

Ecrit par le 19 mai 2026

Pour ses 20 ans, le Salon Avignon Motor Passion met en vitrine les MG et les Lancia de rallyes



« C'est le bel âge », lance Camille Bourges, qui a eu l'idée du Salon [Avignon Motor Passion](#) avec une poignée de copains autour de l'an 2000. Et pour cet anniversaire, une centaine de clubs de collectionneurs de voitures de prestige, d'associations et 350 exposants sont attendus au Parc des Expositions de Châteaublanc, à Avignon, du vendredi 22 au dimanche 24 mars.

2 000 engins à moteur seront là, sur 1 800 m² du Hall H, pas seulement des voitures et camions (Berliet, Saviem, Volvo) mais aussi des motos (Honda, Suzuki, Yamaha, Norton, Harley-Davidson, India), des scooters, tracteurs, dragsters, des hors-bord, des véhicules utilitaires (camions de pompiers, ambulances) et des engins militaires, comme Dodge, un char Sherman et surtout des Jeep qui ont participé à la

Ecrit par le 19 mai 2026

Libération d'Avignon il y a 80 ans, en 1944.

A l'honneur, d'abord, les 100 ans d'une légende, la 'MG', initialement dérivée de 'Morris Garage' en 1924 puis intégrée chez BMC (British Motor Corporation) en 1952. Devenue la voiture de sport anglaise la plus vendue avant d'être reprise par Jaguar, de disparaître dans les années 80 et de renaître de ses cendres en version électrique SUV mais... en Chine.



Une édition sous le signe des hommages

Autre hommage à la 'Scuderia Lancia', qui a signé les plus belles heures des championnats du monde de rallye pendant 30 ans. Avec la 'B 20' qui s'est illustrée aux 24h du Mans comme au Rallye de Monte-Carlo, la 'Targa Florio', l'élégante 'Fulvia', la 'Stratos', la '037', la 'Delta'... En tout, elles ont glané 11 titres de championnes du monde sur tous les terrains, en Corse avec ses 10 000 virages, comme en Suède, et en Grèce avec le Rallye de l'Acropole... Et surtout des as du volant inoubliables comme Munari, Andruet, Darniche, Biason, Toivonen, Sainz et Auriol. Sans oublier Bruno Saby qui sera bel et bien

Ecrit par le 19 mai 2026

présent à Avignon.



Ecrit par le 19 mai 2026



Ecrit par le 19 mai 2026



©Motor Passion

Une exposition de photos sera consacrée aux femmes pilotes (Hall A), de Camille Gast en 1901 à la niçoise Michèle Mouton qui a remporté nombre de courses grâce aux 1ères 'Audi Quattro' dans les années 80.

Ecrit par le 19 mai 2026



Une des photos qui seront exposées à Motor Passion. ©Jean-François Bouzanquet

Cabriolets, coupés, berlines, limousines, voitures de rêve et de légende, Jaguar Type E, Maserati, Lotus, Rolls-Royce, Traction avant, Mini, 4CV, BMW, Lamborghini, Ferrari, Buick, Citroën SM, Porsche, trôneront au Parc des Expositions. Ainsi que l'Alpine bleue A 110 de l'EDSR (Escadron départemental de la Sécurité Routière de la Gendarmerie de Vaucluse). « Un hommage sera rendu aussi à l'Autodrome d'Istres-Miramas (Bouches-du-Rhône), explique Florent Bourges, commissaire d'exposition. Créé en 1924 où une Simca 'Ariane 4' a parcouru 200 000 km à 100km/h en 5 mois, un record du monde d'endurance. Cette Ariane historique sera exposée dans le Hall A. Comme la 'Djelmo' qui a battu le record de vitesse de 257km/h sur ce même anneau des bords de l'Etang de Berre il y a 100 ans. » Avignon Motor Passion (22-24 mars), c'est aussi le paradis des pièces détachées, des voitures radiocommandées et des miniatures.

Ecrit par le 19 mai 2026



Ecrit par le 19 mai 2026



Ecrit par le 19 mai 2026



©Motor Passion

Les voitures de collection continuent de plaire

Il faut savoir qu'une enquête menée par la FIVA (Fédération Internationale des Véhicules Anciens) en 2022 livre quelques chiffres sur ce marché des voitures d'hier et avant-hier. 1 million de véhicules (2,5% du parc roulant français), 1 000 clubs, 24 000 emplois (mécanos, carrossiers) et 4 milliards € de chiffre

Ecrit par le 19 mai 2026

d'affaires.

Qui sont les collectionneurs? A 97% des hommes, de 58 ans d'âge moyen, (dont 45% de retraités) qui dépensent plus de 3 000€ / an pour le maintien et l'entretien courant de leur 4L, de leur 2CV ou de leur Austin Haley. Quant aux véhicules anciens en question, ils sont à 71% des voitures et 16% des motos, qui sont en état de rouler et qui participent à une douzaine de sorties et salons par an.

Du 22 au 24 mars, au Parc des Expositions d'Avignon Sud, parkings gratuits pour Avignon Motor Passion et tarif d'entrée 13€.

Vaucluse : retour des marchés du soir des producteurs

Ecrit par le 19 mai 2026



Les marchés des producteurs vauclusiens sont de retour. Cette initiative, visant à proposer chaque semaine des produits 100% locaux, va se dérouler dans six communes du département dont Uchaux pour la première fois. L'opération, qui débute ce jeudi 21 mars, se tiendra jusqu'à octobre prochain.

Nouvelle saison pour les marchés des producteurs de Vaucluse. Chaque semaine, six villes de Vaucluse vont accueillir cette initiative soutenue par la [Chambre d'agriculture du Vaucluse](#) et le réseau [Bienvenue à la ferme](#) vise à favoriser la qualité des produits artisanaux et à soutenir une agriculture locale et durable.

Dès le jeudi 21 mars, 16h, cette édition 2024 fera son grand retour l'espace du grenouillet sur la commune de Cavailon. Les agriculteurs issus du département seront présents ensuite sur Avignon, aux allées de l'Oulle dès le 25 mars de 17h à 19h, puis à Pernes-les-Fontaines sur la place Frédéric Mistral à partir du 27 mars de 18h à 20h, à Montfavet, place de l'église le 29 mars de 16h30 à 19h, et enfin

Ecrit par le 19 mai 2026

Uchaux dès le 10 avril, chemin de l'Estagnet.

Fruits frais, légumes, miels, charcuteries, viandes, œufs, fromages, huiles d'olives, jus de fruits, amandes... Il y en aura pour tous les goûts sur les marchés du soir des producteurs de Vaucluse grâce à cette opération permettant notamment de lutter contre l'achat-revente ainsi que de favoriser une agriculture locale et un système commercial viable pour son avenir.

La meilleure baguette de Vaucluse est à Aubignan



Le mardi 12 mars, la Cité de l'Artisanat d'Avignon a accueilli la 13^e édition du concours départemental de la Meilleure Baguette de Tradition Française, organisé par le [Groupe](#)

Ecrit par le 19 mai 2026

des Boulangers Pâtisseries du Vaucluse. Artisans, salariés, et apprentis, ils étaient une soixantaine à participer.

Le concours départemental de la Meilleure Baguette de Tradition Française a pour objectif de mettre en avant le savoir-faire unique des artisans boulangers-pâtisseries vauclusiens et celui des jeunes apprentis qui représentent la relève. Le concours a comptabilisé une soixantaine de participants qui étaient répartis en trois catégories : les chefs d'entreprises / salariés, les apprentis en CAP, et les apprentis en BP-BM-MC.

Les participants ont dû déposer deux baguettes répondant à des critères bien précis tels que : un poids de 250 g, une longueur de 50 cm et les baguettes devaient être lamées. C'est un jury composé de professionnel et présidé par Alban et Benjamin Calvino de la [Maison Calvino](#) à Morières-lès-Avignon, qui ont gagné l'édition 2023, qui a départagé les baguettes. Le gagnant de la catégorie chefs d'entreprises / salariés représentera le département de Vaucluse lors du concours régional qui aura lieu lundi 25 et mardi 26 mars au CFA d'Aix-en-Provence.

Les lauréats

Catégorie artisan/salarié :

1^{re} place : Tony Blondel de [La Mie Soubeyrand](#) à Aubignan

2^e place : Nicolas Soubeyrand de [La Mie Soubeyrand](#) à Aubignan

3^e place : Joris Deslée de la [Pâtisserie Deslée](#) à Apt

Catégorie apprenti BP-BM :

1^{re} place : Vincent Marco du [CFA Avignon](#)

Catégorie apprenti CAP :

1^{re} place : Théo Giana du [Pain D'Antan](#) à Valréas

Ecrit par le 19 mai 2026



Tony Blondel (au centre) représentera le Vaucluse lors du concours régional. ©Groupement des Boulangers Pâtisseries du Vaucluse

L'association Lou riban de Prouvènço fête ses 100 ans avec un événement traditionnel dans les rues d'Avignon

Ecrit par le 19 mai 2026



L'association [Lou riban de Prouvènço](#), qui met en avant les traditions et la culture provençale depuis 1924, fête cette année ses 100 ans. Pour cet anniversaire, l'organisation met en place un évènement typiquement provençal dans les rues d'Avignon les samedi 16 et dimanche 17 mars.

Créé en 1924 par la poétesse avignonnaise Farfantello à la demande du Marquis Folco de Baroncelli, Lou riban de Prouvènço est un groupe de danse et de musique folklorique qui viennent de la région. Ils luttent pour la préservation des cultures provençale et camarguaise sur le territoire vauclusien.

L'association, qui propose tout au long de l'année des spectacles de danses provençales, des animations en milieu scolaire, des défilés dansants et même des cours de provençal, organise pour son centième anniversaire un évènement haut en couleur dans les rues d'Avignon ce samedi 16 mars et ce dimanche 17 mars. Au programme : défilés folkloriques, groupes traditionnels, des attelages d'ânes et un lâché de juments.

La commémoration des 100 ans de Lou riban de Prouvènço se déroulera tout au long de l'année avec d'autres évènements les 18 et 19 mai à Rognonas et du 29 septembre au 5 octobre à Avignon dans le cadre de la semaine provençale.

Programme complet des 16 et 17 mars :

Ecrit par le 19 mai 2026

Samedi 16 mars :

- 10h : Hommage à Farfantello au pied du pont Saint Bénézet avec le dépôt d'un bouquet de saladelle dans le Rhône.
- 11h : Inauguration au Palais du Roure, de l'exposition « de 1924 à aujourd'hui, l'histoire du riban de Prouvènço » et présentation de la collection de rubans du centenaire, suivi d'un vin d'honneur offert par la Mairie d'Avignon.
- 15h : Défilé du Riban de Prouvènço, groupes folkloriques et démonstration de 10-15 cavaliers régionaux, rue de la République avec une arrivée sur la place du Petit Palais.
- 17h : Roussataïo, défilé de juments de Camargue qui partira de la cité administrative, encadrées par des cavaliers, rue de la République, suivi d'un vin d'honneur offert par la Mairie aux participants à l'Hôtel de ville.

Dimanche 17 mars :

- 9h30 : Organisation en partenariat avec la Mairie d'Avignon de l'assemblée générale annuelle de la Nacioun Gardiano au Rouge Gorge place de l'amirande.
- 13h : Déambulation vers l'espace Jeanne Laurent où a lieu le repas des membres de la Nacioun, du Riban et des sympathisants.

Ecrit par le 19 mai 2026

AVIGNON
SAMEDI 16 MARS
commémoration du centenaire

*Lou Riban
de Prouvenço*

1924 2024

Hommage à Farfantello - dépôt de bouquets de saladelle - Pont Saint Bénézet - sam 16/03 à 10h
Défilé Folklorique - Groupes Traditionnels et Cavaliers
Rue de la République - sam 16/03 à 15h
Roussataio - Lâcher de juments poulinières - Rue de la République - sam 16/03 à 17h
Déambulation en costumes traditionnels - place du Palais des Papes - dim 17/03 à 13h
EXPOSITION le Ruban de Provence de 1924 à nos jours - Palais du Roure - du 16/03 au 20/04

5e édition des Rencontres Santé-Travail :

Ecrit par le 19 mai 2026

trois rendez-vous en Vaucluse



Portées par le réseau [Présanse](#) (Prévention et Santé au travail), les Rencontres Santé-Travail reviennent pour une 5^e édition. Ces rendez-vous, organisés sur le thème 'La prévention des risques, un sport d'équipe', auront lieu du lundi 18 au vendredi 22 mars en Provence-Alpes-Côte d'Azur et Corse. Trois d'entre eux auront lieu en Vaucluse.

Quatre rencontres santé-travail auront lieu le mardi 19 mars en Vaucluse. La première sur le thème de la sédentarité, est organisée par l'[AIST 84](#) dans son centre à Avignon de 9h à 11h. Le cardiologue François Carré donnera une conférence sur l'importance de l'activité physique et donnera des clés pour démarrer la journée en mouvement et pour éviter la sédentarité au bureau.

[Cliquez ici pour vous inscrire.](#)

Deux ateliers collaboratifs sur le thème 'Travail sur écran et sédentarité au travail : la clé c'est bouger !' seront organisés par [SAT Durance Luberon](#) dans ces différents centres durant cette semaine dédiée à la santé au travail : le mardi 19 mars à 8h30 à Cavaillon, le jeudi 21 mars à 13h30 à Apt. L'atelier sera également proposé à Pertuis, après les Rencontres Santé-Travail, le 29 mars à 8h30. Ces ateliers fourniront aux participants des connaissances pratiques et des outils pour maintenir un équilibre sain

Écrit par le 19 mai 2026

entre leur travail sur écran et leur bien-être général.

V.A.

Cécile Helle et Joël Guin sollicitent l'État afin d'obtenir une reconfiguration de la LEO



Alors que la tranche 1 du projet de la Liaison Est-Ouest (LEO) d'Avignon est en service depuis 2010 et sa tranche 2 est encore en cours et devrait s'achever d'ici à 2027, Joël Guin, président du [Grand Avignon](#), et Cécile Helle, maire d'[Avignon](#), ont conjointement écrit un courrier adressé au Premier ministre Gabriel Attal afin de réviser le tracé actuel de la LEO.

Ecrit par le 19 mai 2026

« Nous réaffirmons par ce courrier l'urgence à voir se réaliser une voie de contournement sud de l'agglomération d'Avignon et la nécessité d'une adaptation du projet initial de tracé de la tranche 2 de la LEO d'Avignon portée par l'Etat », commencent par écrire Cécile Helle et Joël Guin.

Actuellement, la tranche 2 prévoit d'inclure 5,8km à 2×1 voies puis à 2×2 voies (conjointement à la tranche 3) de route express en tracé neuf ; 2 raccordements à l'A7 décalés dans le temps : La Cristole puis l'Amandier (conjointement à la tranche 3) ainsi qu'un viaduc sur la Durance de 800 mètres. L'État avait déjà annoncé vouloir revoir les configurations de cette tranche en 2022.

[Lire également : 'LEO : l'Etat annonce vouloir revoir sa copie pour la tranche 2'](#)

« Le tracé actuel de la LEO, qui a été imaginé à la fin des années 90, soit il y a près d'un quart de siècle, ne constitue pas une solution acceptable d'un point de vue écologique et d'aménagement durable de notre territoire », ajoutent les deux élus. Cet argument rejoint d'ailleurs ce qu'avait confié Cécile Helle à l'Écho du Mardi en juillet 2022, à savoir que « des équipements qui apparaissaient comme une évidence il y a 20 ans ne l'étaient plus forcément aujourd'hui. »

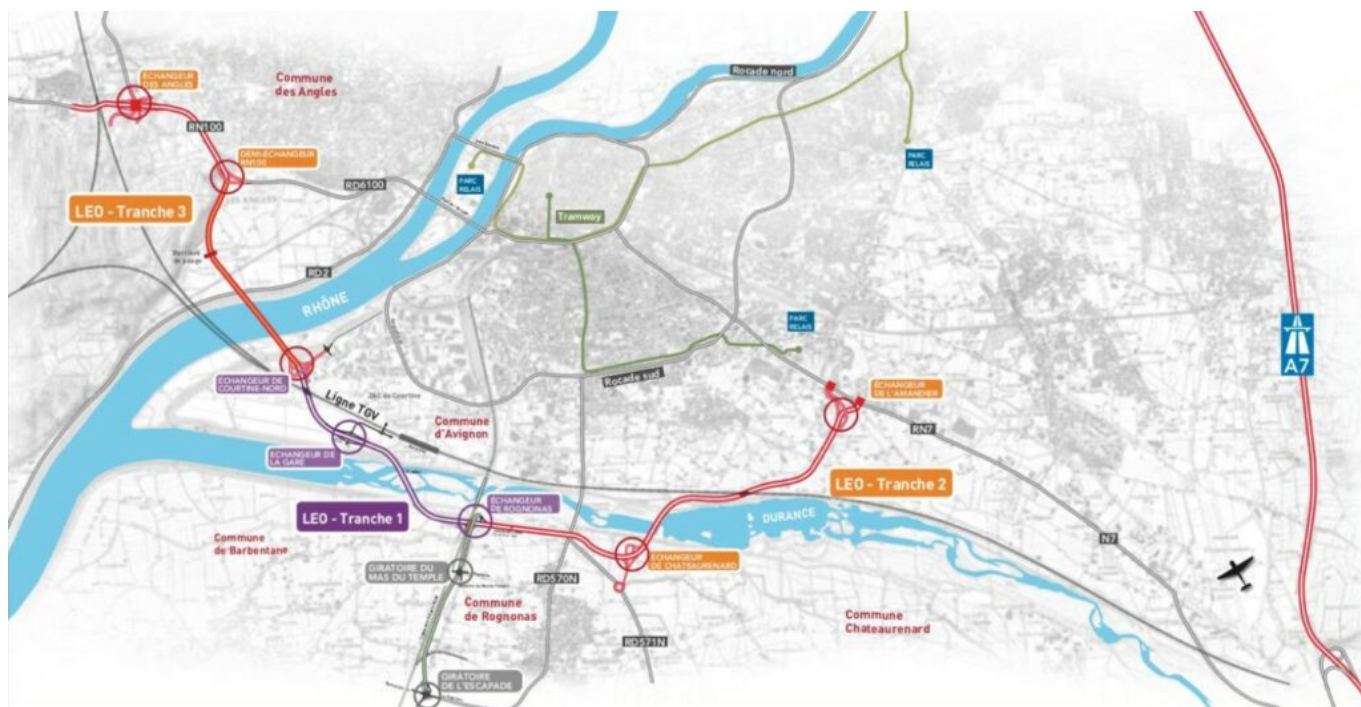
[Lire également : 'Cécile Helle : « Nous ne sommes pas un raccourci entre Remoulins et Avignon-Sud »'](#)

Une LEO reconfigurée, en phase avec les ambitions de transition écologique et de mobilité d'avenir

Ces dernières années, le Grand Avignon et la Ville d'Avignon ont fait de leur engagement face à l'urgence climatique une priorité, à travers de multiples actions telles que l'aménagement de nouvelles voies cyclables, le tramway, les parkings relais, l'optimisation des lignes du réseau de transport Orizo, et bien d'autres. Tant d'actions visant à protéger le territoire, contrer les conséquences néfastes de la pollution sur la santé publique, mais aussi à améliorer la vie des habitants.

« Lors du dernier comité des financeurs, présidé par Monsieur Christophe Mirmand, préfet de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, préfet des Bouches-du-Rhône, et Madame Violaine Demaret, préfète de Vaucluse, et réuni le 12 février, nous avons exposé que le tracé actuel, traversant la ceinture verte, poumon agricole d'Avignon, pour arriver au rond-point de l'Amandier, constituait un projet daté, totalement dépassé, en contradiction avec les dynamiques urbaines à l'œuvre à l'échelle de la ville d'Avignon et affectant la qualité de vie des habitants directement exposés à ce nouveau flux de circulation », ont poursuivi le président du Grand Avignon et la maire d'Avignon.

Ecrit par le 19 mai 2026



Actuel tracé de la LEO d'Avignon.

L'Autorité environnementale avait émis en 2020 un avis consultatif très critique, dénonçant de nombreuses lacunes et insuffisances dans le dossier de la LEO concernant les enjeux environnementaux. « Nous défendons en effet la LEO, mais une LEO reconfigurée, en phase avec les ambitions de votre Gouvernement en matière de transition écologique et de mobilité d'avenir », affirment les élus.

[Lire également : 'LEO : « Le dossier doit être intégralement repris »'](#)

Le Grand Avignon et la Ville d'Avignon en faveur d'un débat constructif avec l'État

« Notre position est claire : nous disons à l'Etat que nous sommes toujours favorables à la LEO comme voie de contournement sud de l'agglomération d'Avignon, mais à une LEO reconfigurée », tiennent à réaffirmer Joël Guin et Cécile Helle, qui se positionnent en faveur d'un débat constructif entre les collectivités et l'État.

Dans leur courrier adressé au Premier ministre, les deux élus évoquent également le coût du projet qui a considérablement augmenté puisqu'il est passé de 142,7M€ en 2018 à 303M€ aujourd'hui, soit une augmentation de près de 110%, qui apporte de nombreuses questions concernant le financement.

[Lire également : 'LEO : le Conseil d'orientation des infrastructures à la rescousse du 3^e pont d'Avignon sur le Rhône'](#)

Écrit par le 19 mai 2026

« Conscients et soucieux de la situation de 'détresse sanitaire' dans laquelle se trouvent depuis de trop nombreuses années les plus de 20 000 habitants de la Rocade d'Avignon, nous en appelons à votre arbitrage, Monsieur le Premier Ministre, pour trouver ensemble une solution de raison et d'avenir », concluent la maire d'Avignon et le président du Grand Avignon.

Le Xiexin Dance Theater à l'Opéra du Grand Avignon ce dimanche



Depuis sa création par la chorégraphe Xie Xin à Shanghai en 2014, Xiexin Dance Theater s'est progressivement affirmé comme partie prenante du développement de la danse contemporaine en Chine où elle joue un rôle majeur.

Écrit par le 19 mai 2026

La compagnie se concentre sur la recherche corporelle, la sensibilisation à la danse contemporaine et la création d'œuvres originales. C'est en s'imprégnant de la culture chinoise que l'on comprend toute la poésie que Xie Xin retranscrit dans la gestuelle d'une danse épurée.

***From IN* du chorégraphe XieXin**

Avec *From IN* — dont l'idéogramme signifie humain — Xie Xin nous plonge dans un espace-temps sensible, où les strates de souvenirs ne cessent de se superposer les unes aux autres. Figures fantasmagiques, ses danseurs apparaissent et disparaissent dans une unité énigmatique et élégante, entre tradition et modernité.

Dimanche 17 mars. 16h. 5 à 30€. [Opéra Grand Avignon](#). 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.

La nuit du Slam est de retour au Théâtre de l'Oulle ce vendredi

Ecrit par le 19 mai 2026



Le Festival de Slam est organisé ce vendredi 15 mars dans le cadre de la Semaine de la Langue Française et de la Francophonie, de l'opération « Dis-moi dix mots... » et du Printemps des Poètes.

Au programme :

- Scène ouverte a cappella : inscrivez-vous sur place !
- Concert Dizzylez & Vöga
- *Dans mon sang*, performance éphémère par la [Cie ôRageuse](#) dont le texte, la musique et la peinture composent un univers poétique où l'imaginaire se tricote autour des mots.
- Scène ouverte en musique : poème, conte, nouvelle ou tout autre texte à dire en moins de six minutes. Venez prendre le micro... La scène est à vous !

Vendredi 15 mars. À partir de 19h. Entrée libre sur réservation au 09 74 74 64 90. [La Factory/Théâtre de l'Oulle](#). 19 place Crillon. Avignon.

Concert de Jazz Expérience à l'AJMI, club de jazz avignonnais, ce jeudi



Un quartet inspiré

Jazz Expérience, c'est un son épuré qui tend vers les origines du Jazz US traditionnel. Le quartet rassemble des musiciens et musiciennes issus de la scène actuelle du jazz contemporain. Ensemble, ils interprètent des compositions dans lesquelles on retrouve des harmonies de l'occident et des rythmes et conduites mélodiques empreints de musiques méditerranéennes.

Ecrit par le 19 mai 2026

Autour du guitariste Pascal Charrier

Pour écrire ce répertoire, le guitariste Pascal Charrier s'est inspiré des choses simples du quotidien, de ses rencontres, des souvenirs d'enfance et de ses impressions liées à la nature. Ainsi, ce quartet de Jazz Contemporain nous emmène dans un récit intime que le guitariste et ses compagnons de jeu livrent ici avec une grande simplicité.

Pascal Charrier : guitare électrique, composition

Charley Rose : saxophone

Leïla Soldevila : contrebasse

Emilian Ducret : batterie

Jeudi 14 mars. 20h30. 5 à 16€. [AJMI Club](#). 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85.