Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 13 novembre 2026

Le Paris, délirant Battle royale, où comment l'histoire se répète !



Nous voici de retour au Paris pour ce deuxième opus qui s'inscrit également dans les valeurs sûres. La salle est là encore ultra-remplie. Cette fois-ci on retrouve Nicolas Pierre et Brice Borg dans les rôles respectifs de Terrence et Malik.

Le cancre Malik est devenu inspecteur académique. Le voici projeté dans la classe de sa dulcinée, Madame Bossand, qui est remplacée inopinément par Terrence, lui aussi professeur d'histoire, également fou amoureux fou de la prof et donc ennemi mortel de Malik. Comble du comble, c'est l'ancien cancre qui notera l'enseignement de Terrence.

Quant à nous ?
Nous sommes attentifs à l'histoire de France émaillée de ses secrètes guerres, stratégies, d'incroyables faits exhumés de recherches aussi méticuleuses que fournies. Nous étudions avec appétit les épisodes qui s'enchaînent de Louis XIV à l'instauration de la République, revisitant la Révolution, la guerre de 100 ans, la bataille de Marignan et même, la mort des puissants. Terrence et Malik n'oublient pas, pour l'occasion, de faire d'intéressants parallèles avec les dernières élections. L'histoire ne se répète-t-elle pas ?

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 13 novembre 2026

La salle ?
Habitée de cadres sup, de profs et de familles survoltées, elle s'emballe, trépigne au creux des fauteuils, tout aussi enthousiaste, que pour le premier opus, qui l'a préparée à décrypter les faits, peu relatés au collège et au lycée, et à toujours plus affûter nos savoirs. Les jeux de mots fusent, les liens se tissent entre passé et présent. Le texte est fin, réaliste et se déguste, mis à la portée de tous, comme une gourmandise des plus attractives.



Nicolas Pierre

Le pompon ?
Battle royale est joué avec maestria par un Nicolas Pierre – charismatique Terrence- et Malik –Brice Borg- Le premier étant l'un des deux auteurs des deux pièces avec Farhat Kerkeny- avec une maîtrise et un plaisir fou communicatif. On revit l'avènement de la démocratie en France avec une joie non feinte. Les deux compères ne semblent pas jouer mais s'envoler dans un délire instructif, emportant la salle avec eux.

Les femmes absentes de l'histoire ?
Les deux comédiens –dont l'auteur présent- proposent une féminisation de l'histoire qui dit –aussi- à quel point la place de la femme a été gommée de nos livres et de la société –avec un tardif droit de vote obtenu en avril 1944- ce que s'empresse de réparer les deux protagonistes tout aussi pro-féministes. Un dernier détail ? Il n'est pas obligatoire de voir 'La folle histoire de France' avant 'Battle royale'.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 13 novembre 2026

Les infos pratiques

Battle royale, la Folle histoire de France. Tous les jours à 15h05 jusqu'au 29 juillet. Réservation 04 90 82 14 45 et ici. De 13 à 22€. Le Paris, 5, rue Henri Fabre à Avignon.



DR Nicolas Pierre