

Ecrit par le 18 février 2026

# 1875 - 2025 : les Transports Lieutaud, 150 ans d'une success story familiale



**C'est Albin Lieutaud qui, au XIX<sup>e</sup> siècle, a créé cette entreprise dans les Baronnie, à l'époque des diligences, des fiacres, des charrettes et des corbillards tirés par des chevaux. Avec Paul, puis avec Roger, on est passé de l'hippomobile au moteur à explosion, ensuite avec les frères Jean-Paul et Pascal, puis aujourd'hui avec Julie et Guillaume, la 5<sup>e</sup> génération des [Lieutaud](#), on met le turbo.**

Cette maison évolue tous les jours pour être en phase avec les attentes des voyageurs. « Avec 150 autocars et bus pour les lignes régulières, le ramassage scolaire, les express au niveau régional, entre

Ecrit par le 18 février 2026

Valréas, Vaison, Carpentras et la gare TGV d'Avignon, le Réseau Zou!. Avec un [bus touristique](#), un cabriolet à impériale, comme à Londres, entre La Cité des Papes et Villeneuve-les-Avignon avec casques, audio-guides et plaids si le mistral souffle trop fort, sans oublier les Petits Trains qui peuvent accueillir jusqu'à 800 touristes par jour et serpenter dans les rues de la Cité des Papes », explique [Pascal Lieutaud](#), le PDG.



©Transports Lieutaud

« Nous avons également une flotte d'une douzaine de 2 CV pour des séminaires d'entreprises, des mariages dans les vignes, des circuits touristiques entre Alpilles et Luberon. Nous transportons les clients de 21 des 23 bateaux de croisiéristes sur le Rhône. »

Le grand tourisme, c'est leur affaire, avec des propositions à la carte, Tour de France, journées à thèmes, voyages sur-mesure, clés en main vers le Mont Saint-Michel, Nice et sa Promenade des Anglais, les vignobles de Châteauneuf-du-Pape, les Baux de Provence ou le Pont du Gard avec hôtels et restaurants

Ecrit par le 18 février 2026

de prestige. Toutes les tailles de berlines de luxe, mini-vans et autocars équipés de frigos, vidéo, toilettes, wifi et climatisation, bref grand confort jusqu'à 72 places.

Les Transports Lieutaud, c'est aussi une boutique au cœur d'Avignon, en face de la Cité Administrative. Une vraie vitrine du savoir-faire local « Nous avons les meilleurs artisans installés à 30km maximum d'ici, l'huile d'olive, les fruits confits de chez Lillamand, les nougats de Sault, les berlingots de Serge Clavel à Carpentras, le vin de Châteauneuf-du-Pape, des t-shirts made in France, ici, pas question de contrefaçons chinoises », insiste Pascal Lieutaud.

### **L'environnement au cœur des préoccupations de l'entreprise**

Au-delà du maillage territorial, Lieutaud se préoccupe d'enjeux pour la planète, d'énergies non polluantes et renouvelables. « Nous changeons nos véhicules tous les 4 ou 5 ans, nous avons deux dépôts de biocarburants à Orange et Vaison, ajoute le Président Directeur Général. L'hydrogène n'est pas encore prêt, il a besoin de beaucoup d'électricité. »

Et pour les 150 ans de l'entreprise, un projet va sortir de terre : 20 000 m<sup>2</sup>, 2 hectares de terrain situés dans la zone industrielle des Écluses, à Vaison-la-Romaine. « Une plateforme multiénergies où seront transférés nos ateliers d'ici 2017, où la sécurité sera le maître-mot de nos installations au gaz. Nous aurons du photovoltaïque sur le toit, nous récupérerons l'eau de pluie pour nettoyer les autocars. Nous avons en plus des chauffeurs qui parlent anglais pour répondre aux questions des touristes du monde entier, des mécaniciens, des carrossiers, des selliers, des électriciens, des climatiseurs qui ont une immense compétence et qui s'occupent de la maintenance de tous nos véhicules, pour cela, nous faisons de la marche à pied ensemble, se félicite-t-il. Souvent, ils sont là de père en fils. »

### **« Les êtres humains priment sur le business »**

« Après le Covid, nous avons dû réinventer les postes de travail de notre centaine de salariés. Le confinement, l'isolement, la solitude avaient atteint certains d'entre eux psychologiquement, ça m'a attristé. Nous avons donc dû repenser notre façon de travailler, redonner un sens à l'esprit d'équipe. Par exemple, en faisant des marches à pied ensemble, nous sortons hors les murs pour des réunions au grand air, en Camargue. Ça permet de tisser des liens, de bâtir une forme de cohésion, de forger une appartenance commune. L'été, nous les invitons aux avant-premières des Chorégies d'Orange, à des visites privées de musées, c'est une respiration en dehors du travail. Les entreprises ne s'en sortiront qu'en prenant en compte la personne, l'âme, le cœur de leurs collaborateurs. Chez nous, les êtres humains priment sur le business », conclut le PDG Pascal Lieutaud.

Et ça marche ! Mieux : ça roule ! Plus de 5 millions de kilomètres par an. Et un chiffre d'affaires qui grimpe, il s'affiche à 12M€.

Ecrit par le 18 février 2026



Pascal Lieutaud, PDG de l'entreprise.

Contact : [contact@cars-lieutaud.fr](mailto:contact@cars-lieutaud.fr) /04 90 86 57 07

Ecrit par le 18 février 2026

# Un rendez-vous plus grand et plus ambitieux pour les maires de Vaucluse



**Pour la nouvelle édition de son assemblée générale, l'AMV (Association des maires de Vaucluse) quitte Montoux pour rallier Avignon. Un changement qui va permettre de doubler le nombre d'exposants ainsi que d'ouvrir davantage l'événement aux collaborateurs des élus lors de ce ['Salon des maires, des élus locaux et des décideurs publics de Vaucluse 2024'](#) qui se tiendra jeudi 14 novembre au parc des expositions.**

« Au fil des ans, nous avons constaté qu'il y avait de plus en plus de personnes qui venaient à notre assemblée générale et au salon qui était proposé en parallèle, explique [Pierre Gonzalvez](#), président de [l'AMV](#) (Association des maires de Vaucluse) aussi maire de l'Isle-sur-la-Sorgue. Il y a d'abord eu les maires, puis des adjoints, des conseillers municipaux, des responsables de services administratifs et techniques des communes... C'est devenu un rendez-vous d'importance très attendu, qui constitue également désormais une base d'animation de nos équipes. »

« C'est la seule occasion réelle que l'on a de pouvoir échanger avec tous les élus de notre territoire. »



Ecrit par le 18 février 2026

[Julien Merle](#), maire de Sérignan-du-Comtat

« Cela permet aux maires et aux élus de pouvoir échanger, complète [Julien Merle](#), maire de Sérignan-du-Comtat et président de la CCAOP (Communauté de communes Aygues Ouvèze en Provence). Car en fin de compte, c'est plutôt rare que nous ayons des moments comme cela. Des moments où nous pouvons partager des choses avec les élus et se poser afin de discuter entre nous. Nous nous voyons à l'intérieur des intercommunalités, mais rencontrer les élus de l'autre bout du département, que l'on croise parfois une fois par an, et voir les choses qu'ils peuvent faire. C'est vraiment la seule occasion réelle que l'on a de pouvoir échanger avec tous les élus de notre territoire. »

### Un format plus grand et plus ambitieux

Une volonté de voir plus grand rendue possible par [AP Média](#), l'agence d'événementiel héraultaise, qui a en charge l'organisation de cette journée des maires de Vaucluse depuis 2022.

« L'année dernière, nous avons constaté combien nous étions désormais trop à l'étroit dans la salle des fêtes du château d'eau à Monteux, confirme le président de l'AMV. AP Média nous a alors proposé de rejoindre le parc des expositions à Avignon, puisque nous sommes sur un format bien plus grand et plus ambitieux. »

Il faut dire qu'AP Média ne pars pas dans l'inconnue. La structure organise déjà 18 salons de ce type, de Perpignan à Nice (dont ceux du Gard et des Bouches-du-Rhône) et jusqu'en Alsace. Et pour l'organisation de ce '[Salon des maires, des élus locaux et des décideurs publics de Vaucluse](#)', c'est un local qui est à la manœuvre : le pontétien [Thierry Robin](#), directeur associé et développement au sein d'AP Média. « C'est vrai que pour moi qui habite ici, ce salon c'est un aboutissement », reconnaît ce dernier.

Par ailleurs, en 2016, à l'initiative du président du Grand Avignon d'alors, Jean-Marc Roubaud, AP média avait déjà investi le parc des expos de la cité des papes avec une manifestation équivalente qui avait rencontré un vrai succès avant de s'arrêter deux ans plus tard. Maintenant que l'organisateur et l'AMV sont au diapason, l'objectif est donc de gérer une crise de croissance.

Ecrit par le 18 février 2026



De gauche à droite : Julien Merle, maire de Sérignan-du-Comtat et président de la CCAOP, Pierre Gonzalvez, président de l'AMV (Association des maires de Vaucluse) aussi maire de l'Isle-sur-la-Sorgue, Sandrine Raymond, maire de Saint-Pierre-de-Vassols et Thierry Robin, directeur associé et développement au sein d'AP Média.

« Il y a un véritable engouement pour ce salon. »

*[Thierry Robin](#), directeur associé et développement au sein d'AP Média*

« Il y a un véritable engouement pour ce salon, assure Thierry Robin. Nous sommes passés de 40 exposants l'an dernier à quasiment 80 cette année et malgré cela nous avons refusé une vingtaine de sociétés » (voir liste des exposants en fin d'article).

Côté pratique, le déménagement au parc des expositions va faciliter le stationnement pour les visiteurs et les exposants. Ces derniers pourront aussi installer leur emplacement la veille.

« C'est vrai que pour nous, le parc c'est plus facile. Cela devrait nous permettre de franchir un pas », reconnaît l'organisateur.

« Il faut conserver l'état d'esprit que nous avons à Montoux, rajoute pour sa part le président de l'AMV.



Ecrit par le 18 février 2026

C'est-à-dire que ce n'est pas une foire où on va courtiser l'élu. On est dans une logique de partenaire avec des échanges de qualité. »

« Il faut ce lien de convivialité, confirme Thierry Robin. C'est pour cela que nous avons aussi essayé de favoriser au maximum les exposants locaux. »

Au final, après les 700 participants de l'an dernier, cette édition 2024 'Salon des maires, des élus locaux et des décideurs publics de Vaucluse' espère attirer un millier de visiteurs.

« On jongle en permanence avec nos budgets. »

*[Pierre Gonzalvez](#), président de l'AMV*

### **L'occasion de parler des problématiques des maires**

Cette assemblée générale et ce salon, où s'exprimeront notamment Véronique Pouzadoux, la secrétaire général adjoint de l'AMF (Association des maires de France), Dominique Santoni, la présidente du Conseil départemental de Vaucluse, Renaud Muselier, le président de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et Thierry Suquet, préfet de Vaucluse, seront aussi l'occasion d'évoquer les problématiques actuelles des maires du département.

« D'année en année, la vision est de plus en plus restreinte et les perspectives ne sont pas faciles à imaginer, regrette Pierre Gonzalvez. On jongle en permanence avec nos budgets, c'est-à-dire que nous sommes aux limites de notre capacité, que ce soit en termes de fonctionnement, qu'en termes d'investissement. »

Et entre désengagement de l'État et déficits inconditionnels du pays, les maires ont de plus en plus de mal à se projeter dans l'avenir même s'ils ont conscience « que le pays ne peut pas continuer comme ça ».

### **Le programme du salon**

□ 8h15 : Ouverture du salon au public, café d'accueil offert servi sur les stands. 9h - 12h30 : Assemblée Générale de l'AMV 84, en salle à l'étage.

□ 9h - Mot d'accueil de Cécile Helle, maire d'Avignon.

□ 9h15 - Présentation par les représentants de l'AMV 84 : rapport d'activités par Christian Gros, secrétaire général, puis rapport financier par Gilles Vève, trésorier. Lecture du rapport du Commissaire aux comptes sur les comptes annuels. Approbation des comptes de l'exercice clos le 30 septembre 2024 et affectation du résultat. Vote du budget 2025. Vote du taux de cotisation 2025. 9h45 du rapport moral par Pierre Gonzalvez, président.

□ 10h Intervention de Véronique Pouzadoux, secrétaire général adjoint de l'AMF (Association des maires de France).

□ 10h15 Intervention de Dominique Santoni, présidente du Conseil départemental de Vaucluse.



Ecrit par le 18 février 2026

- 10h30 Intervention de Renaud Muselier, président de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.
- 10h45 Intervention de Thierry Suquet, préfet de Vaucluse.
- Questions diverses.
- 12h30 : Inauguration du salon.
- 12h45 : Cocktail déjeunatoire servi sur les stands.
- 13h30 : Signature de convention entre Enedis et la FBTP Vaucluse sur le stand.
- 14h30 - 15h30 : 'Comment conduire des politiques publiques tout en appréhendant le risque ?' par le SNDGCT Vaucluse avec l'intervention de Maître Samuel Dyens, avocat au Barreau de Nîmes.

« Nous, les maires, nous devons toujours trouver le moyen de nous adapter. »

[Sandrine Raymond](#), maire de Saint-Pierre-de-Vassols

« Nous, on va alerter sur le fait que freiner sur les collectivités, cela aura tout un effet en cascade, poursuit le président de l'AMV. Cet effet, il faut le mesurer afin d'évaluer si la décision ne va pas amener plus d'éléments négatifs que l'économie réalisée. Parce qu'on va avoir un impact pour toutes les entreprises de travaux publics dont 60 à 70% de la commande est effectuée par les collectivités territoriales. »

« Et comme nous avons plein de points d'interrogation, c'est de plus en plus compliqué de préparer un budget », explique Julien Merle, maire de Sérignan-du-Comtat. La solution : l'étalement en réalisant en 3 ans ce que vous aviez prévu de faire en 2 ans. Et parfois, il faut arbitrer en renonçant à certains projets.

« Il y a aussi le temps de l'administration qui peut paraître long pour nos concitoyens, constate [Sandrine Raymond](#), maire de Saint-Pierre-de-Vassols. Mais nous aussi, nous attendons même si on essaye d'accélérer les choses. On doit accepter de passer par des phases. Donc, forcément, nous n'avons pas toujours la même vision. Alors il faut être pédagogue pour pouvoir expliquer aux personnes et aux usagers qu'on a bien pris en compte leurs attentes même si cela ne va pas assez vite pour eux. C'est là où nous, les maires, nous devons toujours trouver le moyen de nous adapter. »

Laurent Garcia

['Salon des maires, des élus locaux et des décideurs publics de Vaucluse 2024'](#). Jeudi 14 novembre. 8h15 à 15h30. Parc des expositions. Avignon. Entrée libre sur inscription. Parking gratuit à proximité. [www.salondesmaires-vaucluse.fr](http://www.salondesmaires-vaucluse.fr)

**La liste par ordre alphabétique des 78 exposants de l'édition du salon de l'association des Maires de Vaucluse 2024**

Ecrit par le 18 février 2026

- 4M PROVENCE ROUTE
- ACTION LOGEMENT SERVICES
- AGENCE D'URBANISME RHONE AVIGNON VAUCLUSE
- AGENCE TECHNIQUE DEPARTEMENTALE VAUCLUSE INGENIERIE
- AGILIS
- AGIRC-ARRCO, RETRAITE COMPLEMENTAIRE DES SALARIES
- ANGELOTTI AMENAGEMENT
- GROUPE ANGELOTTI
- APY MEDITERRANEE AGENCE QUALI-CITÉ
- ASSOCIATION DES MAIRES DE VAUCLUSE AMV 84
- AVIGNON UNIVERSITÉ
- BANQUE DES TERRITOIRES
- BLACHERE ILLUMINATION
- BORIES ENVIRONNEMENT MOBILIER ET MATERIELS URBAIN
- BOUYGUES ENERGIES ET SERVICES
- BOUYGUES TELECOM
- CDG FPT 84
- CFP84 CUISINIE FROID PROFESSIONNEL 84
- CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE VAUCLUSE
- CHAMBRE DE METIERS ET ARTISANAT PROVENCE-ALPES-COTE D'AZUR
- CITEOS AVIGNON VINCI ENERGIES
- CNAS L'ACTION SOCIALE
- COLAS
- COMMUNES FORESTIERES DE VAUCLUSE
- COMPAGNIE NATIONALE DU RHONE-CNR
- CREDIT AGRICOLE ALPES PROVENCE COLLECTIVITES PUBLIQUES DE PROXIMITÉ
- CREDIT MUTUEL
- EDF
- ENEDIS
- EUROVIA, ROBERT TP
- FEDERATION ADMR DE VAUCLUSE
- FEDERATION BTP84
- GENDARMERIE NATIONALE
- GEOMETRES-EXPERTS DE VAUCLUSE
- GHM-ECLATEC Eclairage AGORA mobilier urbain
- GRDF
- GROUPAMA MEDITERRANEE

Ecrit par le 18 février 2026

- GROUPE CITADIS SPL TERRITOIRE VAUCLUSE
- GROUPE ISOTEC INVEST ISOLEA/ISOLIS
- HERVE THERMIQUE
- IDVERDE
- INEO EQUANS
- IPSUMEDIA - SOLUTION DE COMMUNICATION DIGITALE
- ITELIA TELECOM
- KOMPAN
- LA POSTE
- LEASE PROTECT France
- LUMIERES DE FRANCE
- MA COM'UNE
- MIDITRACAGE
- MINERIS
- MNT, MUTUELLE NATIONALE TERRITORIALE, MUTUALITE FRANCAISE SUD
- NEOTRAVAUX, NEOSOLAR
- ORANGE
- OVERACT EUROPE
- PANNEAUPOCKET
- PIETO
- POLICE NATIONALE VAUCLUSE
- PREFECTURE DE VAUCLUSE, SERVICES DE L'ETAT EN VAUCLUSE
- RAMBIER AMENAGEMENT GROUPE IMMOBILIER
- REGION SUD
- RLB INDUSTRIE
- SDIS 84
- SIGNATURE MEDITERRANEE
- SNEF CONNECT
- SOBECA
- SOLIHA VAUCLUSE
- SOLS PROVENCE-GROUPE SOLS
- SUDCO MOBILIER URBAIN
- SUEZ
- SYNDICAT D'ENERGIE VAUCLUSIEN

Ecrit par le 18 février 2026

- FONDS CHALEUR / PV / IRVE
- TOTALENERGIES BIOGAZ France
- UNICEM SUD PACA CORSE Carrières et matériaux
- VALOREM
- VAUCLUSE NUMERIQUE AXIONE
- VAUCLUSE PROVENCE ATTRACTIVITÉ (VPA)
- VEOLIA EAU
- VOYAGES ARNAUD

---

## **‘Et vivre était sublime’, création au Théâtre des Halles**

Ecrit par le 18 février 2026



### **La dernière création de la Compagnie avignonnaise [La Vie Moderne](#)**

« ...Pour beaucoup Cohen ne peut pas se transposer au théâtre... Je veux montrer avec le plus de sincérité possible l'impact que peut avoir ce chef-d'œuvre sur la vie de personnes privées de tout : des femmes en prison, une gardienne, deux détenues », révèle l'auteur et metteur en scène Sébastien Lanz qui souhaite ainsi rendre un hommage à *Belle du Seigneur*, roman qui a fortement impacté sa vie d'artiste depuis plus de 20 ans.

D'après Albert Cohen, extraits de *Belle du Seigneur* et *Les Valeureux*

Musique et mise en scène Seb Lanz avec Régis Rossotto

Avec Justine Boulard, Juliette Jouniaux, Héléna Vautrin

### **Trois femmes en prison découvrent *Belle du Seigneur***

Gentiane va fêter ses 19 ans en prison et doit désormais survivre face à Nono, ancienne prostituée de haut standing, qui entame sa cinquième année derrière les barreaux. Au cours d'une échauffourée, Laura, la gardienne, laisse échapper *Belle du Seigneur* d'Albert Cohen. Seule dans sa cellule avec le livre, Nono entame une lecture fondatrice d'une liberté nouvelle...

**Samedi 9 novembre. 20h. [Théâtre des Halles](#). Rue du Roi René. 04 32 76 24 51.**

## Un week-end sorcières au Pôle Théâtre et Marionnette de la Barthelasse



### Le Pôle Théâtre et Marionnette de Deraïdenz

Le Pôle Théâtre et Marionnette (PTM) de la Compagnie [Deraïdenz](#), installée sur l'Ile de la Barthelasse, se veut un lieu de création, mais également un lieu de rencontres. C'est ainsi qu'il nous propose tous les mois un week-end festif pour petits et grands : ateliers, spectacles jeune public, visite du PTM ou concerts. En ce mois de novembre, la sorcière et les citrouilles sont à l'honneur.

**Du vendredi 8 au dimanche 10 novembre, l'équipe de Deraïdenz propose trois journées magiques et inoubliables**



Ecrit par le 18 février 2026

Des moments festifs, des moments ludiques et peut-être... effrayants ! Sorcières et Sorciers, ramenez vos baguettes et balais, vos crapauds et chapeaux ! Les plus jeunes côtoieront Byla Youv, la sorcière qui passe toute son énergie à essayer de se transformer en Chèvre, en vain ! Les plus manuels pourront s'exercer à créer leur nez ou sculpter une citrouille, les plus mélomanes apprécieront le Trio Kapana qui nous fera découvrir la musique bulgare et les plus fêtards clôtureront ce week-end ensorcelant avec un apéro-ciné des plus horribles.

### **L'antre du Pôle Théâtre et Marionnette ouvrira en continu**

De 10h à 21h pendant trois jours, possibilité de visiter les ateliers et l'exposition permanente.

Le bar associatif sera ouvert pour boire un verre ou régaler les papilles.

### **Le programme complet**

#### • *Vendredi 8 novembre*

Spectacle jeune public « Byba Youv, la sorcière qui rêvait d'être une chèvre » de Charles Segard-Noirclère.

*Vendredi 8 novembre. 20h. 7 à 15€ ([billetterie en ligne](#)). Samedi 9 novembre. 11h30.*

#### • *Samedi 9 novembre*

Atelier /« Fabrique ton nez ! »

*16h à 19h.*

Soirée ensorcelée avec le Trio Kapana !

*20h. Jauge limitée. Réservation obligatoire*

Concert à 7€ + adhésion de 5€ ([billetterie en ligne](#))

Dresscode : sorcières.

#### • *Dimanche 10 novembre*

Atelier « Sculpte ta citrouille ! »

*15h30 à 18h30. Atelier à partir de 12 ans. Prix libre à partir de 30€. Inscriptions 06 18 78 39 98 / [contact@compagniederaidenz.com](mailto:contact@compagniederaidenz.com)*

Apéro-projection / Film d'horreur !

*19h. A partir de 5€. Réservations 06 18 78 39 98 / [contact@compagniederaidenz.com](mailto:contact@compagniederaidenz.com)*

***Du vendredi 8 au dimanche 10 novembre. Pôle Théâtre et Marionnette. 2155 Chemin de la Barthelasse. Avignon.***

## Avignon Vélo Passion : une nouvelle édition dédiée au BMX



Le festival [Avignon Vélo Passion](#) revient pour une 7<sup>e</sup> édition ces samedi 9 et dimanche 10 novembre au Parc des expositions à Avignon. Cette année pour la première fois, l'événement sera centré sur le BMX.

Ces dernières années, le BMX a connu un bel essor, notamment cet été après le triplé olympique qu'on réalisé les pilotes français aux Jeux Olympiques de Paris 2024. C'est pourquoi le festival Avignon Vélo Passion dédie sa nouvelle édition à cette pratique en particulier cette année.

Au programme : de la compétition, du show avec les plus grands champions de la disciplines, des

Ecrit par le 18 février 2026

exposants avec des équipements, ainsi qu'un espace dédié aux enfants. L'événement, qui avait accueilli 8 000 visiteurs en 2023, promet de nombreuses sensations et de belles surprises.



### Une compétition en intérieur

Comme chaque année, le Parc des expositions va accueillir l'Indoor BMX Racing UCI, seule compétition de la discipline en intérieur du Sud de la France. Ce rendez-vous est devenu un temps incontournable du festival qui réunit plus de 1 000 pilotes, dont les plus reconnus, venus de toute l'Europe comme Pablo Gutierrez (champion de France, Europe et Monde), Théo Thouin (finaliste Coupe d'Europe), Marco Radaelli (champion du Monde Junior), Célia Bonnet (finaliste Coupe de France 2023/2024), Tessa Martinez (championne du Monde U23 2023), et bien d'autres. Les compétitions des différentes catégories auront lieu sur les deux jours de 9h à 18h.

Le samedi soir, de 19h à 23h, un grand show attendra les visiteurs dans le hall A, avec son et lumières, dans une aréna de 2 500 places. Il s'agit de la finale de l'Open Pro d'Avignon. Ce show mêlant sport, vitesse et sauts, saura vous emporter, le tout dans une ambiance musicale. La place est au prix de 18€ (16€ pour les 2-12ans). Pour accéder à la billetterie en ligne, [cliquez ici](#).

Ecrit par le 18 février 2026



©Avignon Vélo Passion

## De l'équipement

Ce festival sera également l'occasion de découvrir de nouveaux équipements de BMX et de s'équiper. Une dizaine d'exposants proposeront aux visiteurs du matériel de qualité, dont BMX Avenue, BMX Racing, Pulse Bike Parts, Xtrem Sport 84 et bien d'autres.

Pour découvrir la liste des exposants, [cliquez ici](#).

## Des rencontres et dédicaces

Le dimanche à 11h30, les pilotes de BMX donnent rendez-vous aux visiteurs dans le hall B pour une session de rencontres et de dédicaces. Il y aura notamment les athlètes olympiques de Tokyo 2020 et Paris 2024 : Jérémy Rencurel, Tessa Martinez et Malène Keljstrup. Il y aura aussi les membres de l'équipe Union BMX Vaucluse.

## Des initiations pour les enfants

Ecrit par le 18 février 2026

Durant ce festival, les enfants ne seront pas mis de côté. Ils seront attendus dans le hall C le samedi et le dimanche de 10h à 12h30 pour une initiation à la draisienne réservée aux enfants de 2 à 5 ans. Cette pratique permet de faciliter l'apprentissage du vélo, d'acquérir l'équilibre, la vigilance et la confiance en soi.

Une compétition, la Pichouns Bike Commencal Cup, aura lieu pour les petits nés entre 2018 et 2022 le samedi à partir de 14h, suivie d'une remise des prix. Les équipements seront prêtés pour l'occasion. Le dimanche après-midi, il y aura la finale du Krono et Dual des Minots pour les enfants de 4 à 13 ans avec une remise des prix.



©Avignon Vélo Passion

## Avocat : l'éloquence puissance 20 sur la

Ecrit par le 18 février 2026

## scène du Chêne noir



**Maître [Joël Wolfs](#) du barreau de Tarascon remporte [les 20° Rencontres de l'Eloquence](#). L'avocat s'est distingué dans une édition réunissant pour la première fois des candidats provenant de 5 barreaux de la région.**

C'est une habitude, presque une tradition : la dernière soirée [des Rencontres de l'Eloquence](#) vient de se tenir au Chêne noir à Avignon devant une salle comble. Pour cette 20<sup>e</sup> édition, c'était cependant la première fois que des candidats provenant de 5 barreaux différents 's'affronter' lors de cet événement créé en 2004 à l'initiative [du bâtonnier Patrick Gontard](#) et de Gérard Gelas, directeur [du théâtre du Chêne noir](#). Ensuite, c'était André Marcellin, le bâtonnier de l'ordre des avocats d'Avignon d'alors, qui avait pris le relais pour organiser la 1<sup>re</sup> édition. L'idée : faire venir des jeunes avocats sur les planches afin de mettre leur éloquence à l'épreuve face à un public et non dos à lui, comme ils en ont l'habitude dans les tribunaux. Le tout en traitant de sujets humoristiques tirés au sort quelques jours avant les

Ecrit par le 18 février 2026

Rencontres.



A l'initiative [du bâtonnier Patrick Gontard](#) (au premier plan) et de Gérard Gelas, directeur [du théâtre du Chêne noir](#) de la création des Rencontres de l'Eloquence en 2004, l'avocat avignonnais a été convié à présider le jury de cette 20<sup>e</sup> édition. Crédit : Maître Nicolas Masquefa du barreau de Carpentras/Facebook Les avocats du barreau d'Avignon/DR

### Une scène remplie de robes noires

Autre première pour cette édition anniversaire, où c'est cette fois c'était [le bâtonnier Philippe Cano](#) qui était en charge de l'organisation avec [Maître Guilaine Michel](#), la [gagnante de la précédente édition](#) : le jury, ainsi que les représentants des 5 barreaux, avaient pris place sur scène devant les près de 300 spectateurs présents. En tout, une trentaine d'avocats en robe, dont les Bâtonniers des barreaux d'Avignon, Carpentras, Nîmes, Tarascon ainsi qu'Alès qui foulaient les planches du concours de l'éloquence de l'Ordre de la cité des papes pour la première fois. Autant de robes noires entourant et soutenant les candidats sur scène.

« Autant de robes noires entourant et soutenant les candidats sur scène. »

Ecrit par le 18 février 2026



Le Jury. Crédit : Maître Nicolas Masquefa/Facebook Barreau d'Avignon/DR

Ecrit par le 18 février 2026



Les bâtonniers. Crédit : Maître Nicolas Masquefa/Facebook Barreau d'Avignon/DR

Par ailleurs, outre son rôle de 'Mme loyale' lors de l'animation et de la présentation durant le déroulement des rencontres, Maître Guilaine Michel a également accompagné, aux côtés de [Maître Alexia Bérard](#), présidente de l'Union des Jeunes Avocats d'Avignon, les cinq candidats tout au long des heures précédant les Rencontres 2024. Histoire de faire la chasse au trac qui montait au fur et à mesure de la journée.

Ecrit par le 18 février 2026



De gauche à droite : Maître [Gabrielle Le Dreau](#) du barreau d'Alès, Maître [Sarah Mercoiret](#) du barreau de Nîmes, Maître [Joël Wolfs](#) du barreau de Tarascon, [Maître Guilaine Michel](#), avocate à Avignon et [gagnante de la précédente édition](#), Maître [Nathy Nicolas](#) du barreau d'Avignon, [Maître Alexia Bérard](#), présidente de l'Union des Jeunes Avocats d'Avignon et Maître [Anthony Peitavy](#) du barreau de Carpentras. Crédit : Maître Nicolas Masquefa du barreau de Carpentras/Facebook Les avocats du barreau d'Avignon/DR

### 5 candidats en lice

Vient enfin le moment où les cinq candidats se sont succédés. Maître [Sarah Mercoiret](#) du barreau de Nîmes s'est lancée avec le sujet « Si la salle d'audience est un cirque, les avocats jonglent-ils avec la vérité ? ». Maître [Anthony Peitavy](#) du barreau de Carpentras est intervenu après avec « I.A-t-il quelqu'un qui pilote ? ».

Maître [Joël Wolfs](#) du barreau de Tarascon a pris ensuite le relais avec le sujet : « Si Gibraltar est un détroit, qui sont les deux autres ? ». Ce dernier a trouvé avec subtilité, humour et brio la réponse à son sujet. Le public ne s'y est d'ailleurs pas trompé à l'applaudimètre.

Maître [Gabrielle Le Dreau](#) du barreau d'Alès, avec « Un crime dans l'espace est-il toujours sans gravité ? » et Maître [Nathy Nicolas](#) du barreau d'Avignon avec « Nous voulons rester ce que nous sommes. » ont conclu cette talentueuse soirée. Cette dernière avouant les jours précédant sa prestation qu'elle était « autant terrorisée que ravie de plaider ».

Ecrit par le 18 février 2026





Ecrit par le 18 février 2026

Maître [Nathy Nicolas](#) du barreau d'Avignon. Crédit : Maître Nicolas Masquefa/Facebook Barreau d'Avignon/DR

Ecrit par le 18 février 2026





Ecrit par le 18 février 2026

Maître [Joël Wolfs](#) du barreau de Tarascon. Crédit : Maître Nicolas Masquefa/Facebook Barreau d'Avignon/DR

Ecrit par le 18 février 2026





Ecrit par le 18 février 2026

Maître [Gabrielle Le Dreau](#) du barreau d'Alès. Crédit : Maître Nicolas Masquefa/Facebook Barreau d'Avignon/DR

Ecrit par le 18 février 2026





Ecrit par le 18 février 2026

Maître [Anthony Peitavy](#) du barreau de Carpentras. Crédit : Maître Nicolas Masquefa/Facebook  
Barreau d'Avignon/DR

Ecrit par le 18 février 2026





Ecrit par le 18 février 2026

Maître [Sarah Mercoiret](#) du barreau de Nîmes. Crédit : Maître Nicolas Masquefa/Facebook Barreau d'Avignon/DR

« Une soirée mémorable. »

### **Des délibérations en musique**

Enfin dernière nouveauté, pendant que le jury se réunissait afin de délibérer le public a pu profiter d'une performance musicale inédite. Maître Serge Billet, ténor du barreau vauclusien ayant raccroché sa robe récemment après 43 ans d'activité, est venu chanter du Michel Delpech accompagné au piano par [Roland Vincent](#). Installé désormais à Bédarrides, ce dernier est le compositeur des principaux succès de l'interprète de 'Pour un flirt', 'Chez Laurette', 'Wight is wight' ou bien encore 'Quand j'étais chanteur' mais aussi pour des artistes comme Dalida, Serge Reggiani ou Céline Dion.

Sans surprise donc, Maître Joël Wolfs a été ensuite désigné vainqueur de cette mémorable 20<sup>e</sup> édition. Et le représentant du barreau de Tarascon, comme les autres candidats et confrères des barreaux d'Avignon, Nîmes, Alès et Carpentras, de garder un excellent souvenir de cette soirée.

Du côté des nombreux spectateurs présents ce fût aussi, de leur avis, « une soirée mémorable » et beaucoup remerciaient le barreau d'Avignon pour l'organisation de cette 20<sup>e</sup> édition « exceptionnelle ».

Ecrit par le 18 février 2026



'Mme Loyale', [Maître Guilaine Michel](#), la gagnante de la précédente édition a aussi remporté 'le droit' d'animer cette 20<sup>e</sup> édition. Ici, en compagnie des bâtonniers Philippe Cano (au premier plan) et Patrick Gontard. Crédit : Maître Nicolas Masquefa/Facebook Barreau d'Avignon/DR

Ecrit par le 18 février 2026



Ecrit par le 18 février 2026

Accompagné au piano par le compositeur par [Roland Vincent](#), Maître Serge Billet, ancien ténor du barreau vaclusien a animé en musique la scène du Chêne durant les délibérations du jury. Crédit : Maître Nicolas Masquefa/Facebook Barreau d'Avignon/DR

Laurent Garcia

---

## Avignon : l'Atelier Shed organise la 2e édition de Shop'HopHop, événement dédié à l'art et aux vinyles

Ecrit par le 18 février 2026





Ecrit par le 18 février 2026

**Après une première édition couronnée de succès en mai, l'événement Shop'HopHop revient pour une nouvelle édition ce samedi 9 novembre pour mêler art et vinyle.**

L'association [Le Cartel](#), au travers de son projet [Le Shed](#), atelier collectif regroupant les artistes avignonnais Pablito Zago, Bometrie, 2CR, et Bios, organise l'événement Shop'HopHop, dédié aux vinyles et à différentes formes d'art comme la sérigraphie, l'illustration, mais aussi l'ameublement et la mode.

Ecrit par le 18 février 2026





Ecrit par le 18 février 2026

©Le Shed

Les quatre artistes du Shed vous donnent rendez-vous dans leur atelier, quartier Saint-Ruf, ce samedi pour une journée autour de l'art. « Au sein de notre lieu de travail, on souhaite créer une série d'événements pour donner encore plus de vie à l'atelier qui a une vraie âme, mais aussi pour dynamiser notre quartier », explique Pablito Zago.

Au sein de l'atelier, qui mêle un style industriel et du bois, les visiteurs pourront profiter d'une ambiance musicale proposée par un DJ, d'une buvette, ainsi que d'une bourse aux disques vinyles. De nombreux artistes locaux seront invités et présenteront leurs œuvres : les sérigraphes Ben Sanair et Foa, l'illustrateur Monsieur José, la graveuse Paillettes et Mimosa, le risographe Kumoriso, mais aussi Madame Céline pour la partie mode. Les artistes du Shed présenteront également leurs illustrations, leurs œuvres de tufting, d'upcycling et leurs meubles vintage. Il est aussi possible d'amener un t-shirt pour le faire personnaliser par Ben Sanair pour un prix libre.

« On ne veut pas faire un événement commercial, on souhaite avant tout mettre en lumière nos passions et les artistes avignonnais et des alentours. »

*Pablito Zago*

Ce rendez-vous, qui a pour objectif de créer des ponts entre différentes structures, entre différentes formes d'art, aura lieu en préambule de l'ouverture d'ateliers d'artistes, qui aura lieu les samedi 16 et dimanche 17 novembre à Avignon, Barbentane, Le Pontet, Les Angles, Morières-lès-Avignon, Pujaut et Villeneuve-lès-Avignon.

[Ouverture des ateliers d'artistes samedi 16 et dimanche 17 novembre](#)

**Shop'HopHop #2. Samedi 9 novembre. De 10h à 20h. Entrée libre. 17 bis Boulevard Jean Mermoz. Avignon.**

Ecrit par le 18 février 2026



## L'enseigne Smyths Toys s'installe à Mistral 7

Ecrit par le 18 février 2026



**Une boutique de jouets va ouvrir ses portes ce samedi 9 novembre dans la zone commerciale de [Mistral 7](#) à Avignon. De nombreuses animations seront proposées pour l'ouverture. L'occasion idéale de dénicher quelques cadeaux de Noël.**

Déjà implantée dans la zone commerciale Aushopping Avignon Nord à Sorgues, l'enseigne [Smyths Toys](#), qui possède plus de 40 magasins en France, débarque à Mistral 7. La boutique sera située entre Maxi Zoo et Eléctro Dépôt Les Avignonnais et Vauclusiens pourront y trouver toute sorte de jouets pour tout âge, allant des jeux d'extérieur aux jeux vidéos, mais aussi la gamme Smyths Bébé/

Pour son ouverture ce samedi, la boutique prévoit une journée festive rythmée par de nombreuses animations gratuites. Les enfants de plus de trois ans pourront se faire maquiller, il sera possible de déguster des barbes à papa, rencontrer Freya, un des lapins de *Sylvanian Families*, et de nombreux cadeaux seront distribués.

Pour toute inscription pour recevoir le catalogue de Smyths Toys à domicile, les clients auront peut-être



Ecrit par le 18 février 2026

la chance de reporter un trampoline de 3 mètres de diamètre ou l'un des trois bons d'achats de 50€, valables dans tous les magasins de l'enseigne. L'occasion parfaite pour débiter les achats de Noël.

Ecrit par le 18 février 2026



Ecrit par le 18 février 2026

©Smyths Toys

## Pour sa 2e édition, le festival Les Escales invite les musiciens du Maghreb à jeter l'ancre à Avignon



**Les Escales, World Music Festival, festival des musiques du monde, aura lieu à Avignon du jeudi 7 au dimanche 10 novembre.**

Ce festival de Musiques du Monde est né en 2023, imaginé par [La Factory](#) d'Avignon et [Le Sonograf](#) du



Ecrit par le 18 février 2026

Thor et soutenu par la [Ville d'Avignon](#). Une ambition ? Un festival qui aurait lieu tous les ans à la même époque à Avignon, qui changerait de thème chaque année, qui fédérerait autour d'un genre musical des lieux de spectacles avignonnais intra et extra-muros, qui mêlerait artistes locaux et internationaux. Quoi de plus évocateur que « Les Escales » pour nommer ce festival !

### **Les vents du Sud soufflent sur cette deuxième édition**

Pour cette deuxième édition, [Laurent Rochut](#), directeur de la Factory/Théâtre de l'Oulle d'Avignon, et Sélim Chikh, directeur du Sonograf au Thor, transforment l'essai de 2023 : une programmation généreuse autour d'artistes français originaires du Maghreb qui mêleront leurs performances avec des artistes confirmés de la tradition d'Afrique du Nord. Deux musiques sœurs qui tendent un pont au-dessus de la Méditerranée ! Au théâtre du [Rouge Gorge](#) et au Théâtre de l'Oulle s'ajoutent cette année la Salle de spectacle de [Confluence](#) en Courtine, le cinéma [Le Vox](#), la [salle Benoît XII](#), et le [Délirium](#).

### **Une soirée chaâbi, jazz, rock avec l'[Orchestre National de Barbès](#)**

Ils seront dix sur scène ce jeudi et il fallait bien le beau plateau de la salle de Confluence pour recevoir cette formation née au hasard d'une jam en 1995 dans le 18ème arrondissement de Paris.

29 années plus tard, avec plus de 1000 concerts, cette bande de copains musiciens va continuer à nous faire danser entre sons d'Afrique du Nord (châabi, raï, gnawa) et tout ce qui leur passe par la tête : rock, reggae ou ska cuivré...

### **Traditions et nouveautés**

Avec le film documentaire *L'olivier sauvage* de Kamel Azouz, c'est l'histoire fascinante de l'immigré Méziane Azaïche, créateur du Cabaret Sauvage - devenu aujourd'hui l'une des salles de spectacle les plus prestigieuses et éclectiques de France - que nous allons découvrir. Le spectacle musical 'Ne me libérez pas je m'en charge' revisite quant à lui un répertoire musical sur le thème de l'exil au tournant des années 40 et 50. La soirée au Délirium du vendredi avec Rabi Houti et DJ Azoul promet de beaux voyages musicaux où musique arabo-andalouse, musique moderne et sonorités kabyles résonneront tard dans la nuit avignonnaise. Il y aura de l'électricité dans l'air et de la transe assurée avec le trio Anass Zine (gumbri, à l'oud), Arthur Peneau (kora, percussions) et Did Miosine aux manettes. Fin des escales avec Carima Amarouche, alias Karimouche, née à Angoulême dans une famille berbère, qui choisit dans son dernier album d'aborder frontalement le sujet de ses origines dans un Electro-pop oriental.

### **Jeudi 7 novembre**

**20h30.** 22€. Concert. Orchestre National de Barbès. Confluence Spectacles. 2 place de l'Europe. Avignon.

### **Vendredi 8 novembre**

**18h30.** Entrée libre. Projection. *L'olivier sauvage* de Kamel Azouz. Cinéma Le Vox. 22 place de l'Horloge. Avignon.

**20h30.** 20€. Spectacle musical. 'Ne me libérez pas je m'en charge'. Benoît XII. 12 rue des Teinturiers.



Ecrit par le 18 février 2026

Avignon.

**23h à 00h30.** 10€. Soirée arabo andalou, electro-rock. Rabie Houti Band. Delirium.1 Rue Mignard. Avignon.

**00h30 à 3h.** 10€. Sonorités kabyles, house, afro. Dj Azul. Delirium.1 Rue Mignard. Avignon.

### **Samedi 9 novembre**

**20h30.** 15€. Soirée Dake. Zar Elektrik. Rouge Gorge. 10 bis Place de l'Amirande. Avignon. 04 86 34 27 27.

### **Dimanche 10 novembre**

**17 à 19h. 15€.** Soirée electro-pop orientale. Karimouche.

**19h à 21h.** 15€. Soirée électro. Dj Karimouche. Théâtre de l'Oulle/La Factory. 19 place Crillon. Avignon. 09 74 74 64 90.