

Ecrit par le 11 juillet 2026

L'Orchestre National Avignon-Provence nous convie à des odyssées musicales



On ne présente plus l'[Orchestre National Avignon Provence](#). Depuis sa création à la fin du 18^e siècle, il a su conquérir ses lettres de noblesse et compte désormais comme un partenaire incontournable de l'Opéra Grand Avignon pour sa saison lyrique bien sûr mais mène également sa vie propre.

L'Orchestre c'est déjà une aventure humaine

Au-delà des 39 musiciennes et musiciens, il y a sa directrice Deborah Waldman, à la tête de l'orchestre depuis 2020, qui n'a de cesse d'impulser de nouveaux voyages, de nouvelles rencontres, de nouveaux partenariats. Il y aura par exemple trois cheffes issues de la Maestra qui assisteront Deborah Waldman dont la cheffe grecque Zoé Zéniodi. Le projet Démos - dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale - est reconduit dans les écoles d'Avignon avec bonheur pour « voir les yeux

Ecrit par le 11 juillet 2026

qui brillent des enfants mais également des musiciens » comme le soulignent les protagonistes de cet apprentissage collectif. Le partenariat avec la bibliothèque Ceccano se poursuit en proposant conférences ou ateliers gratuits autour du programme de la saison symphonique : d'un atelier Beatbox au chant choral, de la danse au conte musical du Petit Prince, la diversité est au rendez-vous. A noter également la tournée **Dodo** sur la thématique de la nuit pour les tout-petits en partenariat avec la scène Art, enfance, jeunesse Le Totem.

La directrice musicale Deborah Waldman entraîne l'Orchestre depuis 2020 dans des aventures musicales innovantes et engagées

Son souhait de nous faire mieux connaître les compositrices que l'histoire de la musique a un peu oublié se traduit par pas moins de 13 compositrices programmées. L'une d'entre elles, Charlotte Sohy, a inauguré en 2021 un partenariat entre l'Orchestre et La Boîte à Pépites avec la parution d'un magnifique coffret « Charlotte Sohy, compositrice de la Belle Epoque ». « **Quand l'orchestre s'éclate en ville** », c'est au tour des musiciens de se faire plaisir autrement en choisissant leur programme et en proposant de la musique de chambre pour petits et grands dans divers lieux de la ville.

La saison se décline en titres évocateurs

Ode pour célébrer Mendelssohn et Rachmaninov, **Lumières** pour rencontrer Saint-Saens et Mozart, **Epopées** pour découvrir le romantique Max Bruch ou l'irlandais John-Ernest Moeran, **Paysages**, de l'Europe centrale de Béla Bartók à l'Ecosse vu par Mendelssohn. **Elégance** rend hommage à Lily Boulanger, **Louange** nous fera entendre des œuvres de frère et sœur : Félix et Fanny Mendelssohn. De grands noms de la scène française s'associent à cette saison avec la venue des mezzo-soprano **Karine Deshayes et Delphine Haidan** dans **Deux sœurs**, la béninoise **Angelique Kidjo** qui présente « **Sings** » mélange de traditions musicales, **Renaud Capuçon** revient avec un concerto romantique pour violon et orchestre de **Samuel Barber**.

Un orchestre ancré dans un territoire avec un rayonnement régional et national

Compagnon de l'Opéra, la saison lyrique de l'orchestre comptera 7 opéras, le premier de la saison étant la partition monumentale du **Chevalier à la Rose**. Il se produira également à Martigues, à Aix-en-Provence, Gap, Digne, à Paris : « Odyssées » n'usurpe pas son titre !

Sept lieux emblématiques de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur magnifiés par le photographe Alex Strohl

Le directeur général de l'Orchestre Alexis Labat a souhaité travailler avec un photographe. C'était une évidence pour un Orchestre qui sillonne et s'implique dans la Région Sud. La montagne Sainte Victoire, Le Pont d'Avignon, la Camargue, Rustrel, Le Lac d'Esparron, le Mont Ventoux et le Parc des Ecrins sont photographiés au moment de « **l'heure bleue** », l'heure qui vient juste avant le crépuscule. Le propos n'était pas d'illustrer un territoire mais plutôt de donner envie de le découvrir... et d'aller au spectacle à 20h.

Les photos seront exposées bientôt dans le hall de la gare TGV d'Avignon.

Saison de l'Orchestre National Avignon Provence. De 5 à 30€. 04 90 14 26 40. www.operagrandavignon.fr

Mutualité, Mercredi 28 septembre journée de mobilisation nationale pour la prise en charge du soin



Rendez-vous à Avignon, Mercredi 28 septembre à 10h30, devant la Cité administrative Cours Jean Jaurès.

Plus de 15 organisations des métiers du soin et de l'accompagnement du secteur privé non lucratif acteurs associatifs et mutualistes se rassembleront en Provence-Alpes-Côte d'Azur et en Corse.

La raison ?

Alerter le grand public sur la dégradation des conditions des professionnels et sur les enjeux du prendre soin. Leurs revendications : La reconnaissance des métiers du soin et de l'accompagnement afin que les personnes vulnérables puissent continuer à vivre dans la dignité.

En clair

Les professionnels du sanitaire, du social et du médico-social demandent la mise en œuvre du financement des mesures Ségur et Laforcade annoncées par le Gouvernement ; La revalorisation salariale ; Une égalité de traitement pour tous les métiers ; La compensation de la perte du pouvoir d'achat ; La reconnaissance des métiers du soin et de l'accompagnement afin que les personnes vulnérables puissent continuer à vivre dans la dignité.

Ecrit par le 11 juillet 2026

Ce que disent les chiffres

Le secteur social et médico-social associatif représente 70 corps de métiers différents, près de 600 000 salariés. Il a connu une augmentation de ses effectifs de près de 12 % en 5 ans et 3,4 % de croissance annuelle de l'emploi sur la dernière décennie. En parallèle, le nombre de candidats dans les écoles qui forment aux métiers du soin et du travail social est en baisse depuis plus de 10 ans (- 39 % entre 2010 et 2017).

Ils expliqueront les raisons de cette mobilisation nationale

- . Marseille à 10h sous l'ombrière du Vieux Port, Quai de Rive neuve ;
- . Digne-les-Bains à 10h devant le CD/Préfecture, 13 avenue du Dr Romieu ;
- . Nice à 10h devant le Cadam, 147 boulevard du Mercantour ;
- . Toulon à 11h dans les locaux du FJT Central'Place, 11 place d'armes ;
- . Avignon à 10h30 devant la cité administrative, Cours Jean Jaurès ; . Et aussi les Hautes-Alpes et la Corse ;

Qui sont-ils ?

URIOPSS (Union nationale interfédérale des œuvres et organismes privés non lucratifs sanitaires et sociaux), CNAPE (Convention Nationale des Associations de Protection de l'Enfant), FAS (Fonds d'Aide Sociale), UNAPEI (Union nationale des associations de parents d'enfants inadaptés), MUTUALITE , ALID (Association pour le logement et l'insertion des plus démunis), NEXEM (nouvelle organisation professionnelle des employeurs du secteur social, médico-social et sanitaire à but non lucratif), FEHAP (Fédération des Etablissements Hospitaliers et d'Assistance Privée), Addictions France, APF (Association des paralysés de France), FN3S (Fédération Nationale des Services Sociaux Spécialisés Protection de l'Enfance), UNA (Union Nationale de l'Aide, des Soins et des Services aux Domiciles), UNAFO (Union professionnelle du logement accompagné), URAHJ (Union Régionale pour l'Habitat des Jeunes en Ile-de-France), URCLLAJ (Comité Local pour le Logement Autonome des Jeunes).

MH

La boutique avignonnaise CQFD primée au Challenge national du commerce

Ecrit par le 11 juillet 2026



La boutique [CQFD](#) à Avignon vent de remporter le 'Mercure d'Or' du Challenge national 2022 du commerce et des services organisé par le réseau des CCI de France. Un prix qui, après la chocolatière Aline Géhant l'an dernier, récompense un commerçant avignonnais pour la seconde année consécutive.

Créé en 2013 place de la Principale à Avignon, le magasin [CQFD](#) vient d'être primé dans la catégorie 'Innovation commerciale - qualité' lors du dernier Challenge national du commerce et des services organisé par le réseau des CCI de France. C'est Cindy Chastagner, gérante de ce premier 'concept store' hexagonal dédié à la fabrication française qui a reçu ce prix visant à promouvoir « les capacités des professionnels du commerce à innover, à s'adapter à l'évolution des modes de vie et de consommation de leurs clients, mais aussi à relever le défi de la dévitalisation des centres villes ».

En tout, 9 catégories sont récompensées : 'la création ou reprise d'entreprise', 'l'innovation commerciale - qualité', 'l'adhésion à un réseau de commerce indépendant organisé', 'l'apprentissage, la formation, le développement du personnel', 'le développement économique et commercial', 'l'e-commerce', 'le commerce non-sédentaire', le commerce rural ainsi que l'ESS (Economie sociale et solidaire).

Un lieu pour consommer éthique en harmonie avec soi

Totalement dédié à la fabrication française, la boutique fait partie d'un concept baptisé 'Le Nid', un lieu

Ecrit par le 11 juillet 2026

unique à vivre où consommer éthique, manger sain et prendre soin de soi à travers son corps, son esprit, sont non seulement une philosophie mais aussi un art de vivre.

'Le Nid' regroupe ainsi sur un même espace : la décoration (boutique CQFD), le yoga (Inspire Yoga), et la restauration (Le Nid). Au cœur d'un café restaurant et d'un espace bien-être tourné autour du yoga, le showroom se pense avant tout comme un lieu de rendez-vous pour découvrir, échanger ou se poser tout simplement.

Transparence envers les clients

« Chez nous, CQFD ne signifie pas 'Ce qu'il faut démontrer', explique Cindy Chastagner. CQFD c'est 'Ce qu'il faut découvrir', 'Ce que la France dessine' et 'Ce qu'il faut décoder'. CQFD propose des Créations éthiques Franco Décalées. Cela signifie que notre concept store accorde une grande importance au Made-in-France, à la consommation responsable et à la transparence envers nos clients. »

Avec le soutien de la CCI de Vaucluse

C'est la Chambre de Commerce et d'Industrie de Vaucluse qui a proposé la candidature de Cindy Chastagner au jury national.

« Le concept store CQFD a retenu l'attention de la CCI de Vaucluse pour plusieurs raisons : l'esprit de la boutique reflète une réelle passion du métier ainsi qu'une philosophie de vie, précise l'organisme consulaire vauclusiens. Les produits proposés sont sélectionnés avec attention, pour leur design et parce qu'ils sont issus d'une démarche l'éco-conception. Quant au projet global du Nid, il allie parfaitement les différents univers des partenaires, à la fois créatifs et complémentaires. Par ailleurs Cindy Chastagner a su s'adapter à la situation en temps de crise en développant la communication sur les réseaux sociaux, un site internet marchand performant. Perspectives de développement du concept, une gestion d'entreprise maîtrisée, un choix minutieux de la gamme de produits proposée... Une véritable pépite à valoriser ! »

Un nouveau prix pour Avignon

Pour Avignon et la CCI de Vaucluse ce nouveau 'Mercure d'Or' démontre la qualité du commerce de la cité des papes. En effet, c'est la deuxième année consécutive qu'un commerçant avignonnais est primé lors de ce Challenge national. L'an dernier, c'est chocolatière avignonnaise Aline Géhant qui a été distinguée dans la catégorie innovation commerciale et qualité.

L.G.

www.cqfd-avignon.fr

Réveil de l'AURAV

Ecrit par le 11 juillet 2026



Le prochain Réveil de l'Aurav aura lieu mardi 27 septembre et sera consacré à la précarité énergétique de 9h à 10h. Pour y participer ? L'inscription est [ici](#).

Au programme

La précarité énergétique en Vaucluse et dans le Gard Rhodanien, état des lieux et mise en perspective des enjeux locaux au regard du contexte supra-national. L'information sera délivrée par Camille Defard, chercheuse en politique européenne de l'énergie à l'Institut Jacques Delors. Ce rendez-vous s'adresse aux élus, techniciens des collectivités et socio-professionnels.

Les infos pratiques

Aurav (Agence d'urbanisme Rhône-Avignon-Vaucluse) [ici](#).

MH

L'aéroport d'Avignon passe au 100%

Ecrit par le 11 juillet 2026

électrique pour ses véhicules ravitailleurs



L'aéroport d'Avignon-Provence dispose désormais de nouveau camion-citerne ravitailleur 100% électrique. Ce véhicule mis en place en partenariat avec Total Energies, son fournisseur de carburant, doit permettre à la plate-forme aéroportuaire vauclusienne de réduire ses émissions carbone de 4,5 Teq (Toxic equivalent quantity ou quantité équivalente toxique) sur un an.

« La mise en fonction de ce véhicule sur notre plateforme va de pair avec la politique environnementale que nous avons défini dans le cadre de nos niveaux 'Airport carbon accreditation' et des objectifs fixés dans le cadre de la Délégation de service public (DSP) de l'aéroport Avignon-Provence, expliquent les responsables de l'aéroport. A savoir, respecter les exigences légales et réglementaires applicables au site aéroportuaire, maîtriser et réduire notre consommation d'énergie, maîtriser et réduire notre consommation de carburant, mettre en place des actions concrètes de restauration et préservation de la biodiversité, et à leur gestion pérenne, prendre en considération et suivre les demandes des parties intéressées ainsi que responsabiliser et sensibiliser chaque salarié sur la protection de l'environnement. »

Ecrit par le 11 juillet 2026

Davantage d'énergies propres

Dans le même temps, l'aéroport Avignon-Provence, soutient également le développement de la mobilité électrique en favorisant le déploiement des stations de recharge pour voiture. Ainsi, en partenariat avec la société Alectron Energy, 12 bornes de recharge ont été installées sur le parking administratif du site.

Par ailleurs, en plus des installations déjà existantes, un permis de construire a été validé pour la construction d'ombrières photovoltaïques dans le parc de stationnement P2 de l'aéroport avec une emprise total 1366 m².

L'ensemble de ces actions environnementales s'inscrit dans le cadre de la certification iso 14001 et de la démarche qualité iso 9001 qu'Avignon-Provence a engagé depuis 2018 afin de réduire son empreinte carbone.

Comme évoqué plus haut, la plateforme aéroportuaire vauclusienne participe ainsi au programme international 'Airport carbon accreditation' qui vise à la neutralité carbone de l'exploitation de l'aéroport et de toutes les entreprises qui y sont basées. Après avoir atteint le niveau 1 en 2021, la Société Aéroport Avignon Provence devrait bientôt obtenir le niveau 2 prochainement. L'objectif étant d'atteindre le niveau 3 en 2026.

Fantasmes ou réalité ?

Enfin, sujet sensible s'il en est : environnement et aéronautique ne font pas toujours bon ménage. Preuve en est, le 6 septembre dernier nos confrères du Monde et de Midi libre faisaient paraître des articles ayant pour sujet les trajets en jet privé les plus fréquents en France alors qu'il existe des alternatives moins polluantes en train ou en voiture par exemple.

Dans ce cadre, il était notamment évoqué, sur la base de chiffres provenant d'une application nommée FlightRadar24, 157 vols entre Avignon et Montpellier en jet privé. Une affirmation qui depuis a fait bondir les responsables de l'aéroport de la cité des papes : « Cette application prend en compte les vols IFR (Instrument flight rules), c'est-à-dire des vols aux instruments, comme les avions de lignes commerciales par exemple. Du 1er janvier au 31 août 2022, sur 600 vols enregistrés entre Avignon et Montpellier, 1 seul vol d'affaires transportant des passagers en jet privé a été enregistré sur ce trajet. Tous les autres vols étaient des vols d'entraînements, militaires ou de travaux aériens, activités non classées dans de l'aviation d'affaires. »

Au final, selon les éléments sont issus des données enregistrées par la DGAC (Direction générale de l'Aviation Civile), la majorité des vols ayant effectué ce trajet Avignon-Montpellier, concernait des vols d'entraînements liés notamment à la présence de 2 écoles de pilotages sur la plateforme vauclusienne et 2 autres (dont l'Enac, une école de l'Etat) sur celle de Montpellier-Méditerranée ainsi que des vols privés.

L.G.

Ecrit par le 11 juillet 2026



Écrit par le 11 juillet 2026

La société avignonnaise Rubis matériaux fête ses 60 ans



L'entreprise familiale avignonnaise **Rubis matériaux** fête ses 60 ans d'expérience. La maison de négoce, spécialisée dans le bois et le carrelage réalise un chiffre d'affaires de 17M€. Son pari ? **Négocier les prix avec les grandes maisons, innover et se déployer auprès des professionnels et des particuliers. Résultat ? Clientèle et chiffres d'affaires progressent de concert sur la durée.**

Dans le détail ? Rubis matériaux se déploie, en Vaucluse, sur Avignon et Vedène ; dans le Gard sur Bagnols-sur-Cèze et Saint-Laurent-des-arbres (30) qui est d'ailleurs son navire amiral avec un show room 600 m² ; et pour les Bouches-du-Rhône sur Tarascon.

Au départ ?

La volonté d'un homme, Jean Rubis, qui crée l'entreprise éponyme en 1961. Après plusieurs décennies centrées initialement sur le bois, Jean Rubis se diversifie, s'orientant vers l'univers des matériaux de construction et adhère -tout en conservant son indépendance- ,en 1997, à l'enseigne nationale 'Tout faire

Ecrit par le 11 juillet 2026

matériaux' qui regroupe 450 points de vente en France et en Belgique, toujours à destination des professionnels et particuliers.

Aujourd'hui

Mathieu et Xavier Rubis inscrivent l'entreprise dans la durée au fil d'une 2^e puis d'une 3^e génération. «Notre activité consiste à distribuer des produits et des matériaux entrants dans la fabrication, la construction, l'aménagement et la rénovation de tous types d'ouvrages comme la maison, le bâtiment et les travaux publics, relate Mathieu Rubis. Notre expertise et nos conseils techniques sont nos plus grands atouts car dans nos métiers il n'y a pas de place pour l'improvisation, l'accompagnement client se révèle donc essentiel tant dans le choix des matériaux que dans l'équipement. D'ailleurs nous disposons d'un atelier de transformation du bois spécialisé dans la charpente qui est historiquement la base de notre métier. Ainsi, Rubis matériaux se structure sur deux pôles d'activités : le carrelage et l'activité de transformation du bois.»

Innover & développer

Leur troisième atout ? «Le développement de nouveaux produits et services, et la négociation auprès des grands marques des meilleurs matériaux au meilleur prix», précise Xavier Rubis. D'ailleurs Rubis matériaux parie sur le particulier en ayant racheté, ces 5 dernières années, 3 Monsieur Bricolage à Saint-Laurent-des-Arbres, Avignon centre et Montpellier centre.

La promesse ?

Rubis matériaux veut répondre au plus près à la demande. Par exemple en proposant un service sur-mesure via une équipe de commerciaux qui se déplace sur les chantiers ; un service livraison qui livre aussi sur les chantiers ; un atelier de transformation du bois qui propose du sur-mesure ; un accompagnement des particuliers pour la construction de leur maison ; une possible ouverture du compte professionnel et particulier dans les 5 magasins Rubis matériaux ; un service de devis gratuit et une mise-en-relation de professionnels du bâtiment qualifiés avec les particuliers.

Les infos pratiques

Rubis matériaux 74, avenue Eisenhower à Avignon. 04 90 13 84 84
MH

Avignon, Prochaines ventes aux enchères ce samedi 24 septembre

Ecrit par le 11 juillet 2026



L'Hôtel des ventes d'Avignon propose une vente d'objets d'art et bijoux. Au fil des 525 lots visibles [ici](#), de belles découvertes, des coups de cœur, et surtout un supplément d'âme pour une belle demeure ou appartement grâce à l'arrivée, dans un nouveau foyer, pour ces très beaux objets.

Ce qu'on a aimé ? Le travail de cet écran de cheminée en forme d'éventail en fer ajouré sur son socle de

Écrit par le 11 juillet 2026

fonte est d'une délicatesse et d'une élégance inouïes. Ce bel objet (lot 12 à partir de 100€) de fin du 19^e et d'une hauteur de 83 cm trouvera sans doute une autre façon d'orne un intérieur interrogeant sur un nouvel usage.

Ecrit par le 11 juillet 2026



Ecrit par le 11 juillet 2026

Des soldats de plomb Napoléoniens

On adore cette belle collection de 47 soldats de plomb napoléoniens vêtus de costumes en tissu de fabrication Jacques Beaufiles (lot 166) à partir de 200€.

Une Patek, montre de poche

On a un petit coup de foudre pour cette belle montre de poche Patek Philippe et Cie en or avec son cadran à émail blanc et son mouvement à ancre avec son certificat d'origine daté de juin 1878 et en état de fonctionnement pour lequel il faudra compter à partir de 2 000€ (lot 173).



Un bracelet jonc 3 ors

Ce bracelet trois joncs, trois ors 750° est de toute beauté (lot 210) à partir de 1 400€. Sa facture à la fois classique et moderne ponctuera de son doux cliquetis une journée à travailler, ou à se la couler douce au bord du Rhône alors que le soleil à la chaleur douce indique déjà la venue de l'automne.

Une collection de 18 pièces d'or

Alors là, on a failli carrément tomber de sa chaise devant ces 18 pièces d'or de la République française dont une de 20 francs napoléon III de 1855 et une de 20 lire Vittorio Emanuele de 1863 ! C'est le lot 228 à partir de 4 600€.

Ecrit par le 11 juillet 2026



Ecrit par le 11 juillet 2026

Des lustres à pampilles pour faire danser la lumière

Les lustres à pampilles font leur grand retour dans les intérieurs octroyant de délicats reflets lumineux à un intérieur qu'il conjugue une ambiance moderne ou classique (lots 404 à partir de 100€ ; 497 à partir de 100€ ; 523, à partir de 200€).

Une magnifique console

Elle partira très vite cette magnifique console d'époque Louis VI en bois doré à décor de rocaille avec son plateau en marbre. Le travail, provençal, est attribué à l'entourage de Toro à partir de 2 000€. Cette commode tombeau en noyer galbée, du Sud-ouest, avec ses 4 tiroirs reposant sur 4 petits pieds galbés possède une patine et une forme magnifiques. Elle partira sans coup férir à partir de 1 000€ (Lot 385).



De belles Anduze pour magnifier le jardin

A voir également de belles jarre, Anduze seules ou par pair à partir de 200€ pour les lots 389, 390 et 391.

Les infos pratiques

Vente aux enchères. samedi 24 septembre à 9h30 et 14h15. Hôtel des ventes d'Avignon. 2, rue Mère Teresa, Rocade Charles-de-Gaulle. Avignon. 04 90 86 35 35 contact@avignon-encheres.com. Toutes les ventes [ici](#). exposition jeudi 22 septembre de 14h à 18h, vendredi 23 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h et samedi 24 septembre de 9h à 9h30.

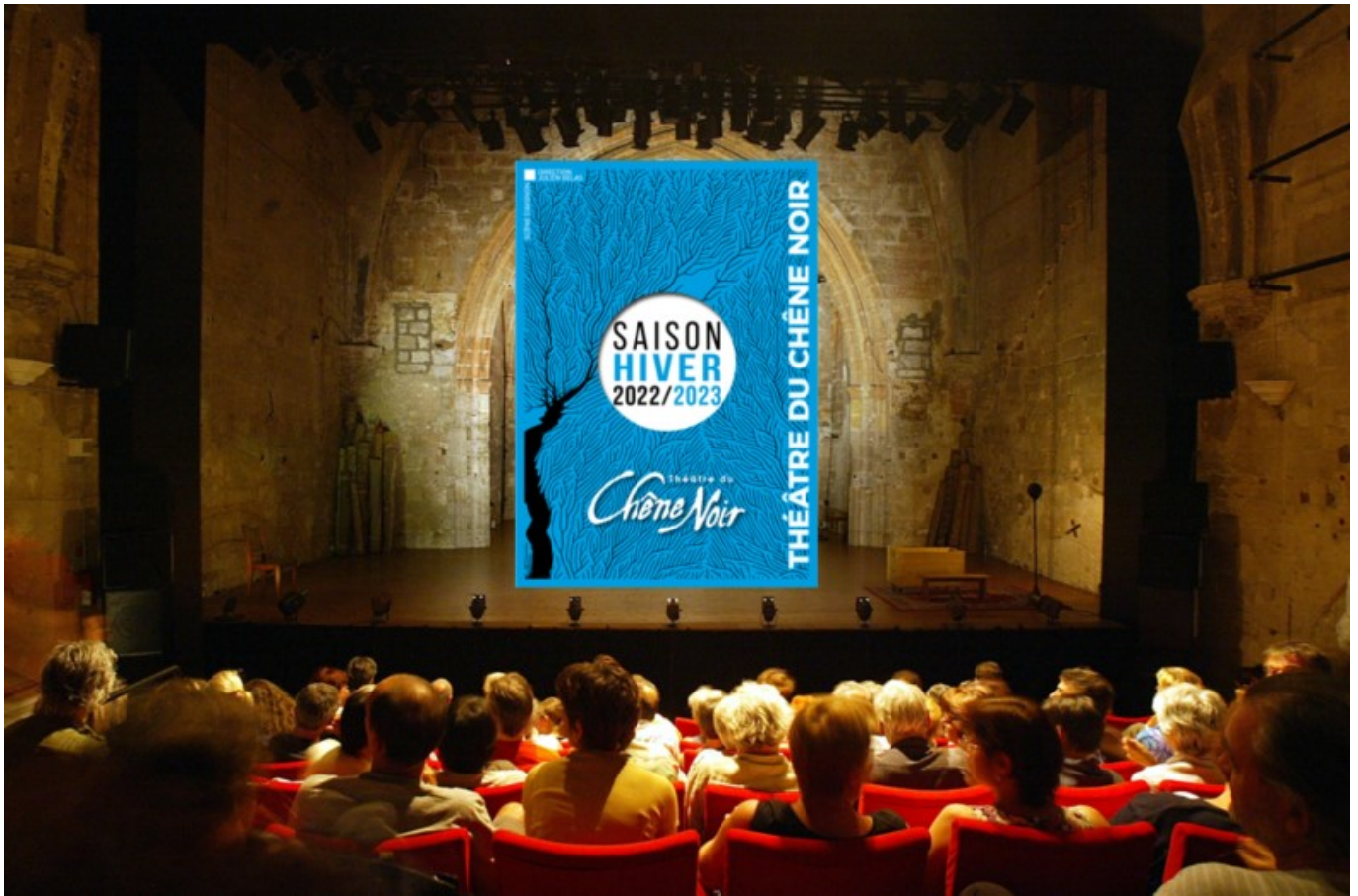
Ecrit par le 11 juillet 2026

MH



Théâtre du Chêne Noir : la Saison Hiver débute le 22 septembre

Ecrit par le 11 juillet 2026



C'est Gérard Gélas qui a créé cette équipe en 1967 et métamorphosé l'ancienne Chapelle Ste Catherine en lieu de création et de bouillonnement permanent dès 1971.

Depuis 2020, son fils Julien Gélas, auteur, metteur en scène, compositeur et pianiste a pris la suite et il vient de présenter la prochaine saison avec une thématique : la femme. « Elle, cette oubliée de l'histoire, qui depuis des siècles subit injustices et carcan social » annonce-t-il en préambule.

Et c'est par un symbole que s'ouvre la saison, avec l'auteure Tristane Banon, qui a osé brisé le silence, 10 ans avant « #me-too » avec l'affaire D.S.K. Au cours d'une conférence jeudi prochain à 19h, intitulée La paix des sexes. En amont elle tient à préciser : « Je suis une femme, pas une victime. Héroïser la victime c'est tuer la guerrière, assassiner la créatrice. La guerre des genres est un tango funeste. Désormais les lois de l'égalité existent, c'est à nous de réfléchir aux moyens de la faire appliquer. Bien des batailles féministes restent à mener. S'aliéner la moitié de l'humanité pour y parvenir est une hérésie ».

Le 6 octobre, « Amoreamaro », dans le cadre de la Semaine italienne d'Avignon avec Maria Mazzotta, qui a travaillé avec les compositeurs Ludovico Einaudi et Goran Bregovic. Elle vient des Pouilles et sera accompagnée à l'accordéon par Bruno Galeone pour des chants méditerranéens. Le 8, place à Pirandello avec une comédie : « La fuite ». Suivra « Hedda Gabler », du dramaturge Henrik Ibsen. Le 21 octobre, retour au Chêne d'une habituée, l'inoubliable interprète de « Jeux interdits » en 1952 avec Georges

Ecrit par le 11 juillet 2026

Poujouly ou de la série TV « Le Château des oliviers » tournée dans les Alpilles. Elle proposera une soirée « Humour, poésie, musique » avec des textes de Prévert, Hugo, La Fontaine, Desnos ou Michaux avec Nicolas Celoro au piano.

Le samedi 5 novembre, reprise d' « Asia », une pièce bouleversante sur l'intolérance, le fanatisme. L'histoire vraie d'une Pakistanaise chrétienne, mère de trois enfants, accusée de blasphème et condamnée à mort. Elle sera interprétée par la lumineuse Pauline Dumas. Le 19, Denis Lavant et Samuel Mercer exploreront les mille pages des « Carnets en marge » de Roland Dubillard pour en extraire les pensées les plus drôles, absurdes, burlesques qui dynamitent le langage. Le 25, « George Sand » avec Céline Dupas-Hutin qui nous plonge dans l'intimité de l'écrivain(e), son coeur, son enfance, sa vie d'artiste avec Frédéric Chopin.



Le public lors de la présentation.

En décembre, le 2, une autre figure de la femme : « Euridice », les 25, 28 et 29 janvier , une création de Julien Gélas destinée aussi aux enfants « La belle et la bête ». Un spectacle total avec 7 comédiens sur scène, de la danse, de l'escrime, de la magie, de la video, des costumes et du numérique.

Robin Renucci, désormais directeur du Théâtre National de la Criée, sur le Vieux-Port à Marseille mettra en scène deux figures tragiques de femmes : « Bérénice » le 18 mars et « Andromaque » le 19. En avril, place à la musique avec d'abord le 21, un jeune prodige pianiste, François Moschetta, seul en scène. Il parlera de Mozart et de sa musique avec partitions et anecdotes. Et le week-end des 22-23 « Piano et tuto » avec André Manoukian qui aura sélectionné plusieurs dizaines de pianistes autodidactes qui ne seront pas passés par les cours de solfège et le conservatoire mais qui se sont laissé guider par les tutos d'internet. Ces solistes amateurs se succéderont sur scène et le jury, aidé du public, élira les meilleurs qui pourront ultérieurement se produire dans les Carrières des Baux de Provence.

Ecrit par le 11 juillet 2026

Enfin le 12 mai, Liane Foly dans « La folle repart en scène ». Une voix, un talent, des imitations, de l'humour, bref un grain de « Foly » pour conclure cette 55ème Saison du Chêne Noir.

Contact : 04 90 86 74 87 - www.chenenoir.fr - contact@chenenoir.fr



Le trophée de la Coupe du monde de rugby 2023 va faire escale en Vaucluse

Ecrit par le 11 juillet 2026



L'année prochaine, la France accueillera le [Mondial de rugby 2023](#) du 8 septembre au 28 octobre 2023. Depuis le 21 juillet et jusqu'au 12 novembre, dans le cadre du 'France 2023 rugby Tour by SNCF', le train de promotion de cette prochaine Coupe du monde de rugby traverse 51 villes de France. Elle fera notamment une escale à Avignon ce mercredi 21 septembre de 10h30 à 15h, dans le but d'aller à la rencontre des territoires et des fans du ballon ovale. Pour rappel, la Cité des papes a été choisie comme [camp de base par le XV d'Uruguay](#) pour cette compétition.

À cette occasion, Dominique Santoni, présidente du Département de Vaucluse, recevra les organisateurs de la compétition, dont Caroline Califano, directrice du site de Marseille, mais pas seulement. Le légendaire trophée Webb Ellis qui récompense le vainqueur de chaque Coupe du monde de rugby, fera également partie du cortège et il sera présenté à l'Hôtel du Département.

Un train pour connecter le rugby aux Français

Ce train n'est pas un simple moyen de locomotion, mais c'est un train exposition composé de quatre voitures qui mettront à l'honneur la Coupe du Monde de Rugby 2023, tant d'un point de vue sportif que sociétal. La voiture 1 vous plongera dans l'ambiance du Stade de France grâce à la réalité virtuelle. La voiture 2 sera centrée sur l'impact positif de l'événement, comme les projets portés par le Fonds de Dotation Rugby au Cœur et la Coupe du Monde de Rugby-Fauteuil.

Ecrit par le 11 juillet 2026

Dans la voiture 3, vous vous retrouverez au cœur des vestiaires où vous apprendrez tout ce qu'il faut savoir sur les équipes participantes. Enfin, la voiture 4 mettra la lumière sur l'histoire du rugby, un sport créé il y a 200 ans par William Webb Ellis. Vous pourrez notamment revivre toutes les éditions de la Coupe du Monde de Rugby depuis 1987. Des places VIP pour le match d'ouverture France - Nouvelle-Zélande seront également à gagner, avec le grand jeu Famille 2023. La visite de ce train est libre et gratuite.



FRANCE 2023
RUGBY TOUR

AVIGNON
ACCUEILLE LA COUPE DU MONDE
DE RUGBY 2023

21 SEPTEMBRE
RENDEZ-VOUS DANS VOTRE GARE
D'AVIGNON CENTRE

10H30 - 15H00 / ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

COUPE DU MONDE
RUGBY
FRANCE 2023

The Webb Ellis Cup

NEW ZEALAND 2011 NEW ZEALAND
AUSTRALIA 2015 NEW ZEALAND
SOUTH AFRICA 2019 SOUTH AFRICA
AUSTRALIA 2015
ENGLAND 2019
SOUTH AFRICA 2019

V.A.