

Avignon : Réouverture de l'Office de tourisme et des musées municipaux

L'Office de tourisme d'Avignon, situé Cours Jean Jaurès à Avignon, rouvre ses portes jeudi 21 mai et comme une bonne nouvelle n'arrive jamais seule, pour ce premier week-end de pont post confinement la ville d'Avignon annonce, mercredi 20 mai, la réouverture de ses 5 musées municipaux : Musée Calvet, Palais du Roure, Musée Requien, Musée du Petit Palais et Musée Lapidaire, et inaugure le même jour l'exposition d'Ernest Pignon-Ernest : 'Extases, les Mystiques' à l'Eglise des Célestins visible jusqu'au 20 septembre 2020. Egalement, prochainement, les acteurs culturels, les commerces, les restaurateurs, les hébergeurs et les prestataires d'activités touristiques proposeront de nouvelles solutions d'accueil.

Le nombre de touristes internationaux pourrait chuter de 60 à 80% en 2020

A la lumière des dernières données de l'Organisation mondiale du tourisme (OMT), la pandémie Covid-19 a provoqué une chute de 22 % des arrivées de touristes internationaux au cours du 1^{er} trimestre 2020. Selon cette institution spécialisée des Nations Unies, la crise pourrait entraîner sur l'année 2020 une régression comprise entre 60 et 80 % par rapport aux chiffres de 2019.

« Le monde est confronté à une crise sanitaire et économique sans précédent, explique Zurab Pololikashvili, secrétaire général de l'OMT. Le tourisme a été durement touché, avec des millions d'emplois menacés dans l'un des secteurs à plus forte intensité de main-d'œuvre de l'économie. »

En mars, les arrivées ont considérablement diminué, de 57 %, suite au début du confinement dans de nombreux pays ainsi qu'à l'introduction généralisée de restrictions de voyage et à la fermeture des aéroports et des frontières nationales. Il en résulte une diminution de 67 millions d'arrivées internationales et d'environ 80 milliards de dollars de recettes (exportations du tourisme).

Les experts prévoient une reprise en 2021





Selon l'enquête du groupe d'experts de l'OMT, la demande intérieure devrait se redresser plus rapidement que la demande internationale. La plupart d'entre eux s'attendent à voir des signes de reprise au dernier trimestre 2020, mais surtout en 2021. Sur la base des crises précédentes, les voyages de loisirs, et en particulier ceux effectués pour rendre visite à des amis et des parents, devraient reprendre plus rapidement que les voyages d'affaires.

Les avis concernant la reprise des voyages internationaux sont plus **positifs en Afrique et au Moyen-Orient**, la majorité des experts prévoyant une reprise en 2020. Les experts des **Amériques sont les moins optimistes** et les moins enclins à croire à une reprise en 2020, tandis qu'en **Europe et en Asie, les perspectives sont mitigées**, la moitié des experts prévoyant une reprise au cours de cette année.

Retrouvez ici l'étude de l'OMT

Toujours plus show!

Le 1er salon de France dévolu au vélo revient pour la 3e fois au Parc des expositions d'Avignon de vendredi 31 janvier à dimanche 2 février avec la complicité du très populaire coureur cycliste et parrain Thierry Bourguignon. Les organisateurs de la manifestation, la Ville d'Avignon, Avignon Tourisme et le Comité départemental Vaucluse de la Fédération française de cyclisme, attendent 12 000 visiteurs.

Au programme de cette 3e édition, toujours plus de shows et de figures époustouflantes avec 1 400 pilotes attendus. Au chapitre de la nouveauté : un espace Mobilité urbaine (hall B) avec des vélos électriques, des trot- tinettes et l'excellent vélotaf ainsi qu'un espace extérieur pour tester le vélo ou le nouveau véhicule électrique individuel (NVEI) dont on envisage l'acquisition.

■ En détail

Au fil de nos pérégrinations au cœur du parc des expositions d'Avignon nous découvrirons l'exposition sur l'histoire du vélo (hall B) à travers les âges au gré de 15 cycles anciens à partir d'un vélocipède de



1869, d'un grand bi, en passant par les bicyclettes à deux chaînes, des rétro- directes... Pour plus de détails celle- ci sera commentée samedi à 11h et dimanche à 14h. La Mobilité urbaine (hall B) nous fera découvrir les vélos électriques et véhicules motorisés de toute sorte pour aller partout sans voiture. Il sera même possible de tester les différentes disciplines vélo présentes sur le salon dans les halls C, D, F et L ainsi que sur l'esplanade avec les associations 'Roulons à vélo' et le Vélo club du Thor-Gadagne (hall L) pour une initiation et démonstration de vélo cross samedi 1er février à partir de 9h, tandis que Méga rires nous invitera à enfourcher 35 vélos plus burlesques les uns que les autres. 'Partageons la route' évoquera la sécurité routière ainsi que 'Prévention Maïf' et le Comité départemental Cyclisme 84 invitera les 2/5 ans à essayer une piste modulo-bosses tandis que des éducateurs se joindront aux ateliers pour encadrer les enfants.

■ Vélos, engins, nouveautés et shows

Les exposants se seront établis (halls B et C) dévoilant les derniers équipements et accessoires sortis, de nombreux vélos grand public et sportifs. Les shows et démos seront très présents avec du BMX freestyles stunt show sur l'esplanade tous les jours à 11h30, 14h30, 17h30, avec des acrobaties au sol, sur tremplins ainsi que des démonstrations de cyclo cross avec le quadruple champion de France et double champion du monde Arnaud Geoffroy.

■ Les rendez-vous sportifs

Les rendez-vous sportifs seront très nombreux dont le très attendu Open pro BMX, l'une des trois plus grandes compétitions de BMX indoor international (hall A) réunis- sant de nombreux pilotes pour un show exceptionnel dans une arène de 3200 places assises! Cérémonie d'ouverture, shows et démonstrations rythmeront la soirée. Plus de 250 pilotes compétiteurs s'affronteront lors de manches qualificatives et toutes les phases finales à partir des 32e de finale. Samedi 1er février de 19h30 à 23h. Hall A. 15€. Chaque jour auront lieu des essais ainsi que des épreuves indoor BMX, Flatland contest, Dural trial, Pump track tour France, Cotnest de Dirt VTT+BMX, Indoor cyclo-Cross+ VTT. Toutes les informations en détail sur avignon-velopassion.com

■ L'engouement ne faiblit pas

Après une année 2017 marquée par une forte augmentation des ventes de VAE (vélo à assistance électrique), l'année 2018 a enregistré une progression de 21% de leur vente avec 338 000 unités



vendues, le marché du VAE consolide sa croissance, atteignant désormais 40% du chiffre d'affaires des ventes totales de vélos. En outre, la pratique du VAE évolue, dévoilant une progression des pratiques loisirs et sports : 70 000 VTT (vélo tous terrains) et vélos de route à assistance électrique ont été vendus, soit 20% du total de ventes de VAE. (sources : Observatoire du cycle)

■ Les petits plus

La Ville d'Avignon (hall B à partir de 9h) renseignera sur les activités et projets de la municipalité autour des déplacements doux. Les visiteurs pourront venir du centre-ville au parc des expositions grâce au parcours vélo fléché par l'association 'Roulons à vélo' via le Chemin des canaux et la prolongation de celui-ci. Une consigne à vélos est gracieusement mise à disposition et l'espace sécurisé. Toutes les informations en détail sur <u>avignon-velopassion.com</u>

Les infos pratiques

Avignon vélo passion. 3e édition. Vendredi 31 janvier de 9h à 18h. Samedi 1er février de 9h à 20h. Dimanche 2 février de 9h à 18h. Compétitions, expositions, animations. Parc des expositions Che- min des félons à Avignon. Tarif 6€. Compétition BMX, Open pro indoor BMX. 15€. Samedi 2 février de 19h à 23h, hall A. Pass 3 jours + BMX indoor. 23€. avignon-velopassion.com

Cheval Passion : Elégance, force et beauté

Pour sa 35e édition Cheval Passion vise les 100 000 visiteurs! C'est dire l'aura du salon équestre d'Avignon né au cours d'une réunion entre 4 copains alors que l'été rempilait ses ors et que le bureau effaçait les embruns de Camargue. Aujourd'hui? Cheval Passion se place à la 2e place des événements vauclusiens les plus fréquentés après le Festival d'Avignon et pèse 6,5 M€ de retombées annuelles



locales pour un budget de 2 M€.

La Camargue, si proche du territoire d'Avignon sera très présente pour cette nouvelle édition avec un grand rassemble- ment de chevaux et d'activités sportives et pastorales. Une importante concentration de disciplines Western sera également présente illustrée de concerts de musique Country et, pour la première fois, de démonstrations de rodéo. Comme d'habitude, Poney Passion fera la part belle à la jeunesse au gré des spectacles préparés par les clubs équestres et les très attendues Crinières d'or offriront cinq spectacles féériques menés par des artistes cavaliers de grand renom et les jeunes talents émergeants de la scène européenne.

■ 250 stands

L'événement accueillera 250 stands, dont des professionnels du tourisme équestre proposant de nombreuses excursions et voyages tandis que d'autres s'intéresseront plus particulièrement aux véhicules comme les vans, voitures hippomobiles, camions pour bétail, du matériel et des accessoires d'équitation, des aliments et complexes de soins pour chevaux, des fabricants de constructions hippiques feront la promotion de leurs dernières trouvailles aux côtés de matériel de maréchalerie, de stands d'artistes pour la promotion de leurs spectacles et de l'art anima- lier et des éditeurs spécialisés feront la promotion de leurs ouvrages.

■ 4e challenge de l'innovation

Créé en 2017 avec la Ville d'Avignon, la 4e édition du Challenge de l'innovation valorise et récompense les produits, services et initiatives innovants qui constituent un progrès remarquable au bénéfice des chevaux, des cavaliers ou des professionnels de l'équitation. Le concours s'articulera, cette année, autour de 5 catégories : 'Matériel et équipements', 'Service et prestations', 'Tourisme équestre', 'Enseignement et formations' et 'Développement durable'.

■ Formation, enseignement & emploi

Ce nouveau pôle -situé dans le bâtiment C- centralise les offres de formation du Sud de la France et s'adresse plus particulièrement aux jeunes et adultes en recherche de qualification et de formation en lien avec le cheval. Il regroupe une vingtaine d'écoles et d'organismes de formation aux métiers du cheval du niveau V au niveau I qu'il s'agisse de formation initiale, continue ou d'apprentissage, diplômante et qualifiante et le forum accueillera les interventions d'experts.

■ De l'importance du cheval dans le Sud



La filière équine est le 1er employeur privé du monde sportif et compte 9 500 établissements dont 6 000 centres équestres et poney- clubs. Les métiers sont principale- ment orientés sur le sport, la santé et l'agriculture. La France comp- tait un million d'équidés en 2018, répartis en trois grandes sections : les chevaux de selle et poneys (68%) utilisés, entre autres, dans le sport, les chevaux de course (16%), les chevaux de trait, les ânes et les mulets (16%). Plus de la moitié des chevaux sont ainsi dédiés au sport et au loisir. Cheval Passion est également l'occasion de rendez-vous professionnels comme avec le Misec (Marché international du spectacle équestre de création, nous y reviendrons un peu plus loin).

■ L'enfant et le cheval

Le Hall G du Parc Expo sera entière- ment dédié à l'accueil des enfants et des familles. Des animateurs proposeront aux plus jeunes du rodéo avec le taureau mécanique, des initiations à la voltige avec le Caval'Show, l'animation Western et petits chevaux de bois à roulettes, du tir à l'arc, des jeux en bois, du lancer du lasso tandis que baptêmes et prome- nades à poney seront proposés au sein du parc grâce au centre équestre des Costières et Sauvecane et aux écuries de la Louvière. Les animaux de Marino et les ânes d'Edouard enchanteront la famille et même la mascotte Cheval Passion posera lors de séances photos et selfies.

■ 6 000 élèves de la région

Cheval Passion consacrera deux jours, jeudi 16 et vendredi 17 janvier, à l'accueil de 6 000 élèves de la région au gré d'un parcours ponctué d'ateliers, pour une information adaptée à chaque classe d'âge. Le nouveau pôle dédié à l'enseignement et à la formation présentera les métiers du monde du cheval aux collégiens et lycéens en phase d'orientation. Depuis 2017, à l'initiative du Département, des élèves de classes Ulis (Unités localisées pour l'inclusion scolaire) visitent Cheval Passion, plus d'une centaine de collégiens handicapés seront accueillis cette année pour découvrir l'univers équestre.

■ Comme un vent de Far West

Les chevaux et les épreuves d'équitation Western occupent le grand hall J du Parc avec, notamment, des concours et des démonstrations de tri de bétail, pour la 1re fois du rodéo, du Colt starting, du practice working, du reining, du barrel race, du roping, du pole bending, du horse and dog et des concerts country.

■ Les shows d'élevage

Les shows d'élevage permettent de découvrir les races de chevaux lorsque les éleveurs présentent les caractéristiques de chacune d'elles, sa morphologie, son caractère, ses capacités sportives et



relationnelles dans une mise en scène spectaculaire sur la piste du Palais A. Et si l'on veut vraiment en savoir plus sur le plus majestueux des compagnons de l'homme rendez-vous hall E, en étage, pour fureter et glaner, au gré de conférences, des informations insolites comme par exemple sur la médiation équine, l'alimentation équine et la phytothérapie, comment bien assurer son cheval et les obligations de son détenteur, le devenir des véhicules hippomobiles, les actions de la maréchalerie sur le corps du cheval, le temps de la Poste à cheval, l'utilisation du cheval de trait en Provence, le métier de gardian en Camargue et 'Rencontres cheval et territoires' qui interroge sur la place du cheval, dans la société d'aujourd'hui et dans les zones rurales et urbaines.

■ 4 scènes pour découvrir les talents

Le salon équestre compte 4 scènes aux vocations distinctes Poney Passion (concours de spectacle de poney-clubs du Sud) avec 100 jeunes cavaliers. Comme de coutume, le grand gagnant de Poney Passion présentera son numéro en ouverture du gala des Crinières d'or, le dimanche 19 janvier aux côtés des 'grands' artistes, devant plus de 4 000 spectateurs et pour leur plus grand plaisir, car il s'agit d'une vraie consécration. En 2019 c'est d'ail- leurs le poney-club Les écuries des étangs (13) qui avait remporté Poney Passion. Il y a également le Cabaret équestre perçu comme un tremplin de la création. C'est dans cet amphi- théâtre improvisé bordé de restaurants et brasseries qu'ont émergé les talenteux Lorenzo, les frères Pignon, Magali Delgado, Lucien Gruss, Christophe Hasta Luego, Camille et Manolo du théâtre du Centaure, et pour la petite histoire, il n'est pas rare de voir ces 'devenus grands' y revenir pour le 'fun'. Le Cabaret équestre : mercredi, jeudi et vendredi de 11h30 à 14h. Samedi de 11h30 à 14h30. Dimanche de 12h à 14h30 et tous les soirs à partir de 19h.

■ Le Misec

Le Misec (Marché international du spectacle équestre de création) est uniquement ouvert aux professionnels. C'est le lieux dont sont issus près de 80% des créations équestres européennes, souvent présentées, en avant-première, à Cheval Passion. La prochaine présentation professionnelle privée aura lieu ce vendredi 17 à 9h, Palais A. Environ 150 à 200 professionnels de l'organisation de spectacles suivent le Misec chaque année. Ils viennent d'Allemagne, de Suède, d'Italie, d'Espagne, du Portugal, de Finlande, de Suisse, mais aussi des villes françaises accueillant de grandes manifestations autour du cheval comme Lyon, Paris, Caen, Saumur, Lipica... Et, enfin, le gala des Crinières d'or qui présentera les numéros sélectionnés par Maurice et Fabien Galle d'Equi'créa.

■ Crinières d'or, le programme

Le Palais A du Parc expo transformé en salle de spectacle accueille 4 300 places pour les 5 représentations du Gala des Crinières d'or. Le spectacle phare de Cheval Passion est présenté par l'inénarrable Calixte de Nigremont qui revêt, pour l'occasion, l'habit queue de pie s'il- vous-plaît, de maître de cérémonie. Neuf spectacles sont à l'affiche. Cinq représentations : jeudi 16 et vendredi 17



janvier à 20h30. Samedi 18 janvier à 15h et 20h30. Dimanche 19 janvier à 15h.

■ Demandez le programme !

- **Jérôme Sefer.** Il y a, tout d'abord, Jérôme Sefer aux côtés de son splendide comtois Rubis qui présentera un duo de voltige empreint de puissance, de force et de légèreté. L'acrobate et son cheval lourd font preuve d'une incroyable complicité.
- Les Comtois en folie. Une Renault 4L, des chevaux lourds, une pointe d'humour, le numéro comique des Crinières d'or millésime 2020 est signé les Comtois en Folie. Révélation du Misec 2018, Guillaume Mauvais révèle son talent d'amuseur public et de dresseur hors pair.
- La Camargue au féminin. Le numéro inédit de la Camargue au féminin est né de la rencontre des cavalières de Traditions du Sud et des amazones de l'Antique confré- rie des gardians. Un hymne aux grands espaces du delta du Rhône, à ses traditions et à son petit cheval blanc, si intelligent, rusé et doux. Egalement performant, rustique, très attachant et courageux, il est de plus en plus demandé dans les centres équestres.
- Elise Roméo. Dresser un cheval lourd en haute- école, ce n'est pas commun. Associer un cheval de trait et une mule dans une prestation de dressage, voilà la collaboration improbable que nous offre Elise Roméo témoignant dans ce numéro de la grâce de l'écuyère, du talent du dresseur et de cette rare faculté de communiquer au-delà des gestes avec ses chevaux.
- Incantare. Pour la première fois, l'ANT gym Avignon, sous la direction de Laurent Michelier, en association avec le Réal Horse met en scène cavaliers voltigeurs et gymnastes créant une chorégraphie où se mêlent dressage et exercices de voltige, à la croisée du sport et de la culture circassienne, dans l'esprit du Cirque du soleil.
- Duo équestre et musique live. Les cavaliers italiens Gianluca Coppetta et Andréa Giovannini, accompagnés des danseurs de Siyanda jouent un duo équestre en musique live avec un cheval de compétition, un cheval de spectacle, l'un allemand, l'autre portugais.
- Raphaël Arcos. Le pape de la Doma Vaquera, Raphaël Arcos, présente ses élèves cavaliers, dont trois champions d'Espagne de la discipline, dans un carrousel de grande composition. Le top mondial de la compétition Doma Vaquera en spectacle, un exercice aussi original qu'innovant.
- Institut français du cheval. L'Institut français du cheval et de l'équitation (IFCE) fait son grand retour sur la piste des Crinières d'or avec deux attelages. Ces démonstrations techniques de conduite de chevaux attelés témoignent du patrimoine vivant perpétué par l'école d'attelage du Haras national d'Uzès, formation d'excellence en France. L'IFCE intervient sur trois numéros aux côtés de Siyanda, du



Réal Horse et d'Élise Roméo.

• Le Conservatoire du Grand Avignon. Le Conservatoire du Grand Avignon s'invite sur la piste des Crinières d'or aux côtés d'Elise Roméo et de la Camargue au féminin. Sous la direction de Thierry Boyer, les danseurs avignonnais déclinent la diversité des disciplines enseignées au pôle Danse (reconnu pôle d'excellence au niveau national). Gala des Crinières d'or de Cheval Passion, une Production d'Avignon Tourisme sur une mise en scène de Fabien et Maurice Galle d'Equi'Créa et la présentation de Calixte de Nigremont.

■ Une marque

Avignon tourisme, organisateur du salon Cheval Passion, crée la marque 'Cheval Passion' afin d'identifier, de formaliser et de fédérer le réseau des acteurs de l'événement. La marque a pour mission de véhiculer les valeurs d'amour, de complicité et de respect du cheval, de la création et de la convivialité. Celle-ci est attribuée aux personnes, entreprises et associations qui réalisent une action ou une création en cohérence avec ses valeurs. Le porteur de la marque Cheval Passion® devient porteur d'un label témoignant de ses compétences et contribue à son rayonnement. Le comité d'attribution de la marque Cheval Passion est constitué des membres du Comité d'organisation.

■ Au commencement

Le salon équestre Cheval Passion est né d'une discussion entre amis, à la Civette, brasserie située place de l'Horloge à Avignon. Les quatre mousquetaires ? Jean-Claude Jour- dan directeur départemental du quotidien Le Provençal, Maître Graugnard avocat, Pierre Lapouge cavalier et dresseur amateur et Charles Ansidéi directeur de la Sem municipale RMG. Le projet est proposé au maire de l'époque, Jean-Pierre Roux, qui souhaite susciter un intérêt économique, culturel et touristique au cœur d'un hiver trop 'endormi'. Une 1re assemblée générale constitutive donne naissance au Comité d'organisation de Cheval Passion en septembre 1985. Le 1er conseil d'administration est composé de Pierre Lapouge, Jean-Pierre Bonicci, Jean-Claude Jourdan, Charles Ansidéi, Yvan Amoros et Nicole Leroy. La Ville confie à sa société d'économie mixte RMG la 1re édition de la manifestation qui se déroule les vendredi 24, samedi 25 et dimanche 26 janvier 1986 au Parc des expositions d'Avignon avec 40 chevaux, 30 exposants et quelques milliers de visiteurs. L'événement s'articule autour de démonstrations équestres avec le cheval de Camarque, le dressage, la voltige cosague et équipage de vénerie et de 2 représentations du Grand gala d'art équestre et d'une corrida portugaise. Près de 4 000 personnes assistent au spectacle. Très rapidement Maurice Galle, Michel Pacqueu, Gérard Chaminand, André Benazou, Victor Maillet, Didier Auzet, Michel Maridet rejoignent les rangs de l'organisation. Le salon équestre d'Avignon a été



successivement porté par RMG, puis Avignon organisation en 1995 et par Avignon tourisme depuis 2012. Le Comité d'organisation est porté par l'association DPAE (Développement des arts équestres).

Mireille Hurlin

CHEVAL PASSION Les chiffres

2M€ de budget, 90 000 visiteurs, 60 000 kg de paille, 40 000 kg de foin, 14 000 m2 dédiés aux 12 pistes, 10 000 m2 de surface d'ex- position, 3 500 tonnes de sable, 6 300 élèves des établissements scolaires accueillis, 2 500 nuitées achetées par l'organisation aux hôteliers, 2 000 m de barrières autour des pistes, 1 200 chevaux, 800 éleveurs présents, 700 boxes, 500 personnes mobilisées pour l'organisation au Parc des expos d'Avignon, 250 stands exposants, 80 à 90 heures de spectacles et d'animations, 5 représentations des Crinières d'or et 5 jours dédiés à la passion du cheval.

Organisation et soutiens

La 35e édition de Cheval Passion est organisée par Avignon tourisme avec le soutien de la Ville d'Avignon, du Grand Avignon, du Conseil départemental de Vaucluse, de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur, de la Fédération française d'Equitation et des entreprises partenaires.

Poney Passion

Pour la 1re fois deux poneys- clubs du Vaucluse ont préparé leur numéro pour Poney Passion avec l'aide des élèves d'une école voisine : les Poneys d'Oriole avec l'école de Loriol-du-Comtat et l'Ecu- rie du Réal de Jonquerettes avec l'école de Châteauneuf- de-Gadagne. Cette nouvelle collaboration s'inscrit dans le cadre d'une démarche pédagogique 2019/2020 autour de la découverte du cheval et de l'équitation, menée par la Direction académique du Vaucluse, Avignon Tourisme, l'association DPAE et le Comité régional d'équitation Provence, une initiative sou- tenue par la Fédération française d'Equitation.

L'équitation en région Sud

La région Sud Provence-Alpes- Côte d'Azur compte plus de 200 000 cavaliers dont 41 000 licenciés à la Fédération française d'Equitation (FFE) et près de 770 établissements équestres offrant enseignement et pratiques équestres.



Les Crinières d'or

Cinq représentations : jeudi 16 et vendredi 17 janvier à 20h30. Samedi 18 janvier à 15h et 20h30. Dimanche 19 janvier à 15h. De 29 à 48€. Réservations Salon & Crinières d'or 08 92 05 30 05 et points de vente habituels. Réservations groupes, Grand Avignon, PMR (personnes à mobilité réduites), Comités d'entreprises, Centres équestres : 06 18 65 33 96. Renseignements : Avignon Tourisme : 04 90 27 51 00. Avignon parc des expositions. Cheval-passion.com

INFOS PRATIQUES Salon Cheval Passion

Cheval Passion du 15 au 19 janvier. Horaires halls d'exposition : de 9h à 19h. Le cabaret équestre et les restaurants (halls J, I, E) accueillent le public à partir de 11h et en soirée. Après 19h, l'accès au cabaret équestre et aux restaurants est libre. Entrée salon 15€ plein tarif, enfant -12 ans et groupes) : 12€. Licencié FFE (Fédération française d'Équitation : 14€. Gratuit pour les moins de 3 ans. Forfait week- end : de 16 à 22€. Une entrée offerte pour toute personne née comme Cheval Passion entre le 1er et le 31 janvier 1986. Tout le programme sur www.cheval-passion.com