

Ecrit par le 15 juin 2026

Bollène accueille son 5e Salon des santons



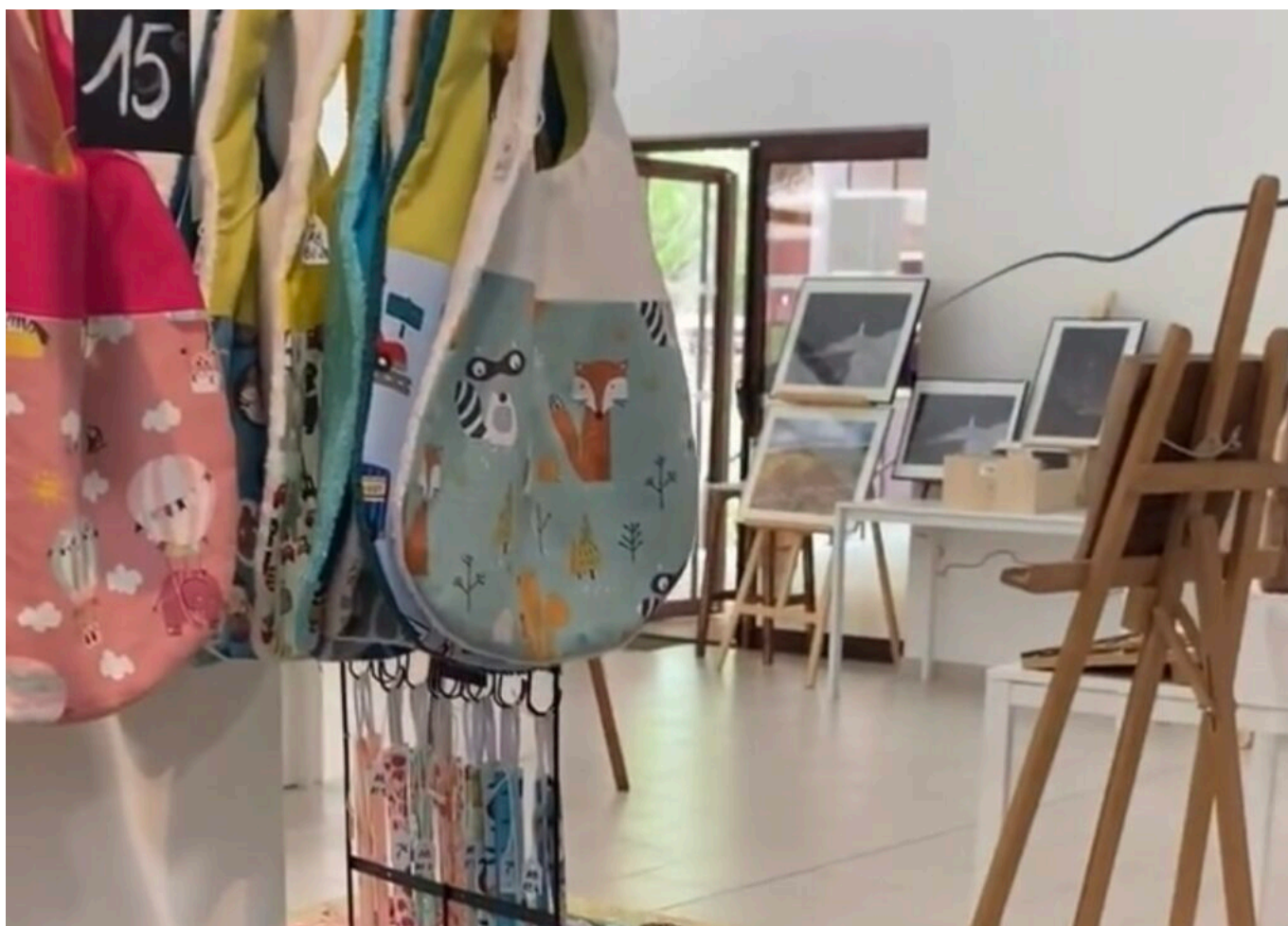
Si Noël n'est que dans quelques mois, certains commencent déjà à chercher de nouveaux santons à ajouter à leur traditionnelle crèche. Ces samedi 30 septembre et dimanche 1er octobre, la commune de Bollène va accueillir son 5e Salon des santons.

Au programme, des stands de santons artisanaux, mais aussi des ateliers gratuits de création de santons et de danses provençales. Des food truck seront présents pour se restaurer sur place. Le salon sera inauguré le samedi 30 septembre à 11h.

Samedi 30 septembre et dimanche 1er octobre. De 10h à 18h. Entrée libre. La Cigalière. 180 Chemin de Malleposte. Bollène.

V.A.

La Caserne de Bédoin fait son vernissage d'été



À Bédoin, le collectif [La Caserne](#) regroupe 14 artisans de façon permanente. Cette saison, il accueille également 5 artisans de manière éphémère, dont deux qui feront leur arrivée lors du vernissage d'été, organisé ce samedi 5 août.

La Caserne accueille le public tous les jours de 10h à 19h. Créations en bois, en cuir, en tissu ou à partir de laines, en céramique, en métal, des photos, métal, des articles recyclés, ou encore des bijoux, il y en a pour tous les goûts.

Ecrit par le 15 juin 2026

En plus de proposer leurs créations, les artisans travaillent également sur-mesure pour des personnalisations, et certains d'entre eux animent des ateliers afin de partager leurs savoir-faire et/ou ouvrent leurs ateliers.

Tout au long de la saison, la Caserne organise plusieurs vernissages, dont celui d'été qui aura lieu ce samedi 5 août et célébrera l'arrivée de deux nouveaux artisans éphémères : Virginie Brueder (céramique) et Laurie Fouillen (restauration de livres anciens). Une soirée musicale et un apéritif seront proposés en cet honneur à partir de 18h.

Samedi 5 août. 18h. La Caserne. 49 Rue du Marché aux raisins. Bédoin.

Les artisans éphémères de la saison 2023

- [Virginie Brueder](#) à Bédoin (céramique)
- [Jean Luc Willot](#) à Caromb (photographie)
- [Céline Prieur](#) à Miramas (fabrication de chapeaux)
- [Dany Prayet](#) à Châteaurenard (Céramique Raku)
- [Jehanne Colliez](#) à Saoû (couturière)
- [Laurie Fouillen](#) à Avignon (restauration de livres anciens)

Les artisans permanents

- Rémi Amato, de l'atelier [L'arbre à vapeur](#) à Bédoin (sculpture bois et dorure)
- Adrienne Box, d'[Adrienne Box Création](#) à Saint-Didier (couture)
- Marion Amato, de l'atelier [L'arbre à vapeur](#) à Bédoin (peinture et métal sur bois)
- Pauline Wowk, de [Migram'art](#) à Sault (bijoux tissés et en macramé)
- Stéphanie Schuetz, de l'[Atelier Schuetz](#) à Villes-sur-Auzon (bijoux)
- Constance Huckendubler, de la [Maison des Secrets](#) à Bédoin (peinture sur porcelaine)
- Etienne Laurent, d'[Ikolo84](#) à Bédoin (sculpture et recyclage bois)
- Fabien Valentin, de [Fabriq'Cuir](#) à Mazan (cuir)
- Pacale Delmas, de Path&Woods à Sablet (dorure, sculpture et modelage)
- Eric Latour, de [Soundcircle](#) à Sablet (steel drum)
- Corinne, de l'[Atelier de la Serena](#) à Pernes-les-Fontaines (décoration)
- Patricia Dupont, de l'[Atelier Dupont](#) à Saint-Didier (céramique)
- Aldric Baudy, de [Atb Art](#) à Graveson (photographie lightpainting)
- [Amélie Bertheas](#) à Séguret (bijoux céramique)

V.A.

Ecrit par le 15 juin 2026

'1844' et 'Clavel', la double signature emblématique pour le berlingot de Carpentras



C'est en 2018 que Caroline et Michaël Pomies rachètent la marque à Serge Clavel, artisan-confiseur et pape du berlingot depuis 4 générations. Lui, a gardé sa boutique ancestrale sur la célèbre place des platanes à Carpentras. Eux, en 2022 se sont installés sur la zone des Escampades à Monteux sur 550m2 flambant-neufs avec aujourd'hui une équipe de 7 personnes.

« En fait, il s'agissait d'une reconversion, explique le patron, Michaël Pomies. Ma femme, Caroline, était secrétaire de direction, moi je travaillais dans l'agro-alimentaire, les fruits confits et nous avons eu envie de changer de vie. Nous avons pris ce virage et nous en sommes ravis. »

Ils commercialisent deux marques, '1844' pour les épicerie fines, 'Clavel' pour tout le reste. Mais les spécialités-maison bénéficient des mêmes préoccupations environnementales, 100% écoresponsables avec des emballages et des films de papillottes compostables et biodégradables, des fruits et miels provenant de producteurs locaux, des confiseries sans agents de conservation.

Et la gamme des saveurs et des arômes est sans fin. Berlingots rouges à la menthe, à l'amande, à l'anis,

Ecrit par le 15 juin 2026

au caramel, à la cerise, à la fraise, à la lavande, à la réglisse, à la pomme, bonbons aux agrumes, au miel, aux coquelicots, à la violette, chouchous (cacahuète caramélisée), sucettes à la framboise, au cola, au citron ou encore pâtes de fruits à l'abricot, à la clémentine corse, aux marrons d'Ardèche, au melon de Cavaillon, à la pêche de la Vallée du Rhône, à la cerise noire...



Chaque année, la confiserie produit environ 35 tonnes de berlingots. © Confiserie 1844-Facebook

Un peu de douceur dans un monde brute

« Nous conjugons tradition et modernité en alliant un savoir artisanal ancestral avec des recettes simples à base de colorants végétaux (radis, spiruline) et des miels de producteurs locaux », ajoute Caroline Pomies qui insiste sur l'importance des employés : « Ils sont jeunes, moyenne d'âge 36 ans, sans eux, leur énergie, leur dynamisme et leur créativité, nous ne serions rien ».

Malgré la crise sanitaire et la hausse exponentielle du coût de l'énergie, la confiserie continue ses investissements. Il est vrai qu'elle a une production en hausse puisque, dans ce monde brutal, la demande de douceur est là : 35 tonnes de berlingots, bonbons et sucettes vendues par an et 15 tonnes de pâtes de fruits. Tout est commercialisé en France et en Europe. Mais on ne compte pas non plus les touristes venus de Chine, du Japon, d'Australie, des Etats-Unis, de Nouvelle-Zélande ou d'Amérique du Sud et de Russie qui viennent dans les boutiques de Provence remplir leurs valises de berlingots à la

Ecrit par le 15 juin 2026

lavande ou de sucette à la fleur de sel et au caramel. Quant au chiffre d'affaires, il explose avec une croissance à deux chiffres : +25%.

Contacts : 796 A Avenue Cugnot 84 170 Montoux

www.confiserie1844.fr

contact@confiserie1844.fr

04 90 67 31 30

Ecrit par le 15 juin 2026



Deux nouvelles entreprises artisanales vauclusiennes obtiennent le label Entreprise du patrimoine vivant



Cinq entreprises de la région Provence-Alpes Côte d'Azur viennent de recevoir le label Entreprise du Patrimoine Vivant (EPV). Parmi elles, deux entreprises vauclusiennes sont à l'honneur : l'atelier Féraud à Sarrians et Borghino à Avignon.

Décerné par l'Etat, [le label EPV](#) (Entreprise du patrimoine vivant) a été créé en 2005 dans le cadre de la loi en faveur des PME pour distinguer des entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels. L'objectif étant notamment d'éviter la disparition de talents économiques et culturels d'exception, trop souvent menacés.

A ce titre, 13 entreprises de la Région Sud viennent de se voir attribuer ce label dont 8 se le sont vu renouvelé. Parmi les nouvelles entreprises EPV régionales on retrouve deux sociétés vauclusiennes : [l'atelier Féraud](#) à Sarrians et [le sellier Borghino](#) à Avignon

Ecrit par le 15 juin 2026

Atelier de ferronnerie fondé en 1947 par le grand-père d'Olivier et Julien Féraud, maîtres artisans, qui propose des réalisations faites sur mesure grâce à leur savoir-faire d'excellence l'atelier Féraud produit des estampes pour les mains courantes, des pommeaux de rampe, des décorations de portails et de tonnelles.

Pour leurs parts, les ateliers Borghino habillent, décorent, garnissent, les intérieurs d'avions et d'hélicoptères depuis 1981. Maîtrise des gestes du Métier, recherche de l'excellence artisanale, travail du cuir et des matériaux nobles sont la marque de fabrique de ces ateliers implantés sur l'aéroport de la cité des papes.

Dans le même temps, [les Nougats Silvain](#) à Saint-Didier se sont également vus renouveler leur label.

Une centaine d'entreprises labellisées en Paca, une vingtaine en Vaucluse

Attribué pour une période de 5 ans renouvelable, ce label rassemble des fabricants attachés à la haute performance de leur métier, de leurs produits, et à leur territoire. Il est le seul label d'État garantissant l'excellence des savoir-faire et décerné à une entreprise pour l'ensemble de son activité. Dans la région Provence-Alpes Côte d'Azur, une centaine d'entreprises labellisées Entreprise du Patrimoine Vivant perpétue ses savoir-faire rares, renommé ou ancestral, reposant sur la maîtrise de techniques traditionnelles ou de haute technicité et circonscrit à un territoire.

En Vaucluse et alentours, on dénombre plus d'une vingtaine d'entreprises affichant le label EPV : [Aptunion Distribution](#) à Apt, [l'atelier Tournillon](#) à Sainte-Cécile-les-Vignes, [Brun de Vian-Tiran](#) à l'Isle-sur-la-Sorgue, [les Conserves Guintrand](#) à Carpentras, [l'Atelier Stéphanie le Breton](#) à Avignon, [Mathieu lustrerie](#) à Gargas, [La Compagnie d'Ancone - André Boyer Nougat](#) de Sault, [La Forge](#) à Pernes-les-Fontaines, [Les Ocres de France](#) à Apt, [L'atelier de la Boiserie](#) à Gargas, [Ventoux Moteurs Ingénierie](#) à Carpentras, [Plâtrerie Zambelli Patrick](#) à Mazan, la manufacture des [Orgues Quoirin](#) à Saint-Didier, [Solag](#) au Thor, [le Centre horloger de Provence](#) à Entraigues-sur-la-Sorgue, [la Sellerie du Mont Ventoux](#) à Malaucène, [l'atelier Alain Bidal](#) à l'Isle-sur-la-Sorgue ainsi que [Art et rénovation](#) à Gargas.

A cela s'ajoute d'autres EPV implantées dans le bassin de vie d'Avignon : [Hawecker frères](#) à Châteaurenard, [Les Olivades- Société Avignonnaise d'impressions](#) à Saint-Etienne-du-Grès, [la Marbrerie Anastay](#) à Saint-Rémy-de-Provence

Au niveau national, près de 1 400 entreprises ont été labellisées à ce jour. Ces prestigieuses maisons représentent actuellement plus de 63 000 emplois et un chiffre d'affaires cumulé annuel d'environ 14 milliards d'euros.

Ventoux Provence Exposition : découvrez 9

Ecrit par le 15 juin 2026

artistes de Ventoux Métiers d'Art



Le salon [Ventoux Provence Exposition](#) se tiendra du 25 au 27 novembre à Carpentras. A cette occasion neuf artisans d'art de [Ventoux Métiers d'Art](#) seront présents durant les trois jours pour des démonstrations et ateliers.

Sur plus de 2 500m², du 25 au 27 novembre, 40 exposants proposeront de découvrir les trésors du Ventoux lors du [Ventoux Provence Expo](#). De la découverte des métiers d'art à celle des métiers de bouche, de la promenade atypique au cochon choyé par son éleveur, en passant par le miel aux accents floraux et le vin du terroir, il y en aura pour tous les goûts et toutes les envies.

A cette occasion neuf artisans d'art de [Ventoux Métiers d'Art](#) seront présents durant les trois jours pour des démonstrations et des ateliers. « Depuis 2012, notre réseau associatif Ventoux Métiers d'Art compte 27 artisans d'art d'exception tout autour du Géant de Provence pour porter haut le patrimoine immatériel de notre beau territoire du Ventoux. Nous sommes ravis de vous accueillir lors de Ventoux Provence Exposition pour vous faire partager notre amour de nos métiers traditionnels d'excellence »

Ecrit par le 15 juin 2026

s'enthousiasme [Sylvie Clop](#), présidente de Ventoux Métiers d'art.

Listes des artisans présents

[Philippe Bolton](#) - Villes-sur-Auzon

Facteur de flûtes. Maître Artisan, Grands Prix Départemental et Régional. Sa production comprend aujourd'hui une vingtaine de modèles de flûtes à bec médiévales, pré-baroques & baroques, flageolets, copies d'instruments historiques, créations personnelles.

[Stéphanie Schuetz](#) - Schuetz bijouterie - Villes-sur-Auzon

Bijoutière joaillière. Création joaillerie, bijouterie, transformation, travail de l'or, l'argent, les pierres précieuses. Nouveau : coopération avec Sophie Cubeau - Quincaillerie pour filles - pour créer des bijoux incluant du galuchat (cuir de poisson).

[Luc Marchianti](#) - M'cuir - St Trinit

Maroquinerie. Etais en tous genres, objets décoratifs, briderie et réparations. Réalisés exclusivement à la main, découpe, repoussage (carving) et couture.

[Constance Huckendubler](#) - La maison des secrets - Bédoin

Décor sur porcelaine de Limoges - ateliers, pièces personnalisées, moments pour soi et pour chez soi ! Décors autour d'un univers féminin, inspiré de la nature et de ses symboles. 100% réalisé en France avec une belle qualité de produit

[Suzanne Zuniga & Yoann Le Bars](#) - SY.Verre - Pernes-les-Fontaines

Bijoux et décoration en verre - Verriers depuis plus de 15 ans notamment au sein de la cristallerie Baccarat, Suzanne et Yoann créent des bijoux en perles de verre et décoration cartoonesque et contemporaine.

[Pauline Wowk](#) - Migram'Art - Sault

Création et réalisation de bijoux tissés, faits de fils et de pierres fines au pied du Ventoux, dans le hameau de Verdolier. Réalisés en pièces uniques ou en petites séries, les bijoux ont tous leur singularité.

[Sylvie Clop](#) - La Sagnarelle - Bédoin

Paillage/Cannage. Pailles de seigle naturelles polychromes. La sagne est une herbe des marais, ses brins permettent de réaliser un cordon utilisé sur les châssis des chaises, fauteuils, tabourets, banquettes. Egalement cannage traditionnel à base de canne de rotin.

[Lucas Poutout](#) - Atelier LL artisanat - Monieux

Forge de couteaux. Chaque pièce est unique et originale, j'imagine la forme, dessine les décors, sculpte le manche et façonne les lames à la forge. Elles sont fabriquées à base d'acier recyclé d'outils anciens et de bois de pays.

[Didier Bougon](#) - Pernes-les-Fontaines

Fabrication d'orgue de barbarie. Cartons perforés, animation de rue : une gamme d'instruments alliant esthétique, facture traditionnelle et performance des techniques modernes.

Ecrit par le 15 juin 2026

Liste des démonstrations

- Repoussage du cuir par Luc Marchianti
- Paillage/cannage par Sylvie Clop
- Guillochage par Lucas Poutout
- Macramé par Pauline Wowk
- Peinture sur porcelaine par Constance Huckendubler
- Orgue de Barbarie par Didier Bougon
- Flûtes par Philippe Bolton
- Perles de verre par Solange et Yoann
- Bijoux galuchat par Stéphanie Schuetz

Liste des ateliers du vendredi au dimanche

- 11h et 15h : initiation au carving/repoussage du cuir avec Luc Marchianti.
- 14h : peinture sur porcelaine / réaliser son magnet avec Constance Huckendubler.
- 17h : initiation macramé / réaliser un bracelet en nœuds plats avec Pauline Wowk.

Durée : 1h - inscription sur place - nombre limité.

*Ventoux Provence Exposition du 25 au 27 novembre - entrée libre - de 10h à 19h non-stop.
Vendredi et samedi jusqu'à 23h pour des soirées gourmandes et musicales.
Chemin St Labre - sous les allées Jean Jaurès - Carpentras.*

J.R.

Sorgues : la 31e foire aux santons et artisanat a lieu ce week-end

Ecrit par le 15 juin 2026



Entrée libre

SAMEDI / 9H-19H
DIMANCHE / 9H-18H

04 90 39 71 23

Ville de **Sorgues**

La 31^e édition de la traditionnelle foire aux santons et artisanat de la ville de Sorgues aura lieu ce week-end, le samedi 19 et le dimanche 20 novembre, à la salle des fêtes. Les visiteurs pourront plonger dans l'univers de Noël avec de nombreuses animations et des ateliers inédits. Le dimanche à 16h, un défilé de personnages costumés sera organisé pour clôturer ce week-end.

Horaire :

- Samedi 19 novembre : 9h - 19h.
- Dimanche 20 novembre : 9h - 18h.

Salles des fêtes, 231 avenue Pablo Picasso, Sorgues - entrée libre. Plus d'informations au 04 90 39 71 23.

J.R.

Écrit par le 15 juin 2026

« Confiez-nous votre talent, nous en ferons un métier » : c'est le slogan de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat



Hier, le président de la Région Sud, Renaud Muselier est venu assister à la rentrée du Campus d'Avignon, boulevard Saint-Roch, aux côtés du président de la Chambre régionale des Métiers et de l'Artisanat, le vaclusien Yannick Mazette.

Ensemble, ils ont visité les ateliers de formations de coiffure, esthétique, boucherie, boulangerie, pâtisserie et art floral où Lorenzo, 14 ans est le plus jeune apprenti sur les 1450 que compte ce site

Écrit par le 15 juin 2026

avignonnais, « L'un des plus beaux de France » dira Renaud Muselier qui a signé un chèque de 100M€ pour la durée de sa mandature à la tête de Provence-Alpes-Côte d'Azur pour financer la formation et l'artisanat. Il ajoute : « L'artisanat est un pôle d'excellence de notre région. Dans tous les villages de Vaucluse, du Haut-Var, des Alpes de Haute Provence, on a besoin d'un pâtissier, d'un boucher, d'une fleuriste, d'un plombier, d'un électricien, d'un mécanicien. Ils font vivre notre quotidien, les jeunes sont sûrs de trouver du boulot à la fin de leurs études. »

50% des chefs d'entreprises sont passés par l'apprentissage

Yannik Mazette lui emboîte le pas : « L'artisanat c'est l'attractivité de notre territoire, il fait bon vivre en Provence Alpes-Côte d'Azur, la plus belle région de France, voire d'Europe ! 50% des chefs d'entreprises sont passés par l'apprentissage. Grâce à leur savoir-faire, leur compétence, les banques se portent facilement cautions, elles savent qu'elles peuvent leur faire confiance ». Vanessa Raguet la directrice, précise de son côté : « Aujourd'hui, on ne peut plus exercer un métier de l'artisanat sans parcours d'études en alternance. Nos apprentis montent en compétences parce que c'est la réalité du besoin en entreprises ».

Ecrit par le 15 juin 2026



Rencontre avec les élèves et les professeurs du Campus avignonnais.

Entièrement rénové entre 2014 et 2018 (montant des travaux : 9,5M€) ce Campus créé en 1975 à l'époque de Paul Gilles, est classé 'Pôle alimentaire régional de référence et de l'excellence', il dispose d'un magasin d'application, notamment pour les métiers de bouche, mais aussi d'ateliers pour la maintenance industrielle et agricole ou pour la maintenance d'autos et de motos. Yannick Mazette reprend la parole pour dire : « On a 200 000 entreprises artisanales, d'ici 10 ans 54 000 vont changer de main, c'est dire l'importance de la formation et de la transmission ».

De quoi affronter l'avenir dans les meilleures conditions

Quant au Président Muselier, tout sourire, il ajoute « Dans la vie on a besoin d'un cap, d'un but, d'une vision. Vous êtes jeunes, vous avez besoin de trouver votre voie, pour cela vous devez savoir ce que vous aimez, ce que vous voulez faire. Ici, j'ai trouvé des professeurs heureux de vous transmettre leur savoir, de vous encadrer, de vous former. Quand vous aurez votre diplôme vous pourrez exercer votre métier dans le monde entier puisque vos outils sont vos mains et votre tête. Vous serez votre propre

Ecrit par le 15 juin 2026

patron. Vous savez, j'ai 63 ans, mon rôle c'est de vous aider, d'ailleurs un tiers du budget de la Région que je préside est alloué à la jeunesse. Ici vous avez du matériel performant, des locaux neufs et lumineux, vous avez de quoi affronter l'avenir dans les meilleures conditions. Le monde entier vient en Provence pour son climat, ses paysages, sa culture, ses festivals, son Ventoux, son soleil et son accent. Mais ne confondez pas farniente et détermination farouche. Pendant 2 ans on a été mis sous cloche à cause du Covid, la guerre est à nos portes, en Ukraine, la télé égrène drame sur drame en continue, elle est anxiogène. Mais cet été, chez nous les hôtels, campings, restaurants étaient pleins et on manquait de bras. Nous avons donc besoin de personnel, d'autant plus que l'an prochain nous accueillerons aussi la Coupe du Monde de rugby avec des matches au Stade Vélodrome et que nous candidatons aussi pour organiser les 'Worldskills' (championnats du monde) de pâtisserie en 2025. »
Quant à Dino Tornati, il est en charge du Championnat de France de Boucherie qui aura lieu en mai prochain au Palais des Papes.



Au centre : Renaud Muselier et Yannick Mazette avec des élèves du Campus de la Chambre des métiers et de l'artisanat de Vaucluse.

Ecrit par le 15 juin 2026

Le Campus d'Avignon en chiffres :

10 000m²
1 450 apprentis
1 000 entreprises partenaires
75 enseignants et personnels administratifs
25 salles de formation
10 ateliers, laboratoires et plateaux techniques

Métiers :

Art floral, boulangerie, boucherie, coiffure, commerce, ébénisterie, électricité, entrepreneuriat, esthétique, maintenance matériel espaces verts, agricoles, véhicules, motos, pâtissier, responsable qualité & vente.

Contacts : 12 Bd Saint-Roch - 84 000 Avignon - 04 90 80 65 70 - urma.avignon@cmar-paca.fr

« Stars & Métiers » : l'excellence de la créativité, de l'audace et de l'innovation de nos artisans

Ecrit par le 15 juin 2026



Organisée par la [Chambre des Métiers et de l'Artisanat de la Région Sud](#), la [Banque Populaire Méditerranée](#) et la Société de Caution Mutuelle Artisanale ([Socama](#)), la cérémonie de l'édition 2022 des prix 'Stars & Métiers' s'est déroulée mardi soir dans Le Château de la Tour Vaucros à Sorgues. Depuis 15 ans, cette manifestation met en valeur le talent, la persévérance, la créativité d'artisans qui sont à la fois entrepreneurs, designers, inventeurs, producteurs et exportateurs.

Ces prix « Stars & Métiers » récompensent depuis 15 ans les plus talentueux d'entre eux, grâce la [Banque Populaire Méditerranée](#), la [Chambre des Métiers et de l'Artisanat de la Région Sud](#) et la [Socama](#) (Société de caution mutuelle de l'artisanat qui en 2021, en PACA a accompagné 2 000 entrepreneurs et clients de la BPMED en cautionnant 87M€ de crédits professionnels).

Mardi soir au Château La Tour Vaucros à Sorgues, était organisée la remise de ces oscars à 4 lauréats. [Sabine Calba](#), la Directrice générale de la banque a insisté « On s'engage pour le futur, on met en valeur les artisans, on est à leurs côtés. Ils ont un impact positif sur le territoire, ils s'investissent pour assurer

Ecrit par le 15 juin 2026

la transition écologique. Je salue leur agilité dans un contexte qui évolue tout le temps, ce n'est pas un long fleuve tranquille ».



Le Président de la Chambre Régionale des Métiers et de l'Artisanat, le vauclusien [Yannick Mazette](#), artisan boulanger de formation, a évoqué le poids des artisans : 23 448 entreprises dans le département (80 000 / 40% dans le bâtiment, 71 000 / 36% dans les services, 26 000 / 13% dans la production et 21 000 / 10% dans l'alimentation) et l'an dernier on a battu le record du nombre d'immatriculations (3 319 / + 54,7%) contre 1588 radiations. Cela représente 20% du produit intérieur brut de Vaucluse soit une centaine de millions d'euros de retombées ».

Marqueterie Corentin Tavernier

Est venu le moment du palmarès. 1er Prix : celui de l'innovation et c'est [Corentin Tavernier](#) pour son entreprise de marqueterie à Pernes-les-Fontaines qui l'a reçu. Cancre à l'école, il a trouvé sa voie dans l'ébénisterie avec un CAP obtenu en 2004 à Uzès puis a enchaîné avec le top, l'Ecole Boule (Ecole supérieure des arts appliqués). Diplôme en poche, il ouvre son atelier en 2011 et n'a de cesse d'innover en permanence. « Je dépoussière la marqueterie, il n'y a pas que le bois, il y a le fer, l'écaille de tortue, le béton, le plexiglas. Avec le numérique on a des outils plus précis en découpe au laser, plus performants

Ecrit par le 15 juin 2026

avec l'impression 3D et la fraiseuse numérique » et il collabore avec des architectes d'intérieur et des designers pour pousser encore plus loin la création et réalise des plaquées pour du mobilier mais aussi des tableaux, des bijoux et des objets de décoration.



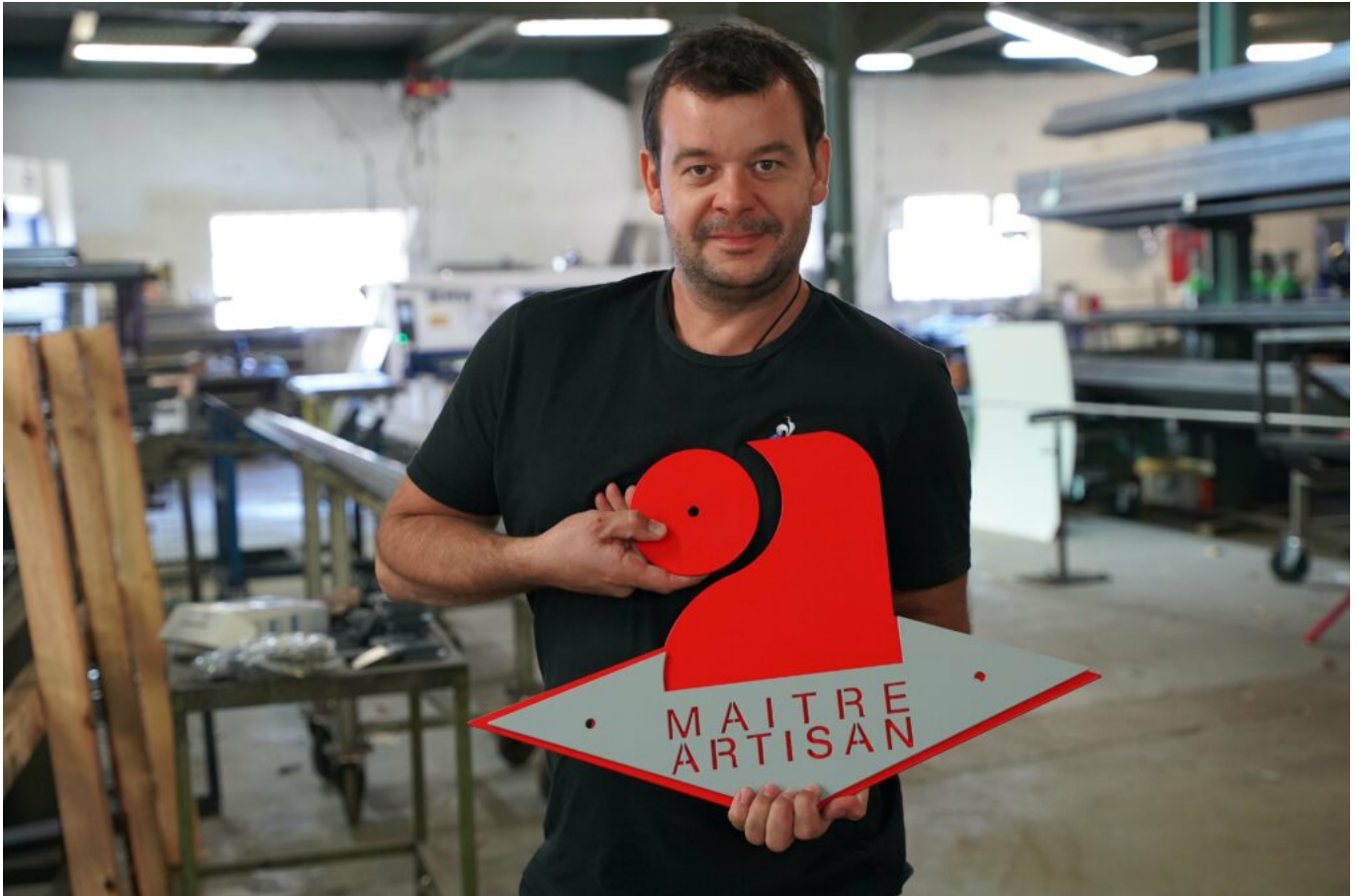
Corentin Tavernier © CMAR

Mécaval

2ème Prix : « Responsable » qui consacre la capacité de l'entreprise à intégrer les préoccupations sociales et environnementales dans son activité. Il a été attribué au patron de « Mécaval société nouvelle », [Pierre Bonnet-Bruna](#) ferronnier-concepteur de pièces et ouvrages métalliques à Sarriens. Associé au créateur de « Mécaval » en 2006 il manage d'abord une vingtaine de personnes au sein du bureau d'études. En 2012, il rachète la société placée en redressement judiciaire et redémarre l'activité avec 4 salariés. Un an plus tard il double la surface des ateliers, privilégie la formation des jeunes chez lui, grâce à des contrats d'apprentissage et de professionnalisation. Il est aujourd'hui à la tête d'une société de 17 salariés qui affiche un chiffre d'affaires d'1,5M€ en 2021. « Pour être un bon entrepreneur, il faut de la détermination, de l'humanisme, un esprit ouvert, une réelle adaptabilité » dira-t-il sur scène. « L'écueil à éviter : le manque de curiosité. Si on n'invente pas, si on ne se renouvelle pas, on tourne en rond. J'ai la même équipe depuis le début, j'ai investi 450 000€ dans de nouvelles machines pour

Ecrit par le 15 juin 2026

développer l'outil de production, ma banque a suivi. Cela m'a permis de réduire la pénibilité pour mes ouvriers et mes techniciens, de faciliter leur travail et de gagner du temps ».



Pierre Bonnet-Bruna © CMAR

Chaloin Chocolats

Grand Prix « Entrepreneur » pour [Marc Chaloin](#) installé à Puyméras. Le chocolat, il est tombé dedans quand il est petit puisque l'entreprise familiale a été créée en 1921 à Annecy par son arrière-grand-père Maurice, maître artisan-boulangier. Il représente donc la 4ème génération d'artisan. Evidemment les fèves de cacao ne poussent pas dans le Vaucluse, il les fait venir d'Amérique du Sud, du Mexique jusqu'au Havre par la mer avec des bateaux à voiles, donc zéro pollution, zéro bilan carbone. Il a doublé ses effectifs en 3 ans, passant de 3 à 6 et les fait travailler 30h par semaine : « Comme ça, ils sont en forme, frais et dispos ». Le bien-être au travail fait partie de son credo d'entrepreneur engagé ».

Ecrit par le 15 juin 2026



Marc Chaloin © CMAR

Les Conserves Guintrand

4ème Prix : « Exportation » pour une entreprise plus que centenaire « Les Conserves Guintrand » nées en 1898 à Caromb grâce à leur fondateur, [Paul Guintrand](#). C'est dans sa maison qu'il improvise un petit atelier de boîtes de conserves de fruits et légumes issus du terroir du Ventoux et les livre à cheval avec une carriole. Pour faire face à la demande croissante de recettes provençales authentiques, il descend en 1910 à Carpentras, près de la voie ferrée et s'affranchit des problèmes de transports. Depuis 124 ans, la sélection de fruits et légumes de qualité, le goût des préparations garanti dans des bocaux de verre font de cette société familiale un membre éminent de « Gourmets Provence », une association de producteurs basée à Arles. Elle exporte 30% de ses conserves, en Europe mais aussi au Japon et en Chine, ses légumes façon tajine, ses braisés de veau aux agrumes, terrines de campagne, rillettes de jarret confit, confitures de bigarreaux, poires Williams, coings et abricots. Et elle a aussi reçu le label « Entreprise du Patrimoine Vivant » qui rassure la clientèle.

Ecrit par le 15 juin 2026



Le Président de la BPMED, Philippe Martin, conclura la cérémonie en insistant « Nos racines ce sont nos artisans. La confiance, les relations humaines, la proximité sont nos valeurs. Notre banque appartient à nos actionnaires, nous prenons nos décisions nous-mêmes, ici, pas auprès de marchés financiers boursiers. Chez nous, en Provence, pas à Paris. Saint-Cannat, ce n'est pas Singapour ».

Contacts : www.marqueterie-tavernier.com 06 30 52 62 31 - www.mecaval-vacluse.fr 04 90 62 02 54 - www.chaloinchocolats.com 04 90 37 40 94 - www.conserve-guintrand.com 04 90 67 24 81 - www.cmar-paca.fr

« 10 000 emplois en Vaucluse ne sont pas

Ecrit par le 15 juin 2026

pourvus », le cri d'alarme du président de l'U2P, Nordine Saihi



« C'est une lourde tâche qui nous incombe et on a besoin de tous » c'est ce que vient de déclarer Nordine Saihi, nouveau président de l'U2P de Vaucluse (Union des entreprises de proximité) lors de la présentation du bureau cette confédération qui regroupe les entrepreneurs de l'artisanat, du commerce, de l'économie et des professions libérales. Philippe Herzog, qui représente les plombiers-chauffagiste ajoute « Depuis plus de 70 ans, nous défendons les artisans, nous formons les apprentis, nous les aidons à mettre en oeuvre les normes, notamment le label RGE (Reconnu garant de l'environnement) pour limiter la consommation d'énergie et nous leur donnons un coup de pouce juridique si nécessaire ».

Au nom de la Confédération générale de l'alimentation en détail (CGAD) qui représente les boulangers, pâtisseries, cuisiniers, traiteurs, chocolatiers, fromagers, confiseurs, poissonniers et les commerçants sur les marchés... Dino Tornati, l'excellent boucher de la place Saint-Didier aujourd'hui à la retraite mais élu de l'U2P ajoute : « Nous représentons 300 petites et moyennes entreprises en Vaucluse de tous horizons, nous formons une équipe expérimentée au service de ceux qui ont besoin d'un conseil, d'un savoir-faire, d'une main tendue. Le président de la CGAD, Thierry Despeisse précise de son côté : « Là avec le prix de l'énergie qui ne cesse de grimper, certains voient leurs factures multipliées par 3 ou 4, nous devons nous mobiliser pour qu'ils s'en sortent quoi qu'il en coûte ».

Autre représentant de l'U2P et cela pourrait paraître inédit. Et pourtant : les professions libérales. Le cardiologue Philippe Samama explique : « Nous existons depuis 2005, nous regroupons les médecins,

Ecrit par le 15 juin 2026

kinés, orthodontistes, mais aussi les métiers du droit comme les avocats ainsi que les experts comptables et commissaires aux comptes. Et nous siégeons à l'Urssaf ou à la Caf (Caisse d'allocations familiales) « .

Le président Nordine Saihi complète : » Avec le Covid, nous avons connu une crise sans précédent entre les métiers essentiels et non essentiels, les chefs d'entreprises qui ont contracté un PGE (Prêt garanti par l'état) doivent maintenant le rembourser et ce n'est pas toujours facile, quand la trésorerie est au plus bas. Mais nous savons nous adapter, évoluer, travailler avec les élus de tous horizons pour trouver ensemble des solutions, défendre nos métiers, les rendre plus visibles, plus attractifs. Notre qualité première c'est d'être proches de nos mandants ».

« Nos artisans représentent 33% du tissu économique de Vaucluse. »

Valérie Coissieux, présidente de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat de Vaucluse

De son côté Valérie Coissieux, la présidente de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat de Vaucluse ajoute : « Nos artisans représentent 33% du tissu économique de Vaucluse, ils sont en plein désarroi avec le prix des matières premières et de l'énergie qui flambent. Ils ont parfois bénéficié d'aides, mais malgré tout, certains ont dû baisser définitivement leur rideau. Et pourtant normalement on travaille avec notre coeur, on ne licencie pas. Mais depuis la crise sanitaire, les jeunes en particulier veulent vivre différemment, pouvoir passer le week-end avec leurs enfants, au lieu de travailler le samedi et le dimanche, c'est pourquoi par exemple, nous manquons de serveurs dans la restauration malgré l'amélioration des salaires ».

Le président de l'U2P témoigne de ce qu'il a vécu à Apt comme membre du Groupement commercial et artisanal créé en 1950 : « Dans ce bassin de vie, avec le démantèlement du site de missiles nucléaires du Plateau d'Albion, on a connu une longue période de désertification. Le 2e REG (Régiment étranger de génie) s'est installé à Saint-Christol, mais des entreprises de renom (Aptunion, Delta plus, Blachère Illuminations) déjà implantée ici se sont mobilisées pour revitaliser ce territoire avec des créations d'emplois et de nouvelles richesses. Petit à petit, avec l'état et les élus, nous avons réussi à inverser la courbe du chômage ».

Conclusion : pour pallier la pénurie de personnel et pour que toutes les activités vitales se maintiennent, notamment au coeur des centres-villes, il faut absolument faire découvrir les métiers dans les écoles, les collèges et les lycées en allant parler aux jeunes, leur montrer l'étendue des possibilités et l'attractivité des filières, (mécanique, génie climatique, bâtiment) et les nouveaux métiers liés à la micro-électronique, l'intelligence artificielle, développement de web, entrepreneuriat en e-commerce, en arts graphiques ou en matériaux innovants.

Contact : accueiL@capeb84.fr
u2p84@u2p-france.fr

Ecrit par le 15 juin 2026

Cité de l'Artisanat, Chemin de la Rollande - 84 140 Montfavet