

Ecrit par le 18 février 2026

Palais des Papes : plus de 300 000 recherches mensuelles sur le net



[SpaDreams](#), tour-opérateur spécialiste des séjours bien-être depuis 40 ans, vient de [dévoiler le top 500](#) des attractions et sites touristiques les plus populaires d'Europe en matière de recherche sur internet*. Ce classement repose sur l'analyse des volumes de recherche mondiaux, en tenant compte non seulement de Google, mais aussi de Bing et des principales plateformes sociales telles que Tik tok, Instagram, Pinterest et You tube.

La France trust le podium

En tout, la France place 50 sites parmi les 500 premiers d'Europe sur un total de 2 300 attractions et sites analysés. L'Hexagone réalise même le triplé avec les 3 premières places. A savoir Disneyland Paris (13 690 340 recherches mensuelles), la Tour Eiffel (9 185 730) et le Mont-Blanc (8 748 850).

Ecrit par le 18 février 2026



Près de 13,7 millions de recherches mensuelles sur le net pour Disneyland Paris, plus de 9 millions pour la tour Eiffel et 8,74 millions pour le Mont Blanc. La France prend les 3 premières places européennes. Source : SpaDreams.fr Crédit : D-stock/Adobe stock/DR

Quelle 'e-attractivité' pour les sites régionaux ?

Près de nous, c'est le Pont du Gard qui affiche la meilleure 'e-attractivité' en se classant 169^e avec 821 840 recherches mensuelles (21^e français). Dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, c'est ensuite la cité phocéenne qui est à l'honneur avec Notre-Dame de la Garde (365^e et 369 900 recherches - 38^e français) et le château-d'If (419^e avec 306 920 recherches - 45^e français).

En 428^e position, [le palais des papes](#) à Avignon se positionne en 3^e position régionale avec 302 750 recherches mensuelles (46^e français). Le plus grand palais gothique du monde devance ainsi la promenade des Anglais à Nice (435^e pour 302 460 recherches - 47^e français) et le lac de Sainte-Croix, situé entre les départements du Var et des Alpes-de-Haute-Provence au cœur du Parc naturel régional du Verdon (500^e et 247 910 recherches - 50^e français).

Ecrit par le 18 février 2026



Dans la région, le pont du Gard affiche plus de 820 000 recherches mensuelles sur le net. Crédit : Adobe Stock-M. Studio

**Pour établir un classement complet et actuel des attractions touristiques en Europe, SpaDreams a comparé les volumes de recherche des principales attractions européennes. Celles-ci incluent des parcs de loisirs (parcs d'attractions, parcs animaliers, parcs naturels, etc.), des bâtiments (châteaux, palais, hôtels, bâtiments gouvernementaux, etc.), des espaces publics (parcs, rues, marchés, places, quartiers, etc.), des sites religieux (églises, monastères, temples, synagogues, mosquées, etc.), des sites historiques (ruines, mémoriaux, etc.), des statues/sculptures, des attractions naturelles (parcs nationaux, lacs, rivières, montagnes, plages, îles, etc.), des musées (musées, galeries, expositions, etc.) et des structures (tours, ponts, murs, etc.).*

Les volumes de recherche mensuels mondiaux sur Instagram, Pinterest, TikTok, YouTube, Google et Bing ont été analysés, puis additionnés pour déterminer un volume de recherche total. Le classement européen comprend plus de 2 300 attractions dans 43 pays. Seuls les pays dont le territoire est principalement situé en Europe ont été pris en compte. L'Ukraine a été exclue du classement en raison de la guerre actuelle. Les petits pays comptent en moyenne 20 à 50 attractions évaluées, tandis que les grands pays en comptent entre 50 et 100.

Ecrit par le 18 février 2026

Concert symphonique avec la pianiste Shani Diluka à l'Opéra Grand Avignon



Au programme de ce 'Destin' : Garuta, Mozart et Tchaïkovsky

« La musique est le souffle de l'esprit », a dit un jour Lūcija Garūta. Composée au départ pour son instrument, le piano, sa Méditation (1934) prend un tour davantage épique et époustouflant quand elle est jouée par un orchestre symphonique comme celui d'Avignon-Provence. Mais le piano n'est pas loin, il sera même porté en majesté par Shani Diluka dans le Concerto pour piano n°23 (1786) de Mozart et son adagio prodigieux où le soliste et l'orchestre semblent méditer sur le sens de la vie. Une réflexion qui nous conduira à un sentiment d'apothéose avec la Symphonie n°5 (1888) de Tchaïkovski, une quête initiatique, un vaste labyrinthe qui nous mène du désespoir à l'espoir, de la résignation malheureuse et

Ecrit par le 18 février 2026

paralysante jusqu'au retour de la vie et de la joie.

Direction musicale : Débora Waldman

Piano : Shani Diluka

Avec les étudiants de l'IESM d'Aix-en-Provence

Lūcija Garūta, Meditācija

Wolfgang Amadeus Mozart, Concerto pour piano n° 23

Piotr Ilitch Tchaïkovski, Symphonie n° 5

Répétition générale

Répétition générale ouverte aux publics scolaires et associatifs.

Vendredi 22 novembre de 9h30 à 11h.

Promenade orchestrale

Conférence interactive autour du concert Destin avec Elisabeth Angot.

Compositrice et enseignante en classe d'histoire de la musique au Conservatoire à Rayonnement Régional d'Avignon, Elisabeth Angot présentera les œuvres d'un programme symphonique pris par le souffle du destin, en partant de la Méditation de la compositrice estonienne Lūcija Garūta jusqu'à la poignante 5e Symphonie de Tchaïkovski. Toute participation à cette Promenade Orchestrale permet de bénéficier d'un tarif C sur le concert Destin.

Jeudi 21 novembre 2024, 18h. Entrée libre et gratuite. Bibliothèque Ceccano, Avignon.

Avant-concert

Rencontre avec un membre de l'équipe artistique en salle des Préludes de 19h15 à 19h45.

Vendredi 22 novembre.

Vendredi 22 novembre. 20h. 5 à 30€. [Opéra Grand Avignon](#). 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.

La Scierie s'associe au Collectif Droits des Femmes pour la journée de lutte contre les

Ecrit par le 18 février 2026

violences faites aux femmes



En 1999, l'Organisation des Nations Unies (ONU) a choisi de proclamer le 25 novembre comme Journée Internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes.

Autour de cette journée, des opérations de sensibilisation sont menées par les gouvernements, les organisations internationales et les associations pour lutter contre la violence à l'égard des femmes, dénoncer les stéréotypes de genre.

Soirée « La Riposte, révolutions féministes », une soirée de lutte et de fête

Cette soirée gratuite et ouverte à tous est organisée par [Le chant des déferlantes](#), [Rhéso](#), le [Pôle LGBTQIA +](#), [Noustoustes84](#), [le Planning Familial](#), [Gabi l'Antilope queer du Luberon](#)...

Elle commencera avec Le Chant des Déferlantes, une grande chorale militante en mixité choisie et invités, et se poursuivra par des prises de paroles avant de finir sur le dance floor de la Scierie.

Ecrit par le 18 février 2026

Au programme de 19h à 00h :

Concert avec « Le Chant des Déferlantes » : une grande chorale militante en mixité choisie et invités. **20h15**.

Toute la soirée

- Prises de paroles
- Stands associatifs
- Infokiosque féministe
- Boum à **22h** !

Vendredi 22 Novembre. [La Scierie](#). Entrée gratuite et ouverte à tous et à toutes. 15 boulevard du quai Saint Lazare. Avignon. 04 84 51 09 11 / equipe@lascierie.coop

Une belle fin de semaine au Théâtre des Carmes d'Avignon

Ecrit par le 18 février 2026



Une sortie de résidence

Diatrice d'amour contre un homme assis. Une femme seule face à son mari. Fracturée, déchirée, anéantie. Elle souffre. Elle crache toute sa colère. Elle porte la parole d'un peuple qui ne veut pas se taire. Elle e(s)t nous.

Jeudi 21 novembre. Entrée libre. 19h30.

La Compagnie l'Echo du Soleil et Motra présentent 'Adolf, Benito & Joseph : une partie d'échecs'

Dans un lieu, non précisé par l'auteur, qui rappelle un purgatoire, trois anciens dictateurs (Adolf Hitler, Benito Mussolini, Joseph Staline) attendent, et occupent leur temps, chacun à sa manière. Adolf peint des auto-portraits, tandis que Benito et Joseph jouent aux échecs avec des pièces de la même couleur des deux côtés du plateau. Un quatrième personnage leur rend visite. Qui est ce personnage ? Que vient-il faire au milieu de ces trois dirigeants ?

Samedi 23 novembre. 18h. 5 à 18€.

Ecrit par le 18 février 2026

Lecture et débat

Lecture d'extraits, mise en scène de 'Mes démons'

'Mes démons' met en lumière la fin de la Guerre, dont elle révèle les zones d'ombre. Si l'histoire est inspirée de l'ex-Yougoslavie, elle n'est ni datée ni située...

Dimanche 24 novembre. 14h30.

Comment parler de guerre et pourquoi ?

Rencontre débat en présence de personnalités et d'artistes. Cette question sera abordée à travers la scène... Avec : Alain Timár, Laetitia Mazzoleni, Nikson Pitaqaj. Modératrice : Aurélie Foltz.

Dimanche 24 novembre. 15h.

Théâtre des Carmes. 6 Place des Carmes. Avignon. 04 90 82 20 47.

Chico & les Gypsies mettent le feu à la salle Confluence Spectacles d'Avignon

Ecrit par le 18 février 2026



Dès le parking, où on a du mal à trouver une place, les plaques d'immatriculation ne mentent pas : Savoie, Hérault, Drôme, Corse, Bouches-du-Rhône, Var, Alpes-Maritimes, Gard, voire Gironde, ils sont venus, ils sont tous là ! Surtout les Arlésiens et les Camarguais, mais aussi les Vauclusiens pour passer un bon moment avec ces magnifiques musiciens qui apprivoisent l'âme gitane.

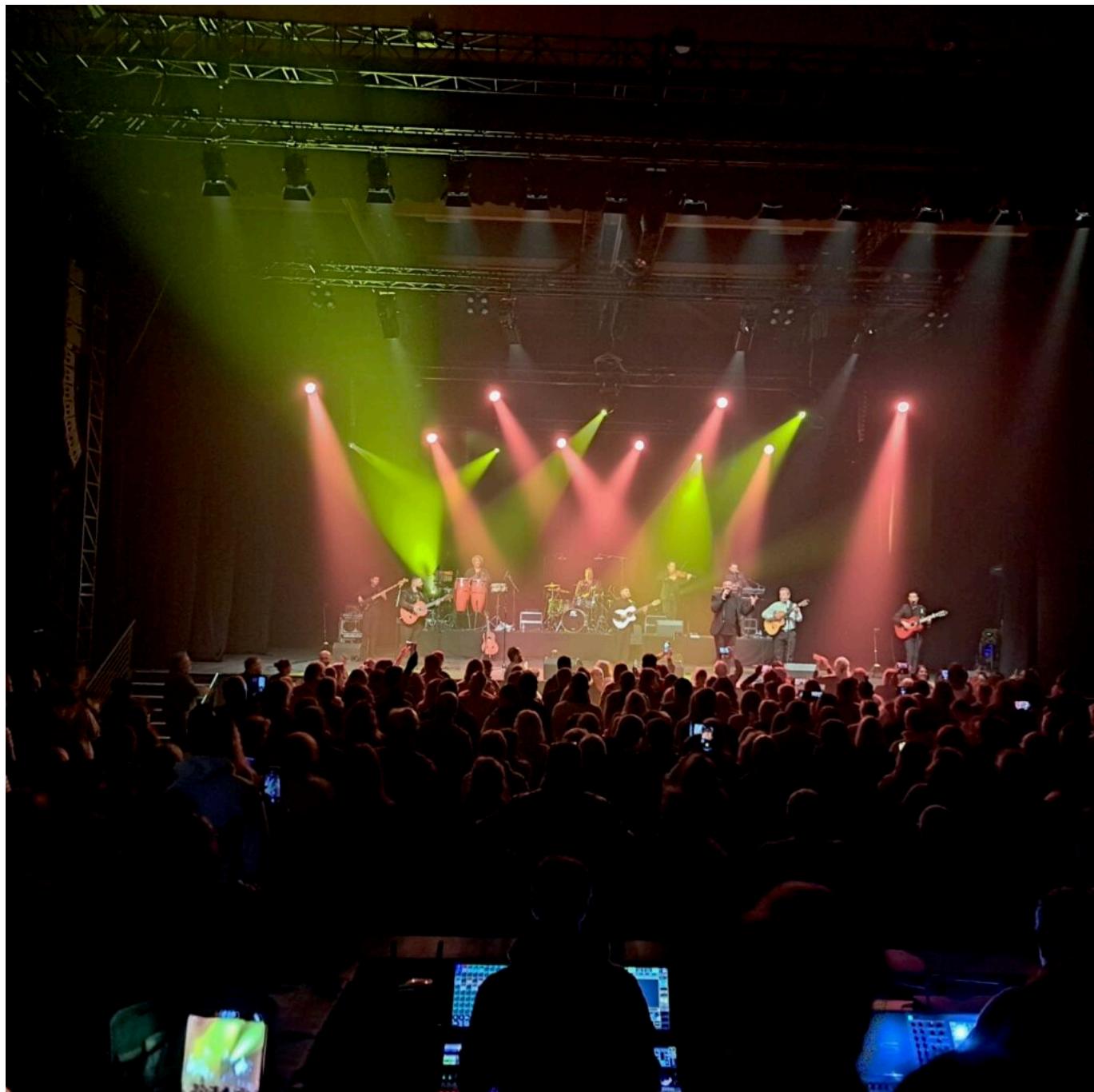
« Bonsoir Avignon ! Nous sommes ravis de venir ici en voisins d'Arles. Quelle belle salle ! », lance Chico, le seul vêtu d'une chemise blanche quand ses neuf autres compagnons, guitaristes, percussionniste, batteur, claviers et violoniste sont en noir. « On va passer une soirée placée sous le signe de l'amitié et de la fraternité », avant de donner le la avec *Bella Ciao*, le chant de révolte italien repris en chœur par le public qui fera de même toute la soirée avec les tubes des Gypsies.

Tour à tour, *Bamboleo*, *Pourvu qu'elle m'aime* (de Félix Gray), *Libertango* (de Pizzola), *La foule* (de Piaf) sont enchaînés, avec notamment un violoniste bondissant sur scène, façon Nemanja Radulovic, mais sans katogan ni pompes Doc Martens, prénommé Jean-Philippe et surnommé 'Mister Pee Wee' par Chico.

En alternance, quelques instrumentaux, dont un Granados et un Bäch chromatiques mais survitaminés avec des guitaristes hors pair comme Rosendo Gomez qui fait chavirer les spectateurs. Dernier medley

Ecrit par le 18 février 2026

avec *On va s'aimer*, *Comme d'habitude*, *Djobi Djoba* et *Volare* pour finir en beauté une soirée qui fait oublier la morosité ambiante avec des applaudissements à tout rompre.



Ecrit par le 18 février 2026



©Andrée Brunetti

« C'était super ! », dira un papy sous le charme, à la sortie, « Ah quel moment ! », soulignera une jeune femme, « Ça nous change, ça fait plaisir. » Et en retournant vers leur voiture, certains, à 22h30,

Ecrit par le 18 février 2026

chantaient encore *Volare* à tue-tête.

Une parenthèse de partage, de communion avec Chico & les Gypsies à Avignon. Si vous les avez ratés et si vous voulez, vous aussi, passer un moment léger, doux, insouciant, ils reviennent dans le Vaucluse, à l'Isle-sur-la Sorgue le 20 décembre à Notre-Dame des Anges. Entre le cadre et l'acoustique du lieu, nul ne doute qu'une dimension spirituelle transcendera le concert, avec ces apôtres de la tolérance et de la bienveillance, à quelques jours de Noël.

Journée internationale contre les violences faites aux femmes



Dans le cadre de la Journée internationale de la lutte contre les violences faites aux femmes, la ligue des Droits de l'homme en partenariat avec la Ville d'Avignon organisent une conférence-débat 'Les violences sexuelles en temps de guerre' par [Fabrice Virgili](#), historien et directeur de recherche au CNRS-Sirice.

Ecrit par le 18 février 2026

Pourquoi des violences sexuelles en temps de guerre ?

Lors des différents conflits du XXI^e les violences sexuelles sont régulièrement dénoncées et renseignées. Une perspective historique permet de mettre en avant les différences d'un conflit à l'autre mais aussi de mieux comprendre les sociétés en guerre mais aussi en temps de paix et peut être réfléchir aux conditions de leur élimination.

Les infos pratiques

Jeudi 21 novembre 2024. 18h30. Salle de l'Antichambre. Hôtel de Ville. Place de l'Horloge. Avignon. Tout le programme autour de la Journée internationale de Lutte contre les violences faites aux femmes du 25 novembre 2024 se déroulera également jeudi 21, vendredi 22, samedi 23, lundi 25, jeudi 28, [ici](#).

MMH

Ecrit par le 18 février 2026

Dans le cadre de la journée internationale de la lutte contre les violences faites aux femmes

**La Ligue des Droits de l'Homme en partenariat
avec la Ville d'Avignon organisent
une conférence-débat**

LES VIOLENCES SEXUELLES EN TEMPS DE GUERRE

Par Fabrice Virgili

Historien, directeur de recherche
au CNRS-SIRICE



**Jeudi 21 novembre 2024 - 18h30
Salle de l'Antichambre
Hôtel de Ville, place de l'Horloge**



AVIGNON
Ville d'exception

Ecrit par le 18 février 2026

Promotion pour une policière d'Avignon : Caroline Boutin intègre la prestigieuse police mondiale Interpol



Le jeudi 2 janvier, Caroline Boutin entamera une nouvelle étape de sa riche vie. Elle franchira la porte d'Interpol, 200 Quai Charles de Gaulle à Lyon, où est implanté le siège de cette organisation internationale.

« Je serai affectée à une nouvelle unité, le Service Sécurité », explique-t-elle modestement. Alors que pour en arriver là, elle a dû en franchi des obstacles. Aujourd’hui brigadier-chef en poste au Commissariat Saint-Roch sur les remparts, elle a débuté en 1999 dans le Val-de-Marne. Major de sa promotion en 2014, elle est ‘Référent Sécurité’ et la seule femme de la Police Nationale en France à avoir réalisé plusieurs missions concrètes comme ‘Team Leader’ au pèlerinage des JMJ au Portugal aux côtés du Pape François, pour le festival Untold qui a rassemblé 400 000 spectateurs pendant quatre jours en Roumanie, pour l’un des méga-concerts du DJ David Guetta, pour sécuriser la venue des gaillards de

Ecrit par le 18 février 2026

l'Équipe de Rugby d'Uruguay dans leur camp de base d'Avignon l'an dernier, lors de la Coupe du Monde. Sans oublier les Grands Prix de Moto auxquels participe le vauclusien Johann Zarco, notamment à Valence en Espagne.

[Rencontre avec Caroline Boutin, brigadier-chef à Avignon et 'Référent Sécurité Europe'](#)

Cette maman de cinq enfants, trois garçons et deux jumelles, qui a vécu son divorce comme une « libération totale après des années d'enfer », ce qui lui a permis, dit-elle, « de se réaliser professionnellement tout en s'occupant toute seule de ses petits », ce qui n'est pas facile quand on travaille dans la police. Son aîné, Gaël, a aujourd'hui 30 ans et est chef cuisinier dans un 5 étoiles d'Arcachon, le 2^e, Guillaume, community-manager à Bordeaux, le 3^e, Aloïs, commercial à Paris, Lola en BTS - Alternance à Marseille et Anna n'a pas encore décidé de son avenir. Et une chose est sûre : ils tous les cinq très fiers de leur maman.

En janvier, Caroline Boutin va se retrouver au cœur de la plus emblématique des polices du monde, Interpol, dont les domaines d'activité sont immenses : terrorisme, corruption, crimes contre les enfants, trafic d'êtres humains, d'œuvres d'art, de médicaments, d'armes à feu, piraterie maritime, cybercriminalité, enquêtes sur les fugitifs. Mais aussi, si nécessaire, séisme, attentat. D'ailleurs, lors de la 92^e Assemblée Générale d'Interpol qui vient de se tenir à Glasgow (entre le 4 et le 7 novembre derniers), il a été aussi question de biométrie et d'intelligence artificielle dans l'avenir de la police.

Ecrit par le 18 février 2026



Le siège d'Interpol à Lyon. ©Interpol

Interpol, cette police internationale d'élite, dispose d'une base de données tous azimuts de 12 millions de photos, vidéo, empreintes digitales et numériques, échantillons d'ADN et ses agents d'un réseau mondial d'informations cryptées qui leur permet d'échanger en toute sécurité 24h/24 pour la protection et la sécurité de tous.

Bon vent à Caroline Boutin qui entre dans le saint des saints de la police, Interpol, début janvier, à la Direction des Services Généraux et de la Sécurité. Elle qui se définit comme « une boulimique de la vie, en savoure chaque seconde », qui se bat pour un idéal et surtout, même dans les moments difficiles, qui a toujours cru en sa bonne étoile et en ses rêves !

Le Vaucluse passe 'De la crise à la reprise'

Ecrit par le 18 février 2026

selon Jonathan Le Corronc Clady, président de la Fnaim 84



C'est à la Chambre de commerce et d'industrie de Vaucluse, lors de son Assemblée générale, que la [Fnaim](#) (Fédération nationale des agents immobiliers) a fait un point d'étape sur le marché vauclusien, arrêté en juillet 2024 et sur 12 mois glissants. Le département compte un parc de 308 180 logements dont 6 486 ont été vendus. Résultat ? Le marché immobilier accuse une baisse de volume de plus de 19%. En cause ? L'instabilité politique, l'inflation, la hausse des taux d'intérêt et une capacité d'emprunt des futurs acquéreurs minorée par les banques. Pour autant, Jonathan Le Corronc Clady annonce 'Une vraie reprise dès janvier 2025', grâce, notamment au retour des primo-accédants auparavant éjectés du marché.



Lors de l'Assemblée générale Copyright MMH

«Clairement, aujourd'hui, on ne doit pas confondre rattrapage et redémarrage, observe [Jonathan Le Corronc Clady](#), président de la Fnaim Vaucluse (Fédération nationale des agents immobiliers) et vice-président de la Fnaim Région Sud. Le plus dur est sans doute passé. Les cycles de l'immobilier sont longs

Ecrit par le 18 février 2026

et la capacité d'achat des acquéreurs n'est pas encore restaurée. Les signaux positifs ? Une tendance à la stabilisation des prix corrélée à la légère baisse des taux d'emprunt. Ceux-ci ont d'ailleurs été au-dessus de 4% durant 6 mois entre septembre 2023 et février 2024, ce qui a sensiblement ralenti le marché de l'immobilier. Celui-ci a connu un léger ratrapping au printemps et en été avec une part des acquéreurs qui a reporté ses projets afin de profiter de taux plus bas, comme par exemple cela a pu être le cas pour un couple accueillant un enfant qui a reporté son achat, ne pouvant se résoudre à perdre 25% de sa capacité d'achat.»

Pas de vraie reprise avant 2025

«La vraie reprise n'aura pas lieu avant 2025. Le marché atteindra son plein dynamisme lorsque les primo-accédants auront retrouvé une meilleure capacité d'achat. Celle-ci a été fortement impactée par la hausse des taux d'intérêts et l'instabilité politique a été pénalisante ce qui a provoqué un attentisme certain.»

Production de crédit divisée par 3 en 2 ans

«La production de crédit a été divisée par trois en deux ans, pâtissant de la baisse des ventes dans l'ancien et de la chute du neuf. Elle se redresse depuis quelques mois mais demeure moitié moins élevée que lors de ses plus hauts niveaux. Cette évolution récente pourrait être le signe d'une stabilisation à venir des ventes. Le niveau encore relativement bas de la nouvelle production de crédit se traduit par la baisse des encours. D'ailleurs, le remboursement des crédits reste supérieur aux mensualités des nouveaux crédits.»

Nombre de ventes de logements

dans la Région (2/2)

Source : Insee, base DVF (ministère des Finances), IGEDD, data.gouv.fr, calculs Fnaim

	N° dép.	Parc de logements	Ventes 2024-07*	Évolution annuelle	Taux de rotation	Part régionale
Alpes-de-Haute-Provence	04	128 886	3 001	-16,1%	2,3%	3,7%
Hautes-Alpes	05	137 598	3 089	-12,5%	2,2%	3,8%
Alpes-Maritimes	06	777 824	22 883	-19,5%	2,9%	28,5%
Bouches-du-Rhône	13	1 046 535	24 085	-19,3%	2,3%	30,0%
Var	83	725 220	20 449	-20,6%	2,8%	25,4%
Vaucluse	84	308 180	6 846	-19,7%	2,2%	8,5%
Région		3 124 244	80 354	-19,4%	2,6%	100,0%

* Sur 12 mois glissants

Copyright Fnaim 84

Ecrit par le 18 février 2026

Stabilisation des ventes

«Nous sommes sur un palier de stabilisation bas des ventes. Au plan national, fin juin 2024, 792 000 ventes avaient été réalisées sur 12 mois. C'est -21% sur un an et -31% sur trois ans. Cette baisse des ventes concerne tous les territoires. La baisse de l'activité se prolonge cependant au ralenti avec une baisse légère ces derniers mois. Une stagnation qui devrait se poursuivre ces prochains mois.»

La baisse des prix des biens ne compense pas la hausse des taux

«De manière générale, la baisse des prix ne compense pas la hausse des taux, même en tenant compte de la hausse relative des revenus sur les deux dernières années. La capacité d'achat des acquéreurs se redresse en 2024 sous l'effet de la hausse des revenus et de la baisse des prix couplés à une légère baisse des taux, mais cela sera sans doute insuffisant pour une reprise pérenne avant 2025. Toutefois nous sommes sur la bonne voie pour passer de la crise à la reprise.»

25% de capacité d'emprunt perdu durant deux ans

«Nous sommes déjà sur un rattrapage et un redémarrage des volumes. Les banques ont envie de prêter et les français reviennent vers l'achat, on le sent. Ils ont mis leurs projets entre parenthèses pendant deux ans, à cause de la remontée des taux de crédit, -ils avaient perdu jusqu'à 25% de capacité d'emprunt-, ils n'attendront pas plus longtemps. Cela a aussi concouru à la crise du logement.»

Des prix en baisse sur tous les territoires

«Nous observons que les prix baissent sur tous les territoires. Le volume des ventes est en recul de -19,4% en région Sud-Paca, par rapport à l'année dernière, -19,7% en Vaucluse sur un parc de 308 000 logements (hors locaux et entreprises), soit 6 846 logements vendus, contre 10 à 12 000 ventes de biens certaines années. La dernière bonne année immobilière ? 2022 ! Une année record avec 1,2 millions de ventes immobilières en France et aux environs de 12 000 transactions en Vaucluse.»

Le top 20 des villes du département

«Avignon arrive en tête, représentant près 20% des ventes de Vaucluse avec ses 1 290 ventes de biens. Les prix ont augmenté ces 5 dernières années de 18,9% alors que les prix n'ont baissé que de 0,4% sur un an. Pourquoi ? Parce que les taux ont baissé au printemps alors les vendeurs n'ont pas voulu baisser leur prix de vente. La baisse des prix n'a donc pas été celle que l'on aurait pu attendre. Pourtant celle-ci restaurerait la capacité d'achat des acquéreurs.»

Un marché d'acquéreurs

«Nous sommes donc sur un marché d'acquéreurs où il ne faut pas hésiter à négocier et surtout à retourner voir les banques parce que les taux baissent. La fenêtre de tir à prendre ? Les taux devraient continuer de baisser en 2025. Nous sommes actuellement sur des taux allant de 3 à 3,60% selon les profils contre 4 à 4,5% l'an dernier à la même époque. Nous devrions atteindre les 3% en janvier prochain.»

Ecrit par le 18 février 2026

Nombre de ventes et prix des logements dans la chambre par commune - TOP20



Période de calcul de l'indicateur LABEL	Communes (triées par nombre de ventes)	RP2020	nb annuel de ventes arrêté au 202407			202407-202409	2021	2023T3-2024T2	Dont % DPE		
			Parc de logements	Nombre de ventes	Dont appartements				% Logements vacants depuis plus de 2 ans	% DPE F ou G	G
1. Avignon	53 961	1 290	933	358	2 572	4,6%	13,6%	4,9%	8,7%	22,6%	
2. Carpentras	15 587	372	164	208	2 119	7,6%	21,3%	9,1%	12,3%	22,6%	
3. Cavaillon	13 820	328	156	172	2 398	4,0%	16,9%	7,0%	9,9%	20,5%	
4. Orange	14 437	294	135	159	2 234	6,4%	5,9%	2,3%	3,7%	10,9%	
5. Pertuis	10 390	275	141	134	3 202	3,5%	13,4%	5,0%	8,4%	23,3%	
6. L'Isle-sur-la-Sorgue	11 354	266	94	172	3 472	3,9%	15,5%	6,6%	8,9%	21,7%	
7. Le Pontet	7 783	219	108	111	2 194	2,9%	14,5%	7,0%	7,5%	20,3%	
8. Sorgues	9 013	195	70	126	2 291	3,7%	11,7%	5,5%	6,2%	12,8%	
9. Apt	6 610	171	79	93	2 231	5,5%	8,2%	2,4%	5,7%	26,8%	
10. Bollène	6 927	142	30	112	1 916	5,5%	7,6%	2,6%	4,9%	19,0%	
11. Monteux	6 161	126	40	86	2 796	4,1%	10,8%	3,0%	7,8%	17,7%	
12. Valréas	5 053	117	27	91	1 922	6,1%	19,3%	7,1%	12,1%	29,0%	
13. Vedène	5 396	100	17	83	2 747	2,3%	6,6%	1,0%	5,5%	11,8%	
14. Morières-lès-Avignon	4 165	97	18	79	2 880	1,7%	9,6%	2,0%	7,6%	17,7%	
15. Le Thor	4 207	91	15	76	3 141	2,5%	11,9%	4,1%	7,8%	22,1%	
16. Pernes-les-Fontaines	5 167	88	11	77	3 216	3,5%	19,2%	8,8%	10,4%	19,8%	
17. Vaison-la-Romaine	3 988	85	26	59	3 144	6,0%	17,8%	7,5%	10,3%	23,4%	
18. Entraigues-sur-la-Sorgue	4 059	78	16	62	2 710	3,2%	9,3%	3,7%	5,6%	9,7%	
19. Aubignan	2 991	75	8	67	2 683	2,7%	18,1%	8,4%	9,7%	18,7%	
20. Mazan	3 270	72	7	65	3 108	4,8%	19,8%	7,6%	12,2%	16,3%	

Nombre de ventes sur 12 mois, prix moyens sur 3 mois

Source : Insee, base DVF (ministère des Finances), CGEDD d'après DGFiP, data.gouv.fr, FNAIM

Copyright Fnaim 84

Le Vaucluse par rapport à la région

Le Vaucluse est plutôt sauvagardé face à la région. Les prix ont baissé en un an sur la région de 1,2%, contre -0,4% en Vaucluse. Nous observons que sur le dernier trimestre, alors que les taux baissent, les prix remontent. Quant aux loyers, ils augmentent de +4,5% sur 5 ans et +3% sur 1 an.»

Les Diagnostics de performance énergétique

«Près de 40% des logements en France sont des passoires thermiques, le Vaucluse n'y échappe pas qui s'y inscrit à hauteur de 37%. Un décalage de la loi Climat et résilience est donc toujours attendu selon les dernières déclarations du gouvernement Barnier et de la Ministre du logement, Valérie Létard.»

Les Vauclusiens sont satisfaits de leurs agents immobiliers

«Les vendeurs sont satisfaits du travail de leur agent immobilier à plus de 95%, sur une base de 2 725 avis clients, dont + 350 avis client sur un an, et contre 92% au national. Nous avons été jugés sur l'accueil, la qualité de service, la compétence, l'accompagnement et le rapport qualité-prix. Sur les 6 846 ventes vauclusiennes dont 67% sont passées par les agents de la Fnaim.»

Le prochain grand rendez-vous

«Les Assises de l'immobilier du Vaucluse, prochainement à l'Hôtel de ville d'Avignon, couplées aux vœux

Ecrit par le 18 février 2026

à la profession, le 28 janvier prochain, avec la découverte des chiffres de l'immobilier de l'année 2024. »



Copyright Fnaim 84

Dans le détail

« Tout se vend. Le marché ne connaît pas réellement de saisonnalité en dehors des marchés de niche ou des bien d'exception comme Gordes, le Luberon où les biens se vendent du printemps jusqu'en octobre... Le reste se vend toute l'année grâce à une clientèle d'actifs qui vit et travaille dans le département. Avignon représente 20% des ventes des biens du département. Un bien au prix du marché est vendu en trois mois, 87 jours exactement. Les négociations à la baisse se font à hauteur de 3 à 5% du prix du bien. Le bien qui se vend le plus ? le T4. »

Ecrit par le 18 février 2026



Autour de Jonathan le Corronc Clady, au centre et en costume sombre, le conseil d'administration de la Fnaim Vaucluse composé, de gauche à droite par Michele Surdon, Alain Jacques, Stephanie Bueno, Gaetan Lacroix, Audrey Ceysson, Raphael Laborie et Guy Farjon. Copyright MMH

'Petrouchka ou le choix d'Holubichka', un spectacle à voir en famille à l'Opéra Grand

Ecrit par le 18 février 2026

Avignon



Ce spectacle chorégraphique, présenté en coréalisation avec le Théâtre Golovine d'Avignon, aborde une réflexion poétique sur nos relations aux autres et à l'environnement.

Comment trouver sa place dans un monde où tout semble artificiel et dénué de sens ? Qui Holubichka, poupée superficielle tirailée entre deux univers antagonistes, choisira-t-elle entre Le Maure, figure flamboyante du pouvoir et de l'argent, et Petrouchka, symbole de la sensibilité et de la nature ? Telles sont les questions que nous pose la chorégraphe et metteuse en scène Émilie Lalande, ancienne première danseuse d'Angelin Preljocaj.

Sur une partition d'Igor Stravinsky

Ecrit par le 18 février 2026

Petrouchka ou le choix d'Holubichka est un spectacle inspiré du ballet narratif Petrouchka créé en 1911 par Michel Fokine pour les Ballets russes. Il s'appuie, comme tous les ballets narratifs, sur un livret écrit ici par Alexandre Benois et Igor Stravinsky. Emilie Lalande a choisi de transposer dans une époque intemporelle où l'hyperconsomérisme est roi.

Mercredi 20 novembre. 16h. 10€ à 22€. Opéra en Famille (6 euros pour les -16ans). [Opéra Grand Avignon](#). 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.