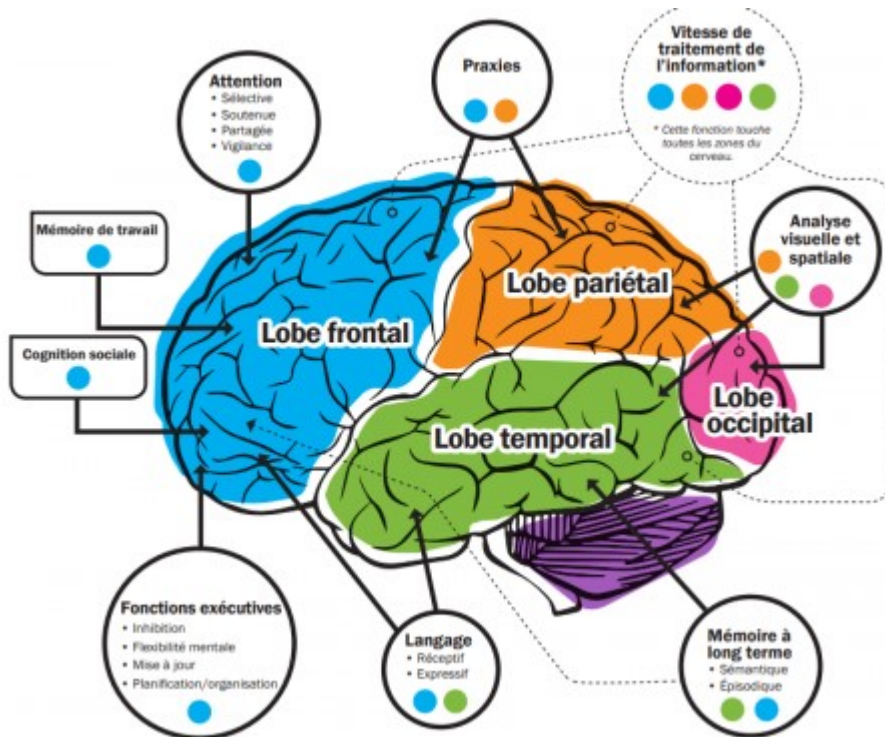


Ecrit par le 11 juillet 2026

# Sainte Catherine, Rencontre avec les aidants des patients atteints de tumeur cérébrale



**Le centre du cancer Avignon-Provence Sainte-Catherine propose une conférence Grand public, notamment dévolue aux accompagnants de patients atteints de tumeur cérébrale, jeudi 26 janvier 2023 de 18h à 20h.**

## Au programme

De 18h à 18h40, en présence de l'équipe des soins de support de [Sainte-Catherine](#), Julien Guérin, psychologue prendra la parole aux côtés de Valérie Triolaire, médecin spécialisée dans les soins palliatifs. De 18h40 à 19h20, l'équipe de neuro-oncologie du [CHU de la Timone](#) à Marseille sera présente aux côté d'Olivier Chinot, Vice-président de l'association [ARTC](#) Sud (Association pour la Recherche sur les Tumeurs Cérébrales).

De 19h à 20h Témoignage d'aidante et discussion libre avec Kathy le Floch, aidante.

20h, poursuite de la rencontre autour d'un cocktail dînatoire.

## **En savoir plus**

240 000 personnes sont touchées par une tumeur cérébrale en Europ et 3 500 nouveaux cas sont détectés par en an en France. Ce cancer touche toutes les tranches d'âge et c'est la 2<sup>e</sup> cause de cancer

Ecrit par le 11 juillet 2026

chez l'enfant. Il représente 1% des cancers en France et 2% de la mortalité par cancer. Sources [ici](#).

### **Le cerveau**

Il pèse en moyenne 2% du poids du corps mais consomme pourtant 20 % de l'oxygène utilisé. Il est constitué d'environ 100 milliards de cellules nerveuses qui communiquent entre elles par les innombrables contacts qu'elles ont les unes avec les autres. C'est un organe d'une extrême complexité qui reste à découvrir !

### **Les infos pratiques**

Conférence Grand public 'Rencontre des aidants de patients atteints de tumeur cérébrale. Gratuit sur inscription obligatoire : <https://evenements.isc84.org>. Information [K.chesnel@isc84.org](mailto:K.chesnel@isc84.org). 04 90 27 60 50

Ecrit par le 11 juillet 2026

## SAINTE-CATHERINE SE MOBILISE

### Conférence Grand Public

**En présentiel** à l'amphithéâtre de Sainte-Catherine :

INSTITUT DU CANCER, Avignon-Provence  
250 chemin de Baigne-Pieds, 84 000 Avignon

Inscription gratuite mais obligatoire : <https://evenements.isc84.org>

Notre partenaire...



Avec le soutien de...






## Rencontre des aidants de patients atteints de tumeur cérébrale

**Conférence Grand Public**  
**Judi 26 janvier - de 18h à 20h**  
Amphithéâtre de Sainte-Catherine - AVIGNON

**GRATUIT**  
Ouvert à tous  
mais inscription  
obligatoire

## Programme

Accueil des participants à partir de 17h30.

Conférence animée par

- **Dr Marc ALFONSI**, Membre de l'association ARTC Sud

De 18h à 18h40 **L'ÉQUIPE DES SOINS DE SUPPORT DE SAINTE-CATHERINE**

- **Julien GUÉRIN**, Psychologue
- **Dr Valérie TRIOLAIRE**, Médecin spécialisée dans les soins palliatifs

De 18h40 à 19h20 **L'ÉQUIPE DE NEURO-ONCOLOGIE DU CHU LA TIMONÉ À MARSEILLE**

- **Pr Olivier CHINOT**, Vice-Président de l'association ARTC Sud

De 19h20 à 20h **TÉMOIGNAGE D'AIDANTE ET DISCUSSION LIBRE**

- **Kathy LE FLOCH**, Aidante

20h **POURSUITE DE LA RENCONTRE AUTOUR D'UN COCKTAIL D'INAUTOIRE**

## BULLETIN D'INSCRIPTION

Conférence Grand Public

**Judi 26 janvier 2023, de 18h à 20h**

Amphithéâtre de Sainte-Catherine  
250, chemin de Baigne-Pieds à Avignon

**ENTRÉE GRATUITE - OUVERT À TOUS**

Inscription obligatoire (nombre de places limité) :

- Sur le site : <https://evenements.isc84.org>
- En remplissant et en remettant ce formulaire à l'accueil

Information : 04 90 27 60 50 - [k.chesnel@isc84.org](mailto:k.chesnel@isc84.org)  
Conférence suivie d'un cocktail d'inautoire

Dr  M.  Mme

Nom, Prénom : .....

Fonction : .....

CP : ..... Ville : .....

Tél. : .....

E-mail : .....

souhaite assister à la conférence Grand Public

souhaite participer au cocktail d'inautoire

Nombre de personnes : .....

## 37e édition de Cheval Passion, L'Europe équestre sur la piste du Gala des Crinières d'Or



**La magie des arts équestres opère toujours. Un public de passionnés et familial était au rendez-vous de ce Gala des [Crinières d'Or](#) qui allie créations, émotion et féerie.**

### **Un cheval qui fait des claquettes, ça n'existe pas ?**

Sauf à Cheval Passion ! Et ce grâce aux écuries du Sacre du Cheval de Michel Cassan qui présente en ouverture un numéro de claquettes en miroir pour 3 chevaux et 3 claquettistes . Un grand moment de complicité et de maîtrise sur un « Swing » digne de Broadway.

Ecrit par le 11 juillet 2026



Copyright Stéphane Mathieu

### **L'Espagne est à l'honneur avec les Ecuries Royales de Cordoue : Elégance, apparat et traditions**

Ces écuries Royales qui ont l'apanage d'avoir préservé depuis 1570 et de posséder une des meilleures races de l'histoire : le cheval Andalou-Pure Race Espagnole. Ils reviendront à 2 reprises dans le spectacle . Un duo de longue rênes et pas de trois et Julia Tocino en amazone déambulant dans sa robe d'apparat.

Ecrit par le 11 juillet 2026



Copyright Stéphane Mathieu

### **L'Italie installe son carrousel romain**

et nous emmène au pays de la dolce vita, avec les grands maîtres italiens du dressage sur fond de musique électronique

### **La belge Delphine Boonkens a choisi l'humour**

pour nous montrer la magie du lien qui l'unit à son poney « J'adore » et démontrer toute son expérience de psychologue comportementaliste. Elle raconte ainsi en direct téléphonique son premier rendez vous avec cet animal aux dents longues, beau fessier, un peu collant, qui aurait bien voulu se coucher...

Ecrit par le 11 juillet 2026



Copyright Stéphane Mathieu

### **Et bien sûr la voltige, toujours très attendue au Gala des Crinières d'Or**

La voltige, peut-être moins spectaculaire que les années précédentes, plus issue du monde circassien mais toujours impressionnant de maîtrise et de prise de risque. Le voltigeur Jérôme Sefer et son ami cascadeur Kevin Ferreira nous ont présenté un très beau duo « Amitié » non dénué d'humour, tout en finesse et en virtuosité. Les Amazones de Nagaïka Tribe ne reculent devant rien : prise de risque et ténacité tout en élégance.

Ecrit par le 11 juillet 2026



Ecrit par le 11 juillet 2026

Copyright Stéphane Mathieu

**Une prestation très remarquée** : celle du couple gardois Marie Barcelo et Pierre-Antoine Chastang. Au sol, dans les airs ou sur Verdi leur cheval délaissé le temps d'une acrobatie, ce duo excelle dans des chorégraphies sensuelles et de haut vol.

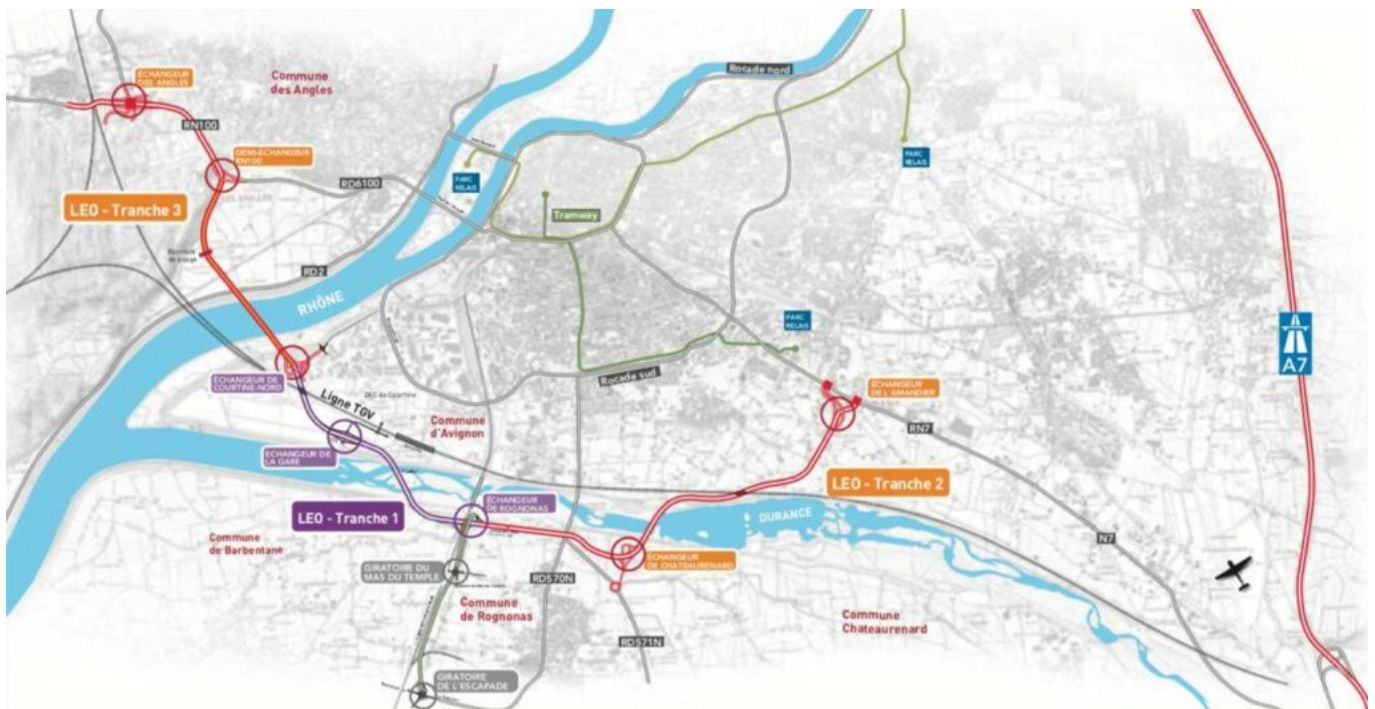
**Lysiane Moerschel** de l'Académie Cheval Passion depuis septembre 2022 participe pour la première fois au Gala des Crinières d'Or . Elle a choisi un exercice très technique et exigeant avec son cheval pure race espagnole Pescador. A suivre assurément.

**Gala des Crinières d'Or. Samedi 21 janvier. 15h. 20h30. Dimanche 11h. 15h. 28 à 60€. Parc des expositions. Hall A. Avignon. Le programme complet [ici](#).**

---

## **LEO : le Conseil d'orientation des infrastructures à la rescousse du 3e pont d'Avignon sur le Rhône**

Ecrit par le 11 juillet 2026



Alors que l’Autorité environnementale avait émis en 2020 [un avis consultatif très critique](#) sur la poursuite du projet de Liaison Est-Ouest (LEO) afin de contourner Avignon, [le Conseil d’orientation des infrastructures](#) (COI) devrait prochainement rendre son rapport au gouvernement concernant ses propositions en matière de priorisation des investissements dans les infrastructures de transports françaises. L’instance consultative placée auprès du ministre chargé des transports soutient la réalisation de la tranche 3 et semble considérer pour acquis la construction de la tranche 2 même si plusieurs questions concernant la suite du financement restent en suspens.

Dans la dernière mouture [du rapport](#) qu’il doit remettre prochainement au gouvernement dévoilé par nos confrères de [contexte.com](#), [le Conseil d’orientation des infrastructures](#) (COI) présente ses recommandations concernant la tranche 3 de [la Liaison Est-Ouest \(LEO\)](#). Malgré [l’avis négatif](#) de l’Autorité environnementale (AE) du conseil général de l’environnement et du développement émis en juillet 2020 concernant la réalisation des tranches 2 et 3 de ce projet de contournement par le Sud de l’agglomération d’Avignon, le COI « considère (ndlr : en parlant de la tranche 3) qu’il n’y a pas lieu, malgré les difficultés environnementales persistantes, d’abandonner ce dernier maillon de la LEO. »

### La réalisation de la 2<sup>e</sup> tranche semble actée par l’Etat

L’instance consultative placée auprès du ministre chargé des transports semble d’ailleurs considérer comme acquise la construction de la 2<sup>e</sup> tranche même si ses travaux n’ont pas encore débuté. La tranche 3 « permettra de bénéficier de l’ensemble des efforts qui auront été faits par la réalisation des deux premiers tronçons », confirme ainsi le Conseil d’orientation des infrastructures.

« Cette tranche, qui pourrait être engagée à l’issue des travaux de la tranche 2, suppose néanmoins que

Ecrit par le 11 juillet 2026

les efforts de préservation de l'environnement qui devront être présentés lors d'une nouvelle enquête publique, soient convaincants », insiste le rapport du COI.

« La tranche 3 permettra de bénéficier de l'ensemble des efforts qui auront été faits par la réalisation des deux premiers tronçons. »

Un message entendu par les services de l'Etat qui, dès juillet dernier, [avait annoncé engager](#) « des études complémentaires en faveur d'un projet renouvelé et amélioré de la LEO » prenant en considération les observations de l'Autorité environnementale et du Conseil national de protection de la nature.

Pourtant actuellement, rien n'assure que les travaux de la 2<sup>e</sup> tranche, financés dans le cadre du CPER (Contrat de plan État-région) 2015-2022, ne débutent en 2023 comme annoncé initialement en février puis juillet 2022.

Le coût de cette phase 2 s'élève à 142,7M€ pour une mise en 2x1 voie élargissable en 2x2 entre Rognonas et le rond-point de l'Amandier à Avignon. Une opération financée à hauteur de 38,05% par l'Etat, 26,95% par la Région Sud, 14,72% par le Département de Vaucluse et 5,56% par celui des Bouches-du-Rhône ainsi qu'à 12,62% par le Grand Avignon et 2,1% par Terre de Provence agglomération (ndlr : la signature du protocole de financement date de mars 2012 !).



Vu du projet de la tranche 2 de la LEO dans le secteur de la Grande Chaussée diffusé par le Collectif anti-LEO afin de dénoncer l'impact écologique du projet dans la ceinture verte d'Avignon. © DR

**La LEO c'est quoi ?**

Ecrit par le 11 juillet 2026

Imaginé il y a plus de 30 ans, le projet de Liaison Est-Ouest, qui a officiellement débuté avec un arrêté ministériel de 1999 puis une Déclaration d'utilité publique (DUP) en 2003, consiste en un contournement routier de l'agglomération de la cité des papes par le sud, en créant une voie nouvelle de 15 km destinée à fluidifier les trafics de la ville (notamment la rocade Charles de Gaulle) et de l'agglomération ainsi que le Nord des Bouches-du-Rhône. L'infrastructure est constituée de 3 tranches dont la première de 5,2 km a été mise en service en 2010 entre Rognonas et la zone de Courtine via un franchissement de la Durance. La 2<sup>e</sup> tranche (5,8km) prévoit également un nouveau pont sur la Durance après avoir longé la rivière vers Châteaurenard.

Enfin, la 3<sup>e</sup> tranche (3,7km) doit relier la pointe de Courtine au rond-point de Grand Angles, via un franchissement du Rhône avec un ouvrage d'art situé en amont du viaduc TGV.

### **Délester le trafic jusqu'à 30 000 véhicules jours dont 10% de poids-lourds**

« Le trafic prévisionnel sur la tranche 3 serait d'environ 26 000 à 30 000 véhicules par jour à l'horizon 2035, dont 7% à 10% de poids-lourds, estime le rapport du Comité d'orientation des infrastructures. La mise en service de cette tranche permettrait d'améliorer l'attractivité de la LEO par rapport à des itinéraires empruntant les voies urbaines, et notamment d'éviter le passage par le centre-ville pour franchir le Rhône. Ce projet routier vient en synergie avec les actions du PDU et s'articule avec les transports en commun par la mise en place de parking relais desservis par la LEO. »

Côté réglementation, une nouvelle DUP sera cependant nécessaire pour la tranche 3 en raison du retard pris dans le projet. De quoi décaler le début d'éventuels travaux à l'horizon 2030 au mieux.

Par ailleurs, malgré son avis favorable à cette réalisation, le COI reconnaît que « l'impact environnemental est vraisemblablement élevé. Une actualisation de l'étude d'impact réalisée en 2002 pour la constitution du dossier d'enquête publique relatif au projet devra être menée dans le cadre de la nouvelle enquête publique. »

### **Qui va payer ?**

Dans ces préconisations, le Comité d'orientation des infrastructures note cependant que la tranche 3 ne constitue pas « un maillon du réseau routier national magistral. » Une interprétation sujette à caution dans ce secteur où seul le pont de l'Europe représente l'unique ouvrage d'art de franchissement du Rhône en 2x2 voies hors autoroute reliant les régions Occitanie et Provence-Alpes-Côte d'Azur. De fait, le bassin de vie d'Avignon constitue le principal déversoir du trafic entre l'Italie et l'Espagne via les flux de transit entre les autoroutes A7 et A9 depuis les sorties de Bonpas et Remoulins.

« La Région Occitanie ou le département du Gard n'ont jamais mis la main à la poche pour financer cette infrastructure vitale pour le Gard rhodanien.»

Dans sa logique, le COI envisage « une éventuelle concession, qui pourrait être une concession d'ouvrage d'art sous maîtrise d'ouvrage des collectivités » afin de réaliser cette 3<sup>e</sup> phase évaluée à 241M€. Une LEO sans subventions publiques ? Une piste de réflexion étonnante alors que la Région Occitanie ou le département du Gard n'ont jamais mis la main à la poche pour financer une infrastructure concernant

Ecrit par le 11 juillet 2026

directement des habitants du Gard rhodanien de plus en plus tournés vers leur bassin économique avignonnais.

Une absence injustifiée qui, immanquablement, met en lumière l'impact sur la mobilité quotidienne domicile/travail qui va bien au-delà du canton gardois de Villeneuve-lès-Avignon dont les élus sont étonnamment absents du débat.

---

## Ecouter du jazz à l'heure du thé ce dimanche à l'AJMI



**Pour le deuxième tea jazz de l'année, le club de jazz avignonnais ([AJMI](#)) reçoit la saison 2 de « The Bridge »**

The bridge ? Depuis 2013, The Bridge- le pont- a le projet de rapprocher durablement les musiciens français et nord Américains. A ce jour, le réseau rassemble plus de 140 musiciens des deux pays, qui se sont répartis en quartettes et quintettes. Le dispositif prévoit ainsi que chaque ensemble franco-américain circule tour à tour sur les deux continents à l'occasion de tournées conçues comme des voyages d'exploration : les ensembles qui ont commencé en France passent ensuite aux États-Unis, et

Écrit par le 11 juillet 2026

inversement.

### **The bridge 2.9 : cinq artistes en miroir**

Côté France, Sakina Abdou, Julien Chamla et Julien Pontvianne. Côté Chicago, Coco Elysses tandis que la nigériane Ugochi Nwaogwugwu prête sa voix et sa vision poétique. Afro beat, néo soul, les frontières musicales sont élargies !

Ugochi Nwaogwugwu chant  
Sakina Abdou saxophones, flûte à bec  
Julien Pontvianne saxophone ténor, clarinette  
Julien Chamla batterie, percussions  
Coco Elysses percussions, diddley bow, voix

**Dimanche 22 janvier 2023. Ouverture à 16h avec goûter partagé. Concert à 17h. Tarif unique 12€. AJMI Club. 4, Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. [www.jazzalajmi.com](http://www.jazzalajmi.com)**

Ecrit par le 11 juillet 2026



Copyright Traci Lombre et Romain Al

Ecrit par le 11 juillet 2026

# L'entreprise avignonnaise GSE signe un nouveau projet en Chine



**GSE, l'entreprise avignonnaise spécialiste de la construction immobilière d'entreprises, poursuit son développement international en Chine avec un nouveau projet pour l'entreprise danoise DSV logistics.**

L'entreprise dont le siège social se situe à Agroparc, est en charge d'un nouveau projet logistique en Chine. C'est la société danoise DSV Logistics qui est à l'origine de la commande. Le groupe scandinave propose des services de transport et des solutions logistiques dans près de 80 pays à travers le monde. Ce sont donc des entrepôts logistiques qui seront construits pour répondre aux besoins de leurs clients à Jiaxing dans la province du Zhejiang.

**[Lire aussi : Un nouveau siège social pour GSE, fleuron de l'économie vaclusienne - Dossier](#)**

**26 ans de présence en Chine**

Ecrit par le 11 juillet 2026

Ce nouveau projet est un ancrage de plus dans le développement économique en Chine et à l'international de l'entreprise avignonnaise présente depuis 26 ans déjà au sein de l'Empire du Milieu.

« Notre connaissance de l'écosystème chinois et notre forte implantation sur place nous ont permis de guider DSV tout au long du process d'implantation, explique Roland Paul, président de GSE. Travaillant en étroite collaboration avec les équipes de DSV basées localement et au siège de Copenhague, GSE a aidé DSV à sélectionner la parcelle la plus appropriée après analyse de l'ensemble des variables de développement. »



Modélisation des bâtiments logistiques construit par GSE pour DSV Logistics. DR

### **40 000m2 dédiés à la logistique**

L'ensemble logistique de 40 000m2 comprendra deux entrepôts à double étage de 32 300m2 en plus d'un entrepôt de stockage de marchandises dangereuses d'environ 6 700m2 d'un seul étage. S'ajoutera un ensemble de bureaux sur quatre étages d'environ 1 200m2.

Les travaux et la conception sont déjà en cours et la livraison est prévue pour le second semestre de 2024. C'est une conception rapide qui est permise par une composition de de colonnes en béton coulées sur site, des coffrages métalliques et des poutres et panneaux préfabriqués. Le complexe vise la certification LEED GOLD (un label écologique nord-américain) grâce à ses panneaux photovoltaïques sur l'ensemble de la toiture, placés dans une idée de neutralité énergétique.

*Maylis Clément*

---

## **Michel Portal et Bojan Z sur la scène de la**

Écrit par le 11 juillet 2026

## Scala Provence ce dimanche



**Ceux qui ont du mal quelquefois à pousser la porte d'un club de jazz, se laisseront tenter par la salle de la Scala parfaitement adaptée à ce duo qui joue aussi bien la rencontre intime qu'explosive, le souffle et la percussion.**

Il faut venir pour l'entendre encore - pour ma part inlassablement depuis plus de 40 ans -, pour découvrir peut-être pour la première fois cette légende vivante.

Figure majeure du free jazz en Europe dans les années 70, compositeur césarisé de musique de films (Retour de Martin Guerre ou Cavaliers de l'orage), Victoire du jazz pour son dernier album MP85 aux Victoires du jazz 2021, le clarinetiste et saxophoniste [Michel Portal](#) s'illustre aussi dans la musique classique (Brahms, Mozart..) et la musique contemporaine ( Stockhausen, Berio, Boulez )

**Virtuose, inclassable, indomptable, infatigable.**

Infatigable car virtuose. Facétieux, toujours à la recherche d'un nouvel élan, de nouvelles sonorités , de nouvelles aventures avec des jeunes formations. Sa rencontre avec le **pianiste [Bojan Z](#)** (Bojan Zulfikarpašić) qui date de 1993 se joue toujours sur scène trente ans après avec le même enthousiasme et la même fraîcheur des débutants alors que l'un comme l'autre n'ont plus rien à prouver : juste le

Écrit par le 11 juillet 2026

plaisir de la musique et de nous la faire entendre.

### **L'album MP85 et quelques autres.....**

Ce *MP85* fait référence au nombre de bougies de l'anniversaire de ses 85 ans (aujourd'hui 87!) "Je voulais une musique heureuse, vivante, explosive... Quelque chose qui soit ouvert à l'instant présent et qui renoue avec le plaisir du partage et du collectif après toutes ces semaines d'emprisonnement et de solitude. (...) C'est une musique qui se moque des styles, qui choisit la vie, qui fait tomber les murs!" ». Michel Portal 2020.

**Dimanche 22 janvier 2023. 16h. 5 à 30€. La Scala. 3 rue Pourquery de Boisserin. Avignon. 04 90 65 00 90. [lascalaprovence.fr](http://lascalaprovence.fr)**

Ecrit par le 11 juillet 2026



## Le Figuier Pourpre : la scène ouverte mensuelle



Une soirée pour s'exprimer librement est organisée ce mardi 24 janvier à l'[ex-Maison de la poésie](#). Au Mardi des Epicuriens, les participants sont invités à lire leur propre création, poésie, slam, chanson, mais aussi faire la lecture de leurs textes préférés ou bien simplement écouter ce qui se clame sur la scène ouverte. La soirée animée par [Romain Cas](#), poète, musicien et slameur commence à 19h et se termine théoriquement à 21h selon les séances. Ce moment d'expression et d'échange est coupé par un entracte qui se déroule autour du bar associatif.

**Mardi 24 janvier, à 19h au Figuier Pourpre, 6 rue Figuière, Avignon. Entrée à 3 euros avec un verre offert.**

Écrit par le 11 juillet 2026

M.C.

## Cowool ouvre sa résidence grenobloise



**Cowool, la résidence née à Avignon qui allie coworking et coliving, vient d'ouvrir un nouvel espace à Grenoble.**

Un an après l'ouverture de son espace coworking et coliving à Avignon, Cowool ouvre les portes de sa nouvelle résidence Grenobloise. Située à quelques mètres du centre commercial Grand'Place, de la patinoire PoleSud et d'Alpexpo, la résidence dispose de :

- 94 « flex apparts » équipés (individuels ou en colocation),

Écrit par le 11 juillet 2026

- 50 postes de travail en coworking et bureaux privatifs,
- espaces de réunion, événementiel et séminaire,
- espace restauration avec frigos connectés et vue sur les montagnes,
- espaces partagés (salles de sport, salle de cinéma, laverie, etc.).

Cette résidence est la troisième ouverte par Cowool, après Avignon et Cergy. D'autres espaces ouvriront prochainement à Villeneuve d'Ascq, Lille et Toulouse, où deux résidences sont prévues.

[Lire également : « Cowool : quel est le bilan un an après ? »](#)

---

## La directrice déléguée du Festival d'Avignon quitte ses fonctions



A quelques mois du lancement de la 77ème édition du Festival d'Avignon, [Anne de Amézaga](#), directrice déléguée du festival, annonce qu'elle se retire de ses fonctions pour des raisons personnelles. Comme le nouveau directeur du festival Tiago Rodrigues, Anne de Amézaga avait pris ses fonctions en septembre 2022.

Elle avait succédé à [Paul Rondin](#), qui va prendre ses nouvelles fonctions en tant que directeur de la Cité internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts dans l'Aisne. Pour le moment, aucune information n'a été donnée concernant la personne qui reprendra ce poste.

Ecrit par le 11 juillet 2026

V.A.