Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Encore un quintet de choix à l'AJMI, club de jazz avignonnais



Le violoniste Régis Huby en quintet électro-accoustique

Il y a bien sûr l'univers particulier de Régis Huby accompagné par ses complices le contrebassiste Bruno Chevillon et le percussionniste Michele Rabbian mais la musique électronique s'en mêle avec l'entrée en piste du fabuleux guitariste norvégien Eivind Aarset et du Britannique Tom Arthurs à la trompette.

Inner Hidden

Monde privé ou monde caché, ce quintet se fait fort de nous le révéler à travers un voyage intérieur conçu comme un voyage sensoriel, hors du temps ou tout au moins hors d'une certaine frénésie contemporaine.

Régis Huby : violon, violon ténor, électronique, compositions
Tom Arthurs : trompette
Eivind Aarset : guitare électrique, électronique
Bruno Chevillon : contrebasse, électronique
Michele Rabbian : percussions, électronique

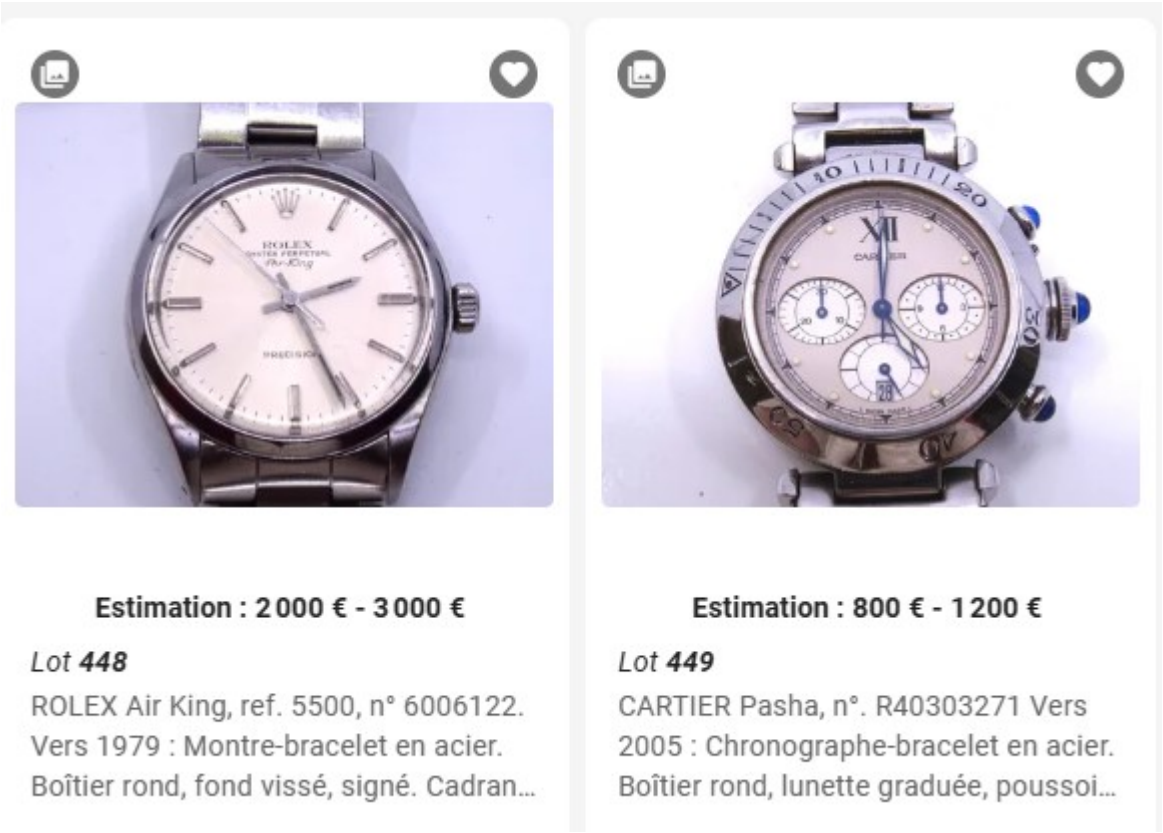
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Jeudi 5 décembre. 20h30. 5 à 16€. AJMI Club. 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85.

Hôtel des ventes d'Avignon, Une conférence sur les pierres précieuses, la vente de bijoux, un diner étoilé dans le noir et des vins d'exception à la vente



Patrick Armengau, le commissaire-priseur de l'Hôtel des ventes d'Avignon propose quatre évènements à venir : Une conférence donnée par la gemmologue Maryse Béraudias, expert en joaillerie, ancien professeur à l'école Boulle sur le thème 'Les pierres précieuses' ce jeudi 5

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

décembre ; Une vente de joaillerie, horlogerie, orfèvrerie et arts de la table, ce samedi 7 décembre ; Une vente aux enchères et un Dîner étoilé dans le noir jeudi 12 décembre et la vente de grands vins et alcools provenant de caves particulières samedi 14 décembre.

Vous avez toujours rêvé d'en savoir plus sur les pierres précieuses ? Et bien c'est le moment avec Maryse Béraudias, expert en joaillerie, gemmologue, diplômée HRD (habilitée à diriger des recherches) d'Anvers, ancien professeur à l'école Boulle qui donnera une conférence de presse sur les 'Pierres précieuses.
Jeudi 5 décembre à 18h. Hôtel des ventes d'Avignon. Réservation 04 90 86 35 35.



Copyright Freepik

La fin de l'année va briller de mille feux, avec, notamment les bijoux et objets de la vente du 7 décembre. Il y en a pour tous les goûts et surtout pour toutes les bourses avec, par exemple, cette alliance en or gris et platine sertie de 20 diamants à s'offrir à partir de 400€ (lot 292), ou encore ce magnifique collier de 3 rangs totalisant 270 perles de culture blanches et ses deux passants de 3 lignées de diamants à partir de 600€ (lot 303). On craque également pour cette extraordinaire bague solitaire en platine à partir de 4 000€ (lot 305) et aussi plusieurs diamants sous scellé (lots 308 et 309) à partir de 5 000 et 12 000€. On est intrigué par cette étonnante bague à forme géométrique 'rencontre' (lot 386) à partir de 200€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Le sac Lagerfeld Copyright Hôtel des ventes d'Avignon

Même chose au chapitre, très recherché, des montres 'vintage'
où l'on peut se faire plaisir selon ses moyens, ou que l'on est collectionneur, notamment avec cette très belle Omega seamaster, (lot 433) à partir de 200€ ou encore cette Rolex de folie, pour son cadran bleu, (lot 446) à partir de 2 500€. On est tombé amoureux du lot 463, une montre Chaumet femme à partir de 800€. On aime aussi beaucoup ce sac Karl Lagerfled 'Pebble Hobo' en cuir grainé rose à partir de 150€ (lot 540). A offrir également cet ensemble cuir louis Vuitton à partir de 100€ comprenant une pochette, un porte-monnaie, un porte-carte, un porte-clé et un étui à lunette à partir de 100€ (lot 537), et aussi un sac Babylone à partir de 200€ (lot 536). On a aussi un coup de cœur pour ce joli bracelet manchette à motifs végétaux de style Art nouveau, signé Véronique Becker à partir de 50€, (lot 499). Ah j'oubliais ce petit étui en argent (lot 85) avec son décor en vase de fleur à partir de 60€, très chic pour en sortir sa carte de visite.
Vente de joaillerie, horlogerie, orfèvrerie et arts de la table, samedi 7 décembre à 10h et 14h15. Exposition vendredi 6 décembre de 10h à 12 et de 14h à 18h. Certains bijoux sur rendez-vous.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Montre Chaumet Copyright Hôtel des ventes

Ventes aux enchères et Dîner étoilé dans le noir

Il s'agit d'une vente aux enchères et d'un dîner étoilé prestigieux qui auront lieu au Palais des papes et… dans le noir ! Parrainé par le réalisateur Jean-Pierre jeunet. Le tout au profit de la Fondation Frédéric Gaillanne qui, depuis 2008, offre des chiens guide d'aveugle à des enfants non-voyants. La fondation compte de nombreux bénévoles, des familles d'accueil, des parrains et partenaires pour la soutenir. Chaque plat servi est signé par un chef étoilé : Edouard Loubet, Xavier Mathieu, Mathieu Desmaret, Florent Pietravalle, Pascal Auger, Glenn Viel et Brandon Dehan. Seront mis aux enchères, liors de cette soirée : le manuscrit 'Le fabuleux destin d'Amélie Poulain', 'Alien, la résurrection', 'Delicatessen' les maillots de l'équipe de France et du Real Madrid dédicacés par Kyllian Mbappé ainsi qu'une tombola mis en vente sur place.

Jeudi 12 décembre à 19h. Palais des papes d'Avignon. Réservation obligatoire sur boutique.islesurlasorguetourisme.com 04 90 85 11 05 Pour tout savoir c'est ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Repas étoilé copyright Freepik

Du côté des caves particulières
dont la vente est prévue samedi 14 décembre, en Vallée-du-Rhône, des Châteaux Rayas Fonsalette, Beaucastel et des Domaines Bonneau, du Vieux télégraphe, Alain Voge et Jamet, sans oublier le Clos saint Jean de la Combe des Fours. Egalement des Bordeaux avec les Châteaux Margaux, Haut Brion, Cheval Blanc, Mouton-Rothschild, Latour et d'Yquem. Des Bourgogne avec les Domaines Jacques Prieur, Aegerter, Jean-Claude Boissiet, de la Vougeraie, Jean-Marc Boillot. Dans le Jura, il s'agira des Domaines Henri Maire et André et Mireille Tissot. Au chapitre des spiritueux la Chartreuse, du Single Malt Whisky Ardbeg Mor et Single Islay Malt Scotch Whisky Lagavulin.
Proposition de grands vins et alcools provenant de caves particulières samedi 14 décembre à 10h 30 et 14h. Les frais se montent à 24%. 2, rue mère Teresa à Avignon. 04 90 86 35 35.

Les infos pratiques
Hôtel des ventes d'Avignon. 2, rue Mère Teresa. Toutes les ventes ici. contact@avignon-encheres.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Les grands vins Copyright Hôtel des ventes Avignon

CCI de Vaucluse : plus d’une centaine de métiers à découvrir lors de la Nuit de l’Orientation

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Ce jeudi 5 décembre, la Chambre de commerce et d'industrie (CCI) de Vaucluse atterrira à l'aéroport Avignon-Provence pour sa Nuit de l'Orientation.

Professionnels et conseillers seront présents lors de la Nuit de l'Orientation pour aider les visiteurs à trouver la voie qui leur correspond. Collégiens, lycéens, étudiants, apprentis, parents, demandeurs d'emploi, ou salariés en reconversion professionnelle sont invités à venir réfléchir sur leur avenir, leur profil et leurs motivations.

Plus de 100 métiers différents seront à découvrir lors de ce rendez-vous gratuit et ouvert à tous. L'industrie, les nouvelles technologies, le tourisme, l'hôtellerie-restauration, l'agriculture, l'agroalimentaire, le bâtiment et les travaux publics, et bien d'autres secteurs d'activité seront représentés.

L'événement comptera plusieurs espaces dédiés au speed-meeting, à l'orientation, au conseil en insertion et reconversion, aux conférences, mais aussi aux acteurs de l'apprentissage et aux diverses animations autour de l'emploi.

Jeudi 5 décembre. De 14h à 21h. Entrée libre. Aéroport Avignon-Provence. Terminal Aéroport. 75 Rue Helene Boucher. Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



CCI FRANCE l'Etudiant Hello Charly NRJ AVIGNON 98.2 HIT MUSIC ONLY !

‘Héros’, dernier concert symphonique de l’année 2024 à l’Opéra Grand Avignon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



‘Héros’, un concert symphonique un peu jazzy pour finir l’année

À l’ombre de l’incontournable Symphonie ‘Pastorale’ (1808) de Beethoven, de ses chants d’oiseaux et ses danses paysannes interrompues par un orage menaçant, ce concert nous permet de découvrir deux bijoux méconnus et rarement joués en concert : la Symphonie de chambre n°1 ‘Le Printemps’ (1917) de Darius Milhaud, une miniature charmante et dont les accents jazzy dialoguent avec ceux de la ‘Sérénade d’après le Banquet de Platon’ (1954) de Leonard Bernstein.

La ‘Sérénade d’après le Banquet de Platon’ (1954) de Leonard Bernstein

Une galerie de portraits de philosophes grecs inspirée du plus beau texte sur l’amour jamais écrit et mis en musique par le violon concertant de Carolin Widmann, sous la direction du directeur musical de l’Orchestre national d’Île-de-France : Case Scaglione.

Direction musicale : Case Scaglione
Violon : Carolin Widmann
Darius Milhaud, Symphonie de chambre n°1 ‘Le Printemps’
Leonard Bernstein, ‘Sérénade d’après le banquet De Platon’ pour violon solo et orchestre de chambre

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 6 ‘Pastorale’

Conférence avec David Gobbe et Laia Montestruc Guimerà autour de la ‘Sérénade’ pour violon solo, cordes, harpe et percussion

Cette conférence qui a lieu dans le cadre de la « promenade orchestrale » sera l’occasion de (re)découvrir le texte philosophique *Le banquet* de Platon dans la lecture musicale de Bernstein.

Eros, Dieu de l’amour, est au cœur des discours des convives du Banquet de Platon. Quelque 24 siècles après son écriture, dans les années 1950, Leonard Bernstein se replonge dans la lecture de ce grand classique au moment où il compose une œuvre orchestrale : sa ‘Sérénade d’après le Banquet de Platon’ pour violon solo et orchestre de chambre. Selon la promesse du titre, allons-nous retrouver les personnages de ce fameux banquet dans la partition musicale ? Comment la sérénade de Bernstein et le texte de Platon dialoguent-ils ? Et au final, l’amour triomphe-t-il sur un accord majeur ?

Deux musiciens passionnés de littérature et philosophie

Laia Montestruc et David Gobbe sont engagés dans la vie de l’Orchestre national Avignon-Provence, mais chacun entretient des affinités avec d’autres domaines. Diplômée en lettres et en musicologie, Laia Montestruc s’est interrogée au cours de ses mémoires de recherche sur les relations entre musique et littérature. Quant à David Gobbe, diplômé en philosophie, partage sa passion pour cette discipline dans le cadre d’ateliers de lecture commentée à voix haute de grands textes de l’histoire de la philosophie occidentale.
Gratuit sur inscription au 07 88 36 02 61 et sur communication@orchestre-avignon.com
Permet de bénéficier d’un tarif C sur le concert Héros.
Mercredi 4 décembre. 18h. Entrée libre et gratuite. Théâtre du Chêne Noir. 8 bis, rue Sainte-Catherine. Avignon. 04 90 86 74 87. contact@chenenoir.fr

Répétition générale

Répétition générale ouverte aux publics scolaires et associatifs.
Vendredi 6 décembre de 9h30 à 11h.

Avant-concert

Rencontre en salle des Préludes de 19h15 à 19h45 avec le directeur musical de l’Orchestre National d’Ile-de-France Case Scaglione et la violoniste Carolin Widmann.
Vendredi 6 décembre.

Vendredi 6 décembre. 20h. 5 à 30€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Soroptimist International d'Avignon, après la projection du film 'Julie se tait', un débat riche d'informations et de conseils



Que faire devant la détresse d'un enfant, d'un adolescent qui vit le harcèlement, l'emprise, et peut-être pire ? C'est la question que pose l'excellent et taiseux film 'Julie se tait' de Van Dijl passé en avant-première au Cinéma Le Vox, place de l'Horloge à Avignon, pour une soirée

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

organisée par les Soroptimist International Avignon. Pour débattre du sujet posé jeudi 28 novembre, deux grands témoins : Karine Malaval et Alexandre Chanéac qui ont séduit le public, une cinquantaine de personnes, par leurs propos authentiques et sincères tout en relatant, très concrètement, expérience et pistes d'intervention.

Aux manettes de cette soirée ?
Les Soroptimist international d'Avignon, association présidée par Brigitte Nicolle et emmenée dans l'aventure d'un débat éclairant par Michèle Michelotte, en charge de l'organisation et de l'animation de la soirée.

Pour expliquer ce qui se passe sur le terrain ?
Deux grands témoins : Karine Malaval enseignante en philosophie, culture générale et référente égalité filles-garçons au Lycée Philippe de Girard à Avignon et Alexandre Chanéac, Chargé de mission prévention Paca Corse pour l'association Le Colosse aux pieds d'argile, Manager des U23 du rugby club Châteaurenard. Tous deux évoquant le harcèlement en milieu scolaire et dans le sport.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Alexandre Chanéac, Michèle Michelotte et Karine Malaval Copyright MMH

«Le harcèlement
C'est une tactique, un mode de persécution répétitif conçu pour démoraliser, affaiblir psychologiquement la victime, dans un but de domination, pouvant provoquer des traumatismes très importants, pouvant conduire au suicide,» a défini Michèle Michelotte, plantant le décor d'un sujet délicat à traiter.

« **Ses manifestations**
peuvent recouvrer différentes formes comme l'effet de meute face à une personne désignée comme le bouc émissaire, en classe, dans un lieu de travail, dans le couple ou au sein de la famille, avec des actions visant à rabaisser cette personne et revêtant une forme de sadisme, ce qui génère des comportements 'ultras'. A noter que le harceleur a pu être l'objet, auparavant, de harcèlement,» a détaillé Michèle Michelotte, membre des Soroptimist.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Karine Malaval Copyright MMH

Des actes difficilement repérés par l'Education nationale

«La définition de harcèlement scolaire n'est apparue en Europe que dans les années 1970 grâce à l'observation d'un professeur norvégien en psychiatrie, développait Karine Malaval. Ce sont des actions verbales, morales ou physiques. Une notion reprise par l'Education nationale en 2015 sous la pression de parents d'élèves dont les enfants s'étaient suicidés. Une journée internationale de lutte contre le harcèlement a d'ailleurs été créée le 7 novembre, matérialisée par le port d'un petit ruban vert.»

Le programme Phare

«En 2021 est apparu le programme Phare de lutte contre le harcèlement à l'école, reprend la professeure. Un questionnaire a été donné aux enfants. Sur 5,650 millions d'enfants, 17 000 questionnaires ont été exploitables ce qui est peu. Les premiers enseignements de ces études ? Environ 4 jeunes par classe seraient harcelés. Près de 40% des élèves disent avoir assisté à des scènes de harcèlement, ce qui est énorme. Les pics de ces phénomènes ? Ils se matérialiseraient en 5e et 4e. En

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

moyenne, deux enfants se suicident, par mois, suite à des faits de harcèlement. C'est énorme mais ces chiffres là ne sont pas connus. D'après l'OCDE (Organisation de coopération et de développement économique), Il y a des pays où il fait mieux vivre que d'autres. C'est dans les pays scandinaves que le harcèlement est moindre. Peut-être parce qu'il est pris en compte beaucoup plus tôt. Les pire pays ? La Grèce et la Turquie où sont notamment évoqués le harcèlement lié à l'orientation sexuelle des jeunes. La France se situe un peu au milieu de tout cela. La solution ? Intervenir au plus tôt d'une situation de harcèlement, dès la plus petite insulte.»



Michèle Michelotte Copyright MMH

L'attitude d'un enfant harcelé ?

«Il se renferme, physiquement et moralement, observe la professeure. Il se tait et peut même souffrir de phobie scolaire. Un matin, il se lève et ne peut pas affronter l'école. Pas parce qu'il a de mauvais résultats, c'est même souvent l'inverse, parce qu'il réussit trop bien et cela ne plaît pas au groupe. Physiquement, cela peut se traduire par des enfants qui vont arrêter de grandir, comme s'ils voulaient se

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

mettre en retrait, s'effacer, être le plus discrets possible, un peu disparaître.»

Harcèlement scolaire et cyber harcèlement
«Le harcèlement scolaire et le cyber harcèlement sont de plus en plus liés. Avant, le harcèlement était un peu mis à l'écart lorsque l'élève rentrait chez lui. Aujourd'hui, le harcèlement scolaire ne s'arrête jamais. L'enfant harcelé n'a plus aucun répit. Il rentre chez lui, avec lui. Les enquêtes de police mettent en évidence des provocations anonymes en ligne du type : 'va te pendre', 'jette toi par la fenêtre'… »

Salope !
«Les enfants, les jeunes, ont-ils conscience de ce qu'ils font ? Interroge Michèle Michelotte. C'est justement le problème, c'est ce qu'on appelle la banalisation de l'insulte, répond Karine Malaval. Le terme qui revient le plus dans le cyber harcèlement ? 'Salope'. Les femmes sont les plus harcelées. Pourquoi ? On considère que les garçons sont plus sur du harcèlement physique comme des bagarres, alors que chez les filles, nous sommes plus dans 'le moral'. Cela renvoie à leur corps et à leur sécurité. Le cyber harcèlement concernerait plus particulièrement les 15-24 ans.»

Le Cesce
(Ndlr) Le Comité d'éducation à la santé, à la citoyenneté et à l'environnement (Cesce) est une instance de réflexion, notamment pour améliorer le climat scolaire, accompagner les parents dans les actions de prévention. Il y est fait mention de 'violence des jeunes' de 'cyberviolences' et de la prévention des 'phénomènes de harcèlement' entre élèves, de 'cybersexisme' chez les adolescents (12-15 ans).

Le problème ?
«Le Cesce repose sur le volontariat et le bénévolat –ou presque 60€ mensuels sur 8 mois sont consentis au référent Cesce- et peut-être être pris en charge par un professeur, un conseiller principal d'éducation-, une infirmière scolaire –qui sont hélas complètement débordées-, détaille Karine Malaval. Clairement ? Il devrait y avoir un référent phare dans chaque établissement, or, ils n'y sont pas. Pourquoi ? Parce qu'ils se retrouvent éventuellement responsables pénalement. Si vous n'avez pas détecté le harcèlement et que l'enfant se suicide, vous imaginez ce que cela veut dire ? Donc on le fait de façon informelle et l'on essaie de mettre en place des actions dans chaque établissement.»

Les ambassadeurs
«Depuis un an, des élèves peuvent se porter volontaires pour devenir référents 'Ambassadeurs harcèlement'. Une façon pour les jeunes d'aller plus facilement vers leurs pairs qu'un adulte. Des écoles, dans Avignon, ont également mis en place des 'boîtes aux lettres papillons', où les enfants peuvent glisser des petits mots qui peuvent débloquer des situations. Nous sensibilisons aussi les témoins au fait que de ne rien dire fait d'eux des participants au harcèlement. Enfin, de plus en plus d'établissements ont créé des casiers afin que les téléphones ne soient plus présents durant le temps scolaire. C'est une bonne idée parce que cela créé un espace sans téléphone et permet donc de lier d'autres contacts.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Alexandre Chanéac Copyright MMH

Alexandre Chanéac

Alexandre Chanéac est intervenant régional Paca Corse pour l'association Le Colosse aux pieds d'argile et entraineur senior BCI XV, Fédérale 3 à l'Isle-sur-la-Sorgue et manager U23 au Club de Châteaurenard. Reconnue d'utilité publique, l'association Colosse aux pieds d'argile lutte contre les violences sexuelles, le harcèlement et le bizutage en milieu sportif mais aussi dans les champs de la jeunesse et du scolaire.
«Il est important de sensibiliser les encadrants, les professeurs, les éducateurs sportifs, les parents reprend Alexandre Chanéac. D'aborder le corps. De dire aux enfants que leur corps leur appartient, qu'il est à eux. Que personne ne peut le toucher s'ils ne sont pas d'accord. Et lorsqu'ils avancent en âge, de parler du consentement.»

Quelle conscience ?

«Normalement, les enfants ne peuvent pas créer un compte sur les réseaux sociaux avant 13 ans, avance Alexandre Chanéac. Or, la plupart à 11 ans, c'est-à-dire en 6e, détiennent plusieurs comptes sur les

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

réseaux. En CM1, CM2 vous seriez surpris de savoir combien d'enfants possèdent des comptes Snapchat, Instagram ou Tik Tok. Le danger ? Aucun d'entre-eux ne pense que Snapchat enregistre toutes ses conversations, photos et vidéos parce qu'elles disparaissent, or, c'est bien le cas, tout est enregistré et conservé, et ces conversations et images peuvent être utilisées par n'importe qui, n'importe comment, et resurgir, là aussi, n'importe quand. Les enfants n'en n'ont aucune conscience. Surtout ils ne connaissent pas le poids des mots, ni leur importance. Un exemple ? Une jeune-fille, dans les Bouches-du-Rhône s'est défenestrée parce que des élèves de sa classe lui ont dit 'de toute façon tu es nulle, saute !' Et c'est ce qu'elle a fait. Mais est-ce que ceux -qui font partie de son ancien établissement scolaire- connaissent vraiment la portée de leurs écrits ? Va-t-on les rencontrer pour le leur dire ?»

Tous harceleurs en puissance

«Je nous renvoie à nos années de collège, de lycée… On a tous été méchants, à un moment donné. Pas cool avec une personne, ou suivi d'autres qui ne l'étaient pas avec une ou d'autres personnes. « La guerre des boutons retranscrit d'ailleurs le harcèlement scolaire», intervient Karine Malaval. « On a tous, peut-être, été harcelés et peut-être avons-nous harcelé ? interroge Alexandre Chanéac, parce que pour une fois nous n'étions pas le bouc émissaire. Si vous êtes petit, un peu timide et que vous n'êtes pas, pour une fois, visé, c'est vous qui vous intègrerez au groupe pour ne pas être visé. Cela a toujours existé et à toutes les époques.»

Le problème ?

«Aujourd'hui le harcèlement ne s'arrête plus à l'école. Désormais il faut sensibiliser les enfants, particulièrement lorsqu'on les dote d'un téléphone portable en les prévenant des dangers des réseaux sociaux. Egalement les enfants ont des téléphones de plus en plus tôt -8 à 10 ans- parce que la grande sœur ou le grand frère l'ont déjà. Enfin les enfants ne seraient pas harceleurs si les parents ne l'étaient pas eux-mêmes. la valeur de l'exemple est donc essentielle et la prise de conscience des effets de nos actes sur les autres, primordiale.»

Des pistes

Les numéros utiles ici. Le numéro de téléphone gratuit 3020 est destiné aux victimes de harcèlement en milieu scolaire. Le 3018 aux victimes de cyber harcèlement. Le 119 pour signaler un enfant disparu ou maltraité. Le mouvement du nid, concerne, entre-autres, les personnes mineures prostituées et travaille sur le consentement. L'association Dunes fait de la médiation sociale et prévient les incivilités aux abords des établissements scolaires.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Brigitte Nicolle, Présidente des Soroptimist International Avignon Copyright MMH

Avignon : fermeture de la Porte de la République pendant la Foire de la Saint-André

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

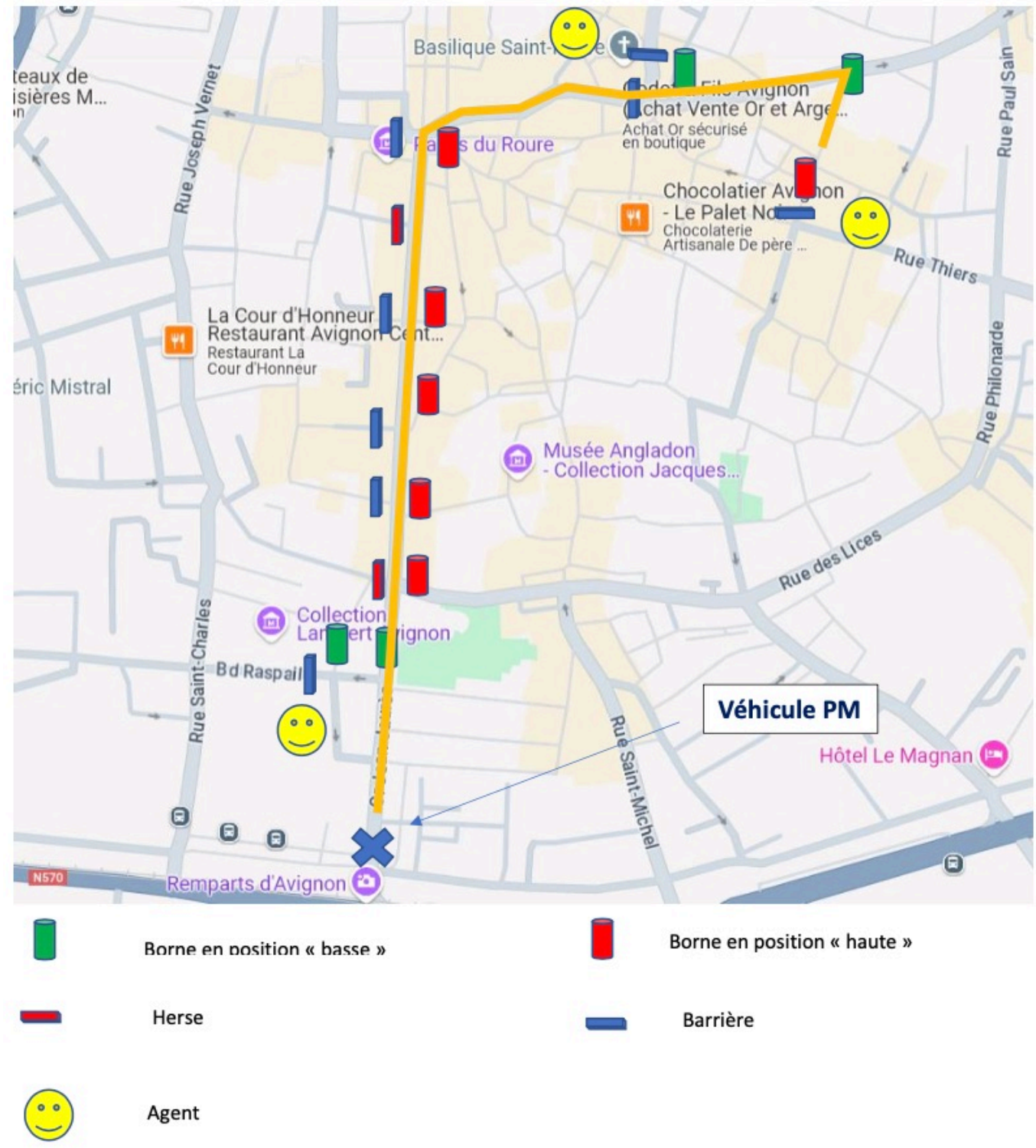


C’est l’une des plus anciennes manifestations d’Avignon, la Foire de Saint-André revient ces samedi 30 novembre et dimanche 1er décembre à Avignon. Quel impact sur la circulation ?

Très attendue à l’approche des fêtes de fin d’année, la Foire de la Saint-André s’installe ce week-end sur le Cours Jean Jaurès. De plus, les illuminations, qui lanceront l’ouverture du Marché de Noël situé Place Saint-Jean-le-Vieux, seront aussi inaugurés le samedi 30 novembre à 17h30. Ainsi, pour le bon déroulement des événements, la Porte de la République sera fermée pendant les deux jours, une déviation sera mise en place et la circulation dans le périmètre des festivités sera réglementée afin d’assurer la protection des piétons.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Les modifications de circulation pour le 30 novembre et le 1er décembre. ©CIRAPS

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Trois autres déambulations, qui auront lieu au cours du mois de décembre, nécessiteront une modification de la circulation :

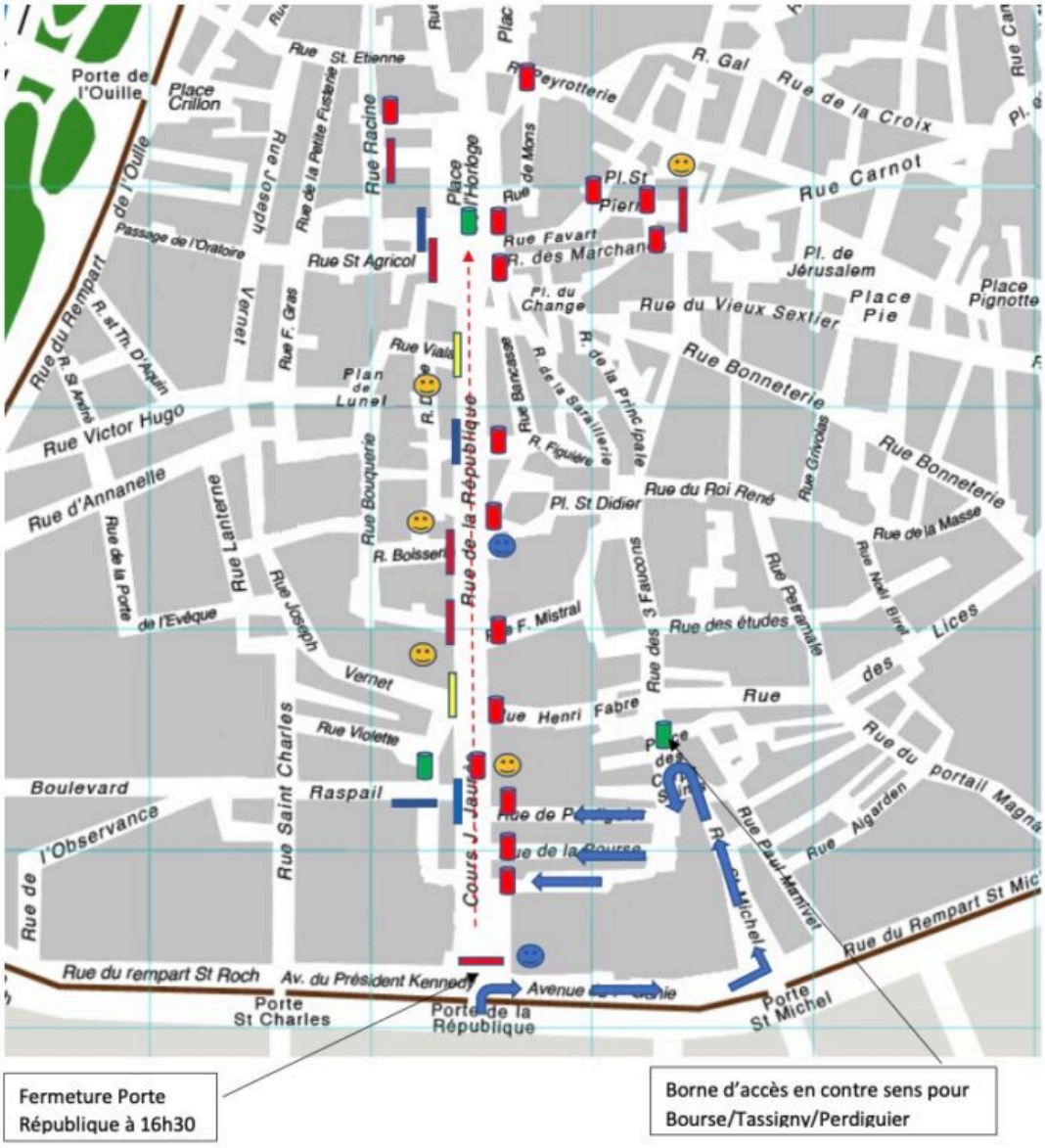
- Le samedi 7 décembre, départ de la Place Belle Croix à 16h30 et arrivé Place Pie à 19h.
- Le samedi 14 décembre, parade de Noël, départ du Cours Jean Jaurès à 16h30.
- Le samedi 21 décembre, parade de Noël, départ du Cours Jean Jaurès à 16h30.



Les modifications de circulation pour la parade du 7 décembre. ©CIRAPS

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



- Accès riverains secteur Corps Saints
- Barrière Galva
- BAAVA
- Barrière piéto
- Borne en forçage Haut
- Borne en forçage bas
- Agent PM
- Agent Piéto ou ASVP

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Les modifications de circulation pour les parades des 14 et 21 décembre. ©CIRAPS

Les équipes du Centre d'informations et de régulation des aires piétonnes et du stationnement (CIRAPS) d'Avignon restent joignables au 04 90 80 83 83 pour toute information complémentaire.

La Mirande, cadeaux d'entreprise et repas des collaborateurs



A l'occasion de cette fin d'année, La Mirande propose sa gamme de Coffrets Cadeaux qui se décline selon budgets et envies ainsi que les repas de collaborateurs pour les fêtes de fin d'année.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Copyright La Mirande

Les choix sont larges qui préconisent l'élégance et la distinction de la **Table étoilée** de Florent Pietravalle pour des retrouvailles confidentielles et conviviales ou bien encore l'ambiance plus décontractée du **Bistrot** 'La Salle à Manger'.

Dans la partie médiévale de la maison et plus précisément dans l'ancienne cuisine agencée d'un four à bois datant de 1860, se déroulent les **cours de cuisine**, un **déjeuner** ou un **dîner** à **La Table Haute** orchestrés par notre chef Thomas Longuesserre.

Les infos pratiques
La Mirande. 4, Place de l'Amirande à Avignon.
MMH

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Copyright La Mirande

Fanny Mondet, chercheuse à Avignon, reçoit le Laurier ‘Espoir scientifique’ de l’INRAE

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Au cours du mois de novembre, l'Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement (INRAE) a remis ses Lauriers qui mettent en lumière le travail de ceux qui soutiennent les missions de recherche de l'Institut. Pour cette 5e édition, six prix ont été attribués dont un à une chercheuse de l'INRAE PACA à Avignon.

Pour la 5e édition des Lauriers INRAE, c'est un jury international qui a attribué chaque prix. Ce jury était composé de Pr Philippe Gillet, président du conseil scientifique d'INRAE (président du Jury des Lauriers d'INRAE), Pr Deirdre Hennessy, de l'Université de Cork en Irlande, Pr Paul Leadley de l'Université Paris-Saclay en France, Pr Alan Matthews de Trinity College en Irlande, Pr Annick Mercenier de NutriLeads en Suisse, Pr Teresa Ferreira de l'Université de Lisbonne au Portugal, et de Pr Annapaola Rizzoli de la Fondation Edmund Mach en Italie.

Les dossiers des lauréats ont été évalués selon plusieurs critères tels que l'impact des travaux menés dans la thématique de recherche, la créativité, la collaboration interdisciplinaire et l'application pratique des résultats. En tout, ce sont six Lauriers qui ont été attribués : le Grand Prix, le Laurier collectif 'Impact de la recherche', le Laurier 'Innovation pour la recherche', le Laurier 'Espoir scientifique', le Laurier 'Défi scientifique', et le Laurier 'Appui à la recherche'.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Les lauréats et les membres du jury. ©INRAE

Une chercheuse d'Avignon parmi les lauréats

Parmi les chercheurs récompensés, il y a Fanny Mondet, de l'Unité de recherche Abeilles et environnement à l'INRAE Provence-Alpes-Côte d'Azur à Avignon, qui est qualifié de 'Médecin des abeilles'. « Fanny Mondet nous enthousiasme par sa connaissance des soins à apporter aux abeilles pollinisatrices si précieuses pour notre environnement », explique l'Institut.

La chercheuse a découvert une passion pour les abeilles lors d'un stage de master en biosciences en Nouvelle-Zélande. Elle leur a consacré sa thèse et a décidé de poursuivre ses recherches sur ces insectes à l'INRAE. Fanny cherche à comprendre le comportement collectif des abeilles en colonie, notamment face à leur premier ennemi, le Varroa, un petit acarien qui les vampirise et qui entraîne la perte de production et de groupes d'abeilles. Face à ce nusiible, les abeilles adoptent un comportement de défense méthodique, presque hygiénique. « Notre hypothèse est que les abeilles s'assurent en permanence de la bonne santé de la colonie », explique Fanny Mondet. Ainsi, le travail de la chercheuse repose sur une interrogation : pourquoi certaines colonies ont ce comportement et d'autres non ?

Ce travail de recherche fastidieux devrait permettre d'apporter des solutions innovantes pour les

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

apiculteurs qui pourront alors sélectionner les futures colonies, basées sur leur capacité à se défendre. Ces recherches devraient aussi permettre l'élaboration de nouveaux médicaments pour les abeilles

---

'An Irish Story', révélation du festival Off 2024 à la Scala Provence



Un seul en scène de et par Kelly Rivière, au cœur d'une famille et d'un pays

C'est l'histoire de Kelly Rivière qui n'a pas connu son grand-père irlandais et qui, grâce à la magie du théâtre, retrace cette quête en incarnant tour à tour les personnages qu'elle évoque : sa mère, son père, son frère, sa grand-mère, ses amants, ses grandes-tantes, des policiers anglais, un chanteur dans un

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

pub… Au total plus de 25 personnages ! Kelly Ruisseau nous raconte l'enquête qu'elle a menée pour tenter de retrouver son grand-père, Peter O'Farrel, né dans les années 30 en Irlande du Sud, parti s'installer en Angleterre dans les années 50 et qui disparaît dans les années 70.

Intime et universelle

Cette histoire intime rejoint l'histoire d'un pays, l'Irlande, des relations entre l'Irlande et le Royaume-Uni, des tensions entre catholiques et protestants. Elle évoque l'exil, les secrets, la pauvreté… l'absence. Et cela devient enivrant et captivant !

Dimanche 1er décembre. 16h. 12 à 25€. La Scala. 3 rue Pourquery de Boisserin. Avignon. 04 90 65 00 90.