Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Evénement : à la rencontre des femmes de Vaucluse





A la mairie d'Avignon, l'association Femmes Solidaires anime la Journée internationale des Droits des Femmes vendredi matin 7 mars.

« Depuis que je suis toute petite, j'ai voulu être autonome, ne dépendre ni d'un père, ni d'un mari ». Ainsi s'exprime Marie-Claude Brennetot, qui fait partie de Femmes Solidaires Avignon, une association apolitique, laïque qui se bat pour la parité et contre les violences faites aux femmes, physiques comme psychologiques.
Et vendredi, dans le péristyle de la mairie d'Avignon, place de l'Horloge, dès 9h on pourra voir l'exposition Matrimoine, des photos et tableaux qui illustrent la lutte des femmes à travers le temps.A partir de 11h, 'Marathon Lecture' sur l'égalité fille-garçon avec la lecture d'un texte de l'avocate Gisèle Halimi et de la journaliste du Monde, Annick Cojean 'Gisèle Halimi, une farouche liberté' par des élèves du lycée René Char.

Ecrit par le 16 novembre 2026

Parole de femmes

Puis un débat ‘Parole des Femmes’ sera animé par une figure charismatique du féminisme, Miquette Bourgeois (née Marcelle Reynaud), 94 ans et toujours vaillante. Après une jeunesse d’engagement militant de gauche, elle s’installe à Avignon, adhère au Parti Communiste, puis à l’Union des Femmes Françaises qui deviendra ‘Femmes Solidaires’ en 1968. Elle a été élue conseillère municipale en 1977 sur une liste d’union emmenée par Henri Duffaut et quadrille les quartiers pour favoriser l’accès de leurs habitants à la culture. Et elle témoignera de sa vie de combat, de lutte qui l’anime depuis près d’un siècle. Un exemple pour toutes les générations, de femmes mais aussi d’hommes.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Vaucluse, que deviennent nos pharmacies ?



Près de 200 officines couvrent les 151 communes du département du Vaucluse, soit 10,9 % des officines de la région. Cela correspond à une pharmacie pour 2 720 habitants. Combien sont-elles dans les communes les plus importantes ?

Les plus importantes villes telles que **Avignon** avec 90 597 habitants compte 39 pharmacies ; **Carpentras** avec ses 29 865 habitants en dénombre **11** ; **Orange** avec ses 28 454 habitants en compte **12** ; **Cavaillon** avec ses 25 832 habitants en compte **11**, **Pertuis** avec ses 20 498 habitants en compte **8** ; **l'Isle-sur-la-Sorgue** avec ses 20 029 habitants en compte **6** ; **Sorgues** avec ses 18 930 habitants en compte **7** ; **Le Pontet** avec ses 17 018 habitants en compte **6** ; **Bollène** avec ses 13 830 habitants en compte **6**, **Monteux** avec ses 12 979 habitants en compte **4** ; **Vedène** avec 11 423 habitants en compte **3** ; **Apt** avec ses 10 889 habitants en compte **4** et **Valréas** avec ses 9 381 habitants en compte **4**.

Le Gard et les Bouches-du-Rhône
Et pour le Gard, **Villeneuve-lès-Avignon** avec 12 848 habitants et **Les Angles** avec 8 480 habitants comptent 8 pharmacies ; **Bagnols-sur-Cèze** avec ses 18 248 habitants compte **10** pharmacies ; tandis que du côté des Bouches-du-Rhône : **Châteaurenard** avec ses 16 669 habitants en compte **8** ; et **Saint-Rémy-de Provence** avec ses 9 619 habitants en compte **4**.

En France
La France recense un peu moins de 19 000 pharmacies et près de 220 groupements. Une pharmacie sur 2 ferme parce qu'elle n'est pas rentable. Il est donc essentiel d'imaginer les officines de demain, pour en renforcer la performance, fidéliser les collaborateurs et mieux répondre à la clientèle.

Des pharmacies plus agiles
Quelles solutions pour des pharmacies plus agiles ? Des solutions innovantes pour une officine plus

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

connectée et plus rentable car optimisée. Le modèle économique des pharmacies et des groupements est donc l'enjeu via un modèle plus vertueux et durable.

Investir de nouveaux segments de marché
Face à ces mutations, plusieurs axes stratégiques émergent selon le Groupe Mobil M : «Mieux segmenter et élargir l'offre pour répondre au plus près aux besoins des différents segments de marché : pharmacies, maisons médicales, cabinets vétérinaires…, renforcer l'ancrage territorial et accélérer la digitalisation.

En savoir plus sur Mobil M
Mobil M conçoit et réalise des espaces de santé personnalisés en alliant design, service et performance. Chaque projet intègre des solutions innovantes pour optimiser fonctionnalité et efficacité opérationnelle tout en valorisant l'identité de la marque. L'aménagement des espaces vise à créer un environnement ergonomique et adapté aux besoins des acteurs de la santé et à créer la meilleure expérience patient-client avec une meilleure prise en charge. La société a été créée en 1968 et a réalisé un chiffre d'affaires de 11M€ en 2024 grâce à ses 72 collaborateurs. Elle ambitionne d'atteindre les 20M€ à 5 ans.

(Vidéo) Carte blanche au Cloître Saint-Louis, 'Les artistes sont des gens curieux'

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Six artistes se sont penchés sur le thème de la curiosité, leurs travaux, tous différents les uns des autres, interrogent, surprennent, interpellent et faisant découvrir des facettes méconnues, insolites d'Avignon et de ses abords.

Peintures, installations, céramique, photographie, écriture sont rassemblées dans l'exposition proposée par la MAC'A avec Claire Beillard, plasticienne ; Amar Briki, peintre et dessinateur ; Baptiste Chave, céramiste ; Marise Laget, photographe ; Yves Lozé, plasticien et Catherine Souchon, plasticienne.

Les infos pratiques
Exposition de la Mac'A. Cloître Saint Louis. 20, rue du Portail Boquier à Avignon. Evènement gratuit. Accès PMR –Personnes à mobilité réduite-. Du mardi au dimanche, de 14h à 19h.Visites scolaires, centres sociaux, groupe issu du médico-social sur rendez-vous en matinée renseignement et inscription sur culture@mairie-avignon.com de 9h à 11h les mardis 4, 11, 18 et 25 mars.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

En savoir plus

Le Comité de sélection propose chaque année un, deux, voire plusieurs artistes pour l'exposition annuelle. Le conseil d'administration de la MAC'A, soutenu par un commissaire, décide du choix définitif. Les grandes expositions se tiennent chaque année en mars sur les trois niveaux du Cloître Saint Louis (720 m²). L'association MAC'A ' organise des événements artistiques annuels ou bi-annuels dans des lieux insolite, tels que bâtiments désaffectés, friches industrielles, bâtiments en attente de démolition, parvis de gare… L'équipe visites et voyages organise chaque mois des visites en relation avec l'actualité de toutes les expressions de l'art contemporain dans des lieux emblématiques : Centres d'Art Contemporain, musées, galeries d'art… Elle propose également des visites d'ateliers d'artistes, organise des conférences et des visites commentées, des spectacles et des voyages culturels. La MAC'A a également pour vocation d'initier les enfants à l'art contemporain, de les sensibiliser, leur donner des clés au travers d'animations et de contes. Les classes d'écoliers, collégiens ou lycéens sont accueillies durant l'exposition annuelle. Tous les artistes de Mac'A ici.

3e édition du Festival Girl, Girl, Girl dédié à la nouvelle scène féminine à la Factory d'Avignon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



‘Girl, girl, girl !’ Et de 3 !

3 comme troisième édition, 3 comme les trois lieux – Théâtre de l’Oulle, Rouge-Gorge et L’Offset – qui accueilleront la nouvelle scène féminine. 3 comme Alice Dubois, Laurent Rochut et Lynda Mihoub qui ont oeuvré pour nous présenter du vendredi 7 au samedi 29 mars une programmation variée. À noter cependant que le théâtre de L’Arrache-Coeur est un partenaire important sur la programmation musicale, notamment de la chanson francophone qu’il défend tout au long de l’année à Avignon.

Girl, Girl, Girl ? Plutôt trois fois qu’une

Plutôt trois fois qu’une car comme le souligne le directeur de La Factory Laurent Rochut dans son édito : « Je n’aime pas la discrimination positive qui peut être condescendante. J’assume plutôt une discrimination superlative. » En mettant à l’honneur les femme créatives, dans des esthétiques variées, La Factory — Fabrique permanente d’Art vivant – remplit complètement la mission qu’elle poursuit tout au long de l’année : transdisciplinarité , visibilité et incubateur de talents.

Les femmes et le rire

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

On parlera ainsi des femmes et le rire avec les clownes Patricia Buffet dans Ingrid Sans Frontière (I.S.F), Charlotte Saliou dans Jackie Star ou l'Impératrice Gaya, sorte de superwoman ratée. Les quatre femmes d'Acid Cyprine achèveront de nous convaincre de l'utilité de pratiquer l'auto dérision pour mieux rire de notre quotidien. Une table ronde 'Chérie fais moi rire' aura lieu le jeudi 27 mars pour s'interroger sur l'histoire du rire au féminin et le rapport des femmes à l'humour.

Mime ,théâtre et danse

Le solo d'Elena Serra dans 'À trop parler personne n'écoute' nous laissera peut-être sans voix tandis que 'Diderot en plein coeur' touchera plutôt à la comédie philosophique. 'Mademoiselle' réunira sur le plateau quatre danseuses dressées contre le sexisme dans une demande urgente de solidarité.

Des concerts de sons, de mots et de poésie

Les rappeuses et la DJ Hotkut ouvrent les festivités, on retrouvera ensuite Agnès Bihl dans un piano-voix plus intimiste précédée par l'accordéoniste Yoanna. Deux auteure-compositrices, Marin le samedi 22 mars et Mymychelle le dimanche 23 mars assureront un projet solo, guitare/voix. La berbère Karimouche aura le dernier mot pour le samedi 29 mars de clôture avec un concert résolument oriental, précédée par les mélodies pop-anglo-saxonnes de Zikahi.

Girl, girl, girl du 7 au 29 mars 2025. Programme complet : www.la-factory.org / 09 74 74 64 90

La Factory/Théâtre de l'Oulle. Rue de la Plaisance
Le Rouge-gorge.Place de l'Amirande. Avignon. 06 81 25 19 73.
L'arrache-coeur. 13-15 rue du 58° Régiment d'infanterie. 06 63 03 26 48.

Festival de la chanson Française à Avignon : en route pour la demi-finale

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



La 3e session du Festival de la chanson Française a eu lieu à l'Atelier Florentin à Avignon le dimanche 23 février. Trois artistes/groupes ont remporté leur ticket pour la finale, et deux artistes s'affronteront lors de la prochaine session qui sera la demi-finale et qui aura lieu le dimanche 27 avril.

C'est devant une salle comble que les artistes ont délivré de belles prestations lors de la dernière session du Festival de la chanson Française. Le jury, lui aussi, a été charmé par les différents univers qui ont été présenté. « Le niveau ne cesse d'augmenter, nous avons pu constater la créativité des talents dans l'écriture des textes de chansons », indique Planète bleue, l'association qui organise le concours.

Depuis le mois d'octobre, une dizaine de candidats, qu'ils soient en solo, en duo, ou en groupe, défendent leur place sur la scène de l'Atelier Florentin à Avignon. À la clef, les lauréats pourront obtenir une programmation d'une semaine au Festival d'Avignon 2025, l'enregistrement d'un CD 2 titres en studio, une résidence artistique, une programmation de concerts, mais aussi la réalisation d'un clip vidéo.

Lors de cette 3e session, cinq artistes/groupes, se sont démarqués. Jonas Bassi et Jonathan Goyvertz iront en demi-finale le 27 avril. Le trio Minuscule, Mathilde Kaori, et le duo Madame et Monsieur, qui ont respectivement remporté le Prix Talent d'or, le Prix Coup de coeur, et le Prix de la Chanson originale,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

iront directement en finale. Celle-ci aura lieu en mai prochain.

---

2 Vauclusiens parmi les personnalités les plus influentes du cinéma et des plateformes en France



Il y a quelques jours, le magazine Vanity Fair a dévoilé le top 50 des personnalités les plus influentes du cinéma et des plateformes en France. Parmi ces 50 personnes, on trouve des acteurs, réalisateurs, directeurs de photographie, vice-présidents de plateformes de streaming, et bien d'autres. Deux Vauclusiens figurent dans la liste.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Elle a été à l'affiche d'un des films français ayant reçu le plus de succès au cours de l'année 2024. L'Avignonnaise Alice Belaïdi, qui a fait sensation auprès d'Artus dans *Un p'tit truc en plus*, qui a enregistré près de 11M d'entrées au cinéma, fait partie des 50 personnalités les plus influentes du cinéma et des plateformes en France selon Vanity Fair.

« Tout réussit à l'actrice la plus lumineuse du septième art hexagonal, indique le magazine. Mais ce triomphe n'a rien d'un miracle. Il est le fruit de 15 années passées à peaufiner sa gamme comique chez Canal+, puis à alterner les genres et univers. » L'actrice a fait ses débuts sur les planches du théâtre du Chêne noir à Avignon et a enchaîné les rôles jusqu'à obtenir le Molière de la révélation féminine en 2010, avant de se lancer dans le cinéma. Aujourd'hui, elle est l'une des actrices les plus influentes du cinéma français.

À ses côtés parmi les personnalités les plus influentes du cinéma et des plateformes en France, il y a le Vauclusien d'adoption Alex Berger. Celui qui préside l'écomusée Ôkhra à Roussillon et qui est très attaché au département « est le plus américain des producteurs en France et le plus français des producteurs sur la scène internationale », selon Vanity Fair. Le producteur franco-américain est notamment connu pour *Le Bureau des Légendes*, qui est la série française la plus exportée dans le monde.

Depuis plusieurs années, Alex Berger affirme son amour pour le Vaucluse, et son envie d'y voir se développer bon nombre de créations audiovisuelles. « Quel paradoxe de vouloir construire des studios fermés quand on a des décors extérieurs aussi incroyables », avait-il confié à L'Echo du Mardi en 2021. Depuis, de nombreux organismes vauclusiens se démènent pour faire du département une terre de cinéma et attirer les producteurs. Ainsi, si Alice Belaïdi et Alex Berger font la fierté du Vaucluse, le département devrait voir émerger de nouveaux talents et projets made in Vaucluse dans les prochaines années.

Pour accéder à la liste des 50 personnalités, cliquez ici.

Le quintet du saxophoniste Hugues Mayot au club de jazz avignonnais

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Décidément les concerts des Jeudis de l'AJMI se suivent et ne se ressemblent pas… sauf qu'ils sont complets !

Pour le plus grand plaisir du public de ce club de jazz avignonnais qui ne demande qu'à nous faire découvrir encore et encore le meilleur de la scène locale, nationale et internationale en jazz. Il est prudent désormais de réserver en ligne et même en présentiel avec une permanence le lundi de 15 à 17h au siège de l'association.

L'Arbre Rouge, le nouveau projet musical du saxophoniste Hugues Mayot

Après le projet très intimiste MOAB de Fiona Ait Bounou aux sonorités orientales, le trio mythique de Andy Emler, Eric Echampard et Claude Tchamichian nous a transportés dans un monde plus inquiétant mais le quintet de L'Arbre Rouge va nous ramener vers un jazz résolument mélodique et chambriste.

Un quintet de rêve qui nous invite à rêver

La musique de ce quintet est nourrie de l'inconscient collectif, des voyages spatio-temporels, des rencontres fortuites, de réminiscences de vécu ou encore de rêveries. Il puise sa sève tant dans la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

musique ancienne occidentale que dans les cultures extra européennes, sans oublier de se nourrir du son qui l'entoure aujourd'hui. Tel un arbre qui évolue en fonction de la météo, le quintet se développe dans de multiples directions, parfois inattendues, et nous invite à rêver.

Hugues Mayot : saxophoniste
Clément Janinet : violon
Sophie Bernado : Basson
Joachim Florent : contrebasse
Bruno Ducret : violoncelle

Jeudi 6 mars. 20h30. 6 à 16€. AJMI Club. 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85.

Cook with Love : un atelier qui mêle écriture et cuisine à Avignon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Après avoir organisé de nombreux ateliers d'écriture dans les cuisines des chefs, Ema Del a décidé de créer les ateliers 'Cook with love, cuisiner & écrire' destinés aux particuliers. Après une première édition dans la Drôme en décembre dernier qui a enchanté les participants, un nouvel atelier est programmé le samedi 8 mars au Domaine de Rhôdes à Avignon.

Le samedi 8 mars sera sous le signe de la cuisine, mais aussi de l'écriture. L'animatrice d'ateliers d'écriture Ema Del propose une seconde édition de son atelier 'Cook with love, cuisinez & écrire', dans la cuisine du Domaine de Rhôdes sur l'île de la Barthelasse à Avignon. Elle animera ce rendez-vous aux côtés de Christel, cuisinière littéraire qui préparera un dessert surprise pour les participants et leurs partagera ses astuces pour sublimer leurs desserts.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Ema & Christel sont prêtes pour vous accueillir au Domaine de Rhôdes le 8 mars. ©Ema Del

Le concept est simple. Les participants auront des consignes à suivre afin d'écrire un texte en cuisinant en même temps. À la fin viendra le moment de découvrir les histoires de chacun, tout en dégustant les pâtisseries qui auront été préparées. « Écrire et cuisiner simultanément projette les participants au plus près de leur souvenir, explique Ema Del. Ils sont donc en immersion et leur écriture sur le vif chargée émotionnellement vient du plus intérieur. »

50€ par personne. Inscription par mail à l'adresse emadelecriture@gmail.com
Samedi 8 mars. De 13h à 17h. Domaine de Rhôdes. 486 Chemin de Rhodes. Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Avignon : le Parti communiste se mobilise pour les habitants de la Rocade



Les militants de la section PCF (Parti communiste français) d'Avignon-Morières-Le Pontet vient de lancer une pétition pour améliorer les conditions de vie des riverains de la Rocade et des quartiers d'Avignon. L'initiative a déjà recueilli près de 1 000 signatures. Dans le même temps, la section locale du parti a adressé un courrier au préfet afin d'évoquer ses enjeux de santé publique.

Plus de 40 000 trajets par jour dont des milliers de poids-lourds

Dans cette lettre au représentant de l'Etat en Vaucluse, le PCF Avignon-Morières-Le Pontet rappelle que « la situation des populations et plus particulièrement des nombreux enfants sur l'avenue Général de Gaulle est particulièrement inquiétante ».

Les militants communistes locaux précisent également que « cette avenue concentre plus de 40 000 trajets par jour. Des milliers de poids-lourds y génèrent des moyennes annuelles de dioxyde d'azote dépassant la valeur de 40 µg/m3. Selon un rapport de l'institut de politique énergétique de l'université de Chicago, la pollution aux particules représente la plus grande menace pour la santé publique. Par ailleurs, la pollution aux particules fines augmente le risque de développement de maladies pulmonaires, cardiaques, d'AVC et de cancers. Les particules et le NO 2 provenant des moteurs diesels et surtout des poids lourds sont les principaux tueurs par atteinte cardio-vasculaire et pulmonaire. Les nuisances

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

sonores et olfactives devenant insupportables, les habitantes et les habitants de la Rocade n'ouvrent plus leurs fenêtres. Ce manque d'aération contraint a pour conséquence une accumulation des polluants. Cette pollution interne a des effets sur la santé : allergies, irritations des voies respiratoires, maux de tête voire intoxications. »

Demande d'une étude d'impact et urgence de solutions alternatives

Citant en exemple la ville d'Atlanta, où la stratégie alternative des transports a eu pour effet une réduction de circulation ayant entraîné une réduction de 48% des crises d'asthme chez les enfants et la diminution des concentrations d'ozone de 28% (sources : JAMA 2001 ; 285: 897-905), le PCF demande une véritable étude d'impact sur la santé des familles de la Rocade dans des conditions réelles.

« Vu les insuffisances de prospective sur les transports, on ne peut que prévoir une augmentation de la mortalité et des hospitalisations si un plan global de diminution de la circulation motorisée et d'un plan pour développer toutes les solutions alternatives n'est pas mise en œuvre en urgence. »

> « Seule, la réponse sécuritaire ne répondra pas aux immenses attentes. »

« A ce jour, cette lettre est restée sans réponse, regrette le PCF Avignon-Morières-Le Pontet. Pour ajouter à cet abandon, il faut faire face à une montée alarmante de la violence liée aux trafics de drogue. Les drames récents et de plus en plus réguliers nous obligent à affronter le vécu et les conséquences subies par la population et en particulier les enfants. Nous portons, par l'appel de Marseille, des propositions visant à rétablir la justice sociale et la tranquillité publique dans les territoires touchés par les trafics et les violences : soutien et accompagnement des familles des victimes, mesures visant à endiguer les flux de drogue et à garantir la sécurité des habitants. Les habitants de la périphérie n'ont-ils pas le droit de vivre en Paix, dans des quartiers vivables et apaisés ? Nous demandons des réponses concrètes et urgentes, que l'Etat doit mettre en œuvre. Seule, la réponse sécuritaire ne répondra pas aux immenses attentes. Le silence du Préfet ne peut être une réponse à cette question ! »