Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 9 novembre 2026

Banon, Artothèque vous invite à découvrir deux artistes à la Librairie Le Bleuet



Artothèque sera à la Librairie Le Bleuet à Banon samedi 26 mars à 11h où l'artiste peintre Isabelle Baticle présentera son travail, accompagnée d'Adeline Lecce au violoncelle.

Artothèque accueille 220 adhérents dont beaucoup sont des artistes établis dans le Luberon tels que des peintres, des sculpteurs et des photographes, ainsi que des célébrités mondialement connues. François Cance, président de l'association -qui a pour but de promouvoir l'art contemporain- organise, tout au long de l'année, des visites d'ateliers d'artistes, des expositions, des rencontres ainsi que des conférences. Il dévoile son calendrier 2022.
Tout le programme ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 9 novembre 2026

Les infos pratiques
Librairie Le Bleuet à Banon. Rue Saint-Just à Banon. Samedi 26 mars. 11h. Artothèque. Promotion de l’art et des artistes. François Cance. 06 80 05 53 07. artothèquecance@orange.fr
MH

Musée Vouland, Journées du patrimoine, projets pédagogiques, ateliers d’écriture, agenda… Le lieu fourmille d’idées

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 9 novembre 2026



Au musée, l'exposition 'On sort de notre réserve' se poursuit jusqu'à fin septembre, alors que se profilent les Journées du patrimoine samedi 18 et dimanche 19 septembre. Le lieu accueille également les enseignants mercredis 22 septembre et 'le Bonheur du samedi', atelier d'écriture au musée, commence le 25 septembre.

Le musée a mis en valeur, tout l'été, les portraits et scènes de genre dialoguent autour de trois paysages de Jean-Marie Fage qui viennent d'intégrer la collection de peinture et d'une salle consacrée aux « albums » et peintures de Jean-Claude Imbert.

On sort de notre réserve

Du café d'un village de Haute Provence à l'intérieur d'une filature de soie du Vaucluse, d'une vue de Gordes à celle de l'intérieur d'une ferme avignonnaise, d'un portrait d'apparat à un portrait plus intime, les peintures et dessins liés à la Provence se dévoilent et plus particulièrement Avignon et ses environs,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 9 novembre 2026

au gré du talent d'Émile Loubon, Dominique Papety, Pierre Grivolas, Charles Vionnet, Clément Brun, Eugène Martel, Louis-Agricol Montagné, François Omer, Jean-Claude Imbert, Jean-Marie Fage, Michel Steiner. Le Musée Vouland a également invité les artistes Geneviève Gleize, photographe et les sculpteurs Raphaël Mognetti et Raphaël Thierry.

La journée des enseignants

Elle aura lieu le mercredi 22 septembre. Objectif ? faire découvrir aux enseignants, de la maternelle au lycée ainsi qu'aux animateurs de temps périscolaire ou de centres sociaux les collections d'arts décoratifs XVIIe et XVIIIe siècles, de peinture régionale des XIXe et XXe siècles, la vie du jardin, les différentes approches thématiques développées au musée, les possibilités d'interventions dans les établissements scolaires… Ces rencontres permettent aussi de préciser ou définir des projets pédagogiques spécifiques. Renseignements et inscriptions : 04 90 86 03 79 ou communication.museevouland@gmail.com



Le Musée Vouland, un lieu inspirant

Patrimoine pour tous

Les journées du patrimoine qui auront lieu samedi 18 et dimanche 19 septembre seront l'occasion de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

découvrir le musée, l'exposition et le jardin chacun à son rythme, sérieusement, en dessinant, ou en vous amusant. Il sera même possible de tenter une **'murder party'**. Le musée est ouvert de 13h à 18h. Participation libre & solidaire.

Bonheur du samedi

C'est Isabelle Ronzier qui anime l'atelier d'écriture du Musée Vouland «Vous qui passez au musée Vouland, saisi par le charme des lieux et la beauté des objets d'arts décoratifs, vous vous êtes assis sous les arbres du jardin, bercé par le murmure de la fontaine et le bourdonnement des abeilles… Prenez le temps de vivre une saison d'écriture au Musée. Expérimentez un carnet d'esquisses par l'écriture. Créez une galerie de personnages à partir d'un corpus littéraire choisi. Ecrivez un journal au fil des saisons. Chaque proposition d'écriture sera éclairée par le regard de la médiatrice du musée sur les œuvres et sur les lieux. Aucun prérequis, toutes les plumes, toutes les langues sont bienvenues. Aucune forme ne sera imposée. Des retours, individualisés, pourront être faits à la demande des participants. Les textes produits pourront faire l'objet d'un enregistrement et d'une restitution pendant la Nuit des Musées. Il est conseillé de s'inscrire à l'avance, les ateliers étant limités à 12 participants. Le pass sanitaire sera exigé tant qu'il sera en vigueur. Un atelier : 20€ ; 3 ateliers 50€, forfait à l'année 120€ payable en 3 fois.

Les infos pratiques

Musée Louis Vouland. 17, rue Victor Hugo à Avignon. Entrée au musée 6€. Il est conseillé d'adhérer aux Amis du musée Vouland (27€ pour l'année). La carte permet de bénéficier d'entrées illimitées au musée, et offre ainsi la possibilité de venir au musée ou au jardin pour écrire, se reposer, méditer, observer la nature, prendre le temps de vivre. Informations et réservations au 04 90 86 03 79. Tout le programme détaillé ici. L'accès détaillé ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 9 novembre 2026



Et si vous démariez l’écriture de votre roman en vous inspirant des mystères qui se sont déroulés derrière ces fenêtres ?