Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 23 novembre 2026

Double plateau de danse avec les Ballets de Lorraine ce vendredi à l'Opéra Grand Avignon



Le Centre Chorégraphique National Ballet de Lorraine

Dirigé depuis 2011 par Petter Jacobsson, le Centre Chorégraphique National Ballet de Lorraine est dédié aux écritures chorégraphiques contemporaines. Avec 25 danseurs permanents, c'est l'une des compagnies des plus importantes d'Europe. Nous avons déjà eu la chance de les rencontrer lors des Hivernales 2018 avec «Murmurations» et «Record of ancient things» dans la salle de la FabricA. Ils nous avaient époustouflés par leur virtuosité et leur vitalité.

Air-Condition de Petter Jacobsson et Thomas Caley puise son inspiration chez Klein

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 23 novembre 2026

Les chorégraphes Petter Jacobsson et Thomas Caley, en collaboration avec l'artiste Tomás Saraceno et sur une musique d'Eliane Radigue (L'îlReSonante), veulent rendre visibles les vibrations qui nous entourent quotidiennement. Comment interagissons nous avec notre environnement ? Comment peut-on rendre visible les courants, vibrations et couleurs de notre atmosphère dans notre recherche d'un monde «moins» matériel ?

Static Shot une création signée signé Maud Le Pladec
«Tout racontera les corps, comment ils inter-agissent, comment ils excédent, comment ils se meuvent, comment ils vivent ou survivent, comment ils s'abandonnent, comment ils s'attirent, comment ils se mêlent, comment ils s'entrechoquent, comment il se transforment, comment ils ne meurent pas… et le tout pensé comme un 'bloc' de corps.» Maud Le Pladec.
Vendredi 15 décembre. 20h. 5 à 30€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40. www.operagrandavignon.fr



Static-Shot Copyright Laurent-Philippe