Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Vaucluse, près de 30 000 emplois à pourvoir



Près de 30 000 emplois seraient proposés par les entreprises de Vaucluse à ses habitants actifs selon l'enquête en besoin de main d'œuvre -BMO- menée par France Travail au 31 décembre 2024. Plus précisément 29 350 emplois à venir dans le secteur des services –à hauteur de 54%-, l'agriculture et les industries alimentaires à 27% et le commerce à hauteur de 11%. Egalement, un projet d'embauche sur deux est lié à une activité saisonnière, soit 14 780 propositions.

«Pour la 2e année consécutive, France Travail Vaucluse constate une diminution des intentions d'embauche des employeurs, relève Aude Fredenucci, directrice de France Travail Vaucluse. Les projets de recrutement reculent de 14% sur un an. Au total, 29 350 emplois potentiels ont été recensés, ce qui représente une baisse de 4 700 projets de recrutement par rapport à l'année précédente. Cette tendance départementale reflète celle observée à l'échelle régionale. Enfin, près de 2 intentions de recrutement sur 3 -64%- émanent d'entreprises accueillant moins de 20 salariés et près de 12 450 propositions

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

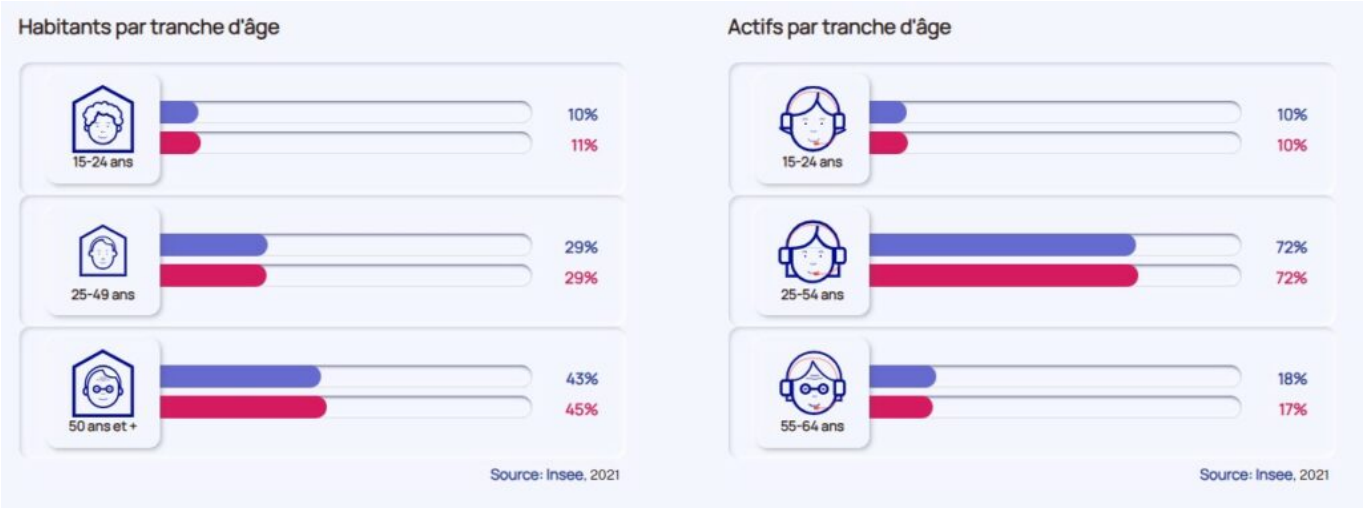
Ecrit par le 16 novembre 2026

d'emplois –sur les presque 30 000- sont jugées difficiles.»



Les métiers les plus recherchés
Les métiers les plus recherchés, en emplois saisonniers, sont serveurs de cafés, restaurants, aides de cuisine, employés polyvalents de la restauration, agents d'entretiens de locaux, employés de l'hôtellerie et cuisiniers.

L'agriculture et l'industrie alimentaire
L'agriculture et l'industrie alimentaire se placent en 2e recruteur avec 27% des intentions d'embauche, soit 7 870 projets de recrutement. Les profils les plus recherchés sont viticulteurs, arboriculteurs, agriculteurs, maraîchers, horticulteurs et ouvriers peu qualifiés des industries agro-alimentaires.



Le commerce
Le commerce est le 3e recruteur potentiel avec 3 210 projets de recrutement. Les profils les plus recherchés sont ceux des employés de libre-service, des manutentionnaires, déménageurs peu qualifiés, des caissiers, des magasiniers, préparateurs de commandes peu qualifiés et des ouvriers mécaniciens de véhicules.

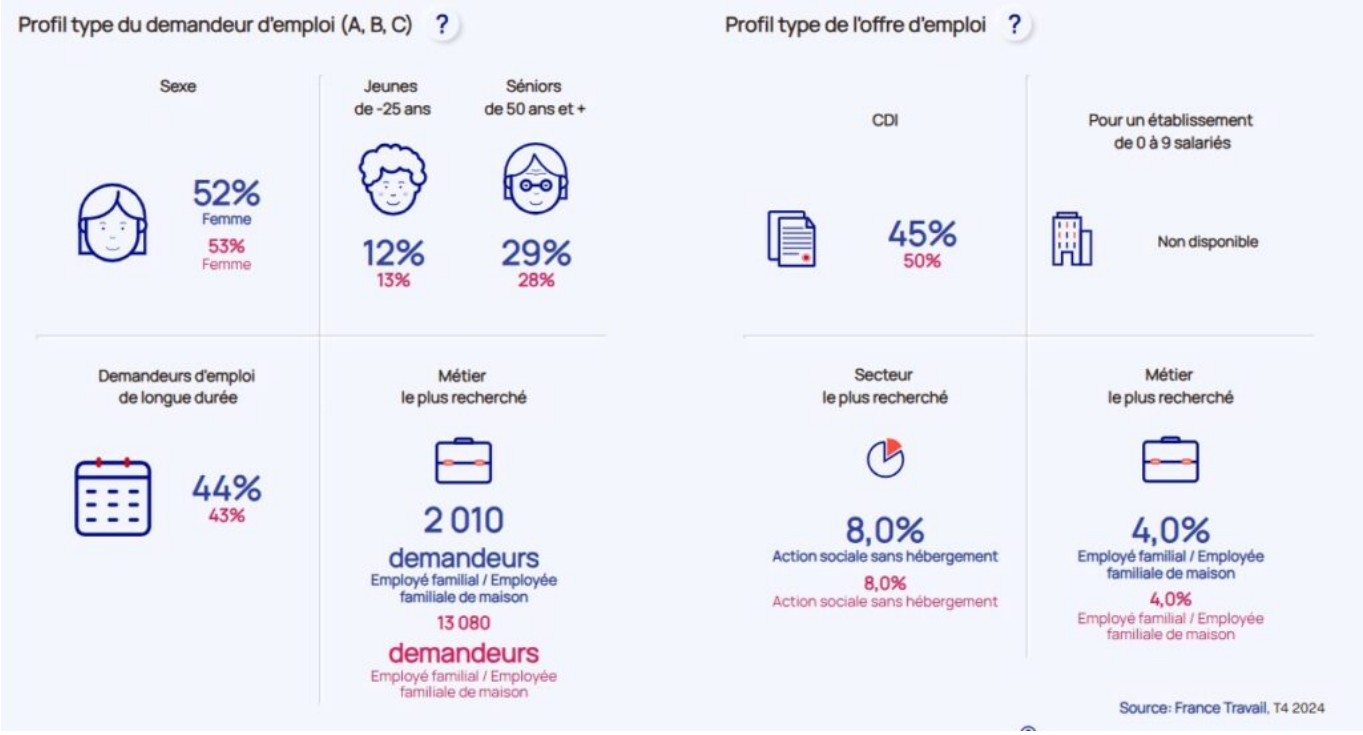
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

La construction

La construction appellerait 1 400 projets de recrutement dont 65% sont jugés difficiles à trouver comme les maçons qualifiés, les ouvriers (qualifiés ou non) de l'extraction, des travaux publics, les ouvriers en électricité du bâtiment et les conducteurs de travaux, ainsi que des chefs de chantier non-cadres.



Les métiers en tension et les plus difficiles à recruter

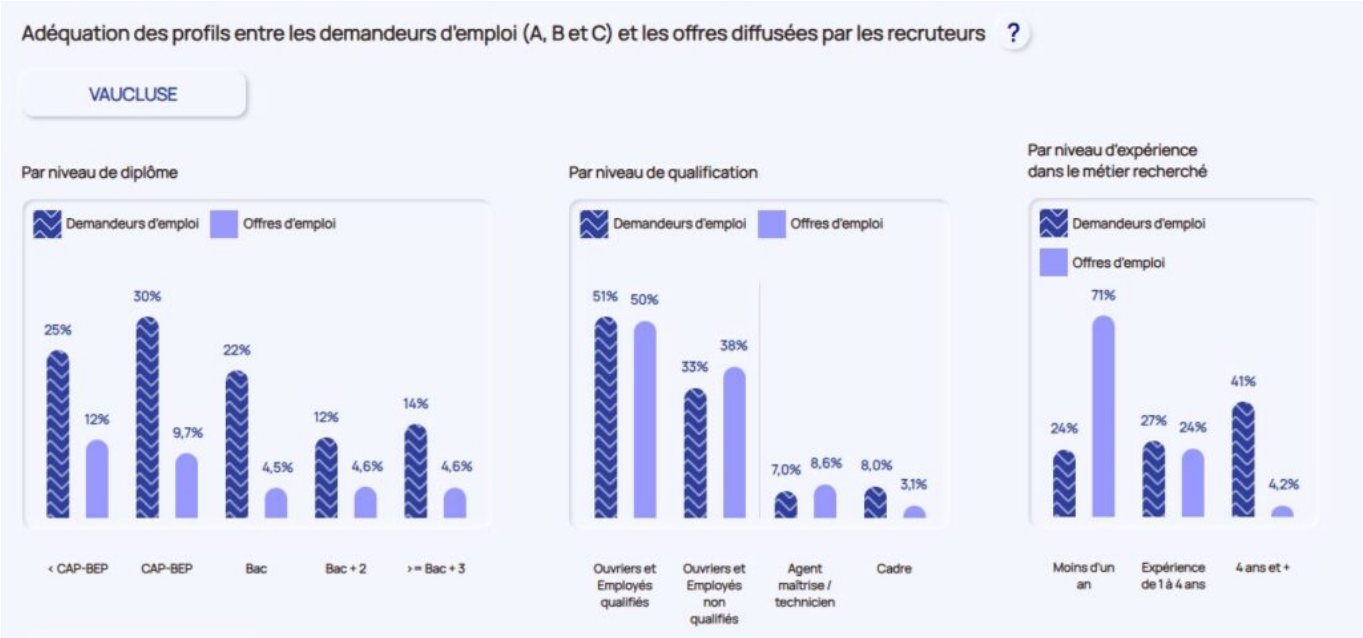
Les 10 métiers les plus recherchés sont aussi les plus difficiles à recruter comme les viticulteurs et arboriculteurs, les agriculteurs, les maraîchers et horticulteurs, les serveurs de cafés restaurants, les aides de cuisine et employés polyvalents de la restauration et de l'hôtellerie, les agents d'entretien de locaux, les employés de l'hôtellerie, les cuisiniers, les employés de libre-service, les aides-soignants, les aides et auxiliaires de vie, et les artistes de musique, danse et spectacles.

Les freins

Les employeurs évoquent la pénurie de candidats, le manque d'expérience, de diplôme ou de motivation, des problèmes de mobilité dans un département très rural, ainsi que des problèmes pour se loger. Les candidats répliquent par de faibles rémunérations, des conditions de travail difficiles, des avantages sociaux réduits au minimum, le manque de sens du travail.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



En savoir plus

France travail Vaucluse gère environ 100 000 offres d'emplois par an dont 44 000 en contrat à durée indéterminée et 2 000 personnes formées. Près de 500 personnels constituent sa force de travail. L'agence la plus importante est celle de Joly-Jean avec 110 salariés. Au 31 décembre 2024 le Vaucluse accueillait 60 500 demandeurs d'emplois toutes catégories confondues pour un taux de chômage de 9,7%, le plus élevé de la région Sud Paca qui est de 7,9%. En ajoutant les allocataires du RSA (Revenu de solidarité active), le plus souvent déjà inscrits avant le 1er janvier 2025 –Depuis cette date les allocataires doivent effectuer 15h d'activités hebdomadaires visant à la reprise d'emploi-le nombre de personnes en recherche d'emploi serait de 65 000. Aude Fredenucci, la directrice de France Travail Vaucluse prévoit «une petite remontée du chômage en 2025 et une baisse en 2026 due aux départs à la retraite.»

Comprendre les catégories de personnes en recherche d'emploi

Catégorie A : demandeurs d'emploi tenus de rechercher un emploi, sans emploi ; Catégorie B : demandeurs d'emploi tenus de rechercher un emploi, ayant exercé une activité réduite courte (de 78 heures ou moins sur un mois) ; Catégorie C : demandeurs d'emploi tenus de rechercher un emploi, ayant exercé une activité réduite longue (de plus de 78 heures sur un mois) ; Catégorie D : demandeurs d'emploi non tenus de rechercher un emploi (en raison d'une formation, d'une maladie…) y compris les demandeurs d'emploi en contrat de sécurisation professionnelle (CSP), sans emploi ; Catégorie E : demandeurs d'emploi non tenus de rechercher un emploi, en emploi (par exemple, bénéficiaires de contrats aidés, créateurs d'entreprise).

Les chiffres

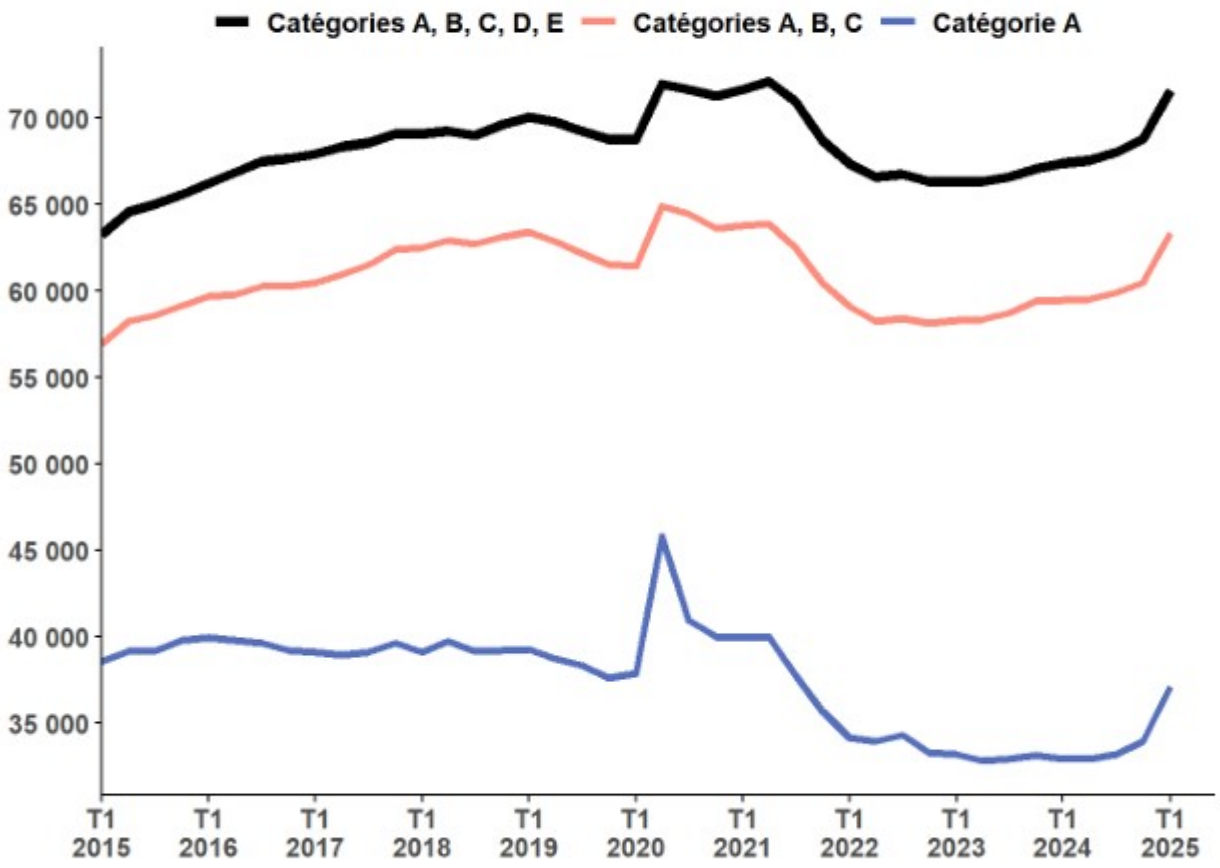
En moyenne au 1er trimestre 2025, le nombre de demandeurs d'emploi inscrits à France Travail et tenus de rechercher un emploi (catégories A, B, C) s'établit à 63 350. Parmi eux, 37 130sont sans emploi (catégorie A) et 26 220 exercent une activité réduite (catégories B, C).

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

GRAPHIQUE 1 | Inscrits à France Travail en catégories ABCDE, ABC et A

Vaucluse
Données corrigées des variations saisonnières et des jours ouvrables (CVS-CJO)



Source : France Travail-Dares, STMT, traitements Dares.

Copyright France Travail

Une enquête menée depuis 23 ans

L'enquête Besoins en Main-d'Œuvre (BMO) mesure les intentions de recrutement pour l'année à venir, qu'il s'agisse de créations de poste ou de remplacements. Elle est réalisée avec le concours du Centre de Recherche pour l'Étude et l'Observation des Conditions de Vie (Crédoc, Centre de recherche pour l'étude et l'observation des conditions de vie) depuis 2002. L'enquête BMO 2025 a été réalisée via 4 420 questionnaires exploitables pour le département de Vaucluse soit un taux de retour global de près de 24,4%.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Méthodologie
L'édition 2025 a été réalisée entre octobre et décembre 2024. 18 140 établissements ont été contactés pour le département de Vaucluse. Le champ de l'enquête comprend les établissements : relevant de l'Assurance chômage, de 0 salarié ayant émis au moins une déclaration d'embauche au cours de la période récente, du secteur agricole, du secteur public relevant des collectivités territoriales (communes, régions…), les établissements publics administratifs (syndicats intercommunaux, hôpitaux, écoles…) et pour finir les officiers publics ou ministériels (notaires…). L'enquête ne comprend donc ni les administrations de l'État (ministères…) ni certains établissements publics (Banque de France…). L'enquête BMO 2025 est réalisée via 4 420 questionnaires exploitables pour le département de Vaucluse soit un taux de retour global de près de 24,4%.



1er festival de l'égalité des chances en action

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Les jeudi 15 et vendredi 16 mai toutes les agences de France Travail de France et de Vaucluse se mobilisent pour l'égalité des chances lors du festival 'Uniques'. Objectif : Rassembler les entreprises, associations, personnes en recherche d'emploi, étudiants, autour de conférences, ateliers, du coaching, cessions de networking, de programmes de remobilisation et de formation, de visites d'entreprise... Le programme des manifestations pour façonner un monde du travail plus inclusif et équitable en Vaucluse ici, et plus détaillé à Avignon ci-après.

Le 15 mai 2025

Agence France Travail Avignon Joly Jean
« Ensemble partageons nos cartes pour l'inclusion. »
Visite de la structure Relais de Provence avec une quinzaine de demandeurs d'emploi bénéficiaires de l'obligation d'emploi, d'une chargée de mission de Cap emploi et de la référente France travail de la structure et en présence d'un conseiller en solutions ergonomiques qui interviendra au cours de l'événement. Déroulement de la matinée : – Visite du relais de Provence. -Présentation des moyens matériels pour compenser – Echange » pourquoi pas « handis'cuter » – Intervention d'une entreprise.

Agence France Travail Avignon Joly Jean
« Table Ronde – L'accès à l'emploi pour tous : Freins, solutions et perspectives »
L'agence d'Avignon Joly Jean et Avenir 84 organisent une table ronde autour des problématiques des personnes en difficulté avec la langue française et des freins dans l'accès à l'emploi. Autour de la table

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

ronde : des centres sociaux, l'Ancli… – l'équipe du parcours langue française de l'agence d'Avignon Joly Jean et d'Avenir 84 (solution Duplex/Deffinov…) – Témoignages d'entreprises inclusives et de leurs salariés. Echanges sur ces problématiques.

Agence France Travail Réalpanier
La MRS : une méthode de recrutement inclusive
Chez France travail Réalpanier en petits groupes, chacun s'essaiera à des exercices de simulation inspirés de situations professionnelles réelles. Trois secteurs seront explorés : l'hôtellerie-restauration, le BTP et l'industrie agroalimentaire. Chaque groupe passera successivement par différents ateliers pratiques, où les participants seront invités à manipuler, tester et échanger autour des gestes, outils et savoir-faire propres à chaque métier. Ce format immersif favorise une meilleure compréhension des compétences attendues, tout en valorisant les savoir-être de chacun. Les participants seront, en amont, invités à un atelier de préparation.

Agence France Travail Cavaillon
« Parions Job ! »
Le BCI XV (club de Rugby de l'Isle sur la Sorgue) en partenariat avec E-Keep, France Travail et le Réseau pour l'Emploi organise une manifestation afin de permettre la rencontre de demandeurs d'emploi et d'entreprises. Cette manifestation s'inscrit totalement avec le dispositif Uniques qui consiste à organiser des évènements afin de promouvoir l'égalité des chances à destination des publics prioritaires, travailleurs handicapés, Seniors, Jeunes de moins de 26 ans… Le principe : Accueillir des publics prioritaires, générer des rencontres autour d'activités rugby pour conclure par un job dating engagé.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Copyrght Freepik

Agence France Travail Orange
« Gym engagée et dynamique partagée au féminin »
Rencontres en partenariat avec le Club de gym ‘Avenir gymnique orangeois’, pour une remobilisation et constitution d’un groupe de femmes, afin de favoriser les rencontres et de créer une dynamique partagée et engagée. Découverte de ce projet à l’agence d’Orange le 15 mai à 9h.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Agence France Travail Bollène
« L'égalité des chances : une femme raconte aux femmes sa belle histoire »
Un entretien collectif IAE au sein d'une structure IAE (Collectif Insertion Emploi 84 et Chantier Le pied à l'étrier) en y associant le témoignage d'une bénéficiaire.

Agence France Travail Carpentras
« Le jeu du Loup Garou »
Un événement en collaboration avec le Geiq, Geste, Agro qui propose, en présence de 4 entreprises partenaires, un jeu du loup garou revisité pour valoriser les métiers et opportunités de l'agroalimentaire auprès d'un public éloigné de l'emploi.

Agence France Travail Apt
« Lutte contre l'Isolement : La MJC d'Apt Relance la Dynamique Sociale pour les Jeunes en Quête d'Emploi »
Au sein de la MJC d'Apt (maison pour les jeunes et la culture, QPV quartier prioritaire de la politique de la ville) favoriser les rencontres des jeunes éloignés de l'emploi avec les collaborateurs de la MJC. Faciliter les liens et promouvoir l'offre de services et les ateliers proposés. Les ateliers favorisant l'inclusion : atelier de cuisine, gestion de budget… Comment au sein d'ateliers de redynamisation le public renoue avec la sociabilité. Retrouver une dynamique sociale et renouer des liens sociaux. Lutte contre l'isolement social et donc professionnel à venir.

Les 15 et 16 mai
Agence France Travail Apt
« Les demandeurs d'emploi sont des artistes. »
Il s'agit d'exposer au sein de l'agence France Travail d'Apt les œuvres des personnes qui sont accompagnées par les conseillers, souvent issues des publics fragilisés Jeunes, Deboe –Demandeur d'emploi bénéficiaire de l'obligation d'emploi- Deltd –demandeur d'emploi longue durée- : peintres, céramistes, illustratrices, photographes. Vernissage (le 15 après midi) sous format « tea time » en ouverture à d'autres publics afin de favoriser les échanges et engager les conversations…

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Copyright Pikisuperstar Freepik

« Réussite et résilience : des témoignages inspirants contre la discrimination »
Témoignages inspirants de personnes ayant surmonté des discriminations ou obstacles et partageant leurs expériences. Témoignages vidéos possibles. Filmer les témoignages et les passer « en boucle » sur un écran au cœur de l'agence ou gérer des témoignages en direct sous forme de plateau « télé » ou « radio ». Exemple : 2 demandeurs d'emplois suivis en Acco GLO, approche globale de l'accompagnement social- issus des QPV et qui ont été retenus l'un par la French tech autour de l'IA –intelligence artificielle- et l'autre ayant créé une application qui créé du lien sur la ville d'Apt et embarque touristes et résidents. (Les bons plans à Apt…)

Le 16 mai 2025
Agence France Travail Pertuis : »Tremplin Job »
Présentation de l'offre de service et des perspectives d'emploi lors d'un chantier à vocation d'insertion mis en place par la mairie de Pertuis pour les publics en difficulté d'insertion. En partenariat avec le Spip (Service pénitentiaire d'insertion et de probation), la Mission locale, une Structure d'Insertion par l'Activité Economique (Aiaes, groupe Addap13 Association départementale pour le développement des actions de prévention des Bouches du Rhône).

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Sortie de résidence du Collectif Le Bleu d'Armand au Théâtre des Halles



Revisitant le long métrage de Ridley Scott, *Thelma et Louise* (1991), le collectif Le Bleu d'Armand présente une étape de travail de la pièce 'Thelma, Louise Et Nous'

Tout en parcourant et rejouant les souvenirs et les images qu'elles ont du film *Thelma et Louise*, Nolwenn et Anna tissent des liens entre elles-mêmes et les héroïnes emblématiques du road-movie. L'occasion de s'interroger avec humour et sensibilité sur les thèmes majeurs du film. À partir de ce matériel scénaristique, on assiste au parcours de deux jeunes femmes qui relatent le film tout en se racontant. L'œuvre de Ridley Scott donne naissance à une nouvelle histoire**.**

Sur une idée originale de Nicolas Bonneau, Nolwenn Le Doth et Anna Pabst

La soirée se terminera avec un grand bal Country !

Samedi 10 mai. 19h. Entrée gratuite sur réservation. Théâtre des Halles. Rue du Roi René. 04

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

32 76 24 51.

(Vidéo) ‘Avignon’ : la bande-annonce vient de sortir



La comédie romantique française *Avignon*, qui sortira dans les salles de cinéma le mercredi 18 juin prochain, vient de dévoiler sa bande-annonce officielle.

Il faudra encore patienter quelques semaines avant de visionner le long-métrage de Johann Dionnet, intitulé « Avignon », sur le grand écran. Cette comédie, dans laquelle on retrouve Baptiste Lecaplain, Elisa Erka et Alison Wheeler, a déjà fait sensation puisqu’il a été triplement récompensé au Festival de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

l'Alpe d'Huez en janvier dernier où il a remporté le Prix Coup de cœur des Alpes de la région Auvergne-Rhône-Alpes et Prix des abonnés Canal+ du meilleur film, ainsi que le Grand Prix du jury de l'édition 2025.

Le tournage a été rendue possible notamment grâce à la Commission du Film Luberon Vaucluse, association qui se charge de mettre en valeur les décors et le patrimoine du département, et qui propose assistance technique, liste de figurants et de compétences avec des caméramen, preneurs de son, éclairagistes, costumiers, maquilleurs, décorateurs, et bien d'autres, mais aussi grâce au soutien du Département de Vaucluse.



Le synopsis

Tournée en grande partie pendant l'édition 2024 du Festival d'Avignon, la comédie romantique suit

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Stéphane (Baptise Lecaplain) et sa troupe qui débarquent à la Cité des Papes pour jouer la pièce ‘Ma sœur s’incruste’ pendant le festival de théâtre et de spectacle vivant. Stéphane y croise Fanny (Elisa Arka), une comédienne montante qui joue dans un classique de Victor Hugo, et tombe sous son charme. Sur un malentendu, elle l’imagine être l’interprète de Rodrigue, le rôle principal du prestigieux ‘Cid’ de Corneille. Pour la séduire, Stéphane s’enfonce dans un mensonge qu’il va devoir faire durer le temps du festival… mais qui va très vite le dépasser.

En attendant la sortie officielle d’*Avignon*, découvrez la bande-annonce :

C’est parti pour Les Estivales du Rhône avec ‘Le Live’ sur la Place du Palais des Papes



Avignon conforte son titre de « Capitale des Côtes du Rhône » avec la 4e édition de son ‘Live’ au pied du plus grand palais gothique d’Europe ce samedi 10 mai.

Le Live des Côtes du Rhône, un rendez-vous vigneron, festif et gourmand à partir de 18h avec 200 références de vins des 21 Côtes du Rhône Villages, de Suze-la-Rousse à Signargues, de Chusclan à Visan, de Saint-Andéol à Sablet. Sont organisés avec Inter-Rhône des ateliers de dégustation, des master-

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

classes, un espace cocktail, se succèderont, côté musique, ‘Mind the Gap’, ‘Spanky & Co’ et DJ JeanBa, avec food-trucks et bistots éphémères jusqu’à 1h du matin.

Puis le 7 juin, ‘La Balade à Avignon’, une déambulation épicurienne au cœur de la Cité des Papes, ponctuée d’escales gourmandes, mêlant convivialité et terroir. Passage par la Maison Jean Vilar, lieu de mémoire et de Brigitte Scoture lié au fondateur du Festival d’Avignon. Endroit magique où on retrouve les costumes de scène de Gérard Philipe et Maria Casares, les maquettes des plus grands metteurs en scène de théâtre, les costumes, les affiches, les films et DVD de captations des spectacles historiques de la Cour d’Honneur depuis 1947, un fond d’archives unique au monde sous la houtlette de la directrice, Nathalie Cabrera. Puis passage par le ‘Verger’, jardin protégé au pied des imposantes murailles de pierre du Palais des Papes, qui a longtemps abrité le bureau du directeur du Festival d’Avignon, à l’époque de Bernard Faivre d’Arcier qui y avait notamment invité Isabelle Huppert, Michaël Lonsdale, Christine Scott-Thomas et Juliette Binoche pour des conférences et débats sans fin, jusqu’au bout de la nuit.



Le Verger du Palais des Papes où était installé le bureau de l’ancien directeur du Festival d’Avignon Bernard Faivre d’Arcier. ©Andrée Brunetti / L’Echo du Mardi

Enfin, le 26 juin, ‘La Grande Tablée’ de 200 mètres de long sur le Chemin de Halage, du Rhône, sur la Barthelasse, le plus beau point de vue sur le Pont d’Avignon et le Palais des Papes. Une nappe blanche et 200 convives attendus, un banquet avec grillades et broches et bien sûr vins des Côtes du Rhône, un festin familial à 45€, deux fois moins cher que les autres années. Les Compagnons mettront les mains à la pâte pour cet événement.

« Cette année, le site Côtes du Rhône Villages Plan de Dieu sera mis en avant pour son 20ème anniversaire d’appartenance à l’AOC. Il regroupe 1200 hectares sur les aires de production de Camaret, Jonquières, Travaillan et Violès et produit près de 42 000hl de rouge par an, soit le quart de l’ensemble des Villages AOC », précise David Bérard, le président des Compagnons des Côtes du Rhône, toujours

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

prêt à faire partager son amour du terroir, du patrimoine, de la culture populaire et des vins de la Vallée du Rhône.

Contact : 04 90 16 00 32

Ensemble du 5 au 26 juillet pour la 79e édition du Festival D'Avignon



Dévoilée dès avril dans la salle archicomble de la FabricA, lieu permanent du Festival d'Avignon, la programmation de la 79e édition du Festival est prometteuse.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Pendant ces 22 jours de festival, 40 lieux sont investis, 16 communes reçoivent le traditionnel spectacle en itinérance, 42 spectacles seront programmés dont 32 créations pour 300 représentations et plus de 121 000 places en vente. Alors que des coupes sombres sont annoncées un peu partout en France pour la culture et que le monde connaît des bouleversements politiques et écologiques, Ghislain Gauthier de la CGT Spectacle a eu la parole pour défendre « avec force la nécessité d'un service public du spectacle vivant. La situation est explosive et nous voulons alerter sur les risques de désengagement des collectivités dans un contexte de montée de l'extrême droite. » Malgré tout, Avignon va redevenir une fois de plus une ville miroir du monde, capitale du spectacle vivant où la fête a toute sa place.

En 2024, le directeur Tiago Rodrigues cherchait les mots, en 2025 il les trouve en empruntant pour devise de cette 79e édition, « Je suis toi dans les mots » du poète palestinien Mahmoud Darwich

On retiendra pour cette édition le choix de la langue arabe invitée qui représente 30% des spectacles programmés, l'importance de la danse et de la musique même si le théâtre représente encore 42% de la programmation, la constellation de spectacles choisis avec l'artiste complice Marlene Montero-Freitas ('ReEncanto', 'Coin Operated' ou 'Soma'), la soirée unique en hommage à Gisèle Pelicot, l'immersion dans un salon afghan 'Inside Kaboul', la dernière création de Tiago Rodrigues 'La Distance' et le retour d'oeuvres monumentales et d'artistes familiers.

La langue arabe invitée

Après l'anglais en 2023 et l'espagnol en 2024, la langue arabe est la langue invitée avec des créateurs venus de Tunisie, de Syrie, de Palestine, du Maroc du Liban, d'Irak… La chorégraphe marocaine Bouchra Ouizguen invitera des danseurs amateurs sur la place du Palais en ouverture de festival, le chorégraphe libanais Ali Chahrour nous propose le récit de trois femmes résistantes 'When I saw the sea' tandis que le danseur belgo-tunisien Mohamed Toukabri façonne un solo poétique et militant. La poésie arabe dans tous ses états sera consacrée lors d'une soirée unique, 'Nour'. L'artiste franco-irakienne Tamara Al Saadi réécrit Antigone avec 'Taire'. La série 1 de 'Vive le Sujet' nous permettra de rencontrer les interrogations du syrien Wael Kadour face au droit à la création.

Une affiche qui fait l'unanimité

Claire, apaisante, bleu turquoise ou bleu nuit, crépusculaire ou lumineuse, elle séduit, invite à la poésie, au voyage et rassemble. En accord avec la langue invitée, les arabesques calligraphiques de la langue arabe se déclinent sur l'affiche mais aussi sur le programme en aplats ou en dégradés, circonvolutions, traits tendres ou rageurs, taches ou pointillées.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



©Festival d'Avignon

Les artistes de retour

Clara Hédouin nous propose sa nouvelle déambulation inspirée par le 'Prélude de Pan' de Jean Giono, Gwenaël Morin continue son projet 'Démonter les remparts pour finir le pont' avec les ateliers théâtre d'Avignon, le danseur de flamenco Israel Galvan explore un dialogue intime avec l'artiste Mohamed El Khatib, trublion du théâtre documentaire. Le metteur en scène Christoph Marthaler revient avec sa dernière création 'Le Sommet' qui promet des situations irrésistibles, Frédéric Fisbach adapte 'Petit Pays' de Gaël Faye, et dix ans après Richard III, Thomas Ostermeier explore les mensonges dans 'Le Canard sauvage' d'Henrik Ibsen. C'est dans les Carrières de Boulbon que nous retrouvons Anne Teresa de Keersmaeker qui se propose de danser Jacques Brel avec le chorégraphe Solal Mariotte.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Les Carrières de Boulbon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



‘Le Canard sauvage’ d’Henrik Ibsen

©Festival d’Avignon

Le spectacle itinérant

Le metteur en scène suisse Milo Rau présentera la pièce ‘La lettre’ en itinérance du 8 au 26 juillet à Barbentane, Rochefort-du-Gard, Courthézon, Caumont-sur-Durance, Pujaut ou Vacqueyras. Ce spectacle pour deux actrices se veut un manifeste du théâtre populaire d’aujourd’hui .

‘Le soulier de satin’ mis en scène par Eric Ruf

Choisi bien avant sa consécration récente aux Molières 2025 — Molière du Théâtre public, de la mise en scène , de la comédienne dans un spectacle de théâtre public (Marina Hands) et du comédien dans un second rôle (Laurent Stocker) — c’est le retour dans la Cour d’honneur 40 ans après Antoine Vitez du ‘Soulier de Satin’ qui sera interprété par la troupe de la Comédie Française.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



‘Le Soulier de satin’ ©Festival d’Avignon

Le chef d’oeuvre de la littérature arabe en ouverture à la Cour d’honneur

La chorégraphe cap-verdienne et artiste complice Marlene Monteiro Freitas présente ‘Nôt’, inspirée des Mille et une Nuits. Cette artiste protéiforme se propose de repousser le lever du jour en réinventant à l’infini ce conte de la nuit.

Deux concerts uniques dans la Cour d’Honneur

Outre la danse avec ‘Nôt’ et le théâtre avec ‘Le soulier de Satin’ la Cour d’honneur vibrera de sons plutôt féminin, avec la chanteuse cap-verdienne Mayra Andrade dans ‘ReEncanto’ le 12 juillet tandis que 7 artistes — dont Souad massi et Camella Jordana — célèbreront le 14 juillet les 50 ans de la disparition de l’icône égyptienne Oum Kalthoum.

La soirée de clôture sera à la FabricA

Après la Cour d’honneur, puis l’Opéra en 2024, c’est au tour de la FabricA de recevoir la soirée festive qui célébrera la fin de la 79e édition. On n’attendra pas minuit comme en 2024 : dès 22h, les portes de la FabricA seront ouvertes pour un grand concert avec le portuguais Branko aux platines.

Nous serons ensemble pour…..

Ensemble avec le Festival Off pour des dates enfin communes mais Ensemble aussi dans la curiosité de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Terre de cultures 2025, le souffle des Scènes d'Avignon, l'exposition permanente 'Les clefs du festival' à la Maison Jean Vilar, dans les territoires cinématographiques du Cinéma Utopia , dans les bibliothèques d'Avignon, dans les lieux mythiques que sont la Cour d'Honneur, la Carrière de Boulbon, le Tinel de La Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon ou les Jardins de la Maison Jean Vilar. Ensemble, c'est aussi se mélanger entre les habitués et les 'Premières fois' que ce soit au Mahabharata, bar du Festival, ou aux Rencontres et Café des Idées du Cloître Saint-Louis. « Soyons l'Autre dans les mots, car c'est la plus belle façon d'être pleinement nous-mêmes. Ensemble ! », a conclu Tiago Rodrigues en trois langues en fin d'éditorial et par l'anaphore plusieurs fois répétée « Nous serons ensemble pour.... » lors de cette présentation publique de la 79e édition.

Vous avez dit accessibilité ?

Il y aura davantage de trains régionaux. Pendant toute la durée du festival, les horaires au départ de la gare d'Avignon centre seront étendus jusqu'à 23h30 pour rentrer en train à Orange, Cavaillon et Arles et pour rentrer en bus à Carpentras.

Infos pratiques :
Carte Festival. 25€. Demandeur d'emploi. 1€. Professionnel du spectacle vivant. 25€.
Carte 3 Clés. 1€. réservée au moins de 25 ans. Ou étudiant. Bénéficiaire des minima sociaux.
Billetterie ouverte depuis le 5 avril sur Internet : festival-avignon.com et fnacspectacles.com
À partir du 21juin au guichet du mardi au samedi de 10h à 14h et de 16h à 19h. Par téléphone 04 90 14 14 14, du mercredi au samedi de 10h à 19h.

Festival d'Avignon. Cloître Saint-Louis. 20 Rue du Portail Boquier. Avignon.

Avignon : circulation perturbée à l'occasion du trail la Nocturne des papes

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

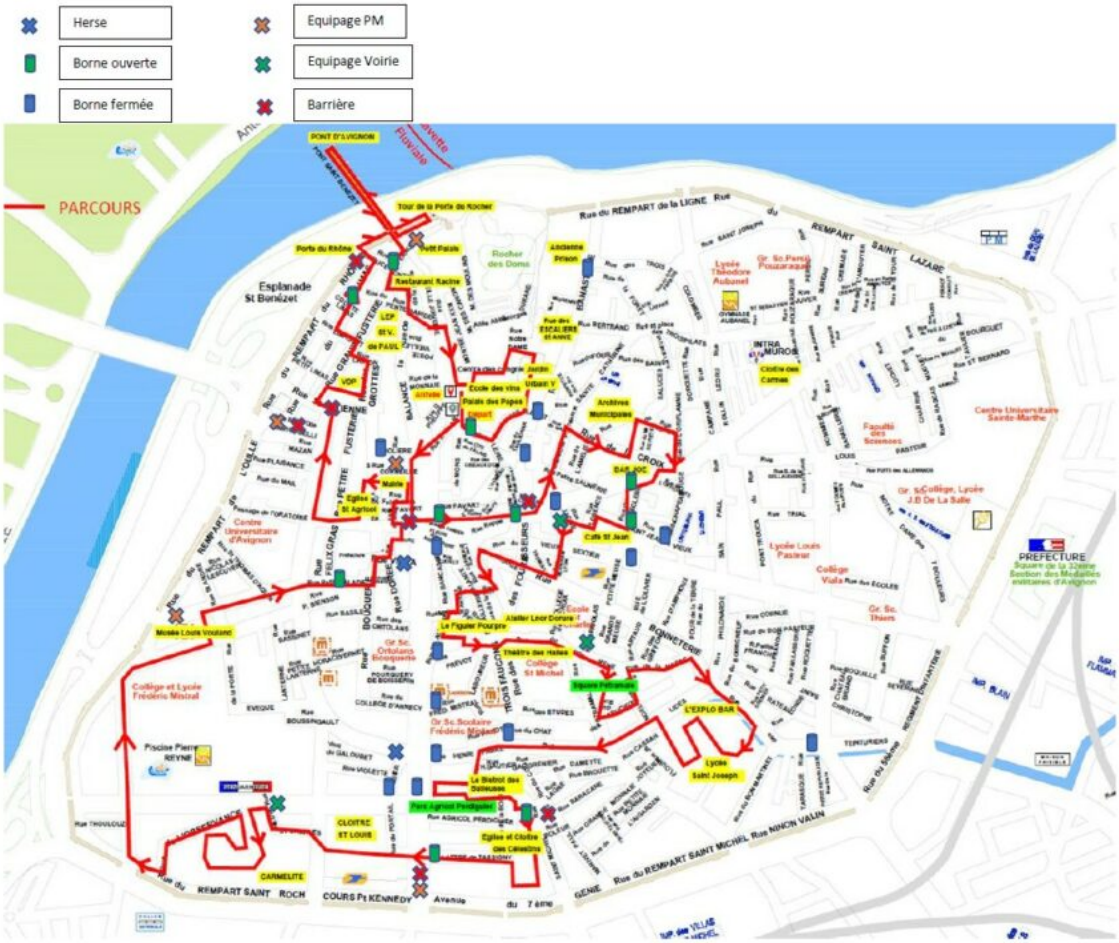
Ecrit par le 16 novembre 2026



Des perturbations sont à prévoir à l'occasion de l'Urban trail d'Avignon La Nocturne des papes qui aura lieu demain, le samedi 3 mai 2025, de 21h30 à 23h30, dans le centre-ville.
Cette manifestation sportive entraînera des limitations de circulation et des fermerture d'accès, à partir de 20h30 et lors du passage des compétiteurs, sur les rues impactées par le parcours de la course (voir plan ci-dessous).

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Dans la mesure du possible et pour la sécurité de tous, le club d'athlétisme CAS AVIGNON qui organise l'événement en partenariat avec la Ville d'Avignon recommande d'éviter de circuler dans les secteurs concernés et durant les créneaux horaires de la manifestation dont vous pouvez une vidéo de l'édition 2024 ci-dessous.

L.G.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

LEO : la CPME 84 interpelle le ministère des transports pour sortir de ‘l’embouteillage permanent’



La CPME de Vaucluse vient de solliciter le cabinet du ministère des transports afin de faire le point sur la poursuite du chantier de la LEO. A cette occasion, le ministère a annoncé que le ministre devrait prochainement mettre « tout le monde autour de la table » afin d’évoquer la tranche 2 et de finir ce qui a été lancé car il s’agit de la « crédibilité de la parole publique ».

Bernard Vergier, président de la CPME de Vaucluse, vient de s’entretenir avec le ministère des transports afin de faire part de la volonté des entrepreneurs locaux de voir le dossier de la réalisation de la LEO (Liaison Est- Ouest) aboutir. Ce contournement routier par le Sud de 13km de l’agglomération d’Avignon prévoit de relier le rond-point des Amandiers (à côté du centre commercial de Cap-Sud à

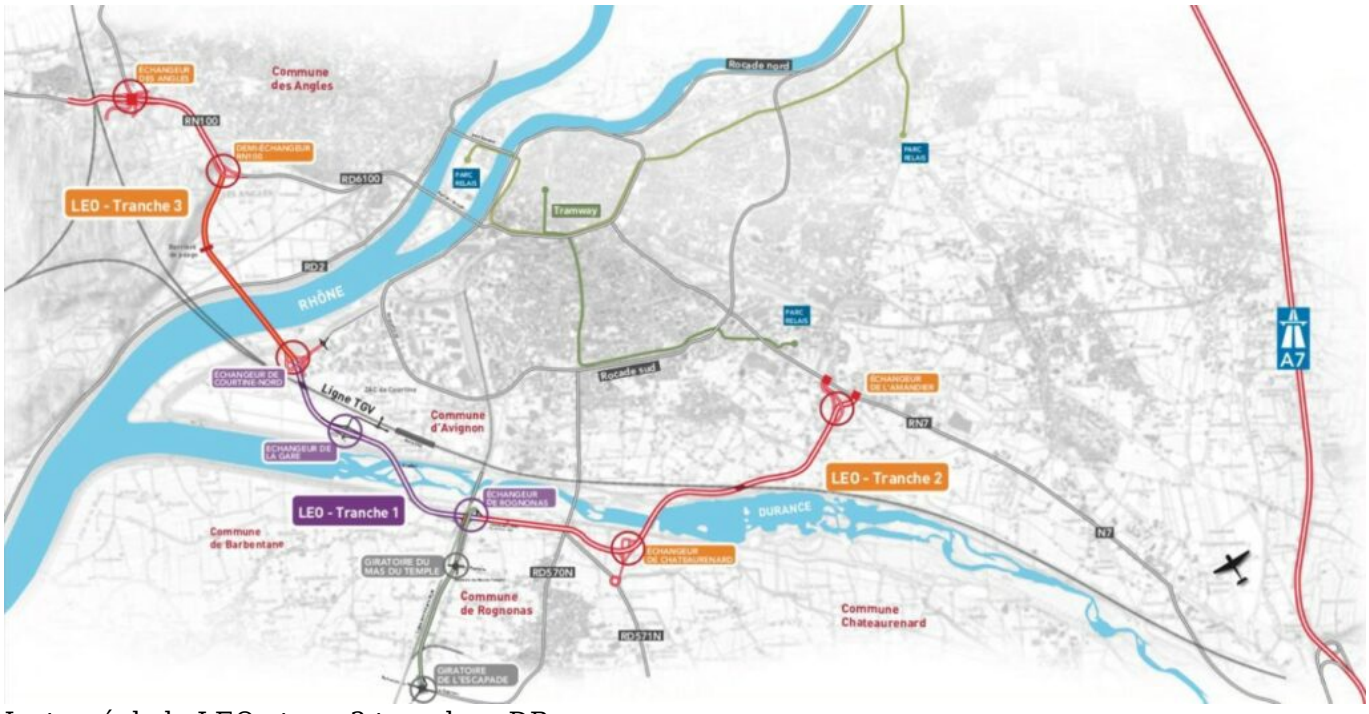
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Avignon) à celui de Grand Angle (à proximité du centre commercial Leclerc aux Angles).

1 seule tranche réalisée sur les 3 sections prévues
En tout, ce projet prévoit la réalisation de 3 tranches pour être mené à son terme. A ce jour, seule a été réalisée la 1re tranche : entre l'échangeur Courtine-Nord et l'échangeur de Rognonas. D'une longueur de 3,8km, en 2×2 voies avec un pont sur la Durance, elle a été mise en service en 2010 pour un montant de 136M€. Elle permet de relier la gare TGV de la cité des papes au Nord des Bouches-du-Rhône.
La tranche 2 (la plus avancée, ou plutôt la moins en retard puisque le début du chantier avait été annoncé en… 2023) prévoit 5,8km en 2×1 voies (éventuellement passés en 2×2 voies ultérieurement) de Rognonas aux Amandiers avec un viaduc sur la Durance de 800 mètres. Depuis, la Ville d'Avignon et le Grand Avignon ont sollicité l'État afin d'obtenir une reconfiguration du tracé de cette portion N°2.
Enfin, la tranche 3 prévoit le franchissement du Rhône (3,7km à 2×2 voies) avec un viaduc sur le Rhône entre l'actuel viaduc TGV et le pont ferroviaire Eiffel.

> « On arrive à saturation. »
>
> *Bernard Vergier, président de la CPME de Vaucluse*



Le tracé de la LEO et ses 3 tranches. DR

« On arrive à saturation, s'exaspère Bernard Vergier. A tel point, que les entrepreneurs ou les artisans ne veulent plus venir travailler sur Avignon, encore moins dans son centre-ville. Et quand ils l'acceptent, c'est à des tarifs prohibitifs pour compenser le temps qu'ils passent dans les bouchons. Au-delà de ça,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

c'est l'ensemble de la population qui souffre de la pollution. La richesse de ce territoire est également en train de partir aux alentours vers Aix, Montpellier, Nîmes ou Marseille. Côté emploi, on a aussi énormément de mal à recruter. Les gens ne veulent pas passer leur vie dans les embouteillages. »

Le pont de Rognonas sur-utilisé ?

« Le ministère a fait le point sur les problématiques de circulation qui se sont fait jour autour d'Avignon depuis les aménagements qui ont été décidé, a expliqué le cabinet du ministre des transports lors d'une visioconférence organisée sur le sujet avec la CPME 84. En effet, il semblerait que nous observions de nouveaux phénomènes de congestion routière. »

Ainsi, un report des flux intra-Avignon liés au plan Faubourgs aurait entraîné une forme de modification de la circulation avec des mouvements qui n'existaient pas jusqu'à présent. Et contre toute attente, ces points de congestion deviennent récurrents et ne concernent pas que les jours de circulation des poids lourds.

A cela s'ajoute certaines 'difficultés' liées au pont de Rognonas. A l'image du pont de l'Europe (entre Avignon et Les Angles), qui est en limite haute de sa capacité d'accueil du trafic et qui a nécessité d'être consolidé en 2013 et 2014, l'ouvrage suspendu construit en 1950 entre Avignon et Rognonas n'est plus forcément adapté au volume de circulation qu'il accueille. Tôt ou tard, il semblerait que des décisions de limitation de son usage devront être prises.

Faire aboutir la LEO : une question de crédibilité de la parole publique

« Il faut trouver une issue commune pour sortir de cette situation d'embouteillage permanent », insiste-t-on du côté du ministère. Dans cette optique, Philippe Tabarot, ministre des Transports, devrait ainsi prochainement se déplacer dans le secteur « afin de remettre autour de la table l'ensemble des élus concernés » – dont les 2 départements – « ainsi que de missionner le préfet de région, pour regarder comment est-ce qu'on peut revoir le modèle pour faire aboutir la LEO », précisent les services du ministère.

Pour ce dernier, l'objectif est donc clair : bâtir un nouveau scénario pour sortir de l'impasse actuelle tout en finalisant l'infrastructure telle qu'elle a été définie pour la tranche 2. Le tout en prenant en compte les contraintes budgétaires présentes et que les crédits alloués à l'Agence de financement des infrastructures de transport (Afit) de France ont été amputé de près d'un milliard d'euros cette année, soit un quart de son budget.

Rattraper le sous-équipement chronique du bassin de vie d'Avignon

Pour autant, il ne faut pas oublier que la réalisation de cette infrastructure initiée depuis près de 40 ans n'est que le rattrapage du sous-équipement chronique du bassin de vie d'Avignon depuis plus d'un demi-siècle avec la mise en service du pont de l'Europe il y a 50 ans tout juste. Ce dernier étant le seul ouvrage 2×2 voies gratuits entre la région Paca et l'Occitanie.

Aujourd'hui, les ouvrages d'art de la cité des papes (principalement le pont de l'Europe et dans une moindre mesure ceux d'Aramon et de Roquemaure) constituent le cordon ombilical entre l'A7 et l'A9. De nombreux chauffeurs de poids lourds l'ont d'ailleurs bien compris en empruntant ce raccourci gratuit pour rallier l'Espagne et l'Italie puis le Nord de l'Europe via le sillon rhodanien.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Un seul franchissement de la Durance a été réalisé à ce jour sur les 3 prévus (un autre sur la Durance et un sur le Rhône). Crédit : Laurent Garcia l'Echo du mardi.

Infrastructure vitale pour le bassin de vie (tout particulièrement le franchissement du Rhône qui donnerait tout son sens à la notion Est-Ouest), le LEO souffre d'un trop grand éclatement des territoires concernés par sa mise en œuvre. Son tracé s'étend sur 3 départements et 2 régions dont l'alignement financier des planètes n'est jamais synchrone repoussant sans cesse la réalisation de cette voie de contournement d'Avignon, une agglomération si étendue qu'elle a les besoins d'une métropole en matière de mobilité.
« Certes, la LEO ce n'est pas la solution à tout. Néanmoins, cela doit permettre de faciliter les choses. En termes de crédibilité de la parole publique, il faut au moins être capable de finir les projets qui ont été entamé », indique les services du ministère qui planchent également sur l'éventuelle création d'un échangeur autoroutier au Sud de la Durance, vers Cabannes, pour décharger la zone.

Club Énergie de la CCI : ne plus dire « transition » énergétique mais

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

« transformation »



La Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI) de Vaucluse vient de créer le Club Énergie et l'a inauguré ce mardi 29 avril à Avignon avec la conférence 'Faire de la transformation énergétique une réussite pour le Vaucluse et ses entreprises'.

Ne plus dire « transition » énergétique mais « transformation. » C'est ce qu'a dit Gilbert Marcelli, le président de la CCI de Vaucluse lors du lancement du Club Énergie au Campus des Fenaisons à Avignon. « Nous devons repenser nos modèles, changer de paradigme. Notre territoire vauclusien doit devenir le laboratoire vivant de cette métamorphose incontournable. Nous devons devenir un lieu de synergie, d'accélération de solutions avec les PME, les experts, les élus, les institutions, jouer collectif, avoir de l'audace, sortir des sentiers battus », a martelé le président.

Une trentaine de membres

« Ce club-pionnier compte une trentaine de membres pour l'instant. Mais nous avons 50 000 entrepreneurs qui nous font confiance donc nous devons faire grandir notre éco-système, optimiser la consommation, structurer cette filière pour que le Vaucluse devienne leader en France. Ce club se veut un catalyseur d'idées et d'initiatives pour accompagner cette mutation qui est impérative », a ajouté le directeur général de la CCI, Tomas Redondo.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Se préparer aux défis de demain

« Les entrepreneurs vauclusiens, les startups, les producteurs d'énergie doivent se préparer aux défis de demain, changement climatique comme raréfaction de l'énergie fossile et anticiper en trouvant des solutions innovantes et écologiques. D'ailleurs la panne géante d'électricité lundi en Espagne et au Portugal, le black-out total avec des gens bloqués dans les ascenseurs comme dans les parkings, doivent nous inviter à réfléchir et être concrets », a-t-il conclu avant de laisser la parole à Geneviève Ferone Creuzet, vice-présidente de 'Shift Project', un laboratoire d'idées sur la décarbonation. Elle est aussi pionnière de la RSE (responsabilité sociale des entreprises), professeure à Centrale Supélec et ancienne collaboratrice d'Eiffage et de Veolia Environnement.



La conférencière-experte Geneviève Ferone Creuzet. ©Andrée Brunetti / L'Echo du Mardi

Une mobilisation collective

« Nous avons tout à portée de main, notre civilisation est passée des travaux des champs à l'usine, à l'extraction des ressources, à la carbonation. Pour quelques degrés centigrades de plus, on est passé de l'ère glaciaire à l'ère caniculaire. Le GIEC (Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat), depuis 1988 évalue le changement climatique et son impact sur la population, avec des scnéarios plus ou moins pessimistes sur l'evironnement, la sècheresse, la montée des eaux, la famine, l'exil de réfugiés, la fragilisation de cultures du riz, du maïs, du blé comme du soja. Nous devons être lucides, nous mobiliser ensemble pour faire face à ce qui risque d'impacter nos vies. Mais tout le monde ne réagit pas de la même façon. Lassitude, déni, agressivité, impuissance, évitement, paralysie, chacun a une analyse différente. »

La conférencière, avec powerpoint à l'appui, montre que « 80% de notre énergie provient de sources

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

fossiles – pétrole 31%, gaz 23%, charbon 25%, biomasse 6%, nucléaire 6%, le projet zéro carbone en 2050, est-ce mission impossible ? » S'interroge-t-elle. « Il n'y a pas de gouvernance sur l'énergie en Europe, or nous devons être souverains, indépendants, écrire une feuille de route où règneront la sobriété et l'efficacité. Il faut en finir avec la civilisation du déchet, j'achète-je jette. Chaque Français produit 9 tonnes de carbone par an. Nous devons davantage penser à recycler, à réutiliser, pour faire baisser la part des énergies fossiles de notre mix. »

Aux entrepreneurs, techniciens, ingénieurs, réunis aux Fenaisons elle a évoqué un scénario à bâtir collectivement à partir des atouts et richesses du département de Vaucluse (agriculture, viticulture, culture, logistique, BTP, tourisme, numérique, services), pour concevoir un prototype. Et elle a conclu : « C'est à nous de payer l'addition, surtout ne pas la laisser aux générations futures, être de bons ancêtres. » La première réunion du Club Énergie aura lieu le 12 juin à la CCI 84 avec comme sujet 'Audit énergétique, le bon levier pour optimiser sa consommation?'.

Les membres fondateurs du Club Énergie :

- Benedetti SA
- Isovation
- CCI de Vaucluse
- Enedis
- Distriwatth
- Enercipa
- GSE
- GRDF
- Total Énergies
- Brad Technology
- Capenergies
- H2 Digital
- Green ENR
- Sunethic
- EDF
- Provence Ecotransition
- Laboratoire Atemis
- Incub'Ethic
- MSI
- Solarhona