il associe sa passion pour les sports de glisse à un savoir-faire particulièrement technique.

Il convient d'emblée de tordre le cou à deux idées reçues :
1) il n'est pas nécessaire d'habiter dans les Alpes pour fabriquer des skis
2) le bois reste un matériau de choix pour la confection des skis alpins, il offre les meilleures résistances et flexibilités. Une fois débarrassé de ces aprioris on comprends que la démarche de Marius Piquet est loin d'être fantaisiste ou anecdotique.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Sa passion pour les sports de glisse lui a beaucoup appris

D’abord sa formation. Pendant 9 ans en tant que compagnon, Marius Piquet a fait le tour de France des meilleurs artisans de la menuiserie. Il y a appris des techniques originales comme celle de la presse à bois chauffante qui permet de donner des courbures au bois. Il a construit la sienne pour la confection de ses skis. Ensuite, sa passion pour les sports de glisse lui a beaucoup appris. Ca été le Kayak, pratiqué dans la vallée de l’Ubaye, et là il fallait savoir manier la fibre de verre pour réparer les embarcations qui souffraient. Ce fût très vite la passion du ski transmise par son grand-père, 80 ans et toujours skieur. Évidemment, son aïeul utilise les skis fabriqués par son petit-fils, comme son propre fils d’ailleurs. On l’aura compris chez les Piquet le ski c’est une passion familiale. Il faut préciser que ette ferveur pour la montagne a été savamment entretenue par des lectures de jeunesse comme les récits des écrivains alpinistes tels que Maurice Herzog ou Roger Frisson-Roche.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Les moniteurs ont été ses premiers clients

Il y a quelques années, Marius Piquet fait la rencontre du côté d'Albi d'un artisan menuisier qui fabriquait des skis. Pendant de longs mois l'idée de se lancer dans l'aventure lui trotta dans la tête. « Je m'intéresse au sujet, je réfléchis, je mature et il y a 6 ans je me suis lancé » explique-t-il. « Ma première paire de ski, c'était pour moi » ajoute-t-il. « Ensuite j'ai fabriqué une deuxième paire, puis une troisième en testant à chaque fois des matériaux différents. « Là où je skie dans les Alpes du Sud, à Saint-Jean Montclar, les moniteurs, qui me voyaient avec des skis pas comme les autres, n'ont pas manqué de me demander à les essayer » explique-t-il. Leurs retours et leurs conseils ont été très importants dans la mise au point de ses skis et en particulier dans la l'élaboration d'une gamme allant du plus facile à skier au plus sportif, en passant par les skis de randonnée. Les moniteurs ont été ses premiers clients. Une belle référence.

Hors de question d'industrialiser la fabrication, même sur des petites quantités.

Il y a 3 ans Marius crée sa marque M & Ski (M comme Montagne mais aussi comme Marius) avec 3 formes de skis. Sur chacun plusieurs noyaux en bois sont possibles, le plus facile à skier, le peuplier et le plus sportif, le frêne. D'autres essence comme le hêtre notamment peuvent être utilisées. A ses noyaux

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

sont associées des couches de fibre de lin ou de fibre de verre avec d'éventuels renforts en carbone pour les modèles les plus sportifs. Et c'est là tout l'intérêt de la démarche proposée par Marius et il y tient : c'est le client qui fait sa propre paire de ski, il choisit sa forme, la structure du noyau, selon son niveau de ski et son utilisation, il choisit ensuite la finition parmi des dizaines de placage de bois de toutes provenances. Il est même possible de personnaliser les finitions avec des motifs, des incrustations. Ainsi chaque paire de ski qui sort de l'atelier M & Ski est unique. Hors de question d'industrialiser la fabrication, même sur des petites quantités.



Il faut entre 25 et 30 heures de travail, réparties sur un mois et demi, pour fabriquer une paire de ski

Précisions importantes : tous les matériaux utilisés sont d'origine naturelle comme la fibre de lin notamment. De la même manière tous les bois utilisés proviennent de filière durables. Les skis conçus et fabriqués par Marius Piquet appartiennent la catégorie « Master », c'est le haut de gamme en terme de performances avant l'ultime niveau, celui de la compétition. Comme de nombreuses réalisations faites à la main les skis fabriqués dans les ateliers de M & Ski sont réparables. Il faut entre 25 et 30 heures de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

travail, réparties sur un mois et demi, pour fabriquer une paire de ski. C'est le temps nécessaire pour un travail bien fait. « Mes clients suivent la fabrication de leurs skis, à chacune des étapes je leur envoi des photos » précise-t-il.



Une paire de skis M & Ski coute entre 1400 et 1900 €, c'est le prix de la qualité et de l'exclusivité. Pour les skis de fabrication industrielle haut de gamme la fourchette est plutôt comprise entre 1000 et 1500 €. Marius vend ses skis directement sans intermédiaire. La vente en magasin est compliquée pour des skis totalement sur mesure et personnalisables. L'hiver dans les stations comme le Puy-Saint-Vincent, le Sauze ou Arc 2000, Marius organise des skis tests. Il propose aux skieurs d'essayer gratuitement ses skis. Et souvent les essayer c'est les adopter…

Marius Piquet est un menuisier passionné de ski, créateur de la marque M&Ski, basée dans le Luberon. Avec plus de 20 ans d'expérience en menuiserie, Marius allie son amour pour le bois et la glisse pour créer des skis en bois uniques et sur mesure.

Sa passion pour le ski a commencé dès son plus jeune âge, en dévalant les pistes des Alpes du Sud à Montclar, et plus tard en découvrant le ski de randonnée dans l'Ubaye. En 2022, il a créé M&Ski en

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

fabriquant sa première paire de skis en bois pour la randonnée. Inspiré par les méthodes artisanales des Alpes du Nord, il a développé ses propres outils et techniques dans sa menuiserie à Gargas.

Marius teste et affine ses skis en collaboration avec des préparateurs et skieurs de haut niveau, optimisant les sensations de glisse pour répondre aux besoins des skieurs. Aujourd'hui, il propose une gamme de skis en bois adaptés à différents types de glisse et niveaux, du ski de randonnée au freeride.

Chez M&Ski, chaque ski est conçu en collaboration avec le client, reflétant son identité et ses préférences. Marius utilise des matériaux locaux et écoresponsables, comme le frêne du massif central et des résines naturelles, pour créer des skis entièrement fabriqués en France. Il aspire à s'approvisionner en mélèze de Haut-Ubaye, renforçant ainsi son engagement envers la durabilité et la qualité artisanale.

m-ski.fr
marius@m-ski.fr
+33 6 03 84 27 20

La Route des Arts et des Gourmandises poursuit son chemin

Marqueterie Corentin Tavernier : L'excellence reconnue à Pernes-les-Fontaines

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Corentin Tavernier propose son savoir-faire dans la marqueterie depuis une vingtaine d'années. Il a son atelier à Pernes-les-Fontaines. L'année 2024 a été excellente pour lui avec la reconnaissance du titre de Maître art.

« J'ai fait une formation d'ébéniste à Uzès en 2001. Après j'ai réalisé un CAP de marqueterie. J'ai ensuite eu la chance d'être pris à l'école Boulle à Paris. J'ai ainsi obtenu, après quatre années de formation, le diplôme de Métiers d'art » explique Corentin Tavernier. Il commence sa carrière professionnelle chez un graveur sur acier et réalise des œuvres pour des grandes maisons de couture. Son sud lui manque, il redescend alors sur Vergèze en 2010 chez un ébéniste en tant que salarié et commence en parallèle à monter son entreprise en 2011. Il arrive ensuite sur Avignon et rencontre d'autres artisans d'art du département.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



La marqueterie et l’art de réaliser des motifs décoratifs à partir de feuilles de matériaux comme le bois. Crédit : DR

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Le déclic en 2013

En 2013, il participe à la Rencontre des Métiers d'art de Pernes-les-Fontaines. Il a ainsi l'opportunité de louer des ateliers à la ville de Pernes qui cherche à attirer des artisans en mettant à disposition un local à loyer modéré, avec son label Ville et Métier d'art. Il y avait six artisans d'art 2014, il y en a vingt aujourd'hui. Corentin Tavernier fait évoluer son entreprise pendant une dizaine d'années sur divers lieux. Il décide en 2023 de créer son atelier dans son propre logement.

Faire évoluer un métier ancestral

« La marqueterie date de -3 500 ans avant notre ère. J'ai sans cesse eu la ferme volonté de faire évoluer le métier de marqueteur très traditionnel. J'y ajoute aussi la facette numérique, comme la découpe laser, le tracé numérique, l'impression 3D ou encore le fraisage numérique. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Divers objets d’art

Corentin Tavernier réalise de nombreux objets comme des tableaux, de la bijouterie, du luminaire, des boîtes, des jeux de société…. Son savoir-faire porte aussi sur la personnalisation des objets, comme une marqueterie réalisée à partir d’une vieille table basse ou un intérieur d’automobiles.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Pour compléter cette activité, il propose des stages avec diverses formules. La première concerne les particuliers avec une découverte de la marqueterie. La seconde porte sur le savoir-faire véritable avec des professionnels et le stage se fait alors en individuel.



La marqueterie est l'art de réaliser des motifs décoratifs à partir de feuilles de matériaux qui sont découpés pour pouvoir être assemblé ensuite. Des dessins et puzzles sont ainsi réalisés sur un objet et différents matériaux sont utilisés comme le bois, les métaux, la nacre ou encore l'ébène. Crédit : DR

Une année 2024 exceptionnelle

L'année 2024 a été une très belle réussite pour son entreprise d'art. En premier lieu, Corentin Tavernier a obtenu le titre de Maître artisan d'art de la Chambre des métiers et d'artisanat. Elle est également entrée dans le guide Homo Faber de la fondation Michelangelo qui répertorie les meilleurs artisans d'art du monde. L'activité s'est également très bien portée avec une très forte croissance du chiffre d'affaires. Les perspectives sont de continuer ce développement avec le même savoir-faire pointu. L'axe de développement porte sur la facette internationale que ce soit pour des clients ou des stagiaires.

Site : www.marqueterie-tavernier.com

La Marqueterie Corentin Tavernier en chiffres :
– 44 tableaux vendus en 2024
– 10 stages réalisés
– Chiffre d'affaires en progression de plus 27% (soit une hausse de 28 000€) en 2024

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

L’artisanat d’art se porte bien en Vaucluse



Pour la première fois, le baromètre de l’artisanat ISM-MAAF propose un focus sur la dynamique de l’artisanat des métiers d’art et de création en région. Dans ce panorama, la région Provence-Alpes-Côte d’Azur affiche une bonne dynamique entrepreneuriale depuis la crise sanitaire. Dans le même temps, l’artisanat d’art vauclusien, qui s’est notamment illustré tout récemment dans la restauration de Notre-Dame de Paris, a vu son nombre d’entreprises créées augmenter de +115% entre 2017 et 2023.

Dans le baromètre de l’artisanat ISM-MAAF sur le thème inédit ‘Les métiers d’art et de création’, la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

région Provence-Alpes-Côte d'Azur affiche une bonne dynamique entrepreneuriale. Avec +94% de créations depuis 2017, la Région Sud recense désormais 11 130 entreprises artisanales dans les métiers d'art et de création. De quoi peser 9% de l'économie artistique et créative en France. On retrouve les plus fortes densités d'entreprises de ce secteur dans les départements des Bouches-du-Rhône, du Var et des Alpes-Maritimes.

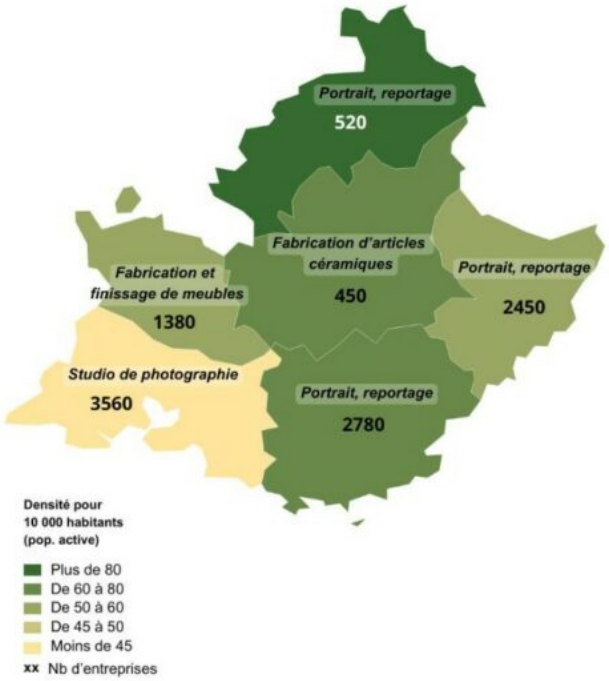
> « L'artisanat d'art et de création est aussi celui des régions avec des filières profondément ancrées dans nos régions. »
>
> *Antoine Ermeneux, directeur général de MAAF*

« Pour la première fois, le baromètre ISM-MAAF choisit de mettre en lumière les métiers de l'artisanat d'art et révèle la remarquable dynamique de ces activités, explique Antoine Ermeneux, directeur général de MAAF. L'artisanat d'art et de création est aussi celui des régions avec des filières profondément ancrées dans nos régions et qui perpétuent des savoir-faire séculaires comme les métiers de fabrication d'éléments décoratifs en béton ou plâtre dans le Var. Préservation du patrimoine ancien, ou encore maroquinerie et création dans le luxe, les métiers d'art contribuent au rayonnement de la France et ses régions dans le monde entier et sont dépositaires d'expertises absolument uniques, qu'il convient de valoriser et de défendre. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Densité des entreprises d'artisanat d'art par département et activité la plus représentée*



Si la photographie ainsi que la bijouterie fantaisie suscitent le plus grand nombre de vocations d'entrepreneurs, les secteurs employant le plus grand nombre de salariés sont la fabrication de meubles et la charpente. Dans le même temps, les filières de la mode, de la bijouterie-joaillerie et de la ferronnerie d'art drainent le plus grand nombre d'apprentis dans ces métiers d'art.

Si **la photographie, la bijouterie fantaisie** suscitent le plus grand nombre de vocations d'entrepreneurs, les secteurs employant le plus grand nombre de salariés sont **la fabrication de meubles et la charpente.**

TOP 5 métiers avec le PLUS GRAND NOMBRE D'ENTREPRISES*

Métier/Activité	Nb d'entreprises en 2024
Fabrication d'articles de bijouterie fantaisie	1580
Studio de photographie	1340
Portrait, reportage	1320
Fabrication et finissage de meubles divers	1180
Fabrication d'objets divers en bois	720

TOP 5 métiers qui drainent LE PLUS D'EMPLOIS**

Métier/Activité	Nb d'emploi en 2024
Fabrication d'autres meubles	510
Fabrication de charpente et autres menuiseries	450
Taille, façonnage et finissage de pierres	330
Fabrication d'articles de joaillerie et bijouterie	220
Fabrication d'appareils d'éclairage électrique	180

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Catherine Elie, directrice des études ISM : « Ce baromètre nous révèle l'attractivité des métiers d'art et de création, une attractivité accrue par l'épisode de la crise sanitaire et qui s'est traduit par le doublement des créations d'entreprise dans ces activités, précise Catherine Elie, directrice des études ISM (Institut supérieur des métiers). Une bonne nouvelle pour des métiers issus de traditions séculaires et qui restent emblématiques de la marque France (l'amour du geste, de la matière, de la création), mais aussi des identités territoriales. Cette dynamique ne doit cependant pas nous faire oublier que l'immense majorité des artisans indépendants restent des micro-entrepreneurs, qui ne vivent pas forcément de leur art. Du créateur de bijoux fantaisies qui diffuse ses créations sur les marchés ou des plateformes numériques, à l'artisan joaillier prestataire des grandes maisons de la place Vendôme, il y a un cap pas toujours simple à passer : une nécessaire expertise du geste à acquérir et des marchés à conquérir. »

1 380 entreprises en Vaucluse

Le département du Vaucluse compte 1 380 entreprises dans le champ des métiers d'art et de la création, soit 56 entreprises pour 10 000 habitants.

Des entreprises principalement situées à Avignon (14% du total départemental), l'Isle-sur-la-Sorgue (5%), Carpentras (4%), Pertuis (4%), Orange (4%), Cavaillon (3%), Monteux (3%), Apt (2%), Sorgues (2%) ainsi que Bollène qui complète ce Top 10 départemental (voir aussi ci-dessous).

Répartition géographique des entreprises d'artisanat d'art : Top 10 des villes en Vaucluse

1. **Avignon** : 190 entreprises (**14%** du total départemental)
2. **L'Isle-sur-la-Sorgue** : 70 entreprises (**5%**)
3. **Carpentras** : 60 entreprises (**4%**)
4. **Pertuis** : 50 entreprises (**4%**)
5. **Orange** : 50 entreprises (**4%**)
6. **Cavaillon** : 40 entreprises (**3%**)
7. **Monteux** : 40 entreprises (**3%**)
8. **Apt** : 30 entreprises (**2%**)
9. **Sorgues** : 30 entreprises (**2%**)
10. **Bollène** : 30 entreprises (**2%**)

Le secteur le plus employeur est la fabrication d'autres meubles et industries connexes de l'ameublement (14% du total du département), qui a connu une croissance de +13% entre 2017 et 2022. Ce secteur devance celui de la Fabrication d'articles de bijouterie fantaisie et articles similaires (11%), les studios de photographie (10%), les portrait et reportage photographique (7%) et la fabrication d'articles céramiques à usage domestique ou ornemental (6%).

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Le Top 5 des activités les plus représentées dans le Vaucluse

1. **Fabrication et finissage de meubles divers** : 200 entreprises (**14 %** du total du département)
2. **Fabrication d'articles de bijouterie fantaisie et articles similaires** : 150 entreprises (**11 %** du total du département)
3. **Studio de photographie** : 140 entreprises (**10 %** du total du département)
4. **Portrait et reportage photographique** : 100 entreprises (**7 %** du total du département)
5. **Fabrication d'articles céramiques à usage domestique ou ornemental** : 90 entreprises (**6 %** du total du département)

A noter que le nombre de création d'entreprises du périmètre métiers d'art et de création a augmenté de +115% entre 2017-2023 en Vaucluse. De quoi permettre au nombre total de ses entreprises d'afficher une hausse de +38% dans le département. Seul bémol, l'emploi dans les métiers d'art et de création est resté stable dans le département entre 2017 et 2022, contrastant avec une progression de +12% pour l'ensemble de l'artisanat dans le Vaucluse.

Laurent Garcia

En attendant sa réouverture, point d'orgue de la restauration de Notre-Dame de Paris avec le Vauclusien Pascal Quoirin

---

Un nouvel essor pour les ateliers SOPITAIR

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Encore une histoire de reconversion. Celle-ci est familiale et elle associe deux frères : Jean-Marie et Arnaud Alexandre, deux trentenaires qui ont repris la société SOPITAIR, un atelier de confection et de réparation de bâches de protection, installé depuis 45 ans à Cavaillon. Une institution dans la région.

En octobre 2023, les deux frères Alexandre reprenaient le flambeau de l'atelier SOPITAIR, bien connu à Cavaillon et sa région. Crée en 1978, par Messieurs Pitot et Tuaire (d'où le nom SOPITAIR) cette entreprise travaille principalement pour les professionnels, mais pas que. Elle réalise sur mesure des bâches pour les camions, les piscines, les pergolas., les tonnelles… Elle propose également des stores, de la sellerie… Bref, pour tout ce qui a besoin d'une protection que ce soit du soleil ou des intempéries, la société propose une solution mais surtout un savoir-faire artisanal qui a fait sa réputation pendant des décennies. « Ici pas de procces limitant » aime à dire Arnaud Alexandre. Et il sait de quoi il parle il était auparavant dans le secteur de l'informatique. SOPITAIR c'est une équipe de 5 personnes dont deux ouvriers techniciens avec plus de 20 ans d'expérience au compteur. Dans ces petites structures à taille humaine la polyvalence est requise. « Nous sommes tour-à-tour et dans la même journée, magasinier, DRH, comptable, commercial, bâchiste et standardiste » confit Arnaud. « La frontière entre la vie personnelle et la vie professionnelle n'est plus très étanche » poursuit-il non sans humour.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



©DR

« Je suis totalement sorti de ma zone de confort »

Leur envie d'être leur propre patron les ont conduit a quitté leurs anciens métiers. Travailler ensemble était aussi une nécessité tant les deux frères sont liés et complices. Grâce à des dispositifs d'aides ils ont pu suivre les formations dont ils avaient besoin. « Sans ces aides nous n'aurions jamais pu reprendre l'entreprise » affirment les deux frères associés. Et Arnaud complète : « je suis totalement sorti de ma zone de confort ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



©DR

Sa réputation lui assurait l'essentiel de son activité et son seul outil était le téléphone

Si les ateliers SOPITAIR bénéficient d'un vrai savoir-faire et une belle réputation dans la région, son organisation et son management, par contre n'étaient pas vraiment au goût du jour. Ainsi, l'entreprise était totalement absente sur les outils numériques de communication : site internet ou réseaux sociaux. Sa réputation lui assurait l'essentiel de son activité et son seul outil était le téléphone. Depuis qu'ils repris l'entreprise en octobre 2023, Jean-Marie et Arnaud Alexandre développé un site internet et une présence sur les réseaux sociaux. « Cela nous a apporté un coup de booster, en particulier auprès des particuliers, un marché que nous souhaitions développer » confie Arnaud.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



©DR

« Le vélum a été imaginé par les romains à l'antiquité, nous comptons en faire un produit à la mode »

En à peine un an d'activité les deux frères conviennent que de faire du sur-mesure n'est pas une chose simple surtout quand on s'adresse aux particuliers. « C'est plus compliqué qu'il n'y paraît… c'est chaque jour un nouveau défi » ajoutent-ils. Le sur-mesure c'est en quelque sorte de la haute couture, sans forcément en avoir les prix. « Mais nos efforts sont vite récompensés quand on voit la satisfaction de nos clients » poursuivent-ils.

Pour se développer sur le marché des particuliers ils se sont spécialisés sur un produit phare : le vélum. Très utile pour se protéger du soleil et/ou de la pluie, il peut prendre différentes formes et être rétractable. « Le vélum a été imaginé par les romains à l'antiquité, nous comptons en faire un produit à la mode » confie Arnaud. Le marché des bars et restaurants du Luberon et des Alpilles est également visé par ce nouveau produit. Les terrasses y sont nombreuses.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Jean-Marie Alexandre ©DR

Un projet de déménagement pour les prochains mois

Le développement de l'entreprise nécessite aujourd'hui une installation dans de nouveaux locaux, plus grands et plus pratiques. Les deux frères se sont mis en quête, mais avec l'idée de rester à Cavaillon, bastion originel de l'entreprise. Autre projet et pas des moindres SOPITAIR va ouvrir d'ici la fin de l'année une boutique en ligne, où l'on pourra commander sa bâche ou son store aux bonnes dimensions depuis son canapé. Ce qui n'empêchera pas d'aller rendre visite à ces deux jeunes entrepreneurs qui souhaitent avant tout conserver une dimension humaine à leur métier. Qui s'en plaindra ?

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Brantes dans les étoiles, la 10e Biennale aura lieu mardi 27, mercredi 28 et jeudi 29 décembre de 15h à 21h



Brantes dans les étoiles ? C'est une invitation à se rendre dans ce petit village perché de 80 âmes où résideront, durant trois jours, une trentaine d'artisans d'art accueillis par les habitants, dans leur maison. Comme les celles-ci sont très anciennes, les pièces y sont petites. Alors chacun pousse ses meubles, met la cheminée en route, offrant à l'artisan d'installer son atelier dans la cuisine ou la salle à manger. C'est donc chez l'habitant que les visiteurs se rendent. Une initiative unique en France !

Pour découvrir les artisans ? Il faudra se rendre sur place, laisser sa voiture au parking –pour un coût symbolique de 2€ – et cheminer dans les étroites ruelles où seront contés histoires et légendes, dispensés des musiques de toute sorte et où l'on pourra aussi, pour échapper à la morsure du froid, s'engouffrer dans une échoppe, boire et se restaurer avant de partir à la recherche de ces artistes touchés par le bel ouvrage, l'objet unique, où le temps d'exécution n'a plus de prise.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Brantes ?
C’est ce petit village-joyau de la vallée du Toulourenc qui ressemble à une crèche, suspendu à une pointe rocheuse à 600 m d’altitude. Les maisons de pierre et à étages y ont été érigées blotties les unes contre les autres et distribuées par un dédale de rues étroites et pentues, façonnées en calades et rythmées de passages voûtés. Ici il faut se perdre pour se retrouver.

Un village illuminé à Noël
A l’approche des fêtes, le village prend des airs de magie avec ses lanternes et torches qui éclairent façades et ateliers. «A bien y regarder ce sont des leds dont la consommation électrique journalière équivaut à celle d’un lave-vaisselle précisent les habitants de Brantes à l’initiative de cette incroyable rencontre avec les artisans qu’ils logent chez eux les invitant à y installer leur atelier.»



Brantes Copyright Lenny Vidal

Une organisation signée par Toulourenc horizons

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

«Derrière la porte de chez l'habitant, des artisans, faiseurs de merveilles installés pour trois nuits, s'affairent, chuchote Olivier Dornier président de Toulourenc Horizons. On y découvre là un tourneur sur bois, ici un facteur d'instrument, un céramiste ou encore un tisserand… Le boulanger du village voisin de Savoillans vient même spécialement suivi par les Aventurières du goût tandis que la Poterne invitent à goûter les petits plats dont elles ont le secret tandis que soupes, tisanes, chocolat et vin chauds embaument les maisons. Nous sommes hors du temps, dans le monde merveilleux des crèches provençales protégés par la silhouette imposante du Géant de Provence.»

Une initiative saluée par Valérie Coissieux, présidente départementale de la Chambre de métiers et de l'artisanat de Vaucluse

«La délégation Vaucluse de la Chambre de métiers et de l'artisanat soutient activement les métiers d'art rappelle Valérie Coissieux, noble source de créativité et d'objets uniques, fleuron de l'artisanat. En Vaucluse, ce secteur représente plus de 1 200 entreprises et constitue un pôle important de notre économie. Riches de 281 métiers, ils sont l'héritage de savoir-faire précieusement élaborés au fil des siècles. Brantes dans les Etoiles met en lumière des artisans passionnés qui ouvrent leurs ateliers aux visiteurs pour leur faire découvrir leur savoir-faire d'excellence dans un cadre unique.»

Les animations sous les lumières

Mardi 27 décembre : Les conteurs et conteuses du Théâtre Rural d'Animation Culturelle, le TRAC, en déambulation – les contes de Provence ; **Mercredi 28** : Isabelle Desmero Spectacle de rue Concert à 19 h en 2 parties : Philippe et Elisabeth Bolton, Flûtes à bec et clavencin ; Laura-May et François Bernot – clavecins ; **Jeudi 29** : Lucas Boregard et Nana – Musique de rue, Contes et Galéjades ; Concert de Noël à 15 h : Concert de Noël autour du nouvel orgue à l'église de Savoillan.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Pauline Wowk, bijoux fins en fils cirés

Les 30 artisans d'art qui seront à Brantes durant ces trois jours

Ans – Barillé-Riedijk – Ongles – Verre et Vitraux ; Pierre Bernard – Brantes – Bois tourné ; François Bernot – Brantes – Clavecins carrés ; Phillipe Bolton – Villes-Sur-Auzon – Facteur de flûtes ; Bruno Bonnet -La Bergeronnette – Lagarde d'Apt – Créations mohair ; Edy Boucher – Arbre en Scène – Sculpteur sur bois ; Didier Bougon – Pernes-Les-Fontaines –Fabrication d'orgues de Barbarie ; Fred Bruas – Poët-Sigillat- Mobilier ; Marie Cabrera – Aramond Plaisians – Céramique En Grès ; Brigitte Chambon – Saint-Trinit Enlumineur de France ; Sylvie Clop – La Sagnarelle -Bédoin – Paillage/cannage ; Vanessa Combes – Atelier d'Aramond Plaisians – Tissage ; Sophie Cubeau – Quincaillerie pour fifilles – Villes-sur- Auzon – Maroquinerie ; Véronique Dornier – Les santons bleus – Brantes – santonnière ; Mélanie Dupont – Terre2lune -Rioms – Créations Origami ; Joël Fabreguettes – Les Ailes bleues – Apiculteur ; Florence Bijoux & créations – Buis-les-Baronnies – Bijoux verre filé ; Martine Gilles Et Jaap Wieman – Faïence de Brantes – Brantes – Céramistes-faïenciers ; Alexandre Grothendieck – Les Kalimbas du Ventoux – Villes-sur-Auzon – Facteur de Kalimbas ; Séverine Guestin – La Boutique à souvenirs – Buis-les-Baronnies – Carterie, Illustrations ; Valentine Guilliny Montbrun-les-Bains – Sacs et accessoires ; Claire Joubin – Brantes Couture, objets de maison ; Constance Huckendubler – La maison des secrets – Bédoin – Porcelaine Décorée ; Dorothée Magnan – Les grolles de Cales – La Rochette-du Buis – Chaussures en cuir ; Luc Marchianti – M'cuir – Saint-Trinit – Travail du cuir, Carving ; Béatrice Marguerat – Le Beaucet – santonnière ; Lucas Poutout – Lu fabrique – Monieux – Forge de couteaux – Chez Jean Pierre Henninger Forgeron ; Stéfanie Schuetz – Villes-sur Auzon – Joaillerie et Bijoux ; Pascale Vial – Pernes-Les-Fontaines, Foulards en soie ; Pauline Wowk – Migramart – Verdolier / Sault – bijoux fins.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Phillipe Bolton -de Villes-Sur-Auzon Facteur de flûtes connu internationalement

Où se restaurer ?
Les Aventurières du goût – 04 75 28 86 77 – lesaventurieresdugout.com, pause gourmande et enchantée au cœur du village. A déguster : Soupes, galettes, tartines et délices, accompagnés de vins et bières de la région. Le tout bio, local et fait maison.
Chez Suzette – 06 09 63 81 37 – magali.deveze@orange.fr ; Crêpe suzette, Crêpe flambée, Crêpe au chocolat, Green chaud, café, cidre ; La Clue laclue@libertysurf.fr 04 75 28 01 17

A l'Espace restauration situé dans l'Ecole de Brantes
Le Soleil Levain 84390 Savoillans 04 75 28 85 04 soleil.levain@orange.fr ; Emmanuel et Shisato boulangers Pains traditionnels cuits au feu de bois : aux olives, aux noix, à l'épeautre... Viennoiseries, biscuits, sablés, chocolats, fougasses et autres spécialités vous régaleront les papilles ; La Poterne de Pascale – Le Village – 84390 Brantes – 04 75 28 29 13 – lapoternebrantes.fr vous propose pour ces 3 jours étoilés des soupes inventives, des plats surprenants … La Géante de Provence – www.facebook.com/biereduventoux – Bières brassées à Brantes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



DR