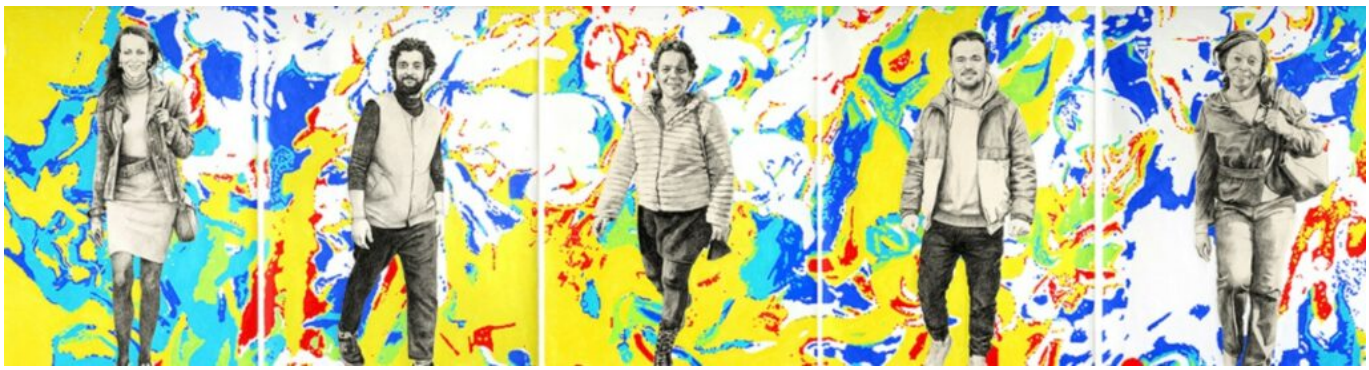
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Librairie le Bleuet à Banon, les belles rencontres du mois de janvier



C’est entre le Mont Ventoux et la montagne de Lure que La plus grande librairie indépendante en milieu rural déploie ses trésors, au cœur de plusieurs maisons contiguës du beau village de Banon. Bien sûr, on y trouve des ouvrages sur tous les thèmes, on y assiste à des conférences, participe à des loisirs, et cela à tous les âges. On apprécie les rencontres avec les auteurs, les randonnées littéraires et nocturnes théâtrale et musicale s’y bousculent à tel point que le Bleuet est devenu un espace culturel, soutenu par le projet Leader de l’Union Européenne (Liaison entre Actions de Développement de l’Économie Rurale). Enfin, on y découvre avec un plaisir des expositions photographiques, de peintures et de sculptures. Cette incroyable librairie est ouverte 7/7 jours toute l’année de 10h à 19h et jusqu’à 20h en juillet et en août.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Samedi 11 janvier à 11h
Café littéraire avec Marcus Malte au Bleuet. Écrivain français de littérature, romans policiers et littérature jeunesse, Marcus Malte a reçu plusieurs prix, dont le Femina en 2016 pour «Le Garçon», pour lequel il avait été reçu au Bleuet. Il présentera son dernier roman paru : «Aux marges du palais» (Zulma, août 2024), une fable exubérante, qui dit beaucoup de notre actualité sociale et politique, avec un grand sens de la satire ! Au programme : présentation du livre / lectures / échanges avec l'auteur / dédicaces. Buffet partagé à l'issue de la rencontre : apportez un salé ou un sucré, le Bleuet offre les boissons.

Samedi 18 janvier à 11h
Vernissage de la nouvelle exposition « Puiser le Bleu » du peintre Bernard Coignard au Bleuet. Le Bleuet vous propose l'expérience du bleu, lors d'un vernissage/performance où le peintre réalisera une œuvre, sur fond de poésie contemporaine et d'accompagnement musical, pour ouvrir une exposition de trois mois présentant des œuvres récentes. A l'issue de la performance, pot de l'amitié et buffet partagé : apportez un salé ou un sucré, le Bleuet offre les boissons.

Bernard Coignard aime le bleu
Peintre au long cours qui a beaucoup exposé en France et à l'étranger, Bernard Coignard affectionne particulièrement le bleu. « Hurler bleu, hurler bleu et loup » dit-il de son travail. Avant de devenir peintre, Bernard Coignard était danseur contemporain professionnel puis chorégraphe. Ces années passées sur scène nourrissent aujourd'hui ses compositions et installations.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Samedi 25 janvier : Nuit de la lecture au Bleuet
A l'occasion des «Nuits de la lecture» initiées par le Ministère de la Culture, grand rassemblement de lecteurs au Bleuet pour une soirée animée par les associations BleuetCie et Par sons et par mots. Venez participer à une soirée conviviale au cœur de l'hiver, sur le thème national des « patrimoines », auquel nous ajoutons : matrimoines, parodies et dynamitages !
Au programme
-16 h : lectures de belles histoires pour les enfants de tous les âges, suivies d'un goûter offert par Le Bleuet
-19 h : accueil vin chaud et buffet : apportez un salé ou un sucré de votre « patrimoine culinaire » , Le Bleuet offre les boissons.
dynamitages ! – venez lire un texte d'une page choisi à l'avance ou sur place, ou écouter les lectures des amoureux des livres – suivies d'un grand jeu dans les rayons du Bleuet !
Sans réservation, programme complet à retrouver sur le site du Bleuet :
www.lebleuet.fr

Les infos pratiques
La Librairie Le Bleuet, Place saint Just à Banon, entrée libre, Renseignements : 04 92 73 25 85 / lebleuetbanon@orange.fr / www.lebleuet.fr

---

La librairie Le Bleuet célèbre la fin des

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

vacances d’été



La rentrée approche à grands pas mais la fête est encore au rendez-vous à la librairie Le Bleuet, à Banon, qui organise une soirée de clôture de l’été ce jeudi 24 août.

Dès 17h, la librairie prolongera encore un peu l’été avec des lectures pour enfants sur le thème des vacances. Tous les enfants profiteront ensuite d’un goûter offert. À 19h, un buffet partagé sera organisé. Chacun peut amener un plat sucré ou salé. Dans le même temps, la librairie proposera un micro ouvert, avec des lectures participatives de textes sur le thème de l’été et des vacances. Cette soirée de clôture de l’été se poursuivra à 21h avec un concert du groupe Why Notes, sous forme de guinguette dans les jardins de la librairie.

Jeudi 24 août. Entrée libre. Librairie Le Bleuet. Rue Saint-Just. Banon.

V.A.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Les propriétaire de la librairie Le Bleuet élus ‘Libraires de l’année 2023’



Le magazine Livres Hebdo et la Sofia (Société française des intérêts des auteurs de l’écrit) ont organisé la cinquième édition du Grand prix Livres Hebdo des librairies. Isabelle et Marc Gaucherand, propriétaires de la librairie Le Bleuet à Banon, dans les Alpes-de-Haute-Provence, ont remporté le prix de ‘Libraires de l’année 2023’.

Le Grand prix Livres Hebdo des librairies distingue chaque année des librairies francophones indépendantes de toute nature et de toute taille qui proposent des services particulièrement efficaces et novateurs. Pour cette cinquième édition, le jury, composé d’auteurs, éditeurs, et autres professionnels du monde du livre, était présidé par Roselyne Bachelot.

Près de 130 dossiers de candidatures ont été déposés cette année. 10 librairies ont été récompensées

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

lors de la cérémonie qui a eu lieu au début du mois de juin. Ce concours décerne : le Grand Prix des Librairies, le Prix de l'Animation, le Prix de la Valorisation du Fonds, le Prix de l'Espace Intérieur, le Prix de la Communication, le Prix du Service Innovant, le Prix Spécial de la Reprise, le Prix Spécial de la Librairie Francophone Hors de France, le Coup de cœur du jury, et le Libraire de l'année. En ce qui concerne ce dernier prix, il a été attribué à Isabelle et Marc Gaucherand, propriétaires de la librairie Le Bleuet à Banon, la seule librairie ouverte tous les jours de l'année sans exception. « Nous sommes heureux et fiers du travail accompli et de l'énergie déployée par toute l'équipe, pour sauver et pérenniser cette librairie mythique », ont-ils annoncé sur les réseaux sociaux de la librairie.

Lire également : 'Banon, Librairie Le Bleuet, comment tout a commencé ?'

V.A.

(Vidéo) Banon, Librairie Le Bleuet, comment tout a commencé ?

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Le bleuet est une librairie improbable au milieu d'un village très rural surtout connu pour ses fromages de chèvres et pourtant… Le nom de l'établissement et sa fabuleuse histoire ont retenti dans le monde entier au point d'être soutenu par la Communauté Européenne, sans que la librairie l'ait demandé. Comment l'incroyable aventure a-t-elle débuté et continue d'inscrire son histoire et celle de tout un village ? Nous avons demandé à Isabelle et Marc Gaucherand, les propriétaires de la Librairie le Bleuet, de nous l'expliquer.

Avignon, direction Banon, 1h30 de paysages verdoyants où la nature s'éveille malgré l'hiver et que le soleil luit, réchauffant tout ce qu'il éclaire. Nous voici avec Vanille, vénérable mini décapotable, grimpant la montagne.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Copyright Mireille Hurlin

Le petit village

Le petit village est charmant nimbé d'un silence presque printanier. Place Saint-Just, la Librairie le bleuet ressemble à une maison de famille avec ses volets bleus et sa porte grande ouverte. A l'intérieur les multiples pièces, niveaux, étages, s'offrent au pas du visiteur avec ses recoins, ses pancartes suspendues

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

et surtout ses étagères de livres bien rangés.

Un rêve pour les familles
Un rêve pour les familles, les lecteurs, les passionnés de jeux et de petits bricolages et autres loisirs créatifs. On y croise des enfants assis, absorbés par leur lecture. Des parents redevenus enfants, les yeux plein d'étoiles devant tous ces livres comme autant de gourmandises que l'on n'ose à peine toucher. L'ambiance est feutrée, à peine entend-t-on de discrets chuchotis tandis que les allées embaument cet odeur de Jasmin mêlé à d'églantine et de vieux livres.

Il y a aussi le jardin
Il y a aussi le jardin rythmé de végétales gloriettes, où Isabelle et Marc accueillent des expositions, des conférenciers, des cafés littéraires et apéros d'inauguration. Sous les arabesques de métal, les frondaisons d'arbrisseaux bienvenus l'été au creux desquels s'offrent des salons de jardins. On y accueille aussi le lecteur, happé par sa lecture.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Copyright Mireille Hurlin

Le destin de Joël Gattefossé

Comme toujours l'histoire d'une entreprise commence par une aventure humaine. La librairie le Bleuet elle, a été fondée en 1990 par Joël Gattefossé, menuisier charpentier originaire de l'Essonne, tombé raide dingue du village de Banon. En autodidacte, il achète un fonds de commerce où il propose 70 ouvrages

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

–que certains disent sauvés du pilon-. Un hommage à son père imprimeur, dont il investit, en livres, l'héritage.

La librairie connaît un petit succès

La librairie entame un petit succès. Joël Gattefossé rêve d'acquérir la maison d'en face qui offre deux étages et plus de 700m2 pour accueillir ses ouvrages. Il rêve tout haut de cette opportunité ce qui amène trois femmes à rechercher, pour lui, le moyen de réaliser son projet. Ensemble, elles arrivent à collecter un peu plus de 250 000 francs soit plus de 38 000€ qui serviront à l'acquisition du fonds de commerce. Tout en tenant son commerce le jour, la nuit venue, Joël traverse la place pour aménager la nouvelle librairie.

Un rêve de librairie indépendante

En 2012, la Librairie le Bleuet lancée par Joël Gattefossé réalise un chiffre d'affaires de 2,5M€ avec une moyenne de 512 livres vendus par jour à des habitants de Banon, aux Bas-alpins, à des personnes venues de toute la France et même des pays frontaliers car Banon est un village très touristique. Le crédo de Joël Gattefossé ? Conserver l'ensemble des ouvrages accueillis. sans retour aux éditeurs, ainsi peut-on trouver, dans son commerce, d'anciens ouvrages épuisés où 17 salariés s'attachent à organiser les rayons et à renseigner les clients.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Copyright Mireille Hurlin

Las patatras…

Joël Gattefossé rêve d'envoyer les ouvrages au gré du monde et, pour cela, fait construire un entrepôt de stockage, en contrebas du village, de plus de 1 700m2, garni de 37km d'étagères. Mais les lignes d'envoi auront raison de la belle aventure. La belle aventure s'est fissurée, les banques de suivent plus

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

l'entrepreneur. Le rêve se transforme en cauchemar. le Bleuet ne peut pas concurrencer Amazon. Des années après la confiserie Leblanc, chocolats, confiseries, pâtes de fruits, installée à Mane, y installe son atelier de production en 2018 ainsi qu'un nouveau magasin.

Redressement, liquidation

C'est finalement l'époux de Christine Rey professeure de musique d'Avignon, qui investira dans la librairie en janvier 2015 avec des associés originaires de Saint-Tropez en présentant leur candidature auprès du liquidateur judiciaire. « Nous avons été choisis parce que nous avions promis de conserver le personnel, précise Christine Rey. Nous avons dû rouvrir les comptes auprès des maisons d'édition. La librairie avait très bien remonté lorsque nous l'avons, 18 mois plus tard, revendue aux actuels propriétaires. »

Isabelle et Marc Gaucherand

Le couple de Lyonnais se lance dans une nouvelle aventure familiale et met sur le tapis l'ensemble de son patrimoine, « rationnalisant le stock, pharaonique, qui ne tourne pas et ne laisse pas de place à la nouveauté », précise Marc Gaucherand. mais au fait, qui sont Isabelle et Marc Gaucherand ? Isabelle est issue du milieu médical, où elle était en accompagnement de fin de vie. Marc était enseignant en philosophie et dirigeait des établissements de l'enseignement secondaire puis supérieur.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Isabelle et Marc Gaucherand

Comment le projet a-t-il été mené ?

«Ce projet de vie ? Nous nous sommes engouffrés dedans du jour au lendemain, relate Marc Gaucherand. L'élément déclencheur ? Notre fille libraire chez Decitre à Grenoble avait eu vent de la possible reprise du Bleuet. Elle nous en a fait part car nous étions proches, notre maison de vacances –désormais devenue notre résidence principale- étant à Forcalquier. Nous nous sommes alors décidés très vite d'autant plus que nous connaissions très bien l'établissement pour l'avoir fréquenté.»

Le rachat

«Nous avons racheté la librairie après le dépôt de bilan et à sa quasi fermeture, se souvient Marc

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Gaucherand, tout d'abord en acquérant le fonds de commerce à hauteur de 300 000€. Puis nous avons racheté, dans un second temps, les murs, car la situation immobilière mettait en péril la vie du Bleuet. J'en veux pour exemple l'importante librairie 'Provence' d'Aix-en-Provence qui a fermé pour cause de loyer trop important. Lorsque nous avons repris le Bleuet, nous avons découvert un loyer tout à fait excessif, c'est-à-dire deux fois plus élevé que la valeur des locaux. Nous avons trouvé une solution pour enjoindre le propriétaire à vendre à hauteur de 600 000€, ce qui a mis définitivement à l'abri, le Bleuet. D'ailleurs ces 600 000€ nous ont permis de diviser par deux les frais de loyers.»

Ce que l'on veut dire ?

«Nous faisons du Bleuet un lieu rayonnant de vies culturelle, littéraire, intellectuelle et artistique reprennent les époux Gaucherand. De ce point de vue nous avons été accompagnés par l'Europe, via le programme Leader (Liaison entre action de développement de l'économie rurale) pour, justement, développer cet espace culturel avec une personne dévolue à son animation ainsi qu'à la programmation des événements. Cette aide nous a permis de renouer avec une forte médiation du Bleuet. C'était déjà un lieu mythique, repéré comme l'une des librairies les plus importantes de France et très originale puisqu'elle est en pleine montagne. C'est tellement original que s'en est une anomalie ! En effet, qui irait voir une librairie gigantesque perdue au milieu de la montagne ?»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Copyright Mireille Hurlin

L'Interview

«La librairie est un lieu de rencontres, de découverte et même un lieu d'exposition d'art, entament Isabelle et Marc Gaucherand propriétaires et gérants de la Librairie le Bleuet. La multitude d'ouvrages exposée provient du choix des libraires du Bleuet qui font leur sélection, en fonction des rayons dont ils

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

ont la charge. Nous accueillons plus de 20 rayons différents : Jeunesse, Bandes Dessinées, Mangas, Sciences Humaines qui comporte également des sous rayons : psychologie, ethnologie, sociologie, philosophie, et aussi Actualité, Politique, Développement personnel, Esotérisme, Franc-Maconnerie, Religions, Ecologie, Littérature, Poésie, Théâtre, Sport, Littérature, Voyages, Policier, Fantaisie, Sciences Fiction, Fantastique… C'est absolument considérable !»

Internet ? Un super outil !
«Vous pouvez, sur notre site, découvrir les ouvrages, lire les dernières de couverture, découvrir les notes de lecture de nos libraires, réserver votre livre sur internet puis venir le chercher », propose Marc Gaucherand. Avez-vous des demandes de création de la bibliothèque idéale comme les 50 à 100 livres incontournables à lire dans sa vie ? «Cette demande n'existe pas ou reste très exceptionnelle, intervient Isabelle Gaucherand. Si on nous sollicitait pour cela, nous répondrions, bien sûr, par des classiques, des incontournables de la littérature, sans oublier d'y inclure les genres préférés de l'acquéreur comme de la Science Fiction et les policiers, genres qui ont fait émerger de fabuleux auteurs.»

Les livres qui s'envolent ? La littérature contemporaine !
«La littérature française et étrangère contemporaine est le rayon le plus porteur et le plus tirant de la librairie. C'est l'actualité littéraire qui attire car les gens aiment acquérir les ouvrages d'écrivains vivants. D'autant plus que nous organisons énormément de lectures au Bleuet. La littérature vivante est ce qui tire la librairie vers le haut. Quelque part nous répondons à l'appétence des lecteurs. Les rencontres littéraires se font tous les samedis à 11 heures, à minima, sorte de café littéraire offert. C'est un échange avec l'auteur et les lecteurs. Auparavant nous avons lu ses livres. Puis l'auteur lit un morceau choisi. Nous faisons au mieux pour que la parole circule, que l'auteur s'exprime sur sa manière d'écrire, les raisons pour lesquels il a écrit son dernier ouvrage…»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Copyright Mireille Hurlin

Le public aussi s'exprime

«Le public aussi s'exprime et ces rencontres sont très appréciées. Parfois les gens viennent de très loin pour certaines rencontres. La réussite de ces cafés littéraires réside dans l'invitation d'auteurs très variés, parfois très connus –des monuments de la littérature- comme Nancy Huston, Marie-Hélène Lafon,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

ce qui fait que notre public se développe énormément. Nous recevons aussi des auteurs de poésie, moins connus et plus pointus mais tellement magnifiques. Evidemment il y a des rencontres ou le courant passe plus que d'autres, mais nous sortons toujours plus heureux de ces évènements.»

Plus de 6 ans de développement du chiffre d'affaires ininterrompus

«Le Bleuet est la première librairie française en milieu rural, il n'y a pas d'équivalent en France, relève Marc Gaucherand. C'est également la seule librairie, toujours en France, à être ouverte tous les jours, 365 jours par an. 800m2 de surface de livres où se lovent plus de 100 000 livres. 14 salariés, nous compris. Si la librairie envoie tous les jours des ouvrages par La Poste, nous ne voulons surtout pas en faire un business. C'est un travail de magasinier et un pan de notre activité que nous ne souhaitons pas développer. La librairie n'est pas un hangar –nous ne sommes pas Amazon-, c'est avant tout est lieu de présentation de livres choisis, que les gens découvrent dans la librairie, aidés des notes de lecture rédigées par les libraires qui ont pris le temps de les lire. Dernièrement ? Le panier moyen est passé des 30 à 50€. Lors des plus petites journées –souvent en novembre, janvier, février, mars- nous recevrons 50 personnes, plusieurs centaines en haute saison –lors des vacances scolaires, à la Toussaint, Noël, Pâques, les ponts du mois de Mai, et l'été…. Notre activité est très liée à la fréquentation touristique de la région. Actuellement ? Nous sommes à 2M€ de chiffre d'affaires sur l'année. Ce qui est le plus difficile dans une librairie ? Savoir gérer le stock. Il faut trouver un équilibre entre le fonds et l'actualité. C'est tout le cœur du métier. Les ouvrages qui se vendent le moins ? L'économie. Notre clientèle est extrêmement variée ; famille, personnes de tous les âges, de tous les horizons.»

Comment remonte-t-on une affaire ?

«Nous avons fait 6 ans de croissance ininterrompue, avec, en amont, un gros travail de réorganisation interne, de rayons, changé la totalité de l'éclairage de la librairie, du mobilier, même chose pour la communication reprend Marc Gaucherand. Nous avons bénéficié de beaucoup de passages dans les médias nationaux et régionaux, télévision –Arte, FR3, des racines et des ailes, la Grande librairie-, presse écrite, radio. Les médias sont venus à nous. C'est l'effet Bleuet. Notre projet ? Continuer le développement culturel du Bleuet, financé par des fonds européens. C'est le Bleuet 2e formule. La 1re formule ? Le 1er gérant avait fait du Bleuet le plus grand stockage de livres, la librairie avait été attractive pour cela. Aujourd'hui ? Il y en a moins qu'à l'origine, mais des livres davantage mis en valeur et accompagnés d'une vie culturelle intense ce qui n'était pas le cas avant nous.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Copyright Mireille Hurlin

Le livre en dehors des sentiers battus ?

«Nous organisons des randonnées littéraires, des ateliers autour d'un livre pour les petits. En janvier il y a eu la Nuit de la lecture, précise Isabelle Gaucherand, nous organisons aussi la soupe littéraire, en novembre ou décembre, un moment exceptionnel où se réunissent des personnes qui ont lu des livres

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

récents et qui vont prendre la parole autour d'une soupe, pour exprimer les raisons de leur choix. Une anecdote ? François Cance, le président d'Arthotèque a proposé une lecture, dans les jardins du Bleuet, de la correspondance d'Albert Camus et de Maria Casarès par deux acteurs. Quelques jours avant que l'événement ait lieu, nous avons reçu un appel du secrétaire de Catherine Camus –la fille d'Albert Camus- nous expliquant que nous n'avions pas le droit de donner cette lecture parce que les droits exclusifs avaient été accordés à deux très grands acteurs qui avaient commencé cette lecture au Festival d'Avignon et allaient faire tourner le spectacle dans toute la France. Or, nous avions demandé leur accord aux Editions Gallimard qui nous l'avaient accordé. Dépités, alors qu'énormément de monde s'était inscrit pour cette lecture, et que nous apprêtions à annuler, on nous a fait comprendre que rien ne serait tenté contre nous si la lecture avait lieu. La raison de ce retournement ? Parce que nous nous démenions pour faire connaître les ouvrages. La lecture fut donnée dans un jardin bondé !.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Vue depuis les fenêtres de la Librairie Le Bleuet sur la place Saint Just à Banon Copyright Mireille Hurlin

Quel est votre ouvrage préféré ?

«Russel Banks, auteur américain vivant, pour son ouvrage très impressionnant :'Hamilton Stark', un livre impressionnant pour sa qualité d'écriture soutenue, forte et saisissante, pour une construction en tiroirs,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

avec plusieurs niveaux de narration », se souvient Marc Gaucherand.
«Pour moi ce sera 'Un roi sans divertissement' de Jean Giono, sourit Isabelle Gaucherand, un texte que j'ai particulièrement étudié puisque j'en ai fait ma thèse, une parodie des pensées de Pascal. Le roman est enchâssé de citations de Pascal. Un livre compliqué, voire complexe, mettant au jour un sujet incroyable. De manière générale l'œuvre de Giono m'interpelle, c'est un très grand romancier. Et puis le Bleuet se situe au cœur même de la région où Giono a toujours vécu, ce qui est une immense chance.»
«Nous avons tout Giono, reprend Marc Gaucherand, nous organisons beaucoup de choses autour de ce grand auteur, avec l'association des amis de Jean Giono, sa maison à Manosque, c'est là encore, une dimension forte de la librairie. Pourquoi Le Bleuet ? Parce que c'est une plante aussi rare que merveilleuse! »

Les infos pratiques
Librairie le Bleuet, rue saint-Just, 04150 Banon 04 92 73 23 85 lebleuetbanon@orange.fr et www.lebleuet.fr

---

Banon : rencontrez Anna Hope à la librairie Le Bleuet ce week-end



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrivaine et actrice britannique, rencontrez Anna Hope autour de ses derniers romans ce samedi à 11h à la librairie Le Bleuet, à Banon. Au programme de cette rencontre exceptionnelle : présentation des livres, lectures, échanges et dédicaces.

La librairie Le Bleuet, située à Banon, organise une rencontre exceptionnelle avec l'écrivaine et actrice britannique, Anna Hope. Cette rencontre s'articulera autour de ses derniers romans : « Le Rocher Blanc (Le Bruit du monde, août 2022), « Nos espérances (Gallimard, 2020) et « La Salle de bal » (Gallimard, 2017).

« Le rocher blanc est un lieu sacré situé au large du Mexique et qui va être le témoin au fil du temps des éprouvantes destinées humaines qui passent à proximité. Le rocher blanc traverse le temps, toujours debout, les humains, eux, passent : la Terre nous survivra-t-elle quoiqu'il se passe ? », coup de cœur de Sophie, libraire.

Au programme de cette rencontre : présentation des livres, lectures, échanges avec l'autrice et dédicaces.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Samedi 26 novembre à 11h à la librairie Le Bleuet, Banon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

J.R.

Il se passe une foule de choses au Bleuet à Banon, courrez retrouver ce lieu enchanté !

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Chaque mois, la newsletter de la librairie de Banon arrive avec sa kyrielle de bonnes nouvelles dont un site Internet entièrement revu qui nous égaie, entre autres, des 'perles' de l'année, c'est-à-dire des ouvrages lus avec avidité et adorés par les libraires du cru. On lit ces extraits d'ouvrages, ces petits bouts de bonheur, issus de ce formidable écrin, comme autant d'univers parallèles où l'on aimerait se fondre pour vivre 1 000 vies en une. Combien de temps, de vies,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

faudrait-il pour aborder les plus de 100 000 ouvrages ?



Copyright Mireille Hurlin

Deux maisons accolées pour une improbable librairie connue du monde entier

La librairie de Banon ce sont ces drôles de maisons réunies en une -une toute petite et une grande-, avec

Ecrit par le 20 novembre 2026

leurs volets bleus, des escaliers ‘tournicotant’ en bois qui craque, des pièces perdues au détour d’un virage qui livrent discrètement leurs secrets. On s’y perd, on s’y retrouve, on tourne comme une boussole. C’est pour cela qu’il faut lire les perles avant de s’y engager, puis suivre son instinct et se laisser séduire pour faire des provisions avant l’hiver – et accessoirement de la hausse de carburant-.

Banon, son village, sa librairie et son fromage de chèvre

Mon tout se situe sur la place de ce minuscule et serein village –de 1028 âmes- au patronyme de fromage de chèvre. Voici le programme de ce mois qui a enfin bien voulu que l’Automne s’installe avec la pluie tant attendue.

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



La Librairie le Bleuet à Banon Copyright Mireille Hurlin

Bienvenue dans les Alpes-de-Hautes-Provence
Oui, bienvenue dans les Alpes-de-Haute-Provence où depuis le Vaucluse d'incroyables paysages déroulent leurs feuilles d'or. Garez vous et faites le plein de livres dans cette maison pas comme les autres qui sent le bois et le papier. Et puis le soir, confortablement lové au creux du canapé, enroulé dans un plaid chaud

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

et moelleux, plongez dans de nouvelles aventures, la tasse de thé juste posée à côté sur le guéridon. Alors que les chiens respirent doucement, alanguis sur le tapis, que le chat est rentré plus tôt de sa virée, tout heureux de se réchauffer, on se lève une dernière fois pour allumer le feu de cheminée… Plus un geste, silence, on lit.



DR

Jeudi 3 novembre à 16h : histoires d'automne pour les enfants !
Lors des vacances, bienvenue aux enfants pour entendre des histoires d'hier et d'aujourd'hui proposées par des lecteurs de Bleuet Cie, autour de la thématique de l'automne. « Si vous voulez que vos enfants soient intelligents, lisez-leur des contes de fées. » Albert Einstein. Goûter offert par Le Bleuet à l'issue des lectures. (Sans réservation).

Samedi 12 novembre à 11h : « Animal et poésie en liberté », café poésie avec Sylvie Durbec
Venez rencontrer la poétesse Sylvie Durbec autour de son dernier recueil «Animal(s) livre de plein air et de sous bois » (Propos 2 éditions, 2022) et « Place de la liberté » (Propos 2 éditions) . Amie du Bleuet, elle est née à Marseille, fait ses études à Aix en Provence, loin de la mer. Devient professeur de lettres et mère de quatre garçons. Écrit de la poésie, regarde le temps qu'il fait, prend patience. Elle a publié des recueils de poésie, des romans, des livres pour enfants (Fayard, Grandir, l'Amourier, Cousu main, Potentille,…). Lauréate du prix Jean Follain, elle a récemment publié aux éditions Jacques Brémond « Marseille, éclats & quartiers » et aux éditions Du Soir au Matin « L'ascenseur de Caproni ». Rencontre en partenariat avec Propos 2 éditions.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



DR

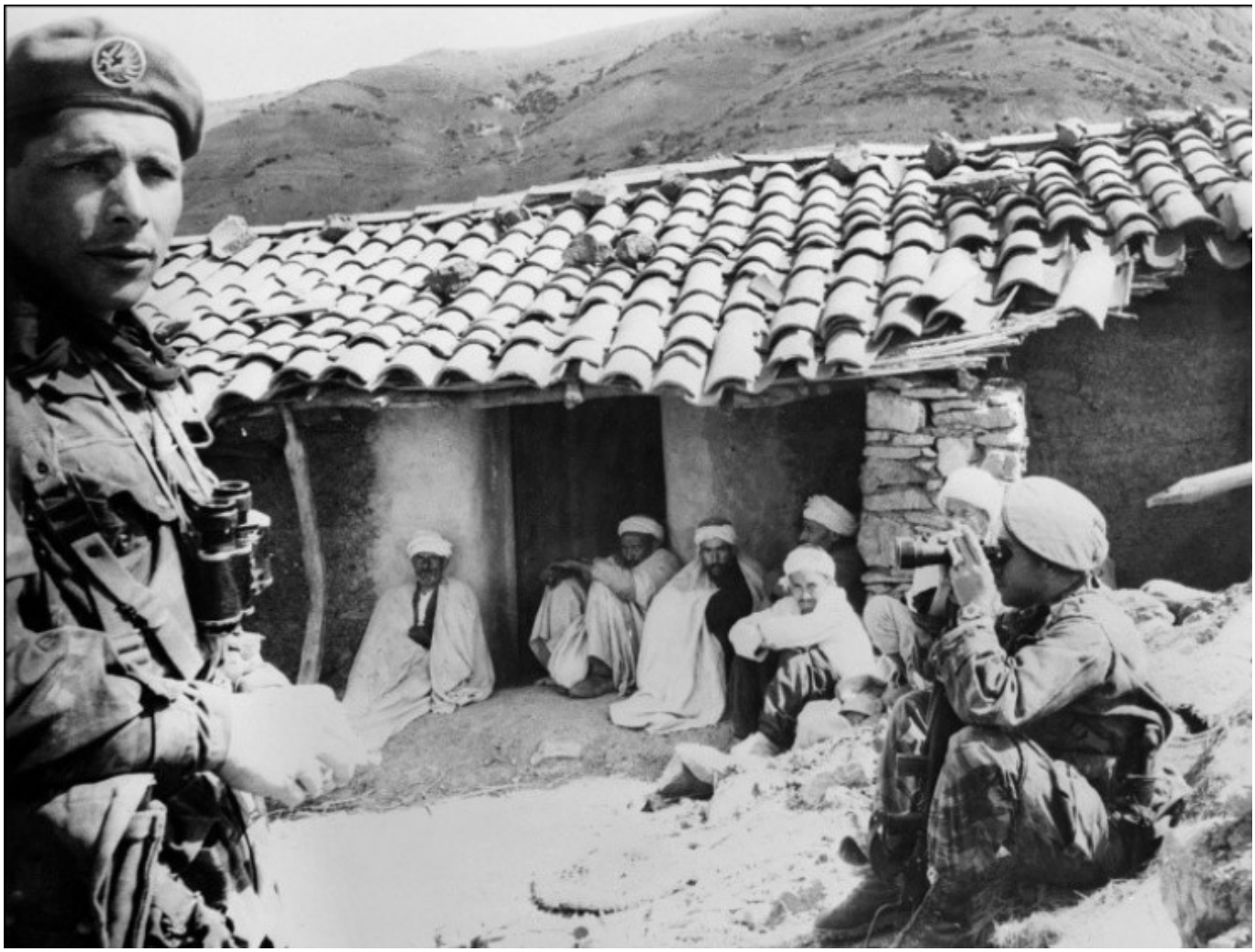
Jeudi 17 novembre à 19h : Bleuet Cie et Le Comptoir Paysan vous convient à fêter le vin
Le fameux rendez-vous du 3ème jeudi de novembre est l'occasion de célébrer le vin de notre terroir. Le Comptoir Paysan pour la nourriture du corps, Bleuet Cie pour la nourriture de l'âme et le Domaine de Puyharas pour le toit sur nos têtes. Venez manger, boire, écouter les lectures et les chansons que la vigne, le vin et l'ivresse ont inspirées ! Au menu : tajine agneau ou végétarien + fromage + dessert + un verre de vin ou de boisson non alcoolisée = 16€. Rendez-vous à Puyharas (621 Le Puy, 04150 Banon) à partir de 19h.
Réservation/renseignements : lecomptoirpaysan@gmail.com

Samedi 19 novembre à 11h : Regards croisés sur la guerre d'Algérie, soixante ans après (1962 – 2022)
A l'occasion du soixantième anniversaire de la fin de la guerre d'Algérie, le Bleuet propose une table ronde autour des sept années de guerre qui ont laissé des séquelles psychologiques et politiques durables en Algérie comme en France. Au programme : échanges avec Ameziane Amenna – ancien militant indépendantiste, Jean-Charles Jauffret – historien, auteur et enseignant à Sciences-Po Aix, et Thierry Michalon – responsable de la Maison d'Histoire et de Mémoire d'Ongles (MHeMO). Participeront aussi au débat Philippe Andlauer et Francesca Mauduit, auteurs de « AlgérieS, vécus et questionnements autour

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

d'une guerre » ed. Du Net, 2022, Dominique Wallon (sous réserve), président de l'UNEF durant la guerre d'Algérie, auteur de « Combats étudiants pour l'indépendance de l'Algérie », Saïd Merabti, fils de harki, et Naïma Boussour, petite-fille de harki, auteur de « La rose de la Méditerranée », éditions Maïa.



La guerre en Algérie DR

-A 14h30 : projection du documentaire « Tu verras du pays mon fils… Paroles d'appelés en Algérie » en présence du réalisateur Nicolas Balique, à la salle municipale de Banon (devant la Mairie). Présentation et échanges avec le réalisateur. (Entrée libre).

-A 18h30 : projection du film « Les Harkis » réalisé par Philippe Faucon avec Théo Cholbi, Mohamed El Amine Mouffok au cinéma Le Bourguet de Forcalquier. La projection sera suivie d'un débat avec Naïma Boussour, petite-fille de harki, Saïd Merabti et Amar Nahal, fils de harki, Ameziane Amenna, ancien militant pour l'indépendance, et Thierry Michalon, responsable de la MHeMO.
Journée organisée en partenariat avec la librairie Le Bleuet, La Maison d'Histoire et de Mémoire

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

d'Ongles et le cinéma Le Bourguet à Forcalquier.

Dimanche 20 novembre à 14h : randonnée littéraire du Bleuet
Le Bleuet vous propose une randonnée littéraire avec Arnaud Poupounot, accompagnateur en montagne autour du livre « Sur les chemins noirs » de Sylvain Tesson : « Il m'aura fallu courir le monde et tomber d'un toit pour saisir que je disposais là, sous mes yeux, dans un pays si proche dont j'ignorais les replis, d'un réseau de chemins campagnards ouverts sur le mystère, baignés de pur silence, miraculeusement vides. La vie me laissait une chance, il était donc grand temps de traverser la France à pied sur mes chemins noirs. » (Gallimard)
Balade pour marcheurs moyens autour de Banon, agrémentée de lectures et d'échanges. Départ à 14 h du Bleuet / retour 17 h autour d'une boisson au Bleuet Tarif 12 € (gratuit pour enfants de moins de 16 ans), réglable sur place en chèque ou espèces. Prévoir de l'eau (minimum 1L/pers), chaussures de marche, vêtements adaptés à la météo / chapeau.

L'organisateur se réserve le droit de modifier ou d'annuler la randonnée en fonction des conditions climatiques, du nombre d'inscrits et de la situation sanitaire.
Inscription nécessaire à l'adresse mail : resa.lebleuet@orange.fr


Sur les chemins de randonnée DR

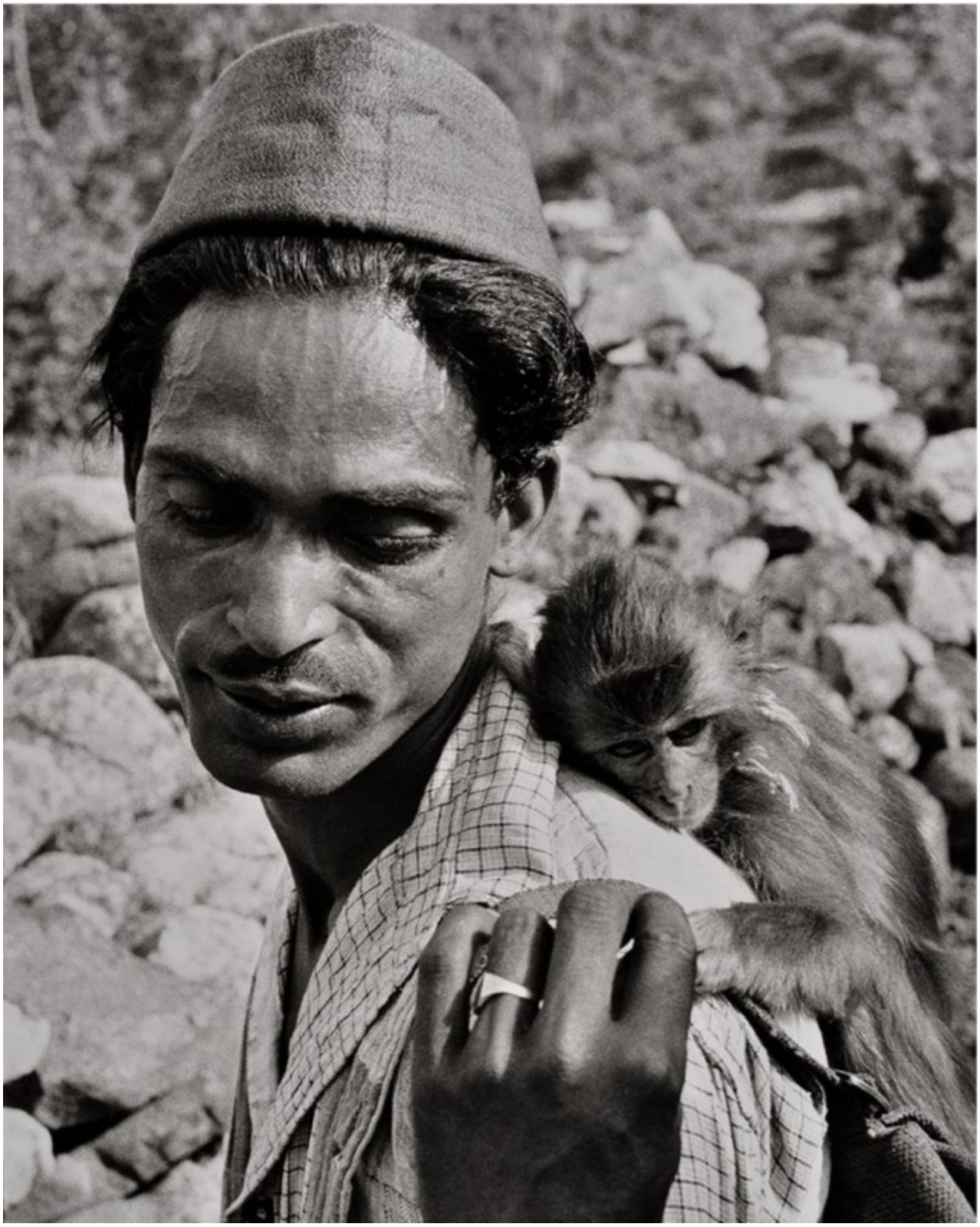
Samedi 26 novembre à 11h : rencontre exceptionnelle avec Anna Hope
Écrivaine et actrice britannique, venez rencontrer Anna Hope autour de ses derniers romans « Le Rocher

Ecrit par le 20 novembre 2026

Blanc » (Le Bruit du monde, août 2022), « Nos espérances » (Gallimard, 2020)… Le rocher blanc est un lieu sacré situé au large du Mexique et qui va être le témoin au fil du temps des éprouvantes destinées humaines qui passent à proximité. Le rocher blanc traverse le temps, toujours debout, les humains, eux, passent : la Terre nous survivra-t-elle quoiqu'il se passe ? (coup de cœur de Sophie, libraire).
Au programme : présentation des livres, lectures, échanges avec l'autrice, dédicaces.

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Voyage en Inde en 1951 Copyright Denis Brihat DR

En novembre et jusqu'au 4 décembre : exposition photographique de Denis Brihat sur l'Inde au Bleuet

Venez découvrir l'exposition photographique sur l'Inde et les livres de photos («Les métamorphoses de l'argentique », « Premières années en Provence », Le bec en l'air) du grand photographe Denis Brihat.

« Inde, 1955-1956. Un voyage d'une année, à petite allure, sans argent ou presque, les wagons de troisième classe pour véhicule, les temples pour auberge et les pèlerins pour compagnons : la vie, en somme […] le voyage fait ce qu'un voyage doit faire : plonger le voyageur dans le doute et la complexité du monde – et surtout, pour notre bonheur aujourd'hui, lui offrir de longs moments où la seul activité possible reste de regarder passer la vie. C'est dans ces interstices que Denis Brihat prend ce qu'il nomme ses « photos d'amateur ». Le spectateur décidera. Il est permis de penser qu'il n'en est rien. Parce que Denis Brihat sait y faire avec un Leica. […] Ainsi réglé, l'appareil est toujours prêt. Et l'homme, toujours disponible à ce qui a lieu. Lorsqu'une image fait signe, le temps de cadrer et elle est prise. L'instant d'après, retour à la vie, le geste de déclencher l'ayant à peine interrompue.

Librairie Le Bleuet à Banon. Place Saint-Just. Ouvert tous les jours de 10h à 19h non-stop et jusqu'à 20h en juillet et en août. Des expos, des événements, plein de coups de cœur.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

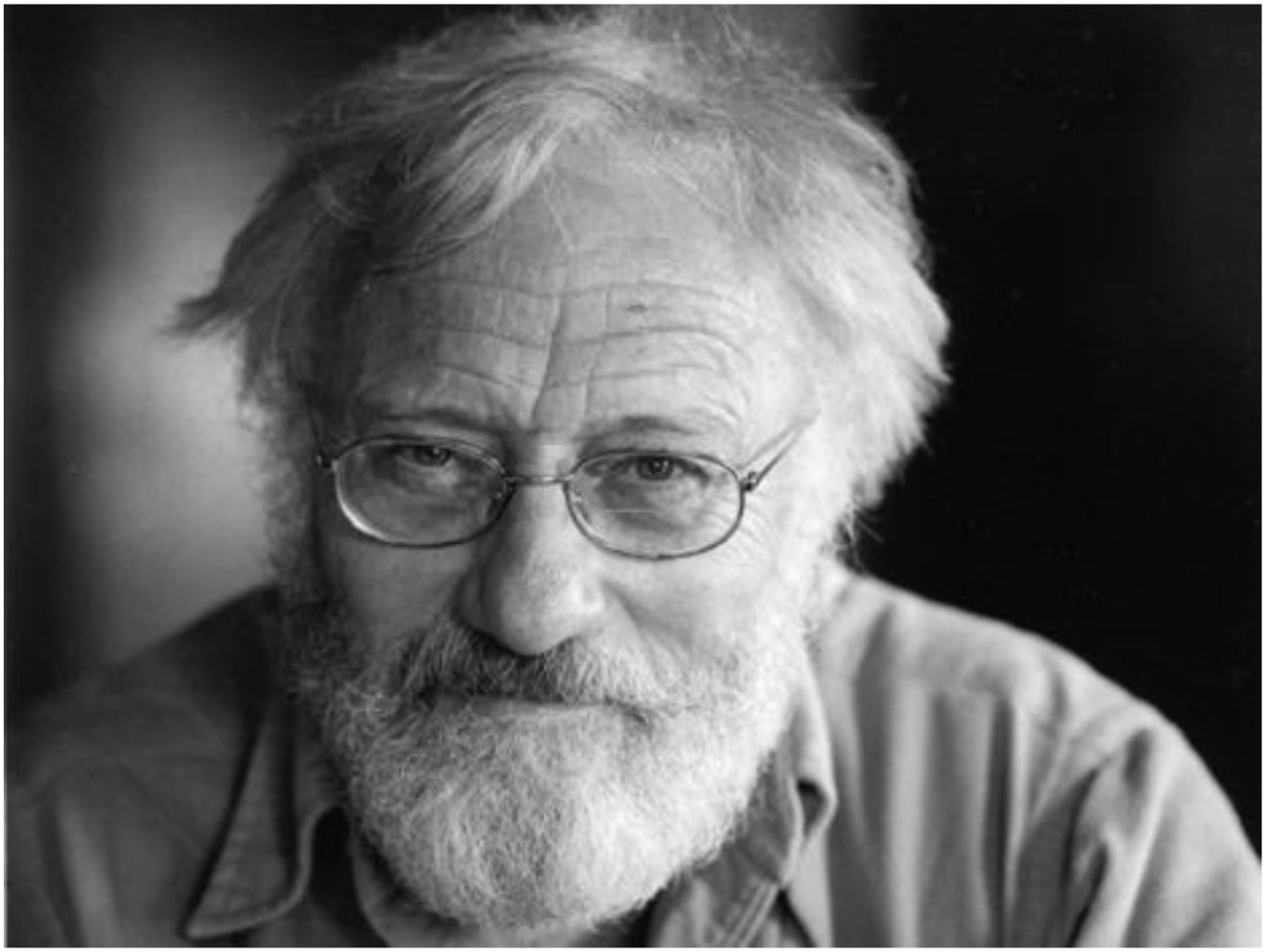


Isabelle et Marc Gaucherand, les propriétaires de la librairie le Bleuet à Banon Copyright Mireille Hurlin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Banon, Librairie le Bleuet, Exposition du photographe Denis Brihat



Denis Brihat, expose ses photos sur l'Inde dans le nouvel espace culturel de la librairie le Bleuet à Banon. Le vernissage se fera en présence de l'artiste ce samedi 8 octobre à 11h.

Nous sommes alors en 1955, Denis Brihat s'embarque depuis Southampton pour le nord de l'Inde avec son Leica, où il restera un an le temps d'approcher et de se fondre dans le paysage, de gagner la

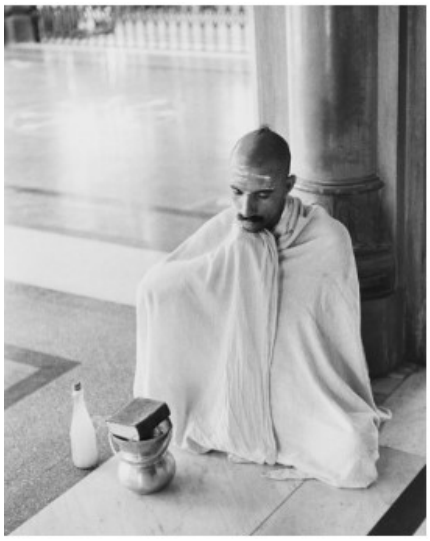
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

confiance de ses hôtes et leur demander la possibilité de prendre des clichés d'eux. Il voyage sans le sous ou presque, en wagon de 3e place, chemine au gré des temples et prend pour compagnons les pèlerins. Ajantâ, Khajurâho, le temple d'or d'Amritsar, sanctuaires bouddhiques, des lieux sacrés, les sources du Gange, adieux sur le quai, portraits de jeunes Sikh, d'une petite marchande d'images pieuses… Denis Brihat nous fait voyager dans sa mémoire.

De retour à Paris, en 1956, il organise une exposition des clichés couchés sur papier qu'il a lui-même développé. Son entourage professionnel est le plus surpris car à l'époque les photos ne servent qu'à illustrer journaux et magazine. Il insiste. Bien lui en prend car cette toute première exposition lui vaudra de recevoir le prix Niepcephore Niepce en 1957 comme auparavant ses amis Jean Dieuzède et Robert Doisneau.

Les infos pratiques
Exposition Denis Brihat. De samedi 8 octobre à Dimanche 4 décembre 2022. Librairie le Bleuet à Banon. Place Saint-Just à Banon. 04 92 73 25 85
MH







Nocturne, Librairie le Bleuet et si on y retrouvait Jean Giono ?

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



La librairie Le Bleuet propose de retrouver Jean Giono dans le cadre des Rencontres éponymes sur l'amitié et les 50 ans de l'association des Amis de Jean Giono.

La première partie de soirée sera dévolue à la poésie avec la lecture « d'Accompagnés de la flûte » avec une réédition du premier recueil de poésie de Jean Giono -de 1923- illustré par Lucien Jacques, Geneviève Esménard et Philippe Fréchet.

La deuxième partie de soirée propose la projection du film de Giono : 'Cresus' en présence de Sylvie Giono –la fille du célèbre écrivain- avec la participation de Frédéric Verger, prix Giono 2021 pour 'Sur les toits' paru chez Gallimard qui signera son livre. Jean Giono a écrit toute son œuvre dans sa maison –achetée en 1929- une maison familiale et aussi son atelier d'écriture à Manosque 'Le paraïs' où toute son oeuvre a été écrite et où tout a été conservé sur place.

En savoir plus sur Cresus
Jules, un berger, garde ses moutons sur un plateau de Haute-Provence. Les soirs où il a envie de compagnie, il place une lampe sur sa fenêtre, habile signal que reconnaît aussitôt Joséphine, une veuve qui habite une ferme voisine. Un jour, Jules découvre un container, parachuté pendant la guerre, bourré de billets de banque de 5000 francs. Le berger ramène cette fortune chez lui, mais Joséphine le surprend. Ne sachant que faire de cette somme colossale, Jules offre un gigantesque banquet aux gens de son village, qui acceptent de faire bombance mais se cantonnent dans une méfiance sournoise. Lorsque Jules commence à distribuer son argent, le malaise s'accroît. Tant de désintéressement ne peut que cacher de noirs desseins…

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Les infos pratiques
Mardi 2 août à 20h. Librairie Le Bleuet. Place Saint-Just à Banon, Alpes-de-Haute-Provence. 04 92 73 25 85.

Le Festival des Oralies, nocturne de contes continue ce jeudi 4 août à 20h. Venez entendre 'L'amour du conte' par le conteur et auteur Jihad Darwiche au gré de 'Sagesse et malices de Nasreddine ; Le fou qui était sage'. Des histoires pour tous les âges pleines de saveur et de sagesse. Les Oralies ont lieu jusqu'au 15 août. Toujours à la Librairie Le Bleuet à Banon.



Librairie Le Bleuet à Banon

Vendredi 5 août, toute la journée : le romancier André Bucher en dédicaces

Dimanche 7 août à 20h : nocturne théâtre avec le Festival du Paon au Bleuet
En ouverture du Festival, venez découvrir des saynètes improvisées, mise en scène dans les jardins du Bleuet. Ambiance magique grâce aux jeunes acteurs : venez vibrer et rire avec l'équipe du festival ! Buvette et après le spectacle.

Lundi 8 août à 19h dans la Rotonde de Simiane-la-Rotonde : rencontre avec le grand musicien Christophe Rousset
Dans le cadre du 40ème anniversaire du festival les *« Riches heures musicales de la Rotonde»*, en partenariat avec le Bleuet, le fondateur de l'ensemble Les Talents Lyriques et claveciniste internationalement reconnu s'exprime sur la musique et la littérature autour de ses livres.

Mercredi 10 août jusqu'au vendredi 12 août : festival Littérature en Haute-Provence : 'L'Europe

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

entre guerre et paix'.
Mercredi 10 à 20h30, au Domaine des Davids, Lecture d'une nouvelle inédite, de et par Caroline Lamarche, prix Goncourt de la nouvelle.
Jeudi 11 à 11h, à la Librairie Le Bleuet : Avec Thimoté Girier, référent Russie chez Amnesty International France et Colette Braeckman.
Jeudi 11 à 16h à la Librairie Le bleuet : Rencontre avec l'écrivain, histoirien et anthropologue David Van Reybrouk sur le thème 'Construire la paix' Buvette dan les jardins du Bleuet avant la rencontre de 18h.
Jeudi 11 à 18h, à la librairie Le Bleuet, Table ronde avec Sorj Chalandon et Stefan hertmans sur le thème de : Le nazisme, à quand la fin ?
Vendredi 12 à 11h, au Domaine des davids : lecture de textes de Giono sur la paix par l'acteur Grégory Montel.
Vendredi 12 à 16h, à la Librairie Le Bleuet : Sieste littéraire avec l'acteur Grégory Montel. Lecture des textes de Stefan Hertmans, David Van reybrouck, Sorj Chalandon, André Markowicz et Andreï Kourkov. Buvette dans les jardins du Bleuet avant la rencontre de 18h.
Vendredi 12 à 18h, à la librairie Le Bleuet : rencontre exceptionnelle avec le traducteur André Markowicz et l'auteur ukrainien Andreï Kourkov sur le thème de la Russie, la guerre, la paix.

Les infos pratiques
Domaine Les Davids. Route de Banon à Viens. 04 90 04 97 48.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Le Domaine des Davids à Viens

Viens, 2e Estivales du Haut Calavon, les rencontres qui ouvrent sur le monde

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Les Estivales du Haut Calavon programment chaque été des rencontres qui chantent le territoire et méditent les soubresauts du monde à Viens. Du 25 juillet au 14 août 2022, les rencontres musicales, littéraires et culinaires des Davids s'associent au festival littéraire de la librairie Le Bleuet pour composer ces Estivales, avec la complicité du label Harmonia Mundi qui en programme la majorité des concerts.

Les débats et rencontres, autour des textes d'auteurs incontournables, sont animés par Françoise Nyssen, Laure Adler, Béatrice Delvaux et Sigrid Bousset, des personnalités médiatiques et culturelles françaises et belges d'envergure.

Les experts et invités
Littérature : Vinciane Despret, Caroline Lamarche, Laure Adler, Françoise Nyssen, David Van Reybrouck, Sorj Chalendon, Stefan Hertmans, André Markowicz, Andreï Kourkov, Ilja Leonard Pfeijffer, Philippe Sands, Bart Van Loo, Grégory Monte
Musique classique : Joëlle Léandre, Lauren Newton, Amandine Habib, Raphaël Imbert
Jazz : Joëlle Léandre, Lauren Newton, Amandine Habib, Raphaël Imbert
Photographie et film : Gilbert Fastenaekens, Dominique Gros
Culinaire : Eric Boschman, Glen Ramaekers & Julie De Block.
Leurs portraits ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Domaine les Davids

Les Davids, domaine viticole de 320 hectares niché à 600 mètres d'altitude, est l'un des plus hauts du Vaucluse. Le vignoble se situe aux confins du Parc naturel régional du Luberon, une région sauvage dont la diversité fait la richesse du terroir. Le domaine est conduit en polyculture biologique depuis plus de 20 ans pour en restaurer la biodiversité et favoriser les levures indigènes qui assurent la fermentation naturelle de ses vins. La particularité du chai des Davids est d'offrir une immense terrasse couverte où se déroulent les rencontres des Estivales. C'est sur cette même terrasse qu'un menu est servi en accompagnement des événements, face à des paysages sublimes ouverts sur les vignes et les monts alentour

La librairie Le Bleuet

Les Estivales sont nés d'une rencontre autour du Bleuet, la célèbre librairie abritée dans le petit village de Haute-Provence, Banon, au pays de Giono. Les libraires, Marc et Isabelle Gaucherand, souhaitaient un moment littéraire fort au cours de l'été. Les Belges Sigrid Bousset et Béatrice Delvaux avaient le désir d'exprimer leur amour pour ce coin de terre entre Ventoux et Montagne de Lure. Les liens noués avec Sophie Le Clercq du domaine des Davids, à quelques pas de là, ont fait le reste. Désormais, à la mi-août, des auteurs et autrices se retrouvent dans cette région magnifique pour des conversations et des grandes lectures. Ces rencontres littéraires en Haute-Provence, bousculés par la Covid, se sont ancrés autour du thème: le livre comme recours. Pour cette troisième édition, livres et écrivains sont convoqués comme recours contre la guerre, de retour en Europe.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Harmonia Mundi

Christian Girardin, directeur musical de Harmonia Mundi, est à l'initiative de la programmation musicale, issue du label, des Estivales du Haut Calavon de cette année. Depuis sa création en 1958 par Bernard Coutaz, Harmonia Mundi est aujourd'hui le plus ancien label indépendant de musique classique. Longtemps centré sur la musique ancienne, il s'est diversifié peu à peu et explore aujourd'hui tous les répertoires de la musique ancienne à la musique du XXIe siècle. En octobre 2015, Harmonia Mundi est repris par PIAS Group, une maison de disque indépendante belge fondée en 1983 par Kenny Gates et Michel Lambot qui confient à Christian Girardin la direction musicale du label.

Les infos pratiques

https://estivaleshautcalavon.fr Tout le progamme ici. Les Davids. Route de banon. 84700 Viens. www.lesdavids.fr ; info@lesdavids.fr 04 90 04 97 48. Contacts et informations 04 90 04 97 48. info@estivaleshautcalavon.fr ; Le Bleuet, rue Saint-Just 04150 Banon ; www.lebleuet.fr ; lebleuetbanon@adacadle5531orange.fr 04 92 73 25 85