

Ecrit par le 18 mai 2026

Un ancien champion de karaté à la rencontre des pratiquants avignonnais



Jean-Pierre Lavorato, figure emblématique du karaté et ancien champion, s'est rendu au Dojo du Pont des Deux Eaux à Avignon pour partager sa passion au cours d'un stage avec les adhérents du [Club ASKR](#).

Selon la [Fédération française de Karaté](#), « Jean-Pierre Lavorato n'a pas seulement traversé l'histoire du karaté français, mais il l'a menée. » Au cours du mois d'avril, il s'est rendu en Vaucluse pour partager sa passion et transmettre son savoir aux karatékas du club ASKR.

Ecrit par le 18 mai 2026

Jean-Pierre Lavorato, à l'initiative du professeur Charly Balthazar (7e Dan), a pu animé un stage au cours duquel les pratiquants ont pu perfectionner leur pratique, le club, fondé il y a 40 ans, comptant aujourd'hui de nombreuses ceintures noires parmi ses adhérents. « Cette soirée s'est déroulée dans un esprit martial et sportif exemplaire, renforçant la camaraderie et la passion au sein du club », indique le club.

L'ancien champion et figure emblématique du karaté dans le monde a débuté le karaté dans les années 60 et s'est entraîné auprès des plus grands, dont Henry Plée, considéré comme le pionnier de la discipline en France. Aujourd'hui, Jean-Pierre Lavorato appartient au cercle restreint des plus hauts gradés français, les 10e dan.

« L'ASKR Pont/eaux espère pouvoir renouveler cette expérience unique, qui contribue à promouvoir la pratique du karaté dans notre commune d'Avignon », conclut le club.

La nouvelle salle d'arts martiaux de Vaison-la-Romaine porte le nom d'une championne paralympique

Écrit par le 18 mai 2026



La ville de Vaison-la-Romaine compte désormais une salle d'arts martiaux parmi ses équipements sportifs. La salle 'Sandrine Martinet', nommée après la championne de para judo, vice-championne olympique aux Jeux Paralympiques de Paris 2024, vient compléter le complexe sportif Ulysse Fabre et sera inaugurée le samedi 12 octobre.

Les clubs de karaté, judo, taekwondo, aikido et krav-maga de la ville de Vaison-la-Romaine ont à présent un seul et même lieu pour exercer leur pratique sportive. La salle, entrée en service à la rentrée, vient étoffer le complexe sportif Ulysse Fabre et est également à la disposition de l'école Émile Zola.

[Jean-François Périlhou](#), maire de la ville, a tenu à ce que cette salle porte le nom d'une femme du monde sportif. C'est donc le nom de Sandrine Martinet qui a été choisi. La championne de para judo, malvoyante, qui a remporté la médaille d'argent aux Jeux Paralympiques de Paris 2024, a porté haut les couleurs de la France durant ces Jeux. Elle a aussi brillé lors de précédents Jeux. Elle a été médaillée d'or à Rio en 2016 et médaillée d'argent à Athènes en 2004, à Pékin en 2008, et à Tokyo en 2021. Il allait donc de soi que la nouvelle salle d'arts martiaux de Vaison-la-Romaine serait nommée « la salle Sandrine Martinet. »

Ce nouveau bâtiment, d'une surface totale de 500 m², est composé de deux salles de combat de 160 et

Écrit par le 18 mai 2026

148 m², de quatre vestiaires, deux espaces pour les douches, cinq sanitaires dont des sanitaires accessibles aux personnes à mobilité réduite, un local de rangement, ainsi qu'un parking dédié.

La salle Sandrine Martinet sera inaugurée le samedi 12 octobre à 18h en présence de la championne paralympique.



La salle Sandrine Martinet

Orange : Au cœur des combats des

Ecrit par le 18 mai 2026

gladiateurs à la soirée Hexagone MMA



Ce jeudi 25 juillet 2024, la 19^{ème} édition d'Hexagone MMA a eu lieu au théâtre antique d'Orange. Les 20 combattants professionnels et non professionnels ont offert un show total à un public survolté et chauffé à blanc. Une victoire pour le MMA et pour la nouvelle organisation créée en 2021.

Ils étaient plus de 5000 spectateurs dans le théâtre antique d'Orange ce jeudi soir pour assister aux combats des gladiateurs dans l'hexagone MMA. Dans ce lieu mythique, 10 combats ont eu lieu, semblables à des combats de gladiateurs romains avec à chaque fois un « show » total qui mêlait technique de combat et puissance physique.

Des combats qui ont mis aux prises des combattants professionnels et des futures pépites du MMA en

Ecrit par le 18 mai 2026

France, plusieurs cartes de « fight » et plusieurs catégories de poids avec un main « event » en « middleweight » (-84kg) remporté par le français Ilian Bouafia face au tchèque Frederico Komuhena. Avec cette victoire par K.O, il poursuit sa période d'invincibilité (5-0) et confirme qu'il faudra compter sur lui dans l'avenir du MMA français.



Paul Daena électrise le public

Pour cette soirée, [la Ligue d'Hexagone MMA](#) a une nouvelle fois mis en place une organisation importante. Un dispositif de sécurité conséquent, une buvette et un achat de bières disponible en tribunes. Surtout, l'organisation a proposé un spectacle sportif [à travers le choix des combattants.](#)

Très attendu, le français Paul Daena, très populaire sur les réseaux sociaux et annoncé comme une des futures « grosses têtes » du MMA a complètement électrisé le public acquis à sa cause lors de son combat face à Amine Jlel. Dans cet affrontement franco-français c'est bien le « chouchou » du public qui est sorti vainqueur après trois round accrochés sur décision des juges.

Ecrit par le 18 mai 2026



Des combats féminins et des K.O impressionnants

Dans le reste de la soirée, les combats féminins ont particulièrement attiré l'attention. À noter notamment la jolie victoire de la française Morgane de Haye face à l'espagnole Sarah Vieitez et la très jeune Mathilde Aschenbrenner. Les trois combats féminins proposés et retransmis en direct sur RMC Sport sont venus confirmer que les catégories féminines sont aussi attractives que celles des hommes.

Dans les autres combats masculins, on relèvera les deux victoires par K.O du français Théo Ulrich, qui a proposé une entrée spectaculaire inspirée de la série américaine Walking Dead face à son compatriote Jason Polydor après seulement une minute de combat. La victoire du français Mickael Grogue face à Stéphane Coignon d'une soumission au sol au deuxième round qui a mis le feu au public.

Ecrit par le 18 mai 2026

Ligue Hexagone de MMA : le championnat du monde 2024 au théâtre antique d'Orange



La ligue Hexagone MMA créée en 2021 qui lutte depuis sa naissance pour démocratiser le MMA partout en France, organise le jeudi 25 juillet 2024 plusieurs combats dans le cadre du championnat du monde d'Hexagone MMA au théâtre antique d'Orange. S'appuyant sur une programmation mêlant stars internationales et jeunes combattants en devenir, l'édition 2024 proposera également un combat féminin. La billetterie est d'ores et déjà ouverte.

L'essor du MMA en France ne cesse de s'accroître. [La ligue européenne Hexagone MMA](https://www.echodumardi.com), active depuis 2021 y contribue fortement en organisant des événements autour de ce sport dans plusieurs villes du territoire national. Proposant à chaque édition une combinaison entre combats de « stars » et combats des « futurs » pépites de la discipline, la ligue Hexagone MMA a déjà connu un écho retentissant en élaborant plusieurs shows sur Paris ou Béziers mais aussi à l'international avec des « events » aux Pays-Bas et en Allemagne.

Fondée par les frères Pourrut, cette ligue professionnelle se bat pour populariser et rendre le MMA accessible à tous tout en développant la parité hommes-femmes. Pour y parvenir la structure organise des championnats du monde masculins et féminins et milite pour une plus grande inclusion dans cet art martial. Après le succès du premier rendez-vous sur les terres vauclusiennes en 2023 qui avait réuni plus de 5.000 personnes au théâtre antique d'Orange, l'Hexagone MMA revient pour un nouveau combat des

Ecrit par le 18 mai 2026

gladiateurs avec une manifestation encore plus spectaculaire dans la « cité des princes ».



Paul Dena en vedette de cette troisième édition

L'an dernier, le public orangeois avait été chauffé à blanc par la présence de [Greg MMA](#), véritable célébrité de la sphère des arts martiaux mixtes en France et personnage très populaire sur les réseaux sociaux où il effectue un travail de démocratisation de ce sport. Un gros coup de la part de l'organisation qui avait réussi le pari d'attirer l'un des combattants les plus connus du MMA.

Cette année encore, l'hexagone MMA dans le sillage du travail effectué par les fondateurs [Jérôme](#) et [Laurent Pourrut](#) ont de nouveau atteint leur objectif en ramenant un « gros poisson » dans l'édifice romain en la personne de Paul Dena. Âgé de seulement 22 ans, ce nouveau phénomène français affiche un bilan de 10 victoires et 5 défaites dans le monde amateur mais il est actuellement sur une excellente dynamique avec une médaille de bronze ramenée des championnats d'Europe.

Dans la lignée des Baki, Cédric Doumbé ou Cyril Gane, [Paul Dena](#) devient l'un des visages les plus identifiés de la scène MMA française grâce à sa chaîne Youtube suivie par plus de 200.000 abonnés « c'est

Ecrit par le 18 mai 2026

un vrai phénomène qu'on aura le plaisir de voir évoluer dans ce magnifique théâtre antique, nous sommes très fiers et les retours du public suite à sa présence ont déjà dépassé nos espérances » a déclaré Jérôme Pourrut. Le jeune combattant affrontera Amine Jmel dans le « main event » de la soirée pour le titre de champion du monde « poids plume ».



Une française dans l'arène

Une dizaine de combats, des animations, des stars et des futurs champions, tous les ingrédients semblent réunis pour faire de la troisième édition Hexagone MMA un nouveau succès retentissant dans la ville d'Orange.

Pour parachever cette soirée de fête et de découverte de la discipline de la MMA au plus haut niveau, la ligue Hexagone proposera un combat féminin qui mettra aux prises la française [Alice Michalkiewicz](#) (3 victoires et 2 défaites) et l'anglaise Kelly Staddon (2 victoires, 1 défaite) pour le titre de championne de « poids paille ».

Infos pratiques : « Hexagone MMA ». Jeudi 25 juillet 2024. Théâtre Antique d'Orange. Places

Ecrit par le 18 mai 2026

dès 29 euros disponibles en cliquant [ici](#).

Le retour des Gladiateurs : Orange accueille l'Hexagone MMA

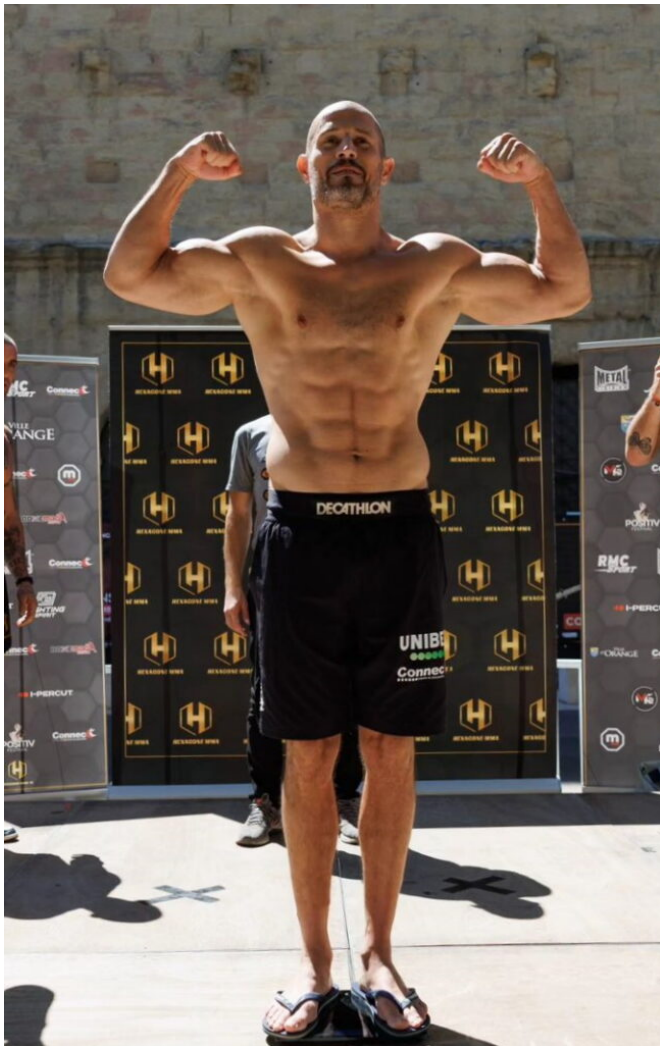


Ce vendredi 28 juillet, au Théâtre antique d'Orange, la ligue [Hexagone MMA](#) proposera des combats qui rassembleront des athlètes internationaux et des espoirs de la nouvelle génération. [GregMMA](#) affrontera l'italien Gianluca Locicero en main event de cette soirée.

Alors que la Ligue [Hexagone MMA](#) s'installera au théâtre antique d'Orange ce vendredi 28 juillet, le combat principal de la soirée s'annonce tout aussi exceptionnel que le cadre de l'évènement. Gregory Bouchelaghem (5-4), alias « [GregMMA](#) », récemment recruté par l'organisation via un contrat multifight de 2 combats, affrontera l'Italien Gianluca Locicero (4-4) à un poids intermédiaire de 90kg, dans un duel placé sous le signe de l'expérience.

Ecrit par le 18 mai 2026

Pour rappel, GregMMA, 45 ans, fait partie des pionniers des arts martiaux mixtes en France. Au cours des années 2000, il a notamment combattu pour la ceinture du Cage Warriors avant de s'illustrer au sein du Pride FC, l'organisation mythique de l'époque. Plus récemment, il s'est imposé comme l'un des ambassadeurs nationaux du MMA, à travers un travail de démocratisation réalisé sur Internet.



« En 17 ans, j'ai amélioré mon art martial. Je pense que je suis plus fort qu'avant » © Hexagone MMA

« C'est un évènement immanquable pour deux raisons », anticipe [Jérôme Pourrut](#), co-fondateur d'Hexagone MMA. « D'abord, parce que GregMMA est un athlète qui a marqué l'histoire des arts martiaux mixtes en France, grâce à ses combats au Pride face à des légendes de la discipline. Mais nous avons également la chance de l'accueillir dans le cadre exceptionnel du théâtre antique d'Orange, qui est un vestige splendide de la Rome antique. Y organiser des combats est très lourd de symbolique ».

« Combattre dans un théâtre antique romain, c'est un petit peu un retour aux sources », se projette quant

Ecrit par le 18 mai 2026

à lui GregMMA. « Nous, les combattants de MMA, on a toujours été comparés à des gladiateurs des temps modernes, donc c'est l'occasion d'y être pleinement, à la fois dans le cadre et dans la pratique. Sauf que cette fois, il n'y aura pas de mise à mort... A part pour mon adversaire ! ».

« Si j'ai l'opportunité de le tabasser, je la saisirai »

Figure de proue de la chaîne YouTube [Karaté Bushido](#), Gregory Bouchelaghem n'a pas combattu dans la cage depuis 17 ans. L'affrontement de ce vendredi lui permettra de savoir s'il est toujours « le même guerrier ». « Avant, j'étais une tête brûlée. Peu importe qui j'avais en face, je lui fonçais dessus. Là, déjà, j'ai moins de testostérone, je suis un gars plus calme. Est-ce que j'aurais encore l'œil du tigre, comme on dit dans les films ? On sera ça vendredi. C'est l'interrogation à laquelle j'ai hâte de répondre ».



Rencontre cordiale avant de se retrouver dans une cage où presque tous les coups sont permis © Hexagone MMA

Pour se préparer à son affrontement, Gregory s'est entraîné durant près de 2 mois. Il connaît ses qualités et ses points faibles, tout comme ceux de son adversaire. « C'est un gars qui est bagarreur. Ce n'est pas le plus technique des combattants, mais il aime bien t'attraper, te mettre par terre et te tabasser. Moi, j'ai une bonne défense contre les amener au sol, donc on va rester debout dans un premier temps pour boxer. Si je trouve l'opportunité de le mettre par terre et de le tabasser à mon tour, je la saisirai ».

Sport longtemps interdit en France, Gregory a toujours combattu à l'étranger en tant qu'outsider venu défier le champion local. Vendredi soir, les rôles s'inverseront et Greg combattra devant près de 4 500

Ecrit par le 18 mai 2026

spectateurs venus le soutenir. A ces spectateurs, ainsi qu'à ses fans présents sur les réseaux sociaux, Greg promet une chose : « Je n'abandonnerai jamais. Je vais aller jusqu'au bout quitte à me prendre un KO. Mais le KO ce n'est pas moi qui vais le subir, ça sera mon adversaire, parce qu'il est hors de question que je perde ». Le combat s'annonce électrique.

Vendredi 28 juillet au Théâtre antique d'Orange, réservation des billets en cliquant [ici](#).