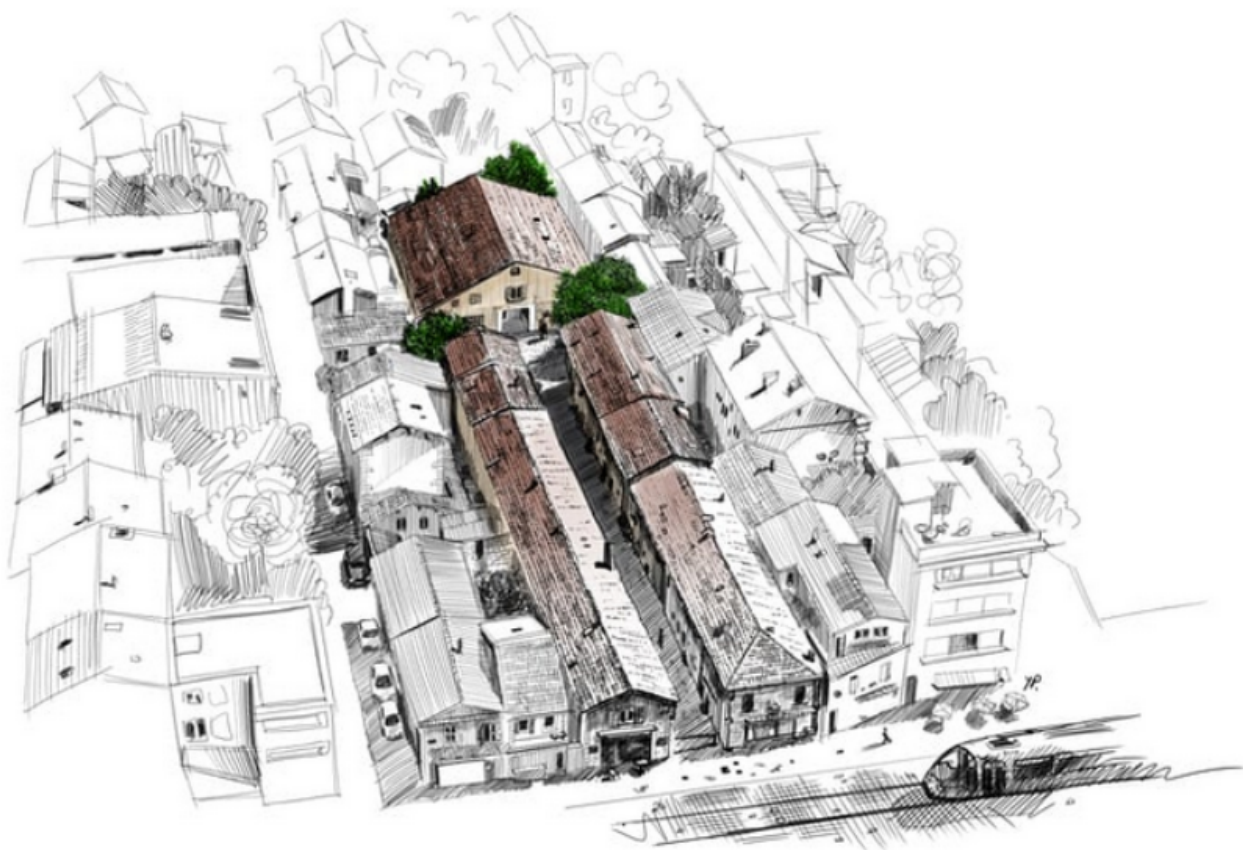


Ecrit par le 11 janvier 2026

Tiers-lieu culturel, La coopérative l'Eveilleur déploie son aura



La coopérative L'[Eveilleur](#) met en place un financement participatif pour entamer sa métamorphose via helloasso. Le projet a été imaginé et conçu par [Marion Folliasson](#), responsable administratif et financier de l'Eveilleur et ancienne cheville ouvrière et professionnelle très appréciée du Festival Off, et [Laura-Lou Rey](#), associée et co-gérante de la coopérative. L'idée ? Organiser les locaux pour y faire naître une recyclerie créative, des espaces : atelier partagé outillé, buvette et restauration avec sa cuisine, professionnelle pour mettre en avant les produits locaux et de saison, une recyclerie végétale avec une serre low-tech, un bâtiment exemplaire accueillant des projets tout au long de l'année, dans un espace transdisciplinaire.

Après trois ans de travail sur le projet,

Ecrit par le 11 janvier 2026

la coopérative avignonnaise l'éveilleur a fait l'acquisition en juin 2023 d'un ancien entrepôt de carrelage en friche et de sa maison attenante, situé au fond d'une impasse du quartier Saint-Ruf à Avignon pour y installer son tiers-lieu culturel dédié aux transitions (écologique, sociale et professionnelle). La situation géographique de ce tiers-lieu, à la croisée de l'intra et de l'extra-muros de la ville, offre une vraie possibilité de mixité des publics, de décroisement et de co-construction intergénérationnelle.

Tiers-lieu culturel et terrain d'expérimentation

accessible aux artistes et à ceux qui en ont besoin et envie, l'éveilleur a d'ores et déjà accueilli en 8 mois plus de 900 personnes pour des événements : projet participatif de quartier, spectacle de danse-poésie, expositions, concerts, ateliers artistiques, ateliers autour du végétal ou de sensibilisation aux enjeux de transitions et des réunions de diverses associations.

Un engagement aussi

« Engagés sur les enjeux de transitions et de durabilité, les membres de la coopérative souhaitent que le tiers-lieu soit exemplaire en terme d'éco-responsabilité, souligne Marion Follassion. Contraint par les aléas climatiques et l'ancienneté du bâtiment, l'éveilleur engage aujourd'hui sa métamorphose pour devenir un lieu exemplaire et pouvoir ainsi accueillir une programmation participative annuelle. »

Pour contribuer

Particulier ou entreprise, vous souhaitez soutenir la métamorphose du tiers-lieu ? Vous avez la possibilité de faire un don en numéraire et/ou en partageant vos compétences/matériaux pour le chantier (différentes contributions possibles sur la page de collecte). Il est également possible de devenir membre premium du Club 365 des éveilleurs (365€ par an). La coopérative l'Eveilleur se situe 14, impasse Baroni, quartier Saint-Ruff à Avignon. Contribution [ici](#).

Mireille Hurlin

Avignon : un forum 'Objectif alternance' à Montfavet le mardi 5 mars

Ecrit par le 11 janvier 2026



Engagée dans sa mission d'insertion à l'emploi, notamment auprès des jeunes, la [Mission locale jeunes Grand Avignon](#) organise un [forum 'Objectif alternance'](#) le mardi 5 mars à Montfavet. Un événement qui va permettre à plusieurs jeunes et étudiants de découvrir certains métiers et de rencontrer des entreprises en recherche d'alternants.

Vous êtes à la recherche d'une alternance ? Vous vous posez des questions quant à votre avenir professionnel ? Vous habitez dans le Vaucluse ? Le forum 'Objectif alternance' qui se tient le mardi 5 mars à la salle polyvalente de Montfavet pourrait vous apporter plusieurs réponses et solutions.

Cet événement qui se tiendra de 9h à 16h, réunira plus de 40 CFA, centres de formations et acteurs d'alternances. 15 entreprises seront présentes pour échanger et rechercher des candidats pour des postes à pourvoir. Un pôle Information sera également mis à disposition des visiteurs pour apporter des réponses aux questions concernant les financements et les aides possibles dans les parcours d'alternances.

Au programme : rencontres d'entreprises, présentations des offres de formation en apprentissage, découvertes et démonstrations de certains métiers et quelques animations de réalité virtuelle sur emplois multisecteurs. Un planning complet et adapté aux attentes des chercheurs d'alternance et d'emploi.

Ce forum est organisé par la Mission locale jeunes Grand Avignon et leurs partenaires dans le cadre du mois régional de l'apprentissage et du service public régional de l'orientation mis en place par [la Région Sud](#).

Ecrit par le 11 janvier 2026

Infos pratiques : forum 'Objectif alternance'. Salle polyvalente de Montfavet. 246 rue Félicien Florent. Avignon. Mardi 5 mars, de 9h à 16h.

**OBJECTIF
ALTERNANCE**
Du CAP au Bac + 5

Mission Locale
Jeunes Grand Avignon
Rhône - Provence Alpes Côte d'Azur

**MARDI
5 MARS
2024**
**De 9h
à 16h**

**Viens découvrir les acteurs
de l'alternance et tester des
métiers**

**SALLE POLYVALENTE DE
MONTFAVET**
246 Rue Félicien Florent
84140 Avignon
Bus ligne 04, C3

**POUR PLUS D'INFORMATIONS,
RENDEZ-VOUS SUR :**
www.mission-locale-avignon.fr

04.90.81.13.00

Ecrit par le 11 janvier 2026

Avignon : Enedis s'engage pour faire découvrir ses métiers aux collégiens



L'entreprise Enedis, filiale d'EDF, a permis à 11 collégiens de Cavaillon de se sensibiliser aux métiers techniques à travers une journée découverte le jeudi 15 février. Une initiative qui s'est déroulée sur les sites d'Enedis à Avignon. Les élèves ont été accompagnés par des professionnels d'Enedis au travers d'ateliers ludiques et pratiques.

Une nouvelle fois, la société [Enedis](#) s'engage pour l'inclusion et l'insertion professionnelle. [Après avoir accueilli une première fois](#) plusieurs élèves du [collège Paul Gauthier](#) en 2022, la structure spécialisée en gestion de réseau électrique a remis une nouvelle intervention en place avec la même institution. 11 collégiens de ce même collège Paul Gauthier ont eu la chance le jeudi 15 février de passer une journée au contact de techniciens professionnels d'Enedis travaillant sous tension (TST HTA).



Ecrit par le 11 janvier 2026

Une journée placée sous le signe de la découverte

Le jeudi 15 février a commencé par un accueil des collégiens par [Emilie Blondel](#), directrice adjointe Enedis Vaucluse, sur le site de Saint-Gabriel et une présentation de l'entreprise, ses objectifs, ses axes de travail et les tâches des différents employés. Une étape cruciale pour permettre aux jeunes présents d'intégrer un maximum d'informations sur leur environnement d'accueil.

La deuxième partie de la journée s'est déroulée sur le site d'Enedis Cazaux, à Avignon. La société a pu mettre en place trois ateliers conçus afin de permettre une implication directe des 11 collégiens. Les élèves ont ainsi pu s'essayer à la pratique de l'ascension à l'échelle, de l'ascension à la nacelle et, pour finir, une manipulation des perches des techniciens.

Des ateliers bien évidemment encadrés par les spécialistes d'Enedis, qui ont permis à ces adolescents d'être au plus près de la réalité quotidienne des techniciens et de découvrir ce qui sera peut-être leurs métiers de demain.

Ecrit par le 11 janvier 2026



Ecrit par le 11 janvier 2026



Ecrit par le 11 janvier 2026



©Enedis

Une initiative rendue possible grâce aux partenaires

Cette action a été rendue possible par un partenariat entre Enedis et [l'Académie d'Aix-Marseille](#), mais aussi dans le cadre du [Pacte](#) (Pacte avec les quartiers pour toutes les entreprises) mis en place par la [Fondation agir contre l'exclusion](#) et la [Préfecture du Vaucluse](#). Ce dispositif permet à Enedis et d'autres entreprises de s'engager pour une meilleure insertion professionnelle auprès des jeunes du territoire et les aider à trouver leur voie.

Enedis s'est également engagé à travers son partenariat avec l'Académie d'Aix-Marseille à accueillir plusieurs stagiaires issus de leurs établissements. Parmi les autres partenaires qui s'engagent pour l'avenir professionnel des jeunes vauclusiens, [l'Orchestre national Avignon-Provence](#) proposera des ateliers de découvertes artistiques aux élèves de Paul Gauthier et une invitation pour le concert de

Ecrit par le 11 janvier 2026

[Ludwig Van, à Vedène, le 24 mars.](#)

Erudis Formation : 110 élèves avignonnais ont reçu leur diplôme



Le mardi 20 février, le cinéma Pathé Cap Sud a accueilli les élèves du campus d'Avignon d'[Erudis Formation](#) pour leur cérémonie de remise des diplômes. En tout, ils sont 110 à avoir été diplômés.

Erudis Formation est école privée hors contrat d'enseignement supérieur présent à Avignon, Aix-en-Provence, et Sophia Antipolis à Mougins. Chaque année, elle accueille près de 1000 élèves sur ses trois campus qui rejoignent un des quatre départements de formation : Tertiaire, Beauté, Santé, ou Droit et Institution. Ce mardi 20 février, 110 d'entre eux, issus du campus avignonnais, ont reçu leur diplôme.

L'heure était donc à la célébration pour ces jeunes qui ont été diplômés des formations Secrétaire Médical, Auxiliaire de Service Vétérinaire, Bachelors et Mastères de Commerce, Communication,

Ecrit par le 11 janvier 2026

Management ou encore Ressources Humaines. En plus de leur diplôme reconnu d'État, les élèves ont reçu un chapeau et une écharpe de diplômé. Ils ont également pu profiter d'un cocktail festif au cinéma Pathé Cap Sud, ainsi que d'un photobooth pour achever leur cursus scolaire en beauté.

Avignon, FCE Vaucluse, Stéphanie Marchal nouvelle présidente



La délégation Vaucluse des [FCE Femmes Chefs d'Entreprises](#) a tenu son Assemblée générale le



Ecrit par le 11 janvier 2026

30 janvier dernier au Mercure Avignon TGV, marquée par la passation de mandat entre la présidente sortante, [Nadia Esposito](#), et la nouvelle présidente, [Stéphanie Marchal](#).

Ecrit par le 11 janvier 2026





Ecrit par le 11 janvier 2026

De gauche à droite, Nadia Esposito et Stéphanie Marchal

Lors de sa passation, Nadia Esposito est revenue sur ses deux ans de mandat au sein de la délégation et sur l'engagement au sein des structures soutenues par la délégation, notamment [Caire 84](#), Fondation [FACE Vaucluse](#), [Parlons Cash](#) et [Soroptimist Avignon](#).

Stéphanie Marchal a quant à elle présenté le nouveau bureau de l'association : Anne Maurin pour la vice-présidente, Elodie Germain au poste de secrétaire, Nadia Esposito secrétaire-adjointe, Frédérique Occelli, trésorière et Isabelle Rimbaud chargée de recrutement. Le Bureau élargi avec 2 commissions a proposé Martine Boisset à l'organisation Soirées et événements et le suivi des mandats à Michèle Faure.

La nouvelle présidente, Stéphanie Marchal, avocate en droit commercial, immobilier et construction, a réaffirmé son engagement envers les FCE et exposé sa feuille de route pour l'année à venir.

À ce jour, la délégation compte une cinquantaine d'adhérentes, représentant 29M€ de chiffre d'affaires et 170 emplois.

Un objectif majeur des FCE est d'atteindre la mixité dans les instances professionnelles et économiques. Ainsi avec 15 mandats en cours actuellement en Vaucluse, il sera nécessaire d'en obtenir davantage.

Stéphanie Marchal compte également poursuivre les actions menées avec 100 000 entrepreneurs, Caire 84, Face Vaucluse et Parlons Cash, et sera également engagée cette année auprès de l'Apesa et du Cip.

La soirée a été également l'occasion de remettre leur insigne aux nouvelles adhérentes : Nathalie Hervet Royer, Célia Poulet, Catherine Esquer, Cyrielle Agosta, Anne Morin, Paulina Dri-Rabell et Catherine Conseil.

M.H.

Les nouveaux membres FCE Vaucluse

Ecrit par le 11 janvier 2026



L'Archipel, association de sauvetage d'animaux, a besoin de bénévoles

Ecrit par le 11 janvier 2026



A l'occasion de sa 1re Assemblée générale, [l'association l'Archipel](#) a procédé au bilan de ses 9 premiers mois d'activité. Grâce à elle une centaine d'animaux a été secourue et soignée. Pour mener à bien sa mission, l'association a désormais besoin de plus de bénévoles et de familles d'accueil.

Ecrit par le 11 janvier 2026



Les membres de l'Archipel lors de l'Assemblée générale

« Nous avons sauvé, en 9 mois, une centaine d'animaux mais tous n'ont pas survécu alors nous les avons accompagnés jusqu'au bout avec beaucoup d'attention et de tendresse confie Carina Istre, la présidente de l'association l'Archipel. Cependant 57 chats et chatons ont pu être vaccinés, identifiés et adoptés, ainsi que 5 lapins et cochons d'Inde, via un réseau [facebook](#) actif et très suivi. Nous en prenons en charge que les petits animaux de compagnie : chats, lapins, poules, poissons... recueillis le plus souvent au bord de la route où dans des lieux incongrus comme des chatons dans une poubelle de cimetière.

Nos protégés ont été accueillis par des adoptants venus du Vaucluse, des Bouches-du-Rhône, du Var, des Alpes Maritimes. Derrière ces chiffres, il y a des histoires, tendres, chaleureuses, parfois bouleversantes. Comme celle de ces trois chatons qui avaient été enfermés dans le container poubelle d'un cimetière. Ou encore le petit Cubo, chaton atteint de troubles neurologiques, qui a réussi après beaucoup de soins et d'attention à marcher, à se nourrir, à aller seul à la litière, et a été adopté. On pourrait raconter aussi l'histoire de Tina, laissée seule dans un logement que sa maîtresse avait quitté pour entrer à l'hôpital...et bien d'autres.

Ecrit par le 11 janvier 2026





Ecrit par le 11 janvier 2026

Avant de consentir à l'adoption,

nous nous assurons que les conditions d'accueil sont optimales, que le logement soit adapté, et que le profil des adoptants corresponde aux caractéristiques de l'animal. Les adoptions s'effectuent sous contrat associatif, dans le strict respect de la loi : délai d'une semaine entre la réservation et l'adoption, signature du document d'information en bonne et due forme comme l'impose la loi. Les adoptants s'engagent à faire stériliser les chatons lorsqu'ils auront atteint l'âge de 6 mois. Ensuite seulement, les animaux seront identifiés sous l'identité de leur nouveau propriétaire. Les adoptants s'acquittent des frais couvrant l'identification et la vaccination, ainsi qu'une partie des frais de nourriture. De plus, certains font spontanément un don à l'association.

Ecrit par le 11 janvier 2026



Et de deux petits chatons sauvés

Les animaux recueillis nous arrivent parfois malades,

blessés, ou bien sauvages. Ils sont soignés et sociabilisés avant d'être proposés à l'adoption. Dans ce laps de temps, ils sont hébergés dans des familles d'accueil bénévoles. L'association fournit la nourriture et tout l'équipement nécessaire à ces familles, qui font un travail formidable. Certaines s'investissent temporairement, d'autres plus rares dans la durée.

Ecrit par le 11 janvier 2026

Appel aux bénévoles

Pour l'heure, en prévision du printemps et de l'afflux prévisible de chatons à recueillir, nous avons **UN BESOIN URGENT DE RECRUTER DES FAMILLES D'ACCUEIL**. Pour faire face à la montée en puissance de nos activités, nous recherchons des bénévoles qui pourraient nous aider à réaliser des collectes de nourriture dans des magasins, tenir un stand en vide-grenier ou bourse aux livres, assurer le transport de nos animaux vers les cabinets vétérinaires... Vous avez un peu de temps ? Une compétence à partager ? Vous savez développer un site internet ? Prodiguer des soins aux animaux ? Faites-nous signe, venez rejoindre une équipe chaleureuse et dévouée ! Vous trouverez chez nous une action de bénévolat qui a du sens, et se partage dans la convivialité.



L'Association l'Archipel lors d'une collecte de nourriture à l'Inter Marché du Thor

Devenir famille d'accueil, comment, pourquoi ?

Devenir famille d'accueil, c'est prendre en charge chez soi un animal, ou plusieurs, en attendant qu'il soit



Ecrit par le 11 janvier 2026

assez autonome et sociable pour être proposé à l'adoption. C'est une façon d'avoir pour un temps un animal chez soi, ou plusieurs, sans que cela n'entraîne de dépense de votre part, puisque l'association prend tout en charge. Pour les familles avec enfants, c'est l'occasion d'une expérience éducative enrichissante. Pour les personnes seules, c'est une belle présence. Si, pendant le temps où vous avez un animal en charge, vous souhaitez partir en vacances, ou en week-end, l'association prend le relais.

Historique

En 2019, notre association qui s'appelait alors Avenir Médiation Animale est née. Elle s'est donné pour vocation de développer la connaissance de la médiation animale, pratique méconnue et mal comprise, et plus généralement la réflexion sur les relations entre les humains et les autres animaux.

En avril 2022, nous avons élargi notre champ d'action à la protection animale.

Nous réalisons des sauvetages d'animaux de compagnie abandonnés, délaissés voire maltraités, chats, chatons, lapins, cochons d'Inde... Nous leur prodiguons des soins, nous les sociabilisons, et lorsqu'ils sont prêts, nous les proposons à l'adoption. Entre temps, ils sont pris en charge par des familles d'accueil bénévoles à qui nous fournissons nourriture et équipements.

Ecrit par le 11 janvier 2026



Un des petits chatons sauvés

Pour être en mesure de financer nos actions,

nous vendons des objets de seconde main issus de dons en circuit court, dans une éthique éco-responsable. Notre objectif à terme est d'ouvrir notre propre boutique solidaire. Pour le moment, nous vendons livres, vêtements, objets de décoration ou d'ameublement sur des plateformes internet, sur des vide-greniers à la belle saison, et chez Bibeloc, vide-grenier permanent situé à Avignon.

Où sommes-nous ?



Ecrit par le 11 janvier 2026

Notre siège se trouve à Avignon. Nos bénévoles se répartissent entre le Vaucluse, le nord des Bouches-du-Rhône et le Gard rhodanien. Nous sommes en mesure d'intervenir sur l'ensemble de ce territoire. En attendant de pouvoir développer notre site internet, nous sommes très présents sur facebook. C'est grâce à ce réseau que nous faisons connaître nos actions, nos besoins, et que nous diffusons le profil de nos animaux à l'adoption.

L'équipe :

Carina Istre, présidente. Joëlle Porcher, trésorière. Marie Dulcamara, secrétaire. Catherine Estève, administratrice. Angèle Subira-Istre, Chloé Cabrera, Jérôme Ladet, bénévoles. Françoise Toulouse, Gilles Teissandier, Robert Clément, Bernard et Denise Coron, Catherine Soccorsi, Joanna Arondel, Jocelyne Voisin-Lechat, Eric et Martine Istre, adhérents.

Ecrit par le 11 janvier 2026



Ecrit par le 11 janvier 2026

Chatons trouvés dans une poubelle de cimetière

L'Éthique

Pour être en mesure de financer nos actions, nous vendons des objets de seconde main issus de dons en circuit court, dans une éthique éco-responsable. Notre objectif à terme est d'ouvrir notre propre boutique solidaire. Pour le moment, nous vendons livres, vêtements, objets de décoration ou d'ameublement sur des plateformes internet, sur des vide-greniers à la belle saison, et chez Bibeloc, vide-grenier permanent situé à Avignon.

Nous voulons promouvoir une forme de relation plus attentive entre les humains et les autres animaux,

une plus grande attention portée au bien-être et aux besoins de nos compagnons à quatre pattes. Plus globalement, pour reprendre une citation du philosophe Baptiste Morizot, nous cherchons à « faire monde commun » avec les autres êtres vivants sur cette planète.

Contact

[L'Archipel](mailto:associationlarchipel@gmail.com).17, Boulevard Anatole France. 84 000 Avignon associationlarchipel@gmail.com 06 70 17 07 65 M.H.

Les pompiers en plein sauvetage des œuvres du Palais des papes

Dans le cadre de la mise en œuvre du plan de sauvegarde des biens culturels (PSBC) et des œuvres (PSO) du Palais des Papes, la Ville d'Avignon, Avignon Tourisme, le SDIS 84 (Service Départemental d'Incendie et de Secours de Vaucluse), la Préfecture de Vaucluse et la Police nationale ont organisé un exercice d'envergure simulant une intervention de sauvegarde des œuvres au cœur du Palais des papes.

Cet exercice fait suite à l'incendie de la cathédrale Notre Dame de Paris intervenu les 15 et 16 avril 2019 et tend à s'organiser efficacement dans la lutte contre l'incendie dans un édifice historique.

- **Dans le détail**

Il s'agissait de tester l'interaction COS (Commandant des opérations de secours) - représentant de l'établissement ; Tester et valider la méthodologie d'intervention sur une opération PSO (Plan de sauvegarde des œuvres) et de mettre en œuvre l'ETARE 360° (Plans

Ecrit par le 11 janvier 2026

établissements répertoriés) du Palais des Papes.

L'exercice diligenté par le commandant Pailloux a débuté ce mardi 27 février à 8h15 sur le parvis du Palais des Papes (en particulier côté montée Jean XXII) et a mobilisé 17 véhicules stationnés sur la place du palais jusqu'à midi, ainsi que 33 professionnels du SDIS 84.

Copyright O Tresson

L'exercice a consisté à simuler une intervention de sauvegarde d'œuvres au sein du monument, en particulier dans les salles du Consistoire et de Jésus, au rez-de-chaussée du monument.

Le Palais des Papes a été, par conséquent, exceptionnellement fermé aux visiteurs jusqu'à 12h, et l'accès à la circulation des piétons sur le parvis devant le monument a été limité.

MH

Copyright O Tresson

Les Hivernales nous invitent à être curieux jusqu'au 2 mars

Ecrit par le 11 janvier 2026



Après les hiverômomes place aux grands maintenant ! Nos petits écoliers ont pu profiter des spectacles imaginés pour eux juste avant leur vacances d'hiver : séances scolaires et séance grand public les ont émerveillés, quelquefois, pour la première fois. Place aux grands maintenant pour 10 jours de découverte avec 8 soirées programmées dans plusieurs lieux du département.

La Scène Nationale de Cavaillon accueille et coréalise «Foreshadow»

Huit danseurs acrobates dont le chorégraphe Alexander Vanturnhout jouent à réinventer les conditions de l'équilibre et de la gravité. Une formidable leçon de solidarité et d'urgence à l'entraide.

Jeudi 22 février. 20h.5 à 20€. Scène Nationale La Garance. Rue du Languedoc. Cavaillon. 04 90 78 64 64 . www.lagarance.com

L'Opéra Grand Avignon et le ballet de l'Opéra reçoivent le collectif Kor'sia

Année olympique oblige, le plateau de l'Opéra devient une piste d'athlétisme pour 12 danseurs avec



Ecrit par le 11 janvier 2026

'Olympiade' en création mondiale du collectif Kor'sia.

Samedi 24 février. 20h. 5 à 30€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.

www.operagrandavignon.fr

La danseuse, chorégraphe et vidéaste Doria Belanger à l'honneur dans cette 46e édition

Doria Belanger sera en effet présente tout au long de cette édition et déclinera 3 propositions. En tant que vidéaste avec la présentation de son installation 'Donnez moi une minute' au Grenier à Sel. En tant que danseuse dans un solo 'Nuit intérieure' qui clôturera une sortie de résidence d'une semaine dans ce même lieu et en tant que chorégraphe avec la complicité Yvann Alexandre pour la projection « Une île de danse » à la Collection Lambert.

Entretien avec Doria Bellanger, pour son installation «Donnez moi une minute» au Grenier à Sel

«Tout a commencé en 2015. J'ai fait une première série de portraits consacrée à la danse contemporaine afin de rendre hommage aux danseurs interprètes qui sont très souvent au service d'une œuvre, d'un chorégraphe. Je voulais en avoir un autre regard, les mettre en lumière, les rencontrer autrement car pour moi le danseur interprète est à la source de la création.

Un danseur, un portrait, une minute à travers le monde

Au début en France c'était des danseurs que je connaissais, que j'admirais, que j'avais envie de rencontrer. J'ai découvert aussi d'autres esthétiques comme les danses urbaines à St Ouen. Puis j'ai voyagé en Colombie, Birmanie, Portugal, Suisse, Cambodge et en Chine. En Colombie je ne connaissais pas le milieu donc j'ai travaillé avec une danseuse colombienne. J'avais toujours ensuite un contact dans les autres pays.

Un portrait, une contrainte, une consigne

L'idée c'est de les mettre en lumière avec une contrainte : accumulation et répétition de mouvements pendant une minute.

Un plan séquence fixe

Après avoir donné cette consigne, le danseur improvise, on répète, réécrit la chorégraphie s'il le faut et je filme un plan séquence fixe, sans son. Cela permet au danseur un lâcher prise qui axe uniquement sur le mouvement. On travaille en silence, la danse donne le rythme. Il y a un décor qui peut-être la nature, la ville ou l'architecture urbaine. J'aime bien donner un indice du lieu : des céramiques au Portugal, des grilles ou maisons en Birmanie, des villes et montagnes en Colombie....Le décor donne une atmosphère mais ça reste un décor, on doit regarder avant tout le danseur, ses mouvements. Pour un même pays j'essaie d'avoir au moins 10 portraits différents pour faire des liens entre eux, une unité peut-être dans le mouvement, entrevoir un courant chorégraphique ?

L'installation vidéo

Rien n'est écrit sous les portraits. Le son a été travaillé indépendamment des vidéos. Les compositeurs ont aussi eu des contraintes : accumulation et répétition sans voir les images. J'ai calé ensuite la musique sur la danse. L'idée est de découvrir une chorégraphie d'ensemble quand on voit les portraits de

Ecrit par le 11 janvier 2026

1 minute côte à côte. Au début j'essayais de mettre une cohérence dans la disposition des portraits, puis je me suis rendue compte que j'avais trop de portraits mais aussi que le côté aléatoire fonctionnait très bien. Il y a une unité avec le décor, le concept.

Le médium de l'image pour montrer la danse autrement

Je fais à peu près une série tous les ans, chaque exposition s'enrichit des nouveaux portraits. Au delà de l'hommage aux danseurs, je voulais saisir l'air du temps. Je pensais mettre en valeur des différences : les pays ne sont pas les mêmes, les corps ne sont pas les mêmes, les pratiques non plus. Plus j'ai filmé des danseurs, plus je me suis aperçue que la danse est universelle, que le dialogue fonctionne quel que soit le pays. On peut commencer alors à imaginer un courant de danse. »

Donnez-moi une minute

Une phrase qui est plus un partage qu'une injonction : donnez moi une minute à moi vidéaste pour vous mettre en lumière et vous danseur qui répondez: donnez moi une minute pour me poser, m'arrêter et me tourner vers vous, vers la caméra. Finalement chacun s'offre une minute, c'est un cadeau.

[Les hivernales](#)

Les interventions de Dora Belanger

Donnez moi une minute. Jusqu'au 2 mars. Vernissage de l'exposition. Jeudi 22 février. 18h.

Grenier à Sel. Rue du Rempart Saint Lazare. Avignon.

Nuit intérieure. Sortie de résidence. Vendredi 1er mars. 18h. Entrée libre.

Grenier à Sel. Rue du Rempart Saint Lazare. Avignon.

Une île de danse. Vendredi 1er mars. 15h. Entrée libre. Collection Lambert.

Res Mobilis, Mobilier et objets du XXe siècle, design, Vintage et mobilier scandinave

Ecrit par le 11 janvier 2026



Philippe Le Roy, commissaire-priseur de ventes volontaires, propose ce samedi 24 février à 15h, une belle vente d'objets du XXe siècle design, vintage, mobilier, tapis et tableaux scandinaves, ainsi que des luminaires. L'exposition des objets se fera vendredi 23 février de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h ainsi que samedi matin de 9h à 11h.

Ecrit par le 11 janvier 2026





Ecrit par le 11 janvier 2026

Parmi les plus belles pièces ce sofa d'angle de Peter Hvidt et Orla Mølgaard-Nielsen, une paire de fauteuils en cuir par Sam Grabinski et une applique murale Ilva.

Au fil des ventes, de grands noms du design comme Philippe Starck, Karl Mathsson, Bruno Mathsson, Thomas Sandell, Marian Grabinski, Borge Mogensen, Alvar Henrik Aalto, Peter Hvidt & Orla Mølgaard-Nielsen, Johannes Andersen, Carl Malmsten, Anna Ehrner, Yrjö Kukkapuro, Bertil Fridhagen, Hans J . Wegner, Sam Larsson, Arne Jacobsen, Sven Markelius.

Ecrit par le 11 janvier 2026





Ecrit par le 11 janvier 2026

Tout le catalogue [ici](#).

En savoir plus

Res Mobilis est une maison de ventes aux enchères implantée à Avignon et dirigée par Philippe Le Roy Commissaire-Priseur de ventes colontaires. Res Mobilis est l'émanation du cabinet d'expertises en mobilier et objets d'art créé en 1987 à Lyon ; Les ventes se font en salle, en live, online et sur place.

Les infos pratiques

Res Mobilis. Hôtel des ventes 32, boulevard Raspail, Avignon intra-muros. Samedi 24 février à 14h15. Prochaine vente samedi 9 mars, à 14h15. Belle vente immobilière, bijoux anciens et montres. resmobilispdg@gmail.com et www.resmobilis.info

Mireille Hurlin

Ecrit par le 11 janvier 2026

