Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Adaïlalam reçoit le soutien des Soroptimist International Avignon



L'association Adaikalam a reçu un chèque de 500€ résultant de la soirée Cinéma, intervenue en novembre dernier, organisée dans le cadre de la lutte contre les violences faites aux femmes. En effet, depuis 2016 le Soroptimist international Avignon soutient Adaikalam –Le refuge en Tamoul- qui a fondé un orphelinat, à Pondichéry, accueillant une vingtaine de fillettes.

La Maison d'Agathe a été créée en 2015 par Ranganadane Ariapouttry, son épouse Isabelle et leur fille Anaïs pour faire vivre le souvenir de leur fille et sœur ainée, Agathe disparue. Etudiante en psychologie elle souhaitait être au plus près des enfants.

Un orphelinat en aide aux petites filles

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

La Maison d'Agathe de Pondichéry est un orphelinat qui accueille des fillettes de 6 ans jusqu'à leur majorité. Actuellement elles sont 22 encadrées par 7 personnes qui veillent à leur bien-être et au fonctionnement de la maison.

Un budget mensuel à tenir pour les sauver et leur offrir un avenir
Le budget de fonctionnement est d'environ 2 000 euros par mois financés exclusivement par les cotisations et dons de ses membres ou associations amies. C'est le cas du Soroptimist international Avignon qui soutient l'association avignonnaise depuis 2016, en lui attribuant les bénéfices provenant de la soirée cinéma organisée depuis plus de 12 ans, dans le cadre de la lutte contre les violences envers les femmes.

> Soroptimist International d'Avignon, après la projection du film 'Julie se tait', un débat riche d'informations et de conseils

Un soutien de 10 ans
Cette soirée organisée depuis dix ans par Michèle Michelotte, chargée de la communication au sein du SI Avignon, s'est déroulée le 28 novembre 2024 et dont c'était la dernière prestation, au sein de l'association d'entraide et de la promotion des femmes.

Un film et un débat pour faire progresser le respect et la bienveillance
Le film projeté en avant-première 'Julie se tait' était suivi d'une table ronde sur le thème du harcèlement tant physique que verbal à l'école et dans le milieu sportif, ainsi que via les réseaux sociaux. Karine Malaval Professeur de Philosophie et référente de l'égalité filles/garçons au Lycée Philippe de Girard à Avignon et Alexandre Chanéac, Chargé de mission pour la région Paca-Corse de l'association 'Le colosse au pied d'argile' qui œuvre contre le harcèlement dans le milieu du sport, étaient les deux intervenants du débat qui a suivi la projection du film.

Une collecte pour aider activement Adaikalam
Cette soirée a permis la collecte de 500€ qui ont été remis par Christine Martella Directrice des programmes 2023/2024 et Anne-Marie Aubanel, représentant Brigitte Nicolle, présidente des Soroptimist International Avignon, excusée à Ranganadane Ariapouttry, président d'Adaikalam et Michèle Michelotte également membre et grand soutien de l'association.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



De gauche à droite Anne-Marie Aubanel, Christine Martella, Michèle Michelotte et Ranga Ariapouttry Copyright Philippe Méron

---

PasserElles 84 : une nouvelle association féministe mixte à Avignon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



À 66 ans, Dany Beaujouan, retraitée, qui a toujours été engagée pour la liberté et les droits des femmes et a elle-même été victime de violences, a décidé de créer l'association PasserElles 84 à Avignon afin de lutter contre les régressions sociales, économiques et sociétales.

Au début de l'année, une nouvelle association est née à Avignon. Il s'agit de l'association féministe mixte PasserElles 84, qui a pour objectif de lutter contre les violences sexuelles, les régressions sociales, économiques et sociétales. « Notre objectif est de sortir des clivages de tout ce qui se fait actuellement, clivages du genre, de la classe, ou encore de la race », explique Dany Beaujouan, présidente de la nouvelle association.

Une association mixte

La spécificité de cette association, c'est qu'elle accueille aussi bien les femmes que les hommes. « Il existe d'autres associations féministes à Avignon, mais qui sont purement féministes, c'est-à-dire sans hommes, ajoute Dany. Au sein de l'association PasserElles 84, les hommes sont associés et font partie intégrante de nos actions et de nos activités. »

> « On a tendance à penser, à tort, que le féminisme, c'est l'opposition homme-femme. Il faut sortir de ce schéma. »
>
> *Dany Beaujouan*

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Pour l'association, le fait d'intégrer les hommes permettra premièrement de les sensibiliser, mais aussi qu'eux-mêmes sensibilisent d'autres hommes au féminisme et ceux qui l'entourent. « C'est par la communication qu'on arrivera à changer les choses, affirme la présidente de PasserElles 84. Parce que les masculinistes *(ndlr : le masculinisme est un mouvement réactionnaire antiféministe)* doivent entendre que leur attitude et leur comportement ne sont plus tolérables, dans la mesure où la justice sanctionne et la société prend position. »

« Une prise de conscience est en train de s'installer »

Dernièrement, notamment avec l'affaire des viols de Mazan, un phénomène de prise de conscience a pu être observé. Dany Beaujouan, qui a participé à plusieurs rassemblements devant le tribunal d'Avignon, a, elle aussi, constaté cette prise de conscience. « On a bien vu les femmes et les hommes dans la rue, parce que oui, les hommes aussi étaient là, devant le tribunal, révoltés face aux actes ignobles qu'a subi Gisèle Pelicot », développe-t-elle.

> « Porter plainte c'est le parcours de la combattante ! Il faut arrêter de discréditer la parole des femmes. Pourquoi s'exposeraient-elles si ce n'est pas la réalité ? »
>
> *Dany Beaujouan*

C'est dans ce sens que l'association PasserElles 84 veut aller, afin d'amplifier cette prise de conscience et de sensibiliser un large public aux droits des femmes et aux injustices qu'elles subissent. Les hommes et les femmes, les plus jeunes et les moins jeunes… Selon Dany Beaujouan, il n'y a pas d'âge ni de genre pour être féministe. Ainsi, l'association communique à travers les réseaux sociaux (Facebook et Instagram), mais propose aussi des rendez-vous réguliers pour échanger, être ensemble, en apprendre plus sur les objectifs de l'association et mettre en œuvre ces derniers.

La santé des femmes, une priorité

La santé des femmes est la priorité de PasserElles 84, qui souhaite pour le moment se concentrer sur cet aspect-là. Pour ce faire, Dany Beaujouan, qui est passionnée de yoga, a décidé de donner régulièrement des cours dans les locaux de l'association au 194 Passage Rachel Carson à Avignon (quartier Sud Rocade).

L'association propose diverses activités culturelles et sportives (cliquez ici pour voir le planning) toutes les semaines autour de la santé des femmes, et plus largement autour du féminisme. Ainsi, les adhérentes et adhérents de l'association peuvent faire des séances de yoga, mais aussi de sophrologie, ou bien participer à des conférences ou des ciné-débats. À l'avenir, l'association avignonnaise développera davantage ses activités, puisque si 2025 sera consacré en grande partie à la santé des femmes, PasserElles 84 a de nombreux objectifs :

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

- Défendre les droits des femmes, notamment en les orientant vers les structures adaptées
- Promouvoir la santé des femmes
- Militer contre le sexisme, contre les violences physiques, sexuelles et psychologiques faites aux femmes,
  contre toutes formes de discriminations, contre la prostitution subie et la pornographie
- Lutter contre les féminicides et la misogynie
- Défendre et développer les droits acquis par les femmes, notamment le droit au travail, la contraception, l'IVG
- Obtenir l'égalité femmes-hommes dans tous les domaines
- Participer à des activités culturelles et sportives
- Organiser des événements culturels et sportifs
- Agir pour la paix

Contact : passerelles84@gmail.com /06 27 85 05 50

'Bleu nuit', spectacle Jeune Public au Totem d'Avignon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Après ‘Pierre et le loup’, l’Orchestre National Avignon Provence (ONAP) poursuit ce début d’année avec un second spectacle famille ‘Bleu Nuit’ ce samedi 8 février.

Rosanui, c’est le nom de la montagne qui, souveraine, surplombe le village. Tout le monde la voit. Et elle, que voit-elle ? Dans l’éclat du jour, elle semble figée – mutique. On en viendrait presque à la croire inanimée. Mais les enfants le savent : c’est le soir qu’elle ouvre l’œil. Alors, à travers les nappes d’ombres nocturnes, elle s’ébroue, respire, observe. Et sous son regard, la nuit s’éveille, riche de merveilles insoupçonnées…

Un spectacle où jeux d’ombres et extraits d’œuvres de J-S. Bach se mêlent et nous plongent dans un univers nocturne magique durant 35 minutes

‘Bleu nuit’ se compose de jeux d’ombre et de lumière, d’un livre qui se déplie et se plie pour explorer l’atmosphère mystérieuse et onirique du monde nocturne. L’histoire fascinante de cette montagne qui regarde la nuit, d’après l’album jeunesse Rosanui, invite petits et grands à voyager dans la musique de Bach interprétée par les musiciens de l’Orchestre et la voix de Marion Bornachot.
Le spectacle ‘Bleu nuit’ se découvre les yeux et les oreilles grands ouverts… et quand la lumière est rallumée, enfants et parents n’ont qu’une envie : recommencer.

Après-concert

La représentation sera suivie d’une rencontre-goûter avec les artistes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Ce concert est également programmé en Région, *le dimanche 9 février, à 16h au Pôle Culturel Jean Ferrat. 157 rue des écoles et du stade. Sauveterre. 04 66 33 20 12.*

Samedi 8 février 2025. 16h. À partir de 2 ans. Le Totem. 20 Avenue Monclar. Avignon. Réservations auprès du Totem. Réservations en ligne ou par téléphone au 04 90 85 59 55.

Pierre-Etienne Montenot nommé Directeur Général de Tut Tut France



La startup avignonnaise Tut Tut, spécialisée dans la livraison collaborative du dernier kilomètre, accueille Pierre-Etienne Montenot, ex-directeur Europe d'Amazon, au sein de son équipe en tant que directeur général.

La startup vauclusienne Tut Tut, née en 2021 à Avignon, n'en finit pas de se développer. Après avoir reçu le Prix de l'hyper-croissance par la Région Sud et les French Techs en 2023, et le Prix de la créativité 2024 par la Confédération des petites et moyennes entreprises (CPME) de Vaucluse, l'entreprise se dote d'un nouveau directeur général.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Diplômé de deux masters à l'École Polytechnique Supérieure de l'Université de Saragosse et à l'Institut National des Sciences Appliquées Centre Val de Loire, Pierre-Etienne Montenot a évolué dans le groupe Airbus en tant que Production Manager avant d'intégrer le groupe PSA Peugeot Citroën en tant que Responsable de Groupe Logistique. Avant d'intégrer Tut Tut, le nouveau directeur général de la startup avignonnaise a évolué au sein de l'entreprise Amazon, de responsable de site à Montélimar à directeur Europe. « Après 11 ans chez Amazon, je comprends les challenges environnementaux, économiques de la livraison du dernier kilomètre ainsi que les enjeux sociétaux du e-commerce, déclare-t-il. Je crois que Tut Tut France grâce à son positionnement et au talent de ses équipes est idéalement positionnée pour relever tous ces défis. »

De son côté, le fondateur de la startup, Vincent Chabbert, voit cette arrivée comme un tournant pour Tut Tut. « Attirer un leader de cette envergure est une véritable fierté, affirme-t-il. Son expertise et son énergie vont nous permettre d'aller encore plus loin. » En moins de quatre ans d'existence, Tut Tut s'est imposée comme une référence incontournable. L'entreprise, qui a enregistré un chiffre d'affaires de 600 000€ en 2022 et 2,5M€ en 2023, a atteint près de 10M€ l'année dernière. Une croissance fulgurante que son dirigeant ainsi que le nouveau directeur général comptent bien poursuivre.

Sortie de résidence au Théâtre de l'Oulle

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



‘La Clairière’, sur un texte de Stéphane Jauberte et une mise en scène de Jérôme Wacquiez

Luce et Pierre, couple de jeunes retraités, profitent dans leur jardin comme tous les soirs du coucher du soleil qu’ils voient disparaître derrière le très haut mur de leur résidence privée.

Ils vivent depuis toujours à l’abri de cette enceinte protectrice d’une dangereuse forêt qui encercle le domaine. Mais au matin, le mur a disparu, offrant les résidents à la merci de la vie sauvage… et des gens de la forêt. Abandonnés de tous, ce sont alors leurs propres murs intérieurs que les huit personnages de la pièce vont devoir abattre.

Réservation : lafactory.booking@gmail.com
Samedi 8 février. 20h. Entrée libre. La Factory/Théâtre de l’Oulle. Rue de la Plaisance. 09 74 74 64 90.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Frédéric François en concert à Confluence



Le chanteur Frédéric François s'apprête à enflammer la scène de Confluence spectacles. Dimanche 9 février prochain, à 17h, le public aura l'opportunité de découvrir ou redécouvrir ses plus grands succès dans la nouvelle salle située dans la zone de Courtine à Avignon. Musique et l'émotion se rencontreront autour des thématiques principales du chanteur : l'amour, la passion et surtout les femmes.

Avec plus de 50 ans de carrière, Frédéric François, l'un des artistes les plus emblématiques de la chanson française et belge continue de captiver les foules avec sa voix envoûtante et son répertoire inoubliable. Avec ses classiques tels que 'Je t'aime à l'italienne', 'Mon cœur te dit je t'aime' ou encore 'Laisse-moi vivre ma vie' ...

Ce concert à Avignon permettra aux fans de tous âges de revivre les moments forts d'une carrière qui a traversé les générations. En effet, toutes les tournées de l'artiste affichent complet. Ses ventes de disques avoisinent les 35 millions d'exemplaires. Il a déjà obtenu 85 disques d'or, singles et albums confondus, 15 vidéos et DVD d'or. Il a enregistré quelques 350 chansons.

Dimanche 9 février. 17h. 59 à 69€. Réservation sur Confluence d'Avignon ou sur internet. Avignon. 06 13 58 44 72.

Pauline Conill (stagiaire)

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

La Geek Expo fait son retour à Avignon



Pop culture, cosplay et gaming au cœur de la Provence sont au menu de cette 8e édition qui se tiendra au parc des expositions d'Avignon les 8 et 9 février prochains. L'an dernier, plus de 22 000 visiteurs avaient participé à cet événement organisé par l'agence avignonnaise E-Inside.

Le week-end prochain, le parc des expositions d'Avignon accueillera la 8e édition de la Geek Expo. Organisé par l'agence évènementielle avignonnaise E-Inside, ce rendez-vous, qui a attiré plus de 22 000 visiteurs en 2024, s'étendra sur 15 000 m² d'expositions et d'animations immersives. Pour cette édition 2025, Comics, mangas, science-fiction, gaming et séries culte seront au programme de ces deux jours pour divertir les passionnés de tous âges.

Au total, plus de 180 exposants qui seront présents lors de cette édition 2025 avec des stands dédiés au merchandising de grandes licences telles que Disney, Star Wars, Harry Potter L'occasion de repartir avec des produits exclusifs. Les visiteurs pourront également découvrir des créations originales d'artisans et de créateurs indépendants, tout en croisant des tatoueurs, des artistes et des vendeurs spécialisés dans les figurines collector. Une véritable aventure pour les passionnés de pop culture.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Au programme
Des animations sensationnelles viendront rythmer ces deux journées, avec des expériences visuelles et interactives :
– Une exposition de véhicules culte comme Flash McQueen, Jurassic Park ou encore Scooby-Doo.
– Les fans de science-fiction pourront admirer des robots Transformers grandeur nature ainsi que des vaisseaux Star Wars, des dragons et bien d'autres créatures mythiques.
– Des déambulations de zombies, des performances de danse sur Just Dance, et bien d'autres surprises…
– Un stand de réalité virtuelle et de simulateurs pour vivre une expérience de gaming unique et éveiller tous les sens.
– L'e-sport sera également un point central de l'événement, avec des tournois sur les jeux vidéo les plus populaires du moment comme Mario Kart, Fortnite, League of Legends, Rocket League, FC25… Des compétitions à différents niveaux permettront à chacun de s'affronter sous les yeux du public et en retransmission live sur écran géant.



Crédit : Geek expo

Les invités à l'honneur
Les visiteurs auront l'occasion de rencontrer des figures emblématiques de la culture geek et pop. Parmi eux :

- Grace Van Dien, connue pour son rôle de Chrissie Cunningham dans la série Stranger Things. Actrice et streameuse reconnue, elle participera à des conférences et séances de dédicaces.
- Charisma Carpenter, alias Cordelia dans Buffy contre les vampires et Angel, fera également l'honneur de sa présence.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

- Batzair, influenceur suivi par plus de 1 million de followers sur Instagram et 6,9 millions sur TikTok, fera vibrer la scène avec son énergie inépuisable.
- Gérard Vivès, acteur, humoriste et animateur français, connu pour son rôle dans Les Filles d'à côté et comme voix off du Juste Prix aux côtés de Vincent Lagaf'. Une figure marquante de la télévision des années 90.
- Jean-Paul Cesari, chanteur emblématique des génériques du Club Dorothée, apportera une touche nostalgique en replongeant les visiteurs dans les années 80-90.
- Sébastien Roch, acteur ayant marqué les spectateurs dans son rôle de Christian dans Hélène et les garçons, Les vacances de l'amour et Les mystères de l'amour. Anthony Joubert, comédien, chanteur et humoriste français, s'est fait connaître dans La France a un Incroyable Talent et en tant qu'humoriste récurrent dans l'émission On n'demande qu'à en rire.

Enfin côté cosplay, cet élément majeur de la culture geek sera mis à l'honneur pas trois évènements :

- Le concours cosplay, où les participants rivaliseront de créativité pour incarner leurs personnages préférés.
- Le défilé cosplay, une parade mettant en avant les costumes les plus impressionnants et les plus fidèles.
- Le Saturday Cosplay Show, un moment de partage où des cosplayers professionnels pourront dévoiler leurs talents sur scène.

Avignon Geek expo. Samedi 8 et dimanche 9 février. Entrée : 16€ (en prévente ici) Parc des expositions. Avignon

Baptiste Durand (stagiaire)

Média : La Provence revient aux fondamentaux de la proximité

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



A l'occasion des vœux de nos confrères de la Provence qui se sont déroulés au palais des papes à Avignon, Olivier Biscaye, le nouveau directeur de la rédaction, a dressé les grandes lignes de la stratégie du quotidien régional. Ce dernier prône un retour aux sources en misant sur ce qui fait l'ADN de La Provence : la proximité et les territoires.

« Nous nous sommes beaucoup éloignés des territoires », a reconnu en toute franchise, Olivier Biscaye, directeur de la rédaction chez La Provence lors de la tournée des vœux du quotidien régional qui s'est achevée la semaine dernière au palais des papes à Avignon.
« Il y a beaucoup d'engagements qui ont été annoncés ces dernières années, poursuit-il, et nous avons à cœur de revenir au plus proche des territoires. »
Pour jouer cette carte de la proximité, le nouveau directeur de la rédaction annonce déjà le retour, début mars, des pages 'sport amateur' dans les colonnes ainsi que dans les différents supports numériques de la Provence.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026


Crédit : La Provence

> « Toutes les communes de notre département sont importantes. »
>
> *Olivier Biscaye, directeur de la rédaction chez La Provence*

« Nos pages dites ‘villages’ vont également évoluer dans les prochains jours, complète Olivier Biscaye. Pour cela, nous recrutons des correspondants locaux car si nos équipes sont plutôt présentes dans les grandes villes, toutes les communes de notre département sont importantes. L’objectif est de rendre compte, d’informer sur l’actualité dans le plus petit des villages. C’est ça un journal de proximité. »

« On raconte le territoire, confirme Jean-Luc Pelé, directeur général de La Provence. Notre ADN c’est de faire vivre cette proximité. C’est pour cela que nous avons aussi pour ambition de redévelopper les événements dans notre région comme non a l’a fait en relançant le tour de la Provence en 2024. Cette course de vélo met en valeur les territoires en permettant à notre région de d’être en contact avec près d’un milliard de personnes via les différents diffuseurs de l’épreuve. »
« L’événementiel c’est aussi l’économie avec le Club de la Provence qui vise à mettre en avant les pépites

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

de la région », complète Olivier Biscaye.

> « Nous serons là pour parler de vous. »
>
> *Mélanie Ferhallad, directrice départementale de La Provence en Vaucluse*

Pour Mélanie Ferhallad, directrice départementale du quotidien de presse régionale en Vaucluse, il s'agit de « faire de la proximité l'ambition de notre titre cette année. C'est-à-dire être à peu de distance de tous, mais aussi être accessible au plus grand nombre. Cette année, avec l'équipe de la Provence, nous serons donc dans les parages, dans les environs, aux alentours, dans le voisinage immédiat, juste à côté, sur le terrain, pour couvrir l'actualité, parler de vous, des autres, de ce que vous faites, témoigner encore et rendre compte. Dans ce monde où tout va de plus en plus vite, où l'info tourne à plein régime sur les réseaux sociaux, où la fake news menace en permanence notre travail, nous souhaitons être à vos côtés et vous dire que rien ne remplacera un journaliste de terrain. Lui seul est capable de faire un reportage, de décrier, de rapporter ce qu'il a vu ou entendu, de protéger nos sources, de trouver le mot juste pour dépeindre une situation, de donner un aperçu d'un événement avec toute la rigueur qui l'emmène.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Cécile Helle, maire d'Avignon. Crédit : La Provence

« Je pense qu'on se reconnaît tous dans votre leitmotiv autour de la proximité, a précisé Cécile Helle, la maire d'Avignon conviée à cette présentation. Pour moi c'est évidemment un mot qui résonne d'autant plus que nous sommes dans un territoire à taille humaine et c'est ce qui fait notre force. »
Et l'élue avignonnaise de rappeler le rôle de titres « comme La Provence et ses équipes de journalistes pour essayer d'expliquer aux citoyens habitants ce qui se passe. Y compris dans la contradiction, parce que je pense que ça fait partie depuis toujours du débat démocratique et citoyen. Je crois que c'est le rôle aussi des journalistes de bien présenter les différents points de vue qui peuvent exister sur un sujet. »

« La Provence, c'est un journal qui incarne les valeurs de liberté et de démocratie sur le territoire, conclu Olivier Biscaye, directeur de la rédaction chez La Provence. On sait que nous avons des échéances électorales dans les prochains mois, qui vont évidemment intéresser bien les personnes sur ce territoire, mais qui vont aussi intéresser notre journal, parce que nous avons le devoir de rendre compte de l'actualité politique et électorale sur l'ensemble de toutes ces communes de Vaucluse. »

'Mirèio, un rêve de Mistral', la nouvelle création de Gérard Gelas à l'Opéra Grand Avignon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



L'Opéra d'Avignon accueille la nouvelle création de Gérard Gelas ce jeudi 6 février, à l'occasion du 120e anniversaire du prix Nobel de littérature de Frédéric Mistral.

À cette occasion, le Collectif Prouvènço et Jean-Pierre Richard ont confié à Gérard Gelas l'écriture et la mise en scène d'une nouvelle pièce adaptée de l'œuvre de Frédéric Mistral et labellisée dans le cadre de la programmation culturelle « Une année, un auteur » du Conseil régional Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Le texte de Mistral revisité et interprété par Nicolas Dromard

En 2004, Gérard Gelas avait déjà réalisé une adaptation suivie d'une mise en scène de Mireille avec deux comédiens, Alice Belaïdi et Damien Rémy. Vingt ans après, souhaitant se renouveler, il s'est replongé dans l'œuvre de Mistral, dans ses Memòri, dans le poème du Rhône, Nerto, Les Olivades… « J 'empruntais en marchant les chemins qui vont du mas du Juge au centre du village de Maillane où résidait le poète. […] Les espaces lumineux de notre terre fouettèrent mon imagination, et les mots et les rêves du poète me ramenèrent à Mireille. J'imaginais alors Frédéric Mistral lui-même, qui sera interprété magistralement par Nicolas Dromart, revivant sur scène pour narrer l'histoire de sa Mireille et de Vincent, avec ses propres mots. »

Jeudi 6 février. 20h30. 5 à 30€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !