

Ecrit par le 11 juin 2026

L'Université d'Avignon joue collectif avec l'hôpital de Montfavet et le SDIS



Mardi 2 juin, à la [Villa créative](#) de l'Université d'Avignon, se sont réunis, pour une cérémonie de signature, les représentants du Centre Hospitalier de Montfavet ([CHM](#)), du Service départemental d'incendie et de secours ([SDIS](#)) du Vaucluse et de l'Université d'Avignon. Deux conventions ont été signées, pour travailler ensemble autour de la jeunesse, de la recherche et de l'innovation.

Un partenariat construit dans la durée

Il y a un an, à l'occasion d'un colloque sur la santé mentale et l'intelligence artificielle, les équipes du CHM et de l'Université d'Avignon se sont rencontrées et ont découvert des intérêts communs. « Au départ, nous sommes rentrés par le colloque santé mentale et IA, a rappelé [Marie-Laure Piquemal-Ratouit](#), directrice générale du CHM. C'était vraiment notre porte d'entrée. Nous avons découvert à quel point l'université est vraiment très avancée dans le domaine. »

Ecrit par le 11 juin 2026

Depuis, les échanges se sont multipliés : patrimoine, archives, culture, biodiversité... Comme cette demande d'accueil de stages et d'alternances au centre hospitalier qui a été acceptée ainsi qu'un projet d'exposition d'artistes de Montfavet à la [Villa créative](#).



Marie-Laure Piquemal-Ratouit, directrice générale du CHM, Georges Linarès, président d'Avignon Université. Crédit : Avignon Université/DR

La santé mentale des étudiants, une priorité partagée

La santé mentale des jeunes est au cœur des préoccupations communes. Le Service de Santé Étudiante ([SSE](#)) d'[Avignon Université](#), créé il y a un an, a pour vocation d'accueillir l'ensemble des étudiants pour tout problème de santé, dont la santé mentale qui se trouve être le premier motif de consultation chez les jeunes aujourd'hui.

Au fil des derniers mois, l'équipe du SSE s'est agrandie avec notamment : un psychologue, des sophrologues, une sage-femme, un kinésithérapeute, et une infirmière spécialisée en addictologie et

Ecrit par le 11 juin 2026

tabacologie...

« Les étudiants avignonnais ont beaucoup de chance. »

Marie-Noëlle Petit, présidente de la Commission médicale d'établissement de l'hôpital de Montfavet

En relation avec le Centre Médico-Psychologique ([CMP](#)) de Montfavet, le SSE met un point d'honneur au dépistage, à l'orientation et à la prise en charge de diverses situations appelant un suivi médical. « L'enjeu, c'est que nos étudiants n'aient plus de tentatives de suicide, insiste la responsable du SSE, [Alizée Susler](#). Qu'on puisse les prendre en charge pour qu'ils deviennent des adultes heureux et actifs plus tard. »

Pour le docteur [Marie-Noëlle Petit](#), présidente de la CME (Commission médicale d'établissement) de l'établissement de Montfavet, cette articulation dépistage-traitement au sein même de l'université est très importante : « Les étudiants avignonnais ont beaucoup de chance d'avoir des médecins généralistes, un psychiatre, des infirmiers et des psychologues qui travaillent à leurs côtés. »

« Les défis les plus complexes nécessitent le croisement des savoirs et des expériences. »

Thierry Lagneau, président du conseil d'administration du SDIS

La deuxième convention associe l'Université d'Avignon et le SDIS de Vaucluse autour d'une idée partagée : « les défis les plus complexes nécessitent le croisement des savoirs et des expériences », selon [Thierry Lagneau](#), président du conseil d'administration du SDIS.

Dans cette perspective, les deux établissements ambitionnent de développer des projets de recherche conjoints, notamment dans les champs intéressant la sécurité civile et les enjeux associés. Ce partenariat repose ainsi sur la complémentarité de nos missions et expertises respectives. D'autre part, il vise également à accompagner des politiques publiques auxquelles le SDIS 84 peut être associé en lien avec l'Université.

Enfin, à travers ce partenariat, le SDIS 84 et l'Université souhaitent également favoriser la formation initiale et continue des étudiants, comme des agents du SDIS. Cela peut se traduire notamment par l'accompagnement d'étudiants par le SDIS84, tout comme l'accès aux formations universitaires pour des personnels du SDIS, en particulier dans les domaines d'enjeux actuels ou prospectifs du SDIS.

Objectif : œuvrer conjointement pour rapprocher l'expertise universitaire de l'expérience opérationnelle.

Ecrit par le 11 juin 2026

« Qu'il s'agisse de la sécurité civile, de la résilience citoyenne, de la prévention des risques professionnels, de la protection du patrimoine ou des ressources en eau, les sujets qui font consensus sont nombreux, poursuit Thierry Lagneau. Ils représentent un intérêt commun pour le SDIS et l'université. Mais cela va encore bien au-delà : Cyber sécurité, IA, gouvernance de la donnée ou santé mentale sont autant de thèmes qui illustrent la diversité des enjeux stratégiques et émergents auxquels nous devons apporter une réponse là aussi commune. »

[Zélie Bienaimé](#) (stagiaire info com Avignon université)

Le parcours de l'artiste Macha Makeïeff mis en lumière à Avignon Université



Écrit par le 11 juin 2026

À l'occasion de la 3e édition de 'L'Université, lieu de création', organisée par [Avignon Université](#), une conférence sera donnée ce vendredi 10 avril avec l'artiste [Macha Makeïeff](#) comme invitée d'honneur.

'L'Université, lieu de création' est un événement rythmé par des rencontres culturelles qui ont pour objectif de faire dialoguer artistes, chercheurs et acteurs du territoire. Organisée par Avignon Université, la 3e édition de ce rendez-vous se tiendra ce vendredi et accueillera Macha Makeïeff, figure majeure de la scène artistique contemporaine.

Cette conférence, présentée par Émilie Pamart, enseignante-chercheuse à Avignon Université, reviendra sur le parcours de Macha Makeïeff qui est auteure, metteuse en scène, scénographe et plasticienne. Elle est aussi fondatrice de la compagnie Mademoiselle, ancienne directrice du Théâtre de Nîmes puis du Théâtre de la Criée à Marseille. Elle présentera son rapport à la création et son actualité artistique.

Avec 'L'Université, lieu de création', Avignon Université affirme sa volonté de placer la culture au cœur de ses missions de formation et de recherche, en lien étroit avec les acteurs culturels du territoire, et souhaite interroger les liens entre création artistique, transmission des savoirs et grands enjeux contemporains.

Inscription gratuite et obligatoire. Pour s'inscrire, [cliquer ici](#).

Vendredi 10 avril. De 16h à 18h. 33 bis Rue Louis Pasteur. Avignon.

(Vidéo) Avignon Université : un forum pour en apprendre plus sur les études supérieures

Ecrit par le 11 juin 2026

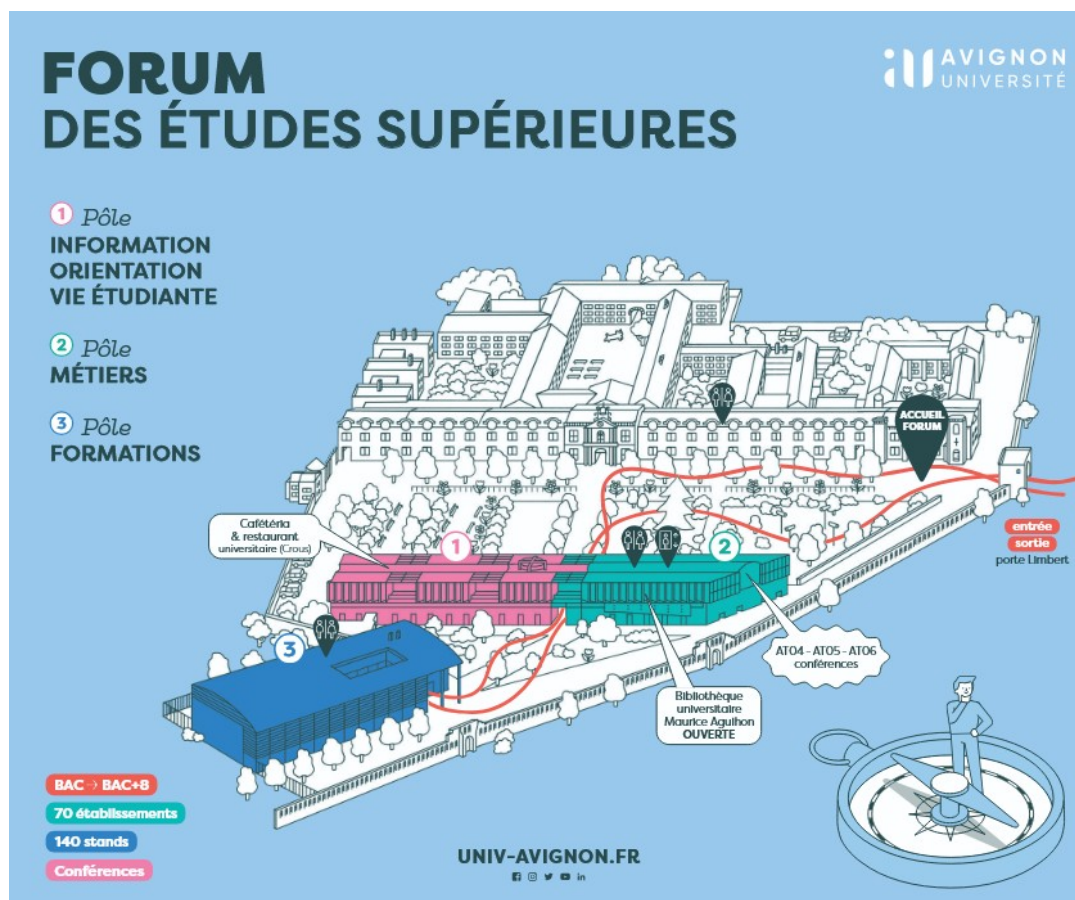


Avignon Université organise la 5e édition de son Forum des Études Supérieures ce samedi 24 janvier le campus Hannah Arendt en centre-ville.

Ce samedi, ce sont 140 stands, dont 70 tenus par des établissements de formation de la région, qui vous attendent à l'université d'Avignon pour une journée d'information sur les études supérieures. Ce forum sera divisé en trois pôles :

- Le Pôle 'Information, Orientation et Vie étudiante' avec des renseignements sur Parcoursup, Erasmus+, les activités culturelles et sportives d'Avignon Université, ou encore les services et aides de la Région Sud pour les 15-30 ans ;
- Le Pôle 'Métiers' avec les armées, la police et la gendarmerie, la fonction publique territoriale et l'accompagnement à l'insertion professionnelle ;
- Le Pôle 'Formations' avec de nombreux établissements de la région tels que l'Académie Vaucluse Provence, Aix-Marseille Université, le Campus Provence Ventoux, le Campus Vincent de Paul, l'École des Nouvelles Images, le Groupe Belmont, l'IUT Nîmes, le lycée agricole La Ricarde, et bien d'autres.

Écrit par le 11 juin 2026



Les conférences

Cinq conférences d'une heure viendront rythmer cette journée placée sous le signe de l'orientation. La première, 'Parcoursup mode d'emploi' débutera à 10h dans l'amphithéâtre AT06, suivi à 11h de 'Choisir de se former en alternance' dans l'amphithéâtre AT04 et de 'Les études en STAPS à Avignon Université' en AT05. À 14h, deux autres conférences se tiendront : 'Les études de santé et leurs modalités d'accès' en AT04 et 'C'est quoi l'université ?' en AT05.

[Inscription gratuite mais obligatoire.](#)

Samedi 24 janvier. De 9h à 17h. Campus Hannah Arendt. 74 rue Louis Pasteur. Avignon.

Écrit par le 11 juin 2026

Youpi : l'astrophysicien Roland Lehoucq vient nous parler de science fiction et de Mars



Deux rencontres exceptionnelles avec l'astrophysicien Roland Lehoucq cette semaine organisées en partenariat avec le Café des Sciences à la librairie Youpi et à l'Université d'Avignon.

Astrophysicien au CEA, enseignant à Sciences Po Paris et à l'université Paris Cité, Président de la Société astronomique de France depuis mai, Président du festival les Utopiales, **Roland Lehoucq** est également l'auteur de très nombreux ouvrages de vulgarisation scientifique, analysant avec précision et humour des films comme Star Wars, Avatar ou Interstellar. Il a très récemment encore été [l'invité principal de](#)

Écrit par le 11 juin 2026

[l'émission de France Inter *La terre au Carré*.](#)

« Penser le monde avec les écofictionns » au Café-librairie Youpi

La science-fiction est souvent une littérature de la démesure. Mais, en cherchant à dépasser les contraintes du réel elle les explicite et imagine les conséquences de leur oubli. Ses récits forment un répertoire des possibles qui aide à réfléchir sur les manières collectives de prendre en charge les défis environnementaux.

Mercredi 19 novembre. 19h30. Entrée libre et gratuite. Café-librairie Youpi ! 26 avenue Saint-Ruf. Avignon.

« Peut-on vraiment rester seul sur Mars ? » à l'Université d'Avignon

La NASA annonçant un vol habité pour Mars dans les prochaines décennies, il est intéressant de se poser la question de la survie d'un groupe d'explorateurs humains dans les conditions hostiles qui prévalent à la surface de la planète rouge. Comment produire de l'eau sur Mars ? Peut-on y cultiver des pommes de terre ? À quoi ressemble vraiment la surface de Mars ? Ensemble, tentons de répondre à la question « Peut-on rester seul sur Mars » ?

Jeudi 20 novembre 2025. 20h à 21h30. Entrée libre sur inscription (contact@cafesciences-avignon.fr). Avignon Université, campus Hannah Arendt, site centre-ville, bâtiment sud, AT06.

Droit : une nuit avec les avocats d'Avignon et de Carpentras

Ecrit par le 11 juin 2026



Ce jeudi 2 octobre, la [Nuit du Droit](#) fait son retour. Une conférence sera organisée par le Tribunal judiciaire, le Barreau d'Avignon et Avignon Université. De son côté, le Barreau de Carpentras proposera des consultations gratuites.

Chaque année, la Nuit du Droit, créée en 2017, se tient au début du mois d'octobre. Cet événement culturel a pour objectif de sensibiliser le public à l'importance du droit dans la société et dans leur vie au travers de diverses manifestations en lien avec le droit et de la justice. C'est donc l'occasion pour le public d'en apprendre davantage sur le droit, ses principes, ses institutions et ses métiers.

En 2024, 220 manifestations se sont déroulées dans 150 villes. Chaque Nuit du Droit est un véritable succès, les organisateurs et le public affichent un intérêt croissant pour les diverses manifestations proposées autour de cet événement.

À Avignon

Une fois de plus, [Avignon Université](#) participe à cet événement et organise, avec le Tribunal judiciaire et le [Barreau d'Avignon](#), une conférence sur le thème 'La liberté d'expression dans tous ses états ; Liberté

Écrit par le 11 juin 2026

de parole dans l'enceinte judiciaire et liberté académique' de 18h30 à 20h30. L'entrée est libre pour les étudiants du campus Hannah Arendt (intramuros). Toute personne extérieure à l'université souhaitant participer peut s'inscrire par mail à l'adresse conf-droit@univ-avignon.fr

À Carpentras

Le Barreau de Carpentras participe lui aussi à la Nuit du Droit et organise des consultations gratuites avec des avocats de 17h à 20h. L'occasion de bénéficier de conseils sans frais lors d'une session d'une vingtaine de minutes. Ces consultations se font [sur rendez-vous](#).



Combien coûte la rentrée universitaire à Avignon ?

Ecrit par le 11 juin 2026



Chaque année depuis 11 ans, [Inter'asso Avignon](#), première organisation étudiante et de jeunesse du Vaucluse, révèle le coût moyen de la rentrée pour un étudiant avignonnais. Cette année, il s'élève à 3123,99€.

Du lundi 1er au jeudi 4 septembre, les quelque 2 500 nouveaux étudiants d'[Avignon Université](#), ont fait leur rentrée. Les cours débuteront officiellement le lundi 8 septembre.

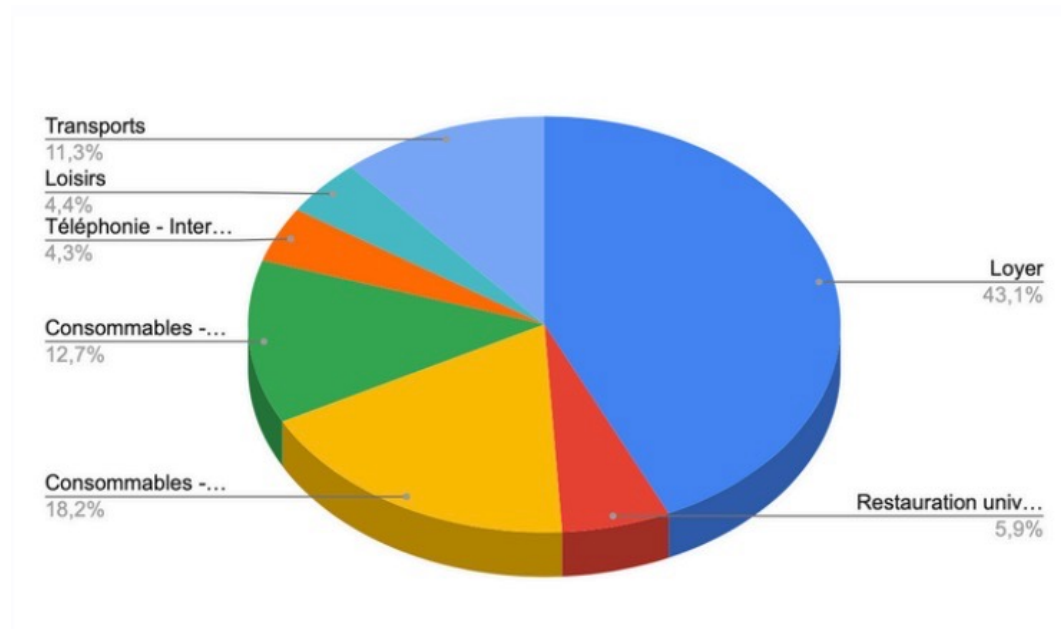
Depuis plusieurs années, le coût moyen de la rentrée universitaire à Avignon ne cesse d'augmenter. Cette année, les étudiants de la Cité des papes devront déboursier 3123,99€, soit un montant en hausse de +1,08% par rapport à 2024. Ce coût a pris plus de 1 000€ en seulement 4 ans puisqu'il s'élevait à 2078,58€ pour la rentrée 2021.

Les frais de la vie courante

La première catégorie de frais auxquels s'exposent les étudiants est celle des frais de la vie courante. Ces frais regroupe le loyer, la restauration universitaire, l'alimentation, les équipements, la téléphonie et internet, les loisirs et les transports. En tout, ces frais s'élèvent en moyenne à 1112,36€ ce qui est 11,83€ moins cher que pour la rentrée 2024.

Ecrit par le 11 juin 2026

Globalement, tout a baissé ou est resté au même niveau de prix, mis à part deux dépenses qui représentent les plus grosses parts des frais de la vie courante : le loyer, qui a augmenté de +1,70%, et l'alimentation, qui elle, a subi une augmentation de +2,32%.



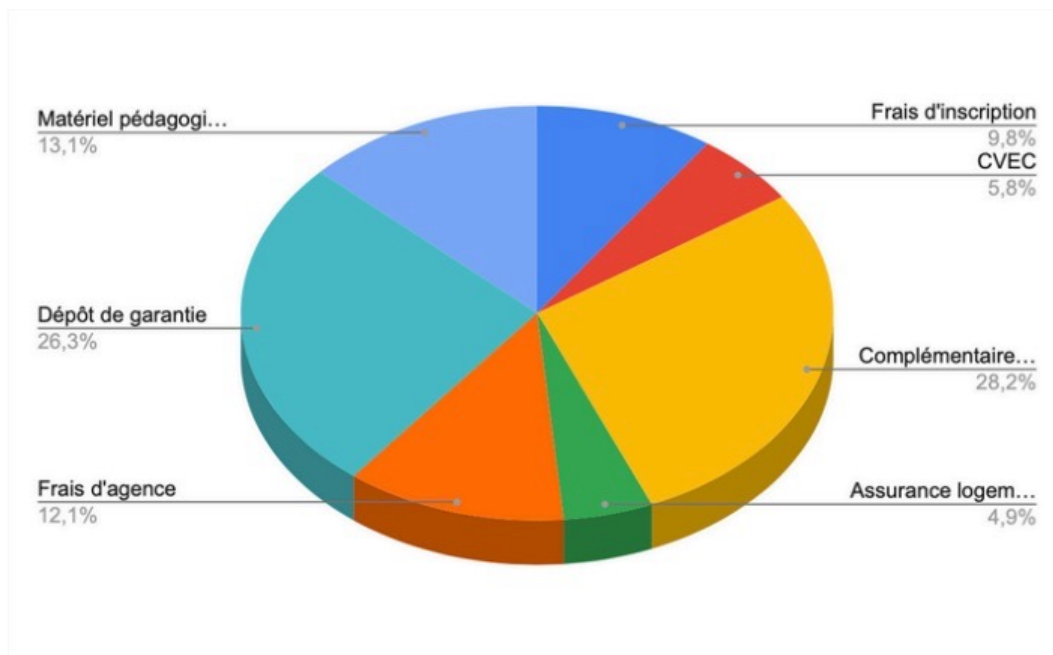
Inter'asso - Avignon

Les frais spécifiques

Les étudiants ont aussi des frais spécifiques pour lesquels ils doivent déboursier. Ils s'élèvent cette année à 2012,63€, soit en augmentation de +2,30% par rapport à l'année dernière. Ce montant concerne les frais d'inscription, la Contribution de vie étudiante et de campus (CVEC), la complémentaire santé, l'assurance logement, les frais d'agence, le dépôt de la garantie, le matériel pédagogique (papeterie, manuels, etc).

Parmi toutes ces dépenses, le prix d'une seule a baissé par rapport à 2024, c'est celui des frais d'agence qui s'élevait à 220€ en moyenne l'année dernière et qui est à 220€ en moyenne désormais. Pour le reste, tout a augmenté, dont la papeterie qui s'élève à 238,52€ (+9,69% par rapport 2024) la complémentaire santé à 513,60€ (+7,35%), le matériel pédagogique spécifique à 189,01€ (+7,11%), ou encore l'assurance logement à 89€ (+4,09%).

Écrit par le 11 juin 2026



©Inter'asso Avignon

Un abandon des étudiants ?

Inter'asso Avignon, tout comme la [Fédération des Associations Générales Etudiantes](#) (FAGE), dénonce un délaissement des étudiants de la part du gouvernement. « Aujourd'hui, de nombreux étudiants se retrouvent contraints de vivre sous le seuil de pauvreté, allant jusqu'à sauter des repas pour subvenir à leurs besoins », déplore l'association.

Pour cette nouvelle année universitaire, Inter'asso Avignon souhaite une réforme des bourses. « Les aides, et en particulier les bourses, restent calculées sur les revenus parentaux, une logique dépassée qui ne reflète pas la réalité de leur quotidien », explique-t-elle. L'association demande aussi la création d'une allocation rentrée pour les étudiants, un encadrement des loyers à Avignon, la construction de logements à destination des étudiants, ainsi que la gratuité de la ligne C3 du réseau de transport Orizo qui relie le Campus Hannah Arendt au Parc des Expositions d'Avignon.

Villa créative, au service de l'intelligence

Ecrit par le 11 juin 2026

collective et pratique



Alors que la Villa créative vient d'être inaugurée le 27 mai dernier, la ruche singulière qui allie les idées à leur application est devenue officiellement un vivier foisonnant où enseignants, chercheurs de science et de culture travaillent en transversal, utilisant le lieu comme un outil immédiatement opérationnel. Une idée révolutionnaire tant du point de vue de son ouverture d'esprit que du socle juridique et financier autonome sur lequel s'érige cette pérenne ambition.

Ecrit par le 11 juin 2026



Arrière du bâtiment de la Villa créative Copyright MMH

En plus de ce goût pour l'innovation et la réflexion interdisciplinaire, les bâtiments du 19^e siècle se font résidence d'artistes, proposant conférences, expositions, performances. Le tout se conjuguant pour l'émergence 'd'une société plus éclairée, résiliente et dynamique', comme l'indique Georges Linarès, président d'Avignon Université.

Culture, patrimoine et sociétés numériques

La Villa créative est spécialisée dans la culture, le patrimoine et les sociétés numériques. Ses fondateurs sont le [Cnam](#), l'école des nouvelles images, la [French Tech Grande Provence](#), [le frames Web Vidéo festival](#), le [Festival d'Avignon](#) et [Avignon Université](#).

Ecrit par le 11 juin 2026



Danseurs de l'Opéra du Grand Avignon Copyright MMH

Le fruit de plus de 10 ans de travail

Les personnalités étaient venues très nombreuses pour saluer la création de la Villa créative portée depuis 10 ans par les présidents et leurs équipes qui se sont succédé à l'Université d'Avignon : [Georges Linarès](#) depuis 2023 enseignant spécialisé en informatique : architectures distribuées, Middleware objet, Génie logiciel, Modélisation objet ; [Philippe Ellerkamp](#) (2015-2023) géographe et spécialiste des interactions espace-nature-société et [Emmanuel Ethis](#) (2007-2015), spécialiste de la sociologie de la réception du cinéma, de l'étude des publics des grands festivals comme Cannes et Avignon.

[Villa créative à Avignon, le futur s'y joue déjà](#)

Ecrit par le 11 juin 2026

Ils étaient là

Thierry Suquet, Préfet de département de Vaucluse ; **Céline Calvez**, vice-présidente des affaires culturelles et de l'éducation, députée des Hauts-de-Seine ; **Lucien Stanzione**, sénateur de Vaucluse ; **Benoît Delaunay**, recteur de la région académique Provence-Alpes-Côte d'Azur, recteur de l'Académie Aix-Marseille, chancelier des universités ; **Emmanuel Roux**, recteur délégué pour l'enseignement supérieur, la recherche et l'innovation de la région académique Paca ; **Edward de Lumley** directeur régional des affaires culturelles de la région Paca ; **Michel Bissière**, Conseiller régional délégué à la vie artistique et culturelle, président de Art sud, représentant le président de la Région Sud Paca Renaud Muselier ; **Dominique Santoni**, présidente du Département de Vaucluse ; **Joël Guin**, président du Grand Avignon ; **Cécile Helle**, maire d'Avignon ; **Alexis Rouque**, Directeur régional Paca, Banque des territoires, Groupe de la Caisse des dépôts ; **Cécile Galloselva**, Présidente de la société Etic et aussi des personnalités des arts et de la culture, des enseignants, chercheurs, formateurs, chefs d'entreprise, étudiants...

Ils ont dit, extraits

Ecrit par le 11 juin 2026



Georges Linarès Copyright MMH

Georges Linarès

«Nous inaugurons la Villa créative, pour la culture, le patrimoine et sociétés numériques, et bientôt, son pendant, la Villa de la naturalité, pour les agrosociétés, l'environnement et la santé, en 2027. La Villa créative a été initiée, en particulier, par Emmanuel Ethis et Philippe Ellerkamp, qui ont voulu doter l'Université d'une signature scientifique forte lui donnant une visibilité nationale et internationale sur ces spécialités. La Villa créative est à la fois un outil, un modèle et un symbole. Un outil partagé au service du développement économique, culturel et scientifique du territoire. Au service, aussi du renouvellement d'un dialogue sciences, culture et société qui me semble essentiel pour l'avenir de nos étudiants et pour notre avenir collectif. Un modèle original qui permet de résoudre une équation assez complexe intégrant les nouvelles missions des universités, la place qu'elles doivent occuper dans leur environnement et la nécessaire visibilité internationale de leur excellence scientifique. Tout cela dans un contexte économique très contraint et qui incite à la valorisation du patrimoine immobilier. Un symbole enfin,

Écrit par le 11 juin 2026

celui d'une université innovante, entreprenante qui se réinvente pour trouver les moyens de son développement et qui s'engage dans son territoire de façon inédite.»



Anne-Lise Rosier Copyright MMH

Anne-Lise Rosier, directrice de la Villa créative et de la Fondation Avignon Université

«La Villa créative est un espace unique dédié à l'innovation, à la créativité et à l'interdisciplinarité pour une université renouvelée et dynamique capable de s'adapter aux défis du monde contemporain. C'est un laboratoire vivant où étudiants, chercheurs, enseignants, artistes, professionnels, personnes de la société civile, élus peuvent collaborer, échanger et innover. Nous sommes dans un espace où ont lieu des échanges d'égal à égal, où l'horizontalité est valorisée. C'est un jardin de la connaissance ouvert au public, aux avignonnais, aux curieux. La recherche menée dans les laboratoires irrigue directement les expositions, les ateliers d'artistes, les conférences sont proposées aux visiteurs et composées avec le soutien des 60 partenaires de l'écosystème de la Villa créative. C'est un lieu de promotion de la recherche et la création participative.»

Ecrit par le 11 juin 2026



Cécile Galloselva Copyright MMH

Cécile Galloselva de la société Etic

«C'est un lieu singulier, hybride, porteur de sens et de coopération où même le statut juridique est unique. La Villa créative ce sont trois partenaires : Avignon Université, L'Etat via la Banque des Territoires et Etic foncièrement responsable, une entreprise solidaire d'utilité sociale de droit privé. Trois cultures, trois logiques et parfois trois langages pour apprendre à co-construire, dans un monde de clivages, de finances prédatrices, un projet à grande utilité sociale. Le rôle d'Etic est de créer des lieux utiles et durables. Nous sommes expérimentés en tiers lieux à impact, dont 10 que nous continuons à accompagner aujourd'hui. Nous avons veillé à construire un modèle économiquement stable, à lucrativité limitée, garant de sérénité pour les occupants et de durabilité pour le lieu. Nous avons accompagné des collectivités, des sociétés d'économie mixte, des organismes d'insertion ou de formation pour réaliser leurs propres lieux à impact, une cinquantaine au total. Nous souhaitons que ce modèle hybride de la Villa créative connaisse ce succès de duplication. Un autre moyen de faire est possible en innovant par l'alliance et en s'appuyant sur les forces du territoire.»

Ecrit par le 11 juin 2026



Akexis Rouque Copyright MMH

Alexis Rouque, Directeur Paca Banque des territoires

«La Caisse des dépôts est d'abord un banquier d'intérêt général et de services publics, donc un acteur public. La Villa créative réinterroge les façons de faire des acteurs publics. La Caisse des dépôts a été créée par Louis XVIII, il y a plus de 200 ans, signe que la Caisse des dépôts se réinterroge. On parle d'économie sociale et solidaire qui représente 10% de l'emploi dans la région et où l'on a investi 500 000€. Alors qu'auparavant nous accompagnions vers plus de métropolisation, nous empruntons de plus en plus un chemin inverse vers les villes moyennes. Si ce projet ne s'était pas fait sur Avignon -portée par Action cœur de ville-, peut-être n'y serions nous pas allés. C'est un projet qui mobilise beaucoup d'ingénierie juridique et financière, un croisement de plusieurs solutions qui finit par aboutir à la faisabilité du projet. A la base ? De généreuses subventions de l'Etat pour subventionner les travaux, il reste à structurer une exploitation et une gestion compliquées dans un bien qui reste du domaine public. C'est comme injecter une logique issue du privé : animation immobilière dynamique, greffée sur du patrimoine public.»

Ecrit par le 11 juin 2026



Cécile Helle Copyright MMH

Cécile Helle, maire d'Avignon

«L'université d'Avignon s'inscrit dans une dimension historique et ancestrale et restaure l'égalité de droit d'accès à l'enseignement supérieur, notamment par la proximité. C'est aussi un lieu qui revendique d'être reconnu à l'échelle nationale et au-delà. La Villa créative et la Villa de la naturalité sont encore en création et deviendront ce que voudront ceux qui s'y investiront. Ce sont des lieux ouverts, de réflexion sur le monde, qui donnent à voir la force et l'énergie des acteurs culturels et des artistes qui en rencontrent d'autres sphères comme l'économie sociale et solidaire et l'économie. Et cela se fera dans la générosité puisque bon nombre des propositions seront portées en libre accès, grâce aux portes restées grandes ouvertes. Alors que nous fêtons les 25 ans d'Avignon Capitale européenne de la culture, avec pour thème la curiosité, j'ai bien compris que la Villa créative sera, avant tout, un lieu de toutes les curiosités.»

Ecrit par le 11 juin 2026



Joël Guin Copyright MMH

Joël Guin, Président du Grand Avignon

«Ce lieu totem va jouer un rôle important pour fédérer tous les lieux de création. Le Grand Avignon est le premier acteur culturel local dans le domaine du spectacle vivant, avec plus de 24M€ de dépenses chaque année. Le Grand Avignon lance, au sein de la Villa créative, un espace destiné à accueillir des studios d'animation et des entreprises de la filière des nouvelles images sur un plateau de 700m2.»

Ecrit par le 11 juin 2026



Dominique Santoni Copyright MMH

Dominique Santoni, présidente du Département de Vaucluse

«Peut-être qu'un jour des idées nées dans ce jardin ou dans un studio, changeront la donne ici ou ailleurs. Le département de Vaucluse a choisi de soutenir ce projet, cette vision, via un investissement qui fait sens, qui fait alliance, notamment avec l'Université d'Avignon, notre fidèle partenaire. Bravo à tous pour avoir tenu bon malgré les difficultés, les reports et les obstacles, car comme dans toute belle histoire celle-ci fut semée d'embûches. Ce résultat, inspirant, fonctionnel, ouvert, est à la hauteur du travail accompli. Nous avons misé sur des talents, des écoles de haut niveau, des structures d'accompagnement, et sur des événements qui font rayonner la ville d'Avignon, également des entreprises créatives. Le Vaucluse attire, inspire, fait confiance à la jeunesse et à la création. Comme l'écrivait le poète René Char : 'Ce qui vient au monde pour ne rien troubler ne mérite ni égard, ni patience.' La Villa créative vient au monde pour bousculer, interroger, construire l'avenir autrement.»

Écrit par le 11 juin 2026



Michel Bissière Copyright MMH

Michel Bissière, Conseiller régional délégué à la vie artistique et culturelle, président de Art sud, représentant le président de la Région Sud Paca, Renaud Muselier

«Depuis 2016, la Région Sud a investi plus de 13M€ dans les projets d'Avignon Université. Au titre du plan Etat-Région 2021-2027, nous accompagnons deux nouveaux projets structurants : la création du bâtiment 'Cœur de Cité', Campus Jean-Henri Fabre pour un investissement de 3,3M€ et la rénovation de la bibliothèque universitaire à hauteur de 700 000€. Nous avons investi 5M€ pour faire émerger ce lieu totem. La Villa créative est un trait d'union entre le monde académique et le monde économique, entre la jeunesse et le tissu professionnel, entre l'université et le territoire.»

Ecrit par le 11 juin 2026



Benoît Delaunay Copyright MMH

Benoît Delaunay, Recteur de la région académique Provence-Alpes-Côte d'Azur, recteur de l'Académie Aix-Marseille, chancelier des universités

«Le lieu qui nous accueille aujourd'hui est somptueux : les bâtiments et les jardins qui le constitue. Savoir que ce fut une Ecole normale ajoute un supplément d'âme et une faculté des sciences accorde encore plus de prix à ces lieux. Je pense aux mots d'Aragon 'Le bel autrefois habite le présent'. Il en a fallu de la créativité afin que ce projet soit mené à bien. C'est la première université de recherche créée en France, ici à Avignon Université et aussi au 10M€ que l'Etat a apporté et le concours de l'Académie Aix-Marseille. Nous souhaitons à ce lieu d'être aussi créatif que la multiplication des Villas Médicis, Casa Velasquez, Villa Albertine et bien d'autres. Nous célébrons cette excellence.»

Ecrit par le 11 juin 2026



Céline Calvez Copyright MMH

Céline Calvez, vice-présidente des affaires culturelle et de l'éducation, députée des Hauts-de-Seine

«La Villa créative se tourne résolument vers l'avenir avec un dialogue des savoirs, l'innovation et l'envie de plus de liberté de créer autrement. Un projet d'une ampleur exceptionnelle, qui répond à un besoin urgent et profond de notre société à la transversalité. Pourtant la culture est bouleversée par les formes de l'intelligence artificielle, dont le caractère génératif vient bousculer, parfois, notre façon d'apprécier la création. L'intelligence bouleverse notre société, permet d'étendre le champ des possibles, de la création, du savoir, de l'éducation... A l'Assemblée nationale, nous portons nos réflexions dessus et je remettrai à la Commission européenne, dans quelques semaines, un rapport sur l'IA et la Culture. Notre culture est ouverte, connectée et partagée au monde, sans perdre ses racines.»

Ecrit par le 11 juin 2026



Thierry Suquet Copyright MMH

Thierry Suquet, Préfet de département de Vaucluse

«Dans ces temps où nous vivons l'œil rivé sur l'annualité budgétaire, stressés par l'évolution des tarifs douaniers, en se demandant parfois si ce que nous connaissons aujourd'hui sera là demain, il est important d'avoir des projets de ce souffle, de cet engagement, de cette vision, qui vont porter l'avenir de notre jeunesse, de nos enfants, un peu comme les anciens qui ont construit ce bâtiment pour en faire une Ecole normale pour construire notre République, et tout ce qu'elle comporte de beau, de liberté, d'égalité et de fraternité. 'Il n'y a pas de création qui ne soit pas enracinée dans la transmission. La Villa créative est un lieu de passerelles, de transmission de cultures, de savoirs, de partages et d'échanges.»

Le futur s'écrit dans des bâtiments du 19^e siècle

La villa créative ce sont : 1 pavillon de 230 m² dédié à la "Recherche & l'Innovation" ; 1 pavillon de 150 m² dédié aux "Arts & Métiers" ; 4 plateaux artistiques de 440 m² d'exposition et de démonstration ; 1 auditorium de 80 places ; 1 studio de montage audio et vidéo ; 800 m² d'espaces de bureaux et de

Ecrit par le 11 juin 2026

formation ; 3000 m2 de jardin remarquable ; 1 brasserie de ville avec une terrasse de 100 places.



Copyright MMH

L'équipe de la Villa

Anne-Lise Rosier Directrice de la Villa Créative / Directrice de la Fondation Avignon Université ; Marie-Pierre Bonetti Chargée de projet Villa Créative ; Christine Calderon Coordinatrice administrative ; Sam Cornu Coordonnateur des Collèges ; Charlotte Fresia Assistante communication. Contact : villa-creative@univ-avignon.fr

Les infos pratiques

[Villa créative](#). 33 bis, rue Louis Pasteur, dans l'intramuros d'Avignon. 07 60 58 04 21

Cérémonie officielle de remise des diplômes : une première pour l'IUT d'Avignon Université



Le 16 mai dernier, l'Institut universitaire de technologie (IUT) d'Avignon Université a organisé une cérémonie officielle de remise des diplômes. Une première pour l'IUT qui a mis à l'honneur ses étudiants de la promotion 2023-2024.

C'est sous un tonnerre d'applaudissements que les étudiants de la promotion 2023-2024 de l'IUT d'Avignon Université ont reçu leur diplôme en main lors de la toute première cérémonie officielle de remise des diplômes. 90 jeunes diplômés, issus des départements de formation Techniques de commercialisation, Science des données, Génie biologique, et Packaging, emballage et conditionnement, se sont réunis pour ce grand moment.

Écrit par le 11 juin 2026

Les étudiants étaient entourés de leurs familles, des enseignants, des responsables pédagogiques et des partenaires pour célébrer cette réussite. Discours officiels, montée sur scène des étudiants, remise des diplômes, témoignages, photo de groupe ont rythmé cette soirée festive et conviviale. Comme à l'Américaine, les étudiants avignonnais ont pu faire le traditionnel lancer de toques. De quoi graver de beaux souvenirs après trois années d'études riches en apprentissage et en professionnalisation.

Au vu du succès remporté par cette première cérémonie officielle de remise de diplômes, l'IUT compte bien faire de cet événement un rendez-vous annuel pour ses étudiants.

Avignon Université : 1re édition du Printemps des Campus

Ecrit par le 11 juin 2026



Ces mercredi 21 et jeudi 22 mai, [Avignon Université](#) et [Inter'Asso Avignon](#) organisent avec les associations étudiantes la toute première édition du Printemps des Campus, un événement culturel et sportif pour célébrer la fin de l'année universitaire.

Pensé par et pour les étudiants, le Printemps des Campus se tiendra non seulement sur les deux campus, Hannah Arendt dans le centre-ville et Jean-Henri Fabre à Agroparc, mais aussi sur deux journées. De nombreuses animations sont prévues pour célébrer la fin de l'année universitaire comme il se doit et pour mettre en lumière l'engagement étudiant.

Expositions, spectacles de rue, concerts, performances sont au programme, ainsi que les finales des nocturnes du SUAPS pour les équipes universitaires de basket, futsal et volley. Color Run (gratuit et ouvert à tous), sieste musicale, ou encore pétanque seront aussi de mise. Le Printemps des Campus s'achèvera en beauté avec une soirée de gala ouverte à tous (10€ étudiants / 15€ autres jusqu'au 20 mai ; 15€ étudiants / 20€ autres les 21 et 22 mai). Benedetto et Farina assureront l'ambiance musicale, mais aussi les étudiants du territoire qui pourront montrer leur talent.

Pour vous inscrire au Color Run et/ou au gala de fin d'année, [cliquez ici](#).