

Rendez-vous pour un BD-concert au cinéma Utopia



Zenzika, une compagnie spécialisée dans la création de BD-concerts

La compagnie Zenzika ? Ce sont quatre formidables musiciens et un vidéaste qui ont choisi de nous faire découvrir la BD autrement. À leur actif, l'adaptation de *La Patrouille des Invisibles* d'Olivier Supiot, *Championzé* de Ducoudray et Vaccaro, *Océan d'amour* de Wilfrid Lupano et Gregory Panaccione, *La Bête* de Zidrou et Franck Pé, et *Narcisse* de Chanouga présenté ce samedi au cinéma Utopia.

Écrit par le 31 mai 2026

La BD concert, un concept original de son plein les mirettes

Comment rendre vivante une BD à l'écran ? Il ne suffit pas de projeter les planches, bulles ou cartouches en rajoutant du son ! Une BD se lit normalement au rythme de son lecteur. Là, il s'agit d'imposer un rythme de lecture tout en l'immergeant dans un univers sonore. La projection sur grand écran permet cependant de s'attarder sur des détails graphiques, certaines vignettes seront même animées en 3D. La présence des musiciens ajoute une intensité narrative qui puise dans divers styles de musique s'adaptant au récit - la compagnie affectionnant cependant les grands récits épiques - La musique permet la construction d'un thème récurrent donnant une unité narrative et permettant même quelquefois oh miracle d'entendre l'image sans la voir !

Narcisse, une bande dessinée de Chanouga alias Hubert Campigli

Cette grande saga maritime et humaine retrace la vraie histoire d'un mousse échoué et abandonné sur les côtes australiennes, de sa vie chez les indigènes et de son retour en Europe...

« Narcisse Pelletier n'est ni un Robinson Crusoé ni un enfant sauvage. Il a semble-t-il accepté son abandon sur les côtes inexplorées de l'extrême nord australien, comme un voyage sans retour, un aller simple, une nouvelle vie qui aura duré 17 ans chez « les sauvages » d'où il n'est jamais vraiment revenu. Tout ce que l'on connaît de cette expérience est relaté dans la notice qu'un chroniqueur vendéen Constant Merland a écrite à partir d'un témoignage édulcoré de Narcisse recueilli à son retour à la civilisation : un document à caractère ethnographie plus qu'un témoignage personne présenté comme « les aventures de Narcisse Pelletier », nous précise la Compagnie Zenzika qui a choisi de l'adapter en BD-Concert.

Clarinete basse, saxophone soprano > Jean Lamur

Saxophone baryton > Serge Hildesheim

Clavier > Olivier Ricard

Batterie > Julien Kamoun

Composition > Jean Lamur et Olivier Ricard

Montage vidéo > Olivier Durand

Samedi 6 décembre. 16h30. 5 et 10€. [Cinéma Utopia](#). 4 Rue des Escaliers Saint-Anne. Avignon. 04 90 82 65 36.

La BD-Concert 'Un océan d'amour' à Noves

Ecrit par le 31 mai 2026

ce week-end pour le festival de la BD



'Un océan d'amour', BD-concert par la compagnie [Zenzika](#)

D'après la bande dessinée 'Un océan d'amour' de Wilfrid Lupano et Grégory Panaccione, publiée aux Éditions Delcourt.

Chaque matin, Monsieur part pêcher au large des côtes bretonnes. Mais ce jour-là, c'est lui qui est pêché par un effrayant bateau-usine. Pendant ce temps, Madame attend. Sourde aux plaintes des bigoudènes, convaincue que son homme est en vie, elle part à sa recherche. C'est le début d'un périlleux chassé-croisé, sur un océan dans tous ses états. Une histoire muette avec moult mouettes. Cette véritable adaptation de la bande dessinée originale est accompagnée par des musiciens toujours prompts à jouer avec les timbres de leurs multiples instruments et à surprendre un jeune public friand de surprises en tout genre. Spectacle familial à partir de 6 ans.

Samedi 4 novembre. 18h30. Cinéma de l'Eden. Rue du 19 mars. Noves.

[Festival de la BD](#) les 4 et 5 novembre dans divers lieux de Noves.

L'Isle-sur-la-Sorgue : 'La patrouille des invisibles' mêle BD et musique



Dans le cadre de la programmation 'L'Isle en Scènes', la commune de l'Isle-sur-la-Sorgue propose un spectacle pour le moins original : un BD-concert. Ce jeudi 10 novembre, découvrez 'La patrouille des invisibles'.

Partagez un moment lecture ce jeudi soir avec une bande dessinée qui sera projetée sur grand écran, sur un fond musical joué en direct. Cet événement est le résultat d'une collaboration entre l'illustrateur Olivier Supiot, et les musiciens de [Zenzica](#).

'Les patrouilles des invisibles' raconte l'histoire d'un aviateur français couvert de lauriers durant la Première Guerre Mondiale, qui finit par se retrouver dans la boue des tranchées... Cette BD raconte la guerre à travers l'expérience d'anonymes, d'invisibles plongés au cœur d'un conflit qui les dépasse totalement.

Le tarif d'entrée est de 10€ (5€ pour les moins de 18 ans). Il faut réserver sa place en amont du spectacle

Écrit par le 31 mai 2026

auprès de la Direction Culture et vie locale par téléphone au 04 90 38 67 81.

Jeudi 10 novembre. 20h30. Espace culturel Les Plâtrières. 36 Boulevard Paul Pons. Isle-sur-la-Sorgue.

V.A.