

Ecrit par le 19 mai 2026

Exceptionnelle vente aux enchères à Avignon : les collections de Margaret-Louise Brozek et Lucienne Lazon



Le pompon de cette séance d'enchères, c'est justement un ours blanc en marbre blanc poli, sorti de l'atelier de François Pompon (1855-1933) qui a travaillé pour Auguste Rodin, Camille Claudel, Antoine Bourdelle avant de reprendre sa liberté et de se consacrer à son œuvre. Sa passion, les animaux, coq, grand cerf, taureau, chouette, ara qu'il sculpte. Et surtout cette série limitée d'ours dont un exemplaire trône au Metropolitan Museum de New-York. Maîtres [Patrick Armengau](#) et Emmanuel Houilliez, les commissaires-priseurs le mettront à prix dans la salle des ventes de Courtine à 200 000€.

Ecrit par le 19 mai 2026



Ours Blanc de François Pompon

Autre pièce-maîtresse : une fine et élégante console en bronze et marbre de Diego Giacometti, artiste-artisan, le frère d'Alberto, estimée entre 400 000 et 500 000€. Ces deux œuvres exceptionnelles proviennent de la demeure, à Ménerbes, de la collectionneuse Margaret-Louise Brozek et de la joaillière Lucienne Lazon qui avait créé la Palme d'Or du Festival de Cannes en 1955. Une autre console du même sculpteur, qui faisait partie de la collection du couturier Hubert de Givenchy, avait été enlevée à 1M€ chez Christie's en 2017.

« Nous avons ici des œuvres majeures du XX^e siècle », a expliqué Patrick Armengau à un parterre d'invités de marque, amateurs d'art. Parmi les 91 pièces proposées, des meubles (commode, buffet de chasse, cabinet en bois, semainier Louis XV-XVI, une paire de canapés iconiques en cuir noir et chrome du trio Le Corbusier - Jeanneret - Charlotte Perriand).

Mais aussi une assiette de Picasso (Joueur de flûte) en faïence, un service opalescent de Lalique, une tête d'homme sculptée dans la pierre par Auguste Chabaud qui vient du Musée de Graveson et est estimée entre 10 000 et 12 000€. Des sculptures de Georges Jouve créées à Nyons, de Gaston Le Bourgeois, une Vierge à l'offrande de Bourdelle, une lampe de table en cristal de la Maison Lalique. Et des toiles des plus grands noms du siècle dernier : Salvador Dali, Sonia Delaunay, Raoul Dufy, Jean Hélion, Ben.



Écrit par le 19 mai 2026

Toutes ces œuvres uniques seront dispersées lors d'une vente aux enchères exceptionnelle par Patrick Armengau et son équipe, samedi 2 décembre à partir de 14h30 au 2, Rue Mère Teresa.

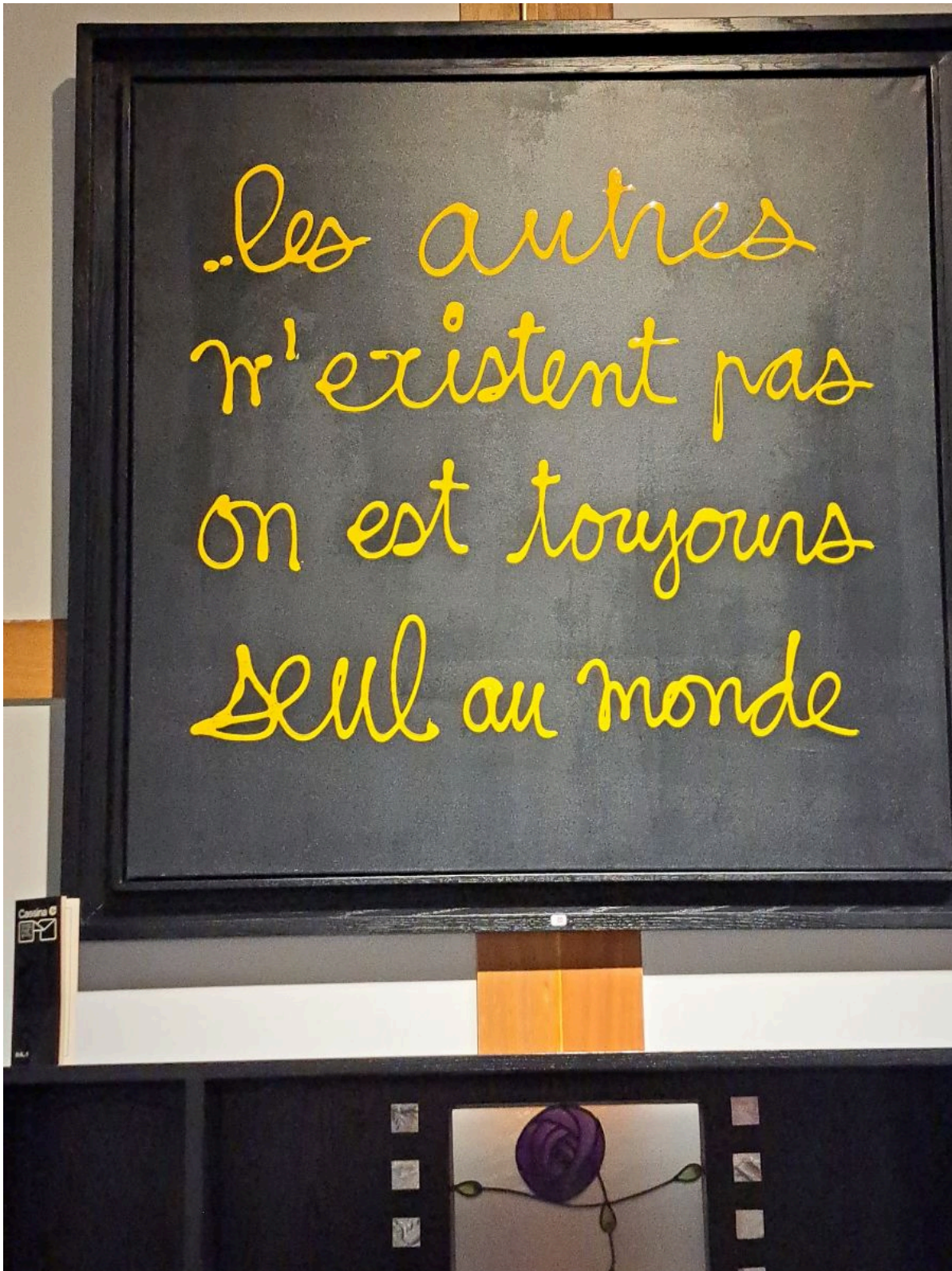
Ecrit par le 19 mai 2026



Écrit par le 19 mai 2026

Œuvre de Sonia Delaunay

Ecrit par le 19 mai 2026



Écrit par le 19 mai 2026

Œuvre de Ben



Œuvre de Salvador Dali

Écrit par le 19 mai 2026



Œuvre de Pierre Ambrogiani

C'est Noël tout le mois de décembre à Avignon

Ecrit par le 19 mai 2026

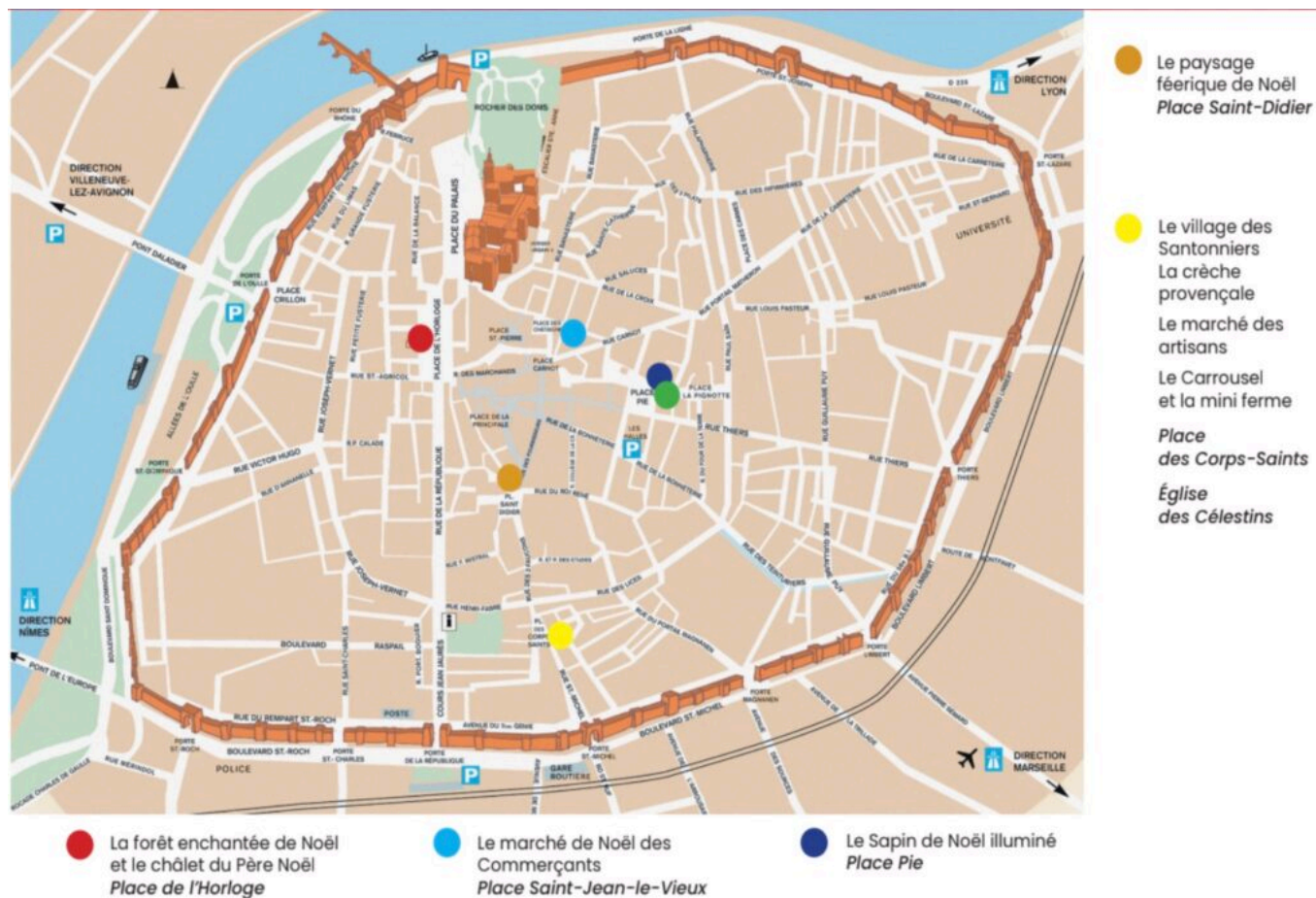


Marché de Noël, illuminations, parade, feu d'artifice... Découvrez tout le programme spécial Noël de la ville d'Avignon du vendredi 1^{er} décembre au dimanche 7 janvier.

À chaque fin d'année, les communes vauclusiennes se parent de leurs plus belles illuminations dès le 1^{er} décembre. C'est le cas de la Ville d'Avignon, qui va même prolonger les festivités jusqu'à la première semaine de janvier.

Au programme : des marchés de créateurs et d'artisans de Noël, des déambulations dans les rues, des crèches provençales traditionnelles, des animations dédiées aux enfants, un grand feu d'artifice, mais aussi des nouveautés.

Ecrit par le 19 mai 2026



Déambulations et musique

De nombreuses déambulations festives et spectacles de rue auront lieu au mois de décembre. Ces derniers débiteront avec une déambulation féerique de Noël ce samedi 9 décembre à 17h30 sur la place Belle Croix. Il y aura également des spectacles qui déambuleront de rues en rues et de places en places les dimanches 10 et 17, mercredi 20 décembre à 14h et à 16h, et le samedi 23 décembre à 16h et à 17h30.

Ecrit par le 19 mai 2026



©Ville d'Avignon

La place Pie deviendra quant à elle un lieu de chant. La chorale Liz' Gospel sera présente à 14h et à 16h le samedi 9 décembre, suivie de Gospel'N Soul Voices à 14h et 16h le mercredi 13 décembre. Le Gospel One Voice chantera à 15h30 le dimanche 17 décembre. Les chants de Noël se clôtureront avec la chorale du Conservatoire du Grand Avignon à 15h30 le mercredi 20 décembre.

La crèche et le sapin

Deux crèches provençales traditionnelles seront installées. L'une à l'Église des Célestins, réalisée par l'artiste Marius Lancelin avec plus de 600 sujets qui racontent les paysages traditionnels de Provence, que les visiteurs pourront admirer du samedi 9 au dimanche 31 décembre. Au Palais du Roure, seront présentés la table des 13 desserts et une crèche traditionnelle de santons en cire issus du Carmel d'Avignon, du mardi 12 décembre au samedi 6 janvier.

Ecrit par le 19 mai 2026



©Ville d'Avignon

Cette année les apprentis ébénistes du CFA Florentin Mouret ont fabriqué et décoré 60 sapins de Noël en bois, dont 50 seront répartis dans la ville et 10 seront présentés à l'Église des Célestins. Des sapins seront en vente sur le cours Jean Jaurès jusqu'au dimanche 24 décembre les lundis et mardis de 13h30 à 19h30, et du mercredi au dimanche de 10h à 19h30, ainsi que sur la place des Carmes les samedis 2, 9, 16 et 24 décembre de 8h à 13h. Après les fêtes, il sera possible de déposer son sapin dans l'un des points de collecte mis en place gratuitement par la Ville sur les places des Carmes, Pompidou et des Corps Saints, dans la rue Guillaume Puy, aux allées de l'Oulle et sur l'Île de la Barthelasse, ainsi que sur les parkings des mairies de quartier du mardi 26 décembre au lundi 22 janvier.

Les marchés

De nombreux marchés de Noël seront installés pendant ces festivités, du samedi 9 au dimanche 31 décembre à l'Église des Célestins, les weekends du 1^{er} et 8 décembre au Cloître des Carmes, et du vendredi 1^{er} au samedi 30 décembre à la place Saint-Jean le Vieux.

Les Halles d'Avignon, quant à elles, seront exceptionnellement ouvertes pendant les fêtes de fin d'année, les vendredi 22, samedi 23, dimanche 24, samedi 30 et dimanche 31 décembre de 6h à 19h, et les lundis

Écrit par le 19 mai 2026

25 décembre et 1^{er} janvier de 8h à 14h. Du vendredi 1^{er} au dimanche 24 décembre, les commerçants des Halles organisent un calendrier de l'Avent, avec un gagnant par jour.

Pour les enfants

De nombreuses animations seront dédiés aux enfants comme des ateliers de création de décors de Noël au cœur de l'Église des Célestins, où se posera l'Ideas Box, la bibliothèque ambulante de la Ville. Le Père-Noël, sa boîte aux lettres, ses ateliers créatifs, ou encore son carrousel, seront présents dans les quartiers les mercredi 13, samedi 16, lundi 18, mardi 19, mercredi 20, jeudi 21, vendredi 22 et samedi 23 décembre.

Une patinoire artificielle sera installée sur la place de l'Église de Montfavet, ainsi qu'un carrousel sur la place des Corps-Saints. Monsieur Ours attendra les enfants avec un bon chocolat chaud avant de se promener dans le paysage féerique de Noël sur la place Saint-Didier.



Ecrit par le 19 mai 2026



Ecrit par le 19 mai 2026



©Ville d'Avignon

Entre nouveauté et tradition

Comme le veut la tradition, le célèbre feu d'artifice des fêtes de fin d'année sera tiré sur les berges du Rhône, près du Pont Saint-Bénézet, le samedi 23 décembre à 19h.

Mais cette année sera aussi sous le signe de la nouveauté. La forêt enchantée du Père Noël prendra place sur la place de l'Horloge du jeudi 7 décembre au dimanche 7 janvier. Il sera possible d'embarquer à bord du petit train de Noël pour un voyage au sein de la forêt enchantée, sans oublier un passage au chalet du Père-Noël.

Ecrit par le 19 mai 2026



©Ville d'Avignon

Groupe Berto : à l'Ouest il y a du nouveau

Ecrit par le 19 mai 2026



Le groupe avignonnais Berto vient de faire l'acquisition des activités transport et location de la société Tremblaye. De quoi permettre au leader français de la location de véhicules industriels avec conducteurs de renforcer sa présence dans l'Ouest de la France.

Après [la prise de fonction officielle d'Adrien Berto](#) à la tête du groupe familial avignonnais il y a quelques semaines, l'entreprise Berto vient de faire l'acquisition des activités transport et location de la société [Tremblaye](#) (près de 1000 cartes grises). Ce pôle représenterait environ 60% des 58M€ de chiffre d'affaires de Tremblaye.

« Cette acquisition marque un tournant stratégique pour [le Groupe Berto](#), explique l'entreprise vauclusienne dont le siège se situe dans la zone d'activités de Courtine. Avec l'intégration des 330 collaborateurs et managers de Tremblaye, nous enrichissons notre savoir-faire et renforçons nos capacités opérationnelles. Les deux entreprises partagent des valeurs communes, ancrées dans une histoire familiale, avec un accent mis sur l'humain, le respect, et la satisfaction client. »

Outre le maintien des emplois, Berto devrait également conserver dans un premier temps, le nom de l'entreprise sarthoise créée en 1960.

Ecrit par le 19 mai 2026



L'activité activités transport et location de la société Tremblaye regroupe 330 collaborateurs et près de 1 000 cartes grises sur ses sites de Rennes et Le Mans. © DR/Tremblaye

« C'est un choix de raison dans un contexte de concentration de nos clients, fournisseurs et concurrents. »

Hervé Tremblaye, président du groupe Tremblaye

« C'est un choix de raison dans un contexte de concentration de nos clients, fournisseurs et concurrents, précise pour sa part Hervé Tremblaye, le président du groupe Tremblaye dans les colonnes de nos confrères de Ouest-France. Nous sommes un acteur régional alors qu'une présence nationale voire même européenne serait nécessaire pour pérenniser l'entreprise. »

Avec cette acquisition, Berto (455M€ de chiffre d'affaires pour 5 000 collaborateurs répartis dans 82 implantations) renforce sa présence dans l'Ouest de la France avec les deux implantations de Tremblaye situées à Rennes ainsi qu'au Mans.

Ecrit par le 19 mai 2026



© DR/Tremblaye

Objectif ? Ancrer la présence du groupe Berto dans la région Ouest

« En unissant nos forces, notre objectif est d'ancrer la présence du groupe Berto dans la région Ouest, de relever les défis de la transition énergétique, d'attirer les talents et poursuivre les investissements stratégiques essentiels pour renforcer notre compétitivité », confirme l'ETI (Entreprise de taille intermédiaire) avignonnaise qui a également ouvert tout récemment son capital à de nouveaux investisseurs constitués par BNP Paribas développement associé à un consortium de SCR (Société de capital-risque) du Crédit Agricole emmené par Sofipaca et Sofilaro, ainsi que BPI France.

Menant régulièrement des opérations de croissances externes, le groupe Berto a notamment repris le varois BC Transports et le belge Vincent logistics en 2022.

Écrit par le 19 mai 2026

«Confessions en blues», un concert poétique au Théâtre Benoit XII ce vendredi



Spectacle-hommage au blues

«Confessions en blues» est l'idée généreuse et ambitieuse d'un spectacle-hommage au blues, la forme musicale nouvelle née dans le sud des États-Unis d'Amérique au tournant du XXe me siècle, dans le sein des populations arrachées à l'Afrique et déportées en esclavage.

Une création collective qui raconte le blues par la musique et la poésie

Ce spectacle tout public s'appuie également sur de solides recherches universitaires. On apprendra ainsi que la musique populaire occidentale en a été changée en profondeur, à la manière d'une terre recevant la pluie du ciel. Car le blues est un état d'esprit, une disposition artistique dont nombre d'artistes désormais portent les stigmates, jusqu'aux grands orchestres symphoniques.

Ils seront 4 pour célébrer cette musique

Jean-Philippe Watremez et Olivier Chabasse ouvriront le spectacle en musique. Patrice Larroque, Maître de Conférences à Université Paul Valéry de Montpellier interviendra sous forme de mini-conférence sur le sujet du blues : histoire et liens avec la langue anglaise. Michel Ivonio viendra, par les interprétations

Ecrit par le 19 mai 2026

de sa poésie inspirée, forte et inattendue, exposer sa vision du blues, transmettre son ressenti du monde blessé et fracturé par l'esclavage mais aussi surpris par les nouvelles qualités offertes à l'homme par la grâce du blues.

Vendredi 1er décembre 2023. 20h. Entrée libre. Théâtre Benoit XII. Rue des Teinturiers. [Www.lamusiquedadm.fr](http://www.lamusiquedadm.fr)

Le Greta-CFA Vaucluse forme les couturiers de demain



Le [Greta-CFA Vaucluse](#) ajoute une corde à son arc avec une nouvelle formation dans le secteur

Ecrit par le 19 mai 2026

de la mode et de la couture sur mesure. Il s'agit du Titre Professionnel Couturier Retoucheur se déroulant au Lycée polyvalent René Char à Avignon.

Cette nouvelle formation est accessible aux passionnés de mode et de couture jusqu'au 22 mai 2024. Le Titre Professionnel Couturier Retoucheur propose une formation complète et innovante composée de trois modules distincts : contractualiser une prestation de création de vêtements ou de retouches sur mesure, concevoir des vêtements féminins sur mesure, et réaliser la fabrication de vêtements féminins sur mesure et de retouches.

La formation, qui s'adresse à tout public, peut durer jusqu'à 296 heures, sa durée est adaptée en fonction de chaque profil. Elle se fait entièrement en présentiel au Lycée polyvalent René Char qui est tout équipé. Le prix de la formation peut s'élever jusqu'à 3 552€, elle peut être entièrement financée selon le candidat.

Le Titre Professionnel Couturier Retoucheur permet l'accès à de nombreux emplois et secteurs d'activité : vendeur de prêt-à-porter, de tissus et d'articles de mercerie, couturier, retoucheur, costumier, encadrant technique d'insertion, l'artisanat de la retouche et de la couture, le commerce de l'habillement, les entreprises de location et d'entretien de vêtements, les entreprises de retouches de vêtements, ou encore les entreprises du spectacle ou de l'évènementiel ou de loisirs.

Pour en savoir plus sur cette formation ou obtenir des entretiens avec les formateurs et les apprenants, il faut contacter le Greta-CFA par mail à l'adresse sophie.beziz@greta-cfa-84.fr ou par téléphone au 07 48 72 11 72.

Ecrit par le 19 mai 2026



Ecrit par le 19 mai 2026



Ecrit par le 19 mai 2026

DR

Avignon, Manifestation contre le Suicide assisté ce samedi 2 décembre, place Pie



Alliance Vita manifestera ce samedi 2 décembre, place Pie à Avignon contre le projet de loi visant à légaliser le suicide assisté et invite tous les citoyens à contrer cette décision en faisant entendre leurs voix.

« [Tout suicide est un drame qui frappe de nombreuses personnes et qui met en échec la société.](#) Derrière le cri silencieux des personnes qui souffrent, il y a toujours un appel à l'aide et à la solidarité. Ne les abandonnons pas ! » prévient Alliance Vita.

Que fait-on du code de déontologie ?

«L'euthanasie contrevient au Code de déontologie médicale qui interdit formellement de donner délibérément la mort. C'est un élément-clé du serment d'Hippocrate depuis 2 500 ans.

Ecrit par le 19 mai 2026

Les critères flous,

tels que 'maladie incurable', 'pronostic vital engagé à moyen terme', 'souffrances réfractaires' ne peuvent qu'entraîner des abus et des litiges judiciaires. Ce genre de loi ne peut que basculer sur une pente glissante, une extension des critères, toujours plus larges. Il suffit de le constater dans les pays ayant légalisé l'euthanasie ou le suicide assisté.»

Le risque est lourd pour les plus vulnérables

«Comment garantir le consentement prétendument libre et éclairé du patient, notamment en cas de dépression ou en cas de pressions extérieures ? Enfin, comment **protéger les soignants** des pressions qui s'exercent toujours quand ils entendent faire valoir leur clause de conscience ? Ces constats corroborent notre alerte : on veut saper l'interdit de tuer, fondement bimillénaire de la déontologie médicale et de la protection des plus vulnérables.»

Les manifestants pourront porter des tenues sombres, des masques seront fournis pour une mise-en-scène sur place. Prévoir environ 45 minutes de votre temps.

Inscription [ici](#).



Exposition du photographe Michel Akrich à la galerie Arteastic d'Avignon



«Entre abstraction et figuration», la nouvelle exposition du photographe [Michel Akrich](#), sera installée pendant un mois en Avignon.

La nouvelle exposition du photographe Michel Akrich est conçue comme un voyage audacieux et intime à travers son travail photographique. C'est une explosion de différences et de contrastes, de photos figuratives ou abstraites, de clichés volontairement flous ou bien composés de couleurs vives aux formes énergiques. Son exposition illustre les inspirations d'un artistes protéiforme.

Une installation interactive sur les murs de la [Galerie Arteastic](#)

Dès l'entrée, 8 photos abstraites invitent l'imaginaire du visiteur à jouer avec les formes et les couleurs tout en écoutant une œuvre du compositeur Arvo Part grâce à un QR-Code à flasher. Cette installation appelée «Écouter voir» a déjà été présentée aux 54e Rencontres de la Photographie d'Arles en 2023.

Écrit par le 19 mai 2026

Du 30 novembre au 30 décembre. Vernissage le Jeudi 30 novembre. 18h30. Arteastic. 15 rue de la Petite Fusterie. Avignon. www.michelakrichvisuels.com

Avignon : la CPME 84 organise la visite de l'entreprise GSE



La [Confédération des petites et moyennes entreprises de Vaucluse](https://www.cpme84.com) (CPME 84) invite les dirigeants de TPE et PME, les commerçants et les indépendants vauclusiens à venir découvrir l'entreprise [GSE](https://www.gse.com) à Avignon le mardi 5 décembre.

Ainsi, les participants pourront découvrir cette entreprise emblématique du Vaucluse qui est spécialisée dans la construction, l'extension et la rénovation de projet clé en main. La visite est limitée à 70 places,

Ecrit par le 19 mai 2026

pour réserver la vôtre, il suffit d'envoyer un mail à l'adresse contact@cpme84.org

Mardi 5 décembre. De 9h30 à 11h30. 310 Allée de la Chartreuse. Avignon.

V.A.

'Larzac !', un seul en scène engagé de Philippe Durand ce jeudi

Ecrit par le 19 mai 2026



Philippe Durand raconte le système de gestion collectif des fermes et terres agricoles des Terres du Larzac, une inspiration pour les générations futures.

On connaît tous la célèbre lutte des paysans du Larzac dans les années 70 contre l'extension d'un camp militaire sur leurs terres. Cependant Philippe Durand a choisi d'évoquer l'après Larzac. En 2018, il découvre la Société des Terres du Larzac : un véritable laboratoire unique en Europe, de gestion de la

Ecrit par le 19 mai 2026

(non) propriété de la terre agricole.

Un solo poétique et documenté sur les luttes collectives pour la terre

«J'ai rencontré une quarantaine de personnes, hommes, femmes, 1ère, 2ème, 3ème génération, qui donneront vie par leurs mots et par ma voix à cette expérience foncière unique. J'ai religieusement enregistré les entretiens, j'en ai retranscrit une partie, en conservant au plus près les paroles brutes.» confie l'artiste Philippe Durand. Cette aventure sociale est pérenne et, pourtant, peu connue d'où le point d'exclamation pour lui rendre hommage : Larzac !

Une programmation dans le cadre des Entretiens de Volubilis.

Volubilis, Réseau euro-méditerranéen pour la ville et les paysages, organise chaque année, les Entretiens éponymes. Cette année, du jeudi 30 novembre au samedi 02 décembre 2023, retrouvez 3 rendez-vous nourris d'échanges, d'ateliers participatifs, de tables rondes et de conférences autour du thème de la Terre. www.volubilis.org

Jeudi 30 novembre. 20h. 5 à 13€. 10€ pour les adhérents Volubilis ou Théâtre des Halles. Théâtre des Halles. Rue du Roi René. 04 32 76 24 51. www.theatredeshalles.com