

Ecrit par le 27 avril 2026

'24h pour entreprendre' dévoile ses lauréats



Les 26 et 27 janvier derniers, Avignon Université organisait la 2e édition des **'24h pour entreprendre'**, un jeu à l'approche stimulante et créative de l'entrepreneuriat. Découvrez les lauréats.

Cette édition soutenue et financée par le Programme d'investissements d'avenir 'Nouveaux cursus à l'université' et l'Agence nationale de la recherche, s'est tenue avec succès dans les locaux de la bibliothèque universitaire Maurice Agulhon sur le campus Hannah Arendt d'Avignon Université (site centre-ville).

Pendant 24h, 55 étudiants de toutes filières confondues se sont prêtés au jeu de la création d'une entreprise. Répartis en 15 équipes pluridisciplinaires mixtes de 4 à 5 étudiants, ils ont élaboré un projet d'entreprise fictive autour de l'une des deux thématiques prioritaires de l'établissement : les agrosociétés ou la culture, le patrimoine et les sociétés numériques.

Différents ateliers animés par une quarantaine de 'coach' leur ont permis de se familiariser avec le monde de l'entrepreneuriat en abordant différents sujets tels que l'étude de marché, la concurrence, le chiffre d'affaires, la stratégie commerciale ou encore les aspects juridiques de l'entreprise. À l'issue de ces 24h, les candidats ont présenté leur projet devant un jury avant d'assister à l'annonce des lauréats lors d'une remise des prix.

Le palmarès 2022

Dans la catégorie 'Agrosociétés', le 1^{er} prix a été attribué à 'The farm' : une production de micropousses en agriculture in-door dans des conteneurs, en favorisant les circuits courts (porté par Pierre Damé -

Ecrit par le 27 avril 2026

Thibaut De Colle - Melissa Triki). A la clef : 1000€ (500€ du Rotary et 500€ en bons cadeaux de l'université) et un accompagnement d'Innov'alliance.

Le 2^e prix a été attribué à 'Party safely' : une paille qui détecte le GHB (porté par Akram Sabik - Arthur Theillier - Timothé Javoy - Fantine Pereira Hari - Aline Rosenow). Ils remportent 800€ (bons cadeaux de l'université) et un accompagnement d'Innov'alliance. Le 3^e prix a été attribué à 'Le sain burger' : un fast food sain avec des produits locaux (porté par Kevin Bankara - Paul Maubert - Victor Akir - Isabelle Largier - Antoine Bogni). A la clef : 600€ (bons cadeaux de l'université et bons « Culture ») et des repas chez Burger King.

Dans la catégorie 'Culture, patrimoine et sociétés numériques', le 1^{er} prix a été attribué à 'Greatrip' : une application spécialisée dans les visites touristiques pour personnes à mobilité réduite (porté par Fadoua Ouatouit - Anas Elidrissi - Noumouke Souare). Ils remportent ainsi 1000€ (500€ du Rotary et 500€ de bons cadeaux de l'université) et un accompagnement de la French tech Grande Provence.

Le 2^e prix a été décerné à 'FrigoNeo' : une solution numérique permettant d'optimiser la gestion de son frigo pour limiter le gaspillage alimentaire des particuliers (porté par Fatima Khourédia Fall - Victor Malaganne - Mathieu Dos Santos Morgado - Rémi Coulomb - Ana Julia Vega Aguilar). Les gagnants remportent 800€ de bons cadeaux de l'université et un accompagnement de la French tech Grande Provence. Le 3^e prix est allé à Tri'on : un dispositif de poubelles intelligentes pour récompenser le tri sélectif (porté Younes Mazouz - Nicolas Della Casa - Faouzane Boukari - Ursulat Soudjay). A la clef : 600€ de bons cadeaux Université, des billets pour l'Open 13 et des repas chez Burger King

Quant au prix coup de cœur du jury, il a été décerné à Vit'ma frip' : un site de friperie sur internet (porté par Emy Garcia - Lucas Mondon - Simon Ducros). Ils gagnent donc 400€ de l'université, des bons 'culture' et des repas chez Burger King.

L.M.

Les campus d'Avignon Université ouvrent leurs portes les 29 janvier et 5 mars

Ecrit par le 27 avril 2026



Les campus d'Avignon Université ouvrent leurs portes les samedis 29 janvier (campus Jean-Henri Fabre - Agroparc) et 5 mars 2022 (campus Hannah Arendt - centre-ville).

Deux journées sont organisées pour découvrir les campus et les formations. L'occasion pour les lycéens, étudiants mais aussi les adultes en reprise d'études de s'informer pour élaborer leur parcours de formation en faisant un choix éclairé d'orientation vers l'enseignement supérieur.

Samedi 29 janvier 2022

Le samedi 29 janvier 2022 sera l'occasion de découvrir le campus Jean-Henri Fabre (Agroparc). Cette journée portes ouvertes, qui aura lieu de 10h à 16h30, permettra de découvrir les formations scientifiques et technologiques de l'université sur trois sites différents : l'UFR sciences, technologies, santé (301 rue Baruch de Spinoza) ; le Centre d'enseignement et de recherche en informatique (CERI) (339 chemin des Meinajaries) et enfin l'Institut universitaire de technologie (337 chemin des Meinajaries). Pour plus d'informations, [cliquez ici](#).

Ce même jour, le site Chabran (campus Hannah Arendt, 1 avenue de Saint Jean à Avignon) ouvrira ses portes de 9h-13h. L'occasion d'échanger avec les équipes pédagogiques afin d'obtenir tous les

Écrit par le 27 avril 2026

renseignements sur les formations et sur l'ensemble des problématiques que peuvent rencontrer les personnes souhaitant reprendre leurs études. La matinée se poursuivra en ligne, via un salon virtuel organisé du 31 janvier au 1er avril 2022, avec des visioconférences, des capsules vidéo, des témoignages d'étudiants et un forum pour poser directement ses questions. Plus d'informations, [cliquez ici](#).

Samedi 5 mars 2022

Le samedi 5 mars 2022, le campus Hannah Arendt ouvrira ses portes de 9h-17h (74 rue Louis Pasteur). Avignon Université organise son 1er Forum des études supérieures. Les lycéens, étudiants ou adultes en reprise d'études pourront s'informer sur les formations en venant à la rencontre de 70 établissements publics et privés représentant un large panel de filières accessibles directement après le bac et jusqu'au bac+8 (parcours d'études courtes, longues, professionnelles ou généralistes, en formation initiale ou en alternance, à l'université, dans les grandes écoles de commerce et d'ingénieurs, au sein d'écoles spécialisées, etc.).

Cette journée permettra d'échanger avec des enseignants, des étudiants et des professionnels de l'orientation via des stands d'information et des conférences. Chaque visiteur pourra également enrichir ses connaissances sur les poursuites d'études ou encore découvrir les structures qui pourront l'accompagner pour rechercher un premier emploi en tant que jeune diplômé. L'entrepreneuriat étudiant sera également mis à l'honneur.

Tous les visiteurs devront présenter une invitation gratuite (prochainement disponible sur le site de l'université). Un service de restauration sera disponible sur place (avec le Crous). Plus d'informations, [cliquez ici](#).

L.M.

Avignon Université : quand le jeu stimule l'esprit d'entreprendre

Ecrit par le 27 avril 2026



Les 26 et 27 janvier prochains, [Avignon Université](#) organise la 2e édition des '24h pour entreprendre', un jeu à l'approche stimulante et créative de l'entrepreneuriat.

Depuis 2019, cinq entreprises ont été créées par des étudiants d'Avignon Université qui multiplie [les dispositifs](#) de sensibilisation, de formation et d'accompagnement. '24h pour entreprendre' figure parmi les opérations qui permettent de développer l'esprit d'entreprendre des étudiants avec l'objectif qu'ils deviennent, une fois diplômés, des acteurs du changement à travers leur engagement citoyen, associatif ou entrepreneurial. Ils rencontrent ainsi des professionnels, élargissent leur réseau et acquièrent de nouvelles compétences, le tout de manière ludique. 80 étudiants étaient inscrits à la 1^{re} édition, en 2020. Nouveauté cette année, quatre diplômées de l'université sont les marraines de l'événement. Elles ont monté leur entreprise en 2019, '[Curtis.com](#)', une agence de communication à Avignon, et viendront témoigner de leur parcours d'anciennes étudiantes et de leur expérience de chefs d'entreprises.

24h top chrono

Des équipes pluridisciplinaires et mixtes de 3 à 5 étudiants travaillent pendant 24h jour et nuit sur un projet de création d'entreprise fictif ou réel. A l'issue de ces 24h, les équipes présentent leur projet devant un jury composé de professionnels et d'enseignants. Pour relever ce défi, des professionnels et enseignants se relaient pour coacher les étudiants en apportant conseils et soutien aux équipes. Et pour récompenser les efforts des participants, de nombreux lots sont à gagner, dont un accompagnement au projet par des structures d'incubation et pôles de compétitivité de la région.

Ecrit par le 27 avril 2026

Ce challenge s'adresse aux étudiants inscrits à Avignon Université ou dans un des établissements partenaires de l'université. De la 1^{re} année de licence au doctorat, avec ou sans idée de création, aucun prérequis n'est nécessaire. Mercredi 26 janvier à 10h aura lieu le discours d'ouverture par les marraines du jeu suivi par une réunion d'information pour les participants. Le jeu sera lancé à 11h, jusqu'au lendemain 12h. Jeudi 27 janvier à 13h30 aura lieu la présentation des projets de chaque équipe devant un jury composé de professionnels. La remise des prix aura lieu à 17h.

L.M.

Le laboratoire souterrain de Rustrel signe avec 'Winlight system'

Ecrit par le 27 avril 2026



Voilà une collaboration qui fait grand bruit. Ce mardi 16 novembre, il y avait foule au [Laboratoire souterrain à bas bruit de Rustrel \(LSBB\)](#). Ce site, au cœur de l'une des rares zones de grand calme électromagnétique en Europe, célébrait de nouvelles installations et coopérations.

Le site, ancien poste de commandement des missiles du plateau d'Albion, fédère aujourd'hui la recherche, l'industrie, les collectivités, et accueille « sans bruit » les plus grands chercheurs. Le labo est aujourd'hui à la pointe de la recherche sur la sismologie, la géomécanique, les ressources hydriques, la santé ou l'environnement.

L'occasion pour le CNRS (représenté par [Antoine Petit](#)) et Avignon Université, qui assurent la tutelle du site, de signer une convention avec l'entreprise pertuisienne '[Winlight system](#)' (représenté par [Philippe Godefroy](#)), fournisseur de la NASA, leader mondial de la production d'optiques de haute performance. La journée était également l'occasion d'inaugurer les réalisations du projet LSBB 2020 (modernisation du site) et de la première section de l'Equipex MIGAZ.

« Nous abritons ici, en Vaucluse, au cœur du Pays d'Apt, un laboratoire remarquable et remarqué. Il rayonne à l'international, attire des talents, innove, réalise des performances, noue des partenariats et

Ecrit par le 27 avril 2026

trouve des synergies : tout ça me parle, je crois dans le Vaucluse et son pouvoir d'attractivité », déclare Dominique Santoni, en présence du Préfet Bertrand Gaume, de [Bernard Kleynhoff](#), président de la Commission développement économique de la Région Sud, de nombreux élus, partenaires industriels et institutionnels.

Au sujet de 'Winlight system' : [Un peu de Pertuis sur le sol de Mars](#)



[Laboratoire souterrain à bas bruit de Rustrel \(LSBB\)](#)

Écrit par le 27 avril 2026



Dominique Santoni, présidente du Conseil départemental de Vaucluse. Crédit photo: Conseil départemental de Vaucluse

‘Tiers-lieux culturels en Région Sud’ : Emilie Pamart, maître de conférences à Avignon

Ecrit par le 27 avril 2026



Émilie Pamart, maître de conférences à Avignon Université en Sciences de l'information et de la communication au Laboratoire culture et communication, revient pour l'Echo du mardi sur son projet de recherche : 'Tiers-lieux culturels en Région Sud'.

Un projet démarré en 2020

« Mes recherches sur les tiers-lieux culturels s'inscrivent dans le cadre d'un projet scientifique de recherche nommé [Tiers lieux culturels en Région Sud](#). Dans une logique pluridisciplinaire, ce projet associe un groupe de chercheurs en sciences de l'information et de la communication, sciences de gestion et sociologie qui travaillent, depuis plusieurs années, au sein d'un collectif thématique de recherche : le réseau [Creamed](#) en région Sud et Corse. » Démarré en 2020, ce projet de recherche vise à apporter un éclairage sur les dynamiques créatives et innovantes des Tiers-lieux culturels (TLC) ainsi que les reconfigurations induites au niveau de l'écosystème culturel territorial de la Région Sud. L'échelle internationale est aussi intégrée à ce projet par le biais de collaborations de recherche en cours avec le Luxembourg et le [Laboratoire culture et communication d'Avignon Université](#).

Un tiers-lieu culturel, c'est quoi ?

Aujourd'hui, il n'existe pas de consensus sur la notion de TLC, même si une définition a déjà été proposée. Différentes catégories de tiers-lieux ont été identifiées, dont les tiers-lieux culturels. « La notion de TLC est revenue dans l'actualité notamment en période de covid et de télétravail. L'idée était

Ecrit par le 27 avril 2026

de pouvoir disposer d'espaces autres que le domicile, pas toujours adapté pour télétravailler. Ces lieux peuvent par exemple accueillir des travailleurs indépendants. Les tiers-lieux sont des espaces ouverts, hybrides, qui ont la spécificité de permettre une rencontre entre des acteurs venant de différents domaines professionnels, mobilisant des ressources multiples. » Et de citer en exemple les lieux proposant des espaces de coworking, les fab labs et living labs.

« Tout l'enjeu est d'aboutir à une définition issue d'un travail empirique »

Dans ses TLC vont notamment se déployer une programmation culturelle, l'accueil d'artistes, l'accompagnement, le travail d'innovation artistique en lien avec les enjeux du numérique. « Nous retrouvons cette idée d'espace hybride mais avec une spécificité : le partage des savoirs et de la culture. Aujourd'hui, il n'existe finalement pas de définition construite à partir d'un certain nombre d'études de cas. Tout l'enjeu de notre projet est d'arriver à une définition issue d'un travail empirique. Nous souhaitons faire émerger des éléments qui nous permettront d'enrichir ces définitions qui circulent sur ces TLC, les nourrir d'observations et d'un travail scientifique fondés sur l'analyse comparative de ces différents TLC. »

L'appel à projets du ministère

Le ministère de la Culture a lancé un [appel à projets](#) visant à accompagner le développement de TLC afin de favoriser les échanges et les rencontres collaboratives autour de pratiques artistiques et culturelles. L'objectif ? Permettre à des écosystèmes de trouver des lieux de rencontre. Ces lieux alternatifs sont à promouvoir notamment au cœur de territoires encore dépourvus d'une solide offre culturelle. Les projets proposés devront être innovants et reposer explicitement sur le partage d'un espace commun favorisant la création et la diffusion artistique autant que les échanges citoyens sur des sujets culturels et impliquant la participation active des usagers. L'appel à projets s'adresse à toute association ou collectivité souhaitant créer ou développer un TLC sur son territoire d'action.

La 'Villa Créative'

« C'est dans le cadre de ce travail de recherche sur les tiers-lieux culturels que j'ai porté mon attention sur la [Villa Créative](#). Cette dernière figure désormais dans le corpus des lieux étudiés pour la recherche. L'intérêt manifesté pour ce projet est lié à la possibilité d'observer et de rendre compte de sa mise en récit par l'institution qui le porte à savoir Avignon Université, notamment dans la phase de publicisation du projet auprès des usagers potentiels du lieu (enseignants-chercheurs, étudiants, habitants, professionnels de la culture, résidents du lieu, etc.) »

L'objectif est d'appréhender la 'Villa Créative' comme tiers-lieu culturel par le prisme de la communication. « Autrement dit, il va s'agir d'interroger le processus communicationnel à l'œuvre pour rendre public ce TLC (tiers-lieu culturel) et le faire exister au sein de la communauté universitaire, de son territoire d'inscription mais aussi de l'écosystème culturel et des industries culturelles et créatives. Ce projet scientifique est aussi l'occasion de former les étudiants par la recherche dans le cadre des ateliers d'enquête du Master Culture et Communication, parcours Arts et technique des publics. »

Ecrit par le 27 avril 2026

La Friche de la Belle de Mai, le Hublot à Nice, le Port des créateurs à Toulon

Les TLC sont notamment caractérisés par la pluralité des acteurs qu'ils accueillent et l'ouverture sur les habitants. « Ce sont finalement des espaces interfaces entre la sphère artistique culturelle et le territoire caractérisé par la diversité de ses habitants. Les TLC revendiquent une culture de l'expérimentation et de l'innovation. Le [Hublot à Nice](#), la [Friche de la Belle de mai](#), le [Port des créateurs à Toulon](#), la [Fabulerie à Marseille](#), voilà les TLC à partir desquels nous travaillons dans le cadre des travaux de recherche financés par la région sud. »

Travailler de manière collaborative et partenariale

« A travers un travail empirique de terrain, nous associons à la réflexion les TLC. » Tout l'enjeu des journées d'étude : coproduire de la connaissance en discutant avec ces professions, en privilégiant une approche collaborative et partenariale pour coconstruire une définition à partir de regards croisés de chercheurs et de professionnels. « D'ailleurs, toutes nos journées ont lieu dans des TLC », souligne Emilie Pamart.

Les prochaines journées d'études à Avignon

Les prochaines [journées d'études TLC](#) en région Sud se tiendront à Avignon Université les 8 et 9 juillet 2021. La thématique de ces journées ? Le rôle des Tiers-lieux culturels dans l'animation de l'écosystème de la création, des industries culturelles et créatives et la professionnalisation de ses acteurs. « Les TLC sont aussi des lieux qui accompagnent des artistes en début de carrière pour les accompagner à valoriser leur travail, à communiquer sur leurs œuvres et à les professionnaliser. Cela concerne aussi bien les artistes émergents que confirmés. Ce qui est important dans le processus de professionnalisation ? C'est l'intégration dans des réseaux professionnels, une des vocations des TLC. »

L'intelligence artificielle avec les éditions universitaires d'Avignon

Ecrit par le 27 avril 2026



Les éditions universitaires d'Avignon viennent d'éditer 'La boîte translucide : un éclairage sur l'intelligence artificielle'. L'ouvrage, écrit par [Pierre Jourlin](#), a vu le jour dans le cadre de la collection Midisciences. Cette dernière entend proposer une photographie des connaissances scientifiques actuelles en s'appuyant sur la diversité des disciplines étudiées par les laboratoires de recherche d'Avignon Université.

Destinée au grand public ainsi qu'aux lycéens et étudiants, cette collection permet aussi de poursuivre la dynamique initiée par le succès des conférences tout public 'Midisciences' proposées par l'Université de la cité des papes depuis 2013.

Quelles limites pour l'intelligence artificielle ?

« Le terme intelligence artificielle désigne des technologies complexes, souvent opaques, de plus en plus présentes dans les outils numériques que nous utilisons au quotidien, présente l'éditeur universitaire. L'auteur explique comment on procède depuis plus d'un demi-siècle pour transférer aux ordinateurs une partie de la connaissance et de la pensée humaine, puis comment on a pu concevoir des machines capables d'apprendre elles-mêmes ces représentations. En s'appuyant sur un bon nombre d'exemples, relatifs aux langages informatiques, aux langages humains et à leurs différences, l'auteur donne à un large public des clefs pour comprendre les principes généraux sur lesquels se fondent ces innovations. »

Faciliter le travail pluridisciplinaire

« Ce livre vise ainsi un double objectif : constituer une introduction relativement brève, mais suffisamment large pour des personnes désirant se lancer dans des études en informatique ; faciliter le travail pluridisciplinaire pour des équipes de chercheuses et de chercheurs spécialisés dans d'autres

Écrit par le 27 avril 2026

domaines, mais concernés par les évolutions de la société dite numérique », complète Pierre Jourlin.

[‘La boîte translucide : un éclairage sur l’intelligence artificielle’](#). Editions universitaires d’Avignon.

(Vidéo) Avignon Université organise un salon 100% en ligne sur la formation jusqu’au 31 mars



Avignon Université, le service de la formation tout au long de la vie organise un salon 100% en ligne jusqu’au 31 mars 2021. Cet événement virtuel et interactif sera l’occasion de découvrir

Ecrit par le 27 avril 2026

L'ensemble des programmes de l'université en formation continue et en alternance (DU Diplôme universitaire, licences professionnelles, masters, formations courtes, DAEU -*Diplôme d'Accès aux Etudes Universitaires*-) via des présentations des formations, des capsules vidéo et des témoignages d'étudiants. Il sera aussi possible de poser ses questions en direct lors de visioconférences ou de rendez-vous individuels avec les responsables pédagogiques.

Se connecter [ici](#)

Formation tout au long de la vie

Quel est le rôle du service de la formation tout au long de la vie à Avignon Université ? Il permet à un salarié, entrepreneur, jeune diplômé ou demandeur d'emploi de reprendre ses études tout au long de sa vie pour se perfectionner ou pour valoriser son expérience professionnelle. Il offre un accompagnement pour le retour en formation, favorise l'insertion professionnelle et développe la promotion sociale. Le dispositif propose une offre diversifiée de formations [diplômantes, certifiantes ou qualifiantes](#) en réponse aux attentes des entreprises du territoire et des particuliers : Des formations conduisant à des diplômes nationaux (diplôme d'accès aux études universitaires, licence professionnelle, master) ; Des diplômes d'université (DU) propres à l'établissement ; Des formations courtes labellisées.

Validation des acquis de l'expérience

Le service de la formation tout au long de la vie propose aussi des [validations des acquis de l'expérience](#) (VAE) et des acquis professionnels et personnels (VAPP) qui prennent en compte les expériences professionnelles et extra-professionnelles dans le cadre des études.

Les chiffres-clés

Avignon Université accueille 600 étudiants par an en formation tout au long de la vie ; 22 formations diplômantes ; 2 diplômes d'accès aux études universitaires ; 7 pôles de formation : culture, patrimoine et sociétés numériques / agro&sciences / formateurs d'adultes / gestion ressources humaines / hôtellerie / santé et sanitaire et social / droit et justice. Enfin, toutes les formations proposées en formation initiale sont également proposées en formation continue.

Ecrit par le 27 avril 2026

Covid-19 : une campagne de dépistage pour les étudiants et le personnel d'Avignon Université



Conformément à la demande du gouvernement aux établissements d'enseignement supérieur, [Avignon Université](#) met en œuvre la stratégie nationale 'Tester, Alerter, Protéger' en organisant les 8, 9 et 10 février une campagne de dépistage collectif à destination des étudiants et des personnels de ses deux campus (université et Crous). En cas de résultat positif, des mesures d'accompagnement, y compris médicales, seront immédiatement proposées.

Campus Jean-Henri Fabre (Agroparc) : de 9h30-14h30 au centre dépistage Bioaxiome. L'université fait appel au centre de dépistage installé dans les locaux du Parc des expositions. Un représentant de la cellule de crise sera présent pour l'accueil des étudiants et personnels de l'université et leur passage prioritaire. Bioaxiome réalisera des tests RT-PCR. Un prélèvement avant 12h permettra d'obtenir les résultats dans la soirée, au-delà, les résultats seront communiqués le lendemain.

Campus Hannah Arendt (centre-ville) de 9h-15h à l'annexe du Crous à côté du bâtiment Sud. Le centre

Ecrit par le 27 avril 2026

sera supervisé par le Service départemental d'incendie et de secours de Vaucluse (SDIS 84) qui effectuera des tests antigéniques permettant une lecture du résultat en 15 minutes.

Les tests seront réalisés gratuitement, sur la base du volontariat et leur durée ne devrait pas dépasser les 30 minutes.

Documents nécessaires pour se présenter : la carte vitale ou le numéro de sécurité sociale, le formulaire administratif qui pourra être complété avant le dépistage (à disposition aux points d'accueil des campus). Pour les personnes ne bénéficiant pas de l'assurance maladie française, le passeport ou la carte d'identité suffira.

Avignon Université : deux journées 'Portes ouvertes virtuelles' pour choisir sa formation

Ecrit par le 27 avril 2026



Les samedis 6 et 13 février, l'Université d'Avignon ouvre virtuellement ses portes pour y présenter son offre de formation. Au programme : stands d'information virtuels, entretiens en visioconférence, conférences, tchats, visites virtuelles, etc.

Samedi 6 février

De 9h à 17h, l'UFR Sciences, Technologies, Santé présentera ses formations en chimie, informatique, physique, mathématiques, STAPS, biologie et hydrogéologie. Lien : [cliquez ici](#)

De 10h à 16h30, l'Institut universitaire de technologie (IUT) présentera son offre de formations en génie biologique, packaging, emballage et conditionnement, statistique et informatique décisionnelle et techniques de commercialisation. Lien : [cliquez ici](#)

Samedi 13 février

De 9h à 17h se teindra la 28e édition des Rencontres Après-Bac. Cette journée s'adresse à toutes les personnes souhaitant découvrir les formations de l'enseignement supérieur (formation initiale, alternance, formation continue) et les modalités d'accès. Organisée par l'Association Forum Formations Carrières (AFFC), elle regroupera 83 établissements de la

Écrit par le 27 avril 2026

région et près de 300 formations dans toutes les filières : classes prépa, DUT, BTS, licence, DE, écoles de commerce, écoles d'ingénieurs, etc. Avignon Université y présentera ses formations post-bac (licences, DU et BUT). Des informations seront également disponibles sur l'ensemble de son offre et notamment sur ses cursus en formation tout au long de la vie. Lien : [cliquez ici](#)