

Ecrit par le 8 février 2026

Avignon, Hôtel des ventes, Un Miss Tic à la vente !



Patrick Armengau, commissaire-priseur à Avignon, propose à la vente des tableaux et arts du XXe siècle ce samedi 26 octobre à 10h et 14h15.

Il s'agit d'un pochoir sur toile et bois 'Tu me lies, je m'écrie', signé Mis Tic (1956-2022) en bas et daté de 1990. Dimensions 72x103cm à partir de 2 000€. Et également 'Prête à tous les départs', un aérosol sur carton de 26x49cm à partir de 800€.

Ecrit par le 8 février 2026



MISSTIC (1956-2022) : Tu me lis, je m'écris.
 Pochoir sur toile et bois. Signé en bas et daté 1990.
 Dimensions: 72x105 cm.
 2 000/3 000 €

Nous avons aussi repéré cet important bureau en placage de noyer à caisson central suspendu également doté de deux grands tiroirs, le tout en piétement de fonte d'aluminium. Le plateau est ouvrant en son centre, découvrant le caisson dossiers. Il s'agit d'une édition ancienne. Ce mobilier est signé George Nelson (1908-1986) designer et Herman Miller fabricant mobilier international éditeur 64906. Ce bureau pourrait être accompagné du fauteuil à haut dossier pivotant sur roulettes avec sa paire de chaises pivotantes signées Charles et Ray Eames, éditions anciennes le tout à partir de 1 500€.

Ecrit par le 8 février 2026

Charles & Ray EAMES

(1907-1978) & (1912-1988)

& MOBILIER INTERNATIONAL ÉDITEUR

Fauteuil de bureau à haut dossier

pivotant sur roulettes et paire de chaises pivotantes.

EA219 et EA205

dits communément Soft Pad,
modèles créés en [1969].
Édition ancienne.

H. 105 cm.

Expert : Emmanuel Eyraud
1 500/2 000 €



George NELSON (1908-1986) DESIGNER & Herman MILLER FABRICANT & MOBILIER INTERNATIONAL ÉDITEUR 64906

Action office, la série initiée en [1964]

Important bureau en placage de noyer à un caisson central suspendu
et à deux grands tiroirs. Le piétement en fonte d'aluminium.

Le plateau ouvrant en son centre par une trappe et découvrant le caisson de porte-dossiers. Édition ancienne.

H. 73 cm - L. 210 cm - P. 105 cm.

Expert : Emmanuel Eyraud
800/1 200 €

On aime ce fauteuil, certes, un peu seul mais si connu sous le nom de 'tulip', dont le modèle Eero Saarinen (1910-1961) designer & Knoll international editeur a été créé en 1956, et ici, mis à prix à partir de 150€.

Enfin on a un petit coup de cœur pour cette nature morte d'Avni Arbas (1919-2003), une huile sur toile signée et datée de 1953 mise à prix à partir de 4 000€.

Ecrit par le 8 février 2026



Avni ARBAS (1919-2003) :

Nature morte aux pommes.

Huile sur toile signée et datée 1953.

Dimensions : 60x73 cm.

Expert : cabinet Perazzone-Brun

01.42.60.45.45

4 000/6 000 €

Il y a aussi cette étonnante paire de chauffeuses en chêne mouluré, signée Jean-Maurice Rothschild (1902-1998) le modèle initialement créé en 1934 pour le grand salon de 1^{re} classe du paquebot Normandie, mise à la vente à partir de 2 500€.



Jean-Maurice ROTHSCHILD (1902-1998)

Le modèle initialement créé en [1934] pour le Grand salon de 1^{re} classe du paquebot Normandie

Paire de chauffeuses en chêne mouluré.

H. 82 cm - L. 68 cm - P. 63,5 cm

Collections publiques et œuvres en rapport : Musée des Arts décoratifs, Paris

Expert : Emmanuel Eyrard

2 500/ 3 500 €

Ecrit par le 8 février 2026

En savoir plus

Expositions jeudi 24 octobre de 14h à 18h et aussi vendredi 24 de 10h à 12h et de 14h à 18h. Renseignements auprès de Maîtres Xavier Bigaud et Emmanuel Houilliez, commissaires-priseurs habilités 04 90 86 35 35. Experts arts décoratifs et sculptures du XXe siècle : Emmanuel Eyraud 01 45 54 97 51.

Bureau d'expertise

ouvert chaque mardi sans rendez-vous.

Les infos pratiques

Ventes aux enchères ce Samedi 26 octobre à 10h et 14h15. Tableaux et arts du XXe siècle. Patrick Armengau. Commissaire-priseur. Courtine. 2, rue mère Teresa à Avignon 04 90 86 35 35 contact@avignon-encheres.com et www.Avignon-encheres.com. Le catalogue des ventes [ici](#).

Prochaines ventes

Samedi 23 novembre : Mobilier, objets d'art et tableaux anciens. Samedi 7 décembre : Bijoux, orfèvrerie, arts de la table et mode. Samedi 14 décembre : Grands vins et spiritueux.