Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026

Une journée manga à Caumont-sur-Durance pour les habitants du Grand Avignon



Ce dimanche 8 septembre 2024, à partir de 10h et jusqu'à 17h, une journée manga aura lieu à la bibliothèque Pierre Vouland, à Caumont-sur-Durance. Une aubaine pour les habitants du Grand Avignon qui auront tout le loisir de découvrir ou de renforcer leur culture japonaise. Ces derniers sont d'ailleurs invités à se déguiser et à sortir leurs costumes afin de participer au nombreux ateliers mis en place et s'immerger au maximum dans l'ambiance nippone.

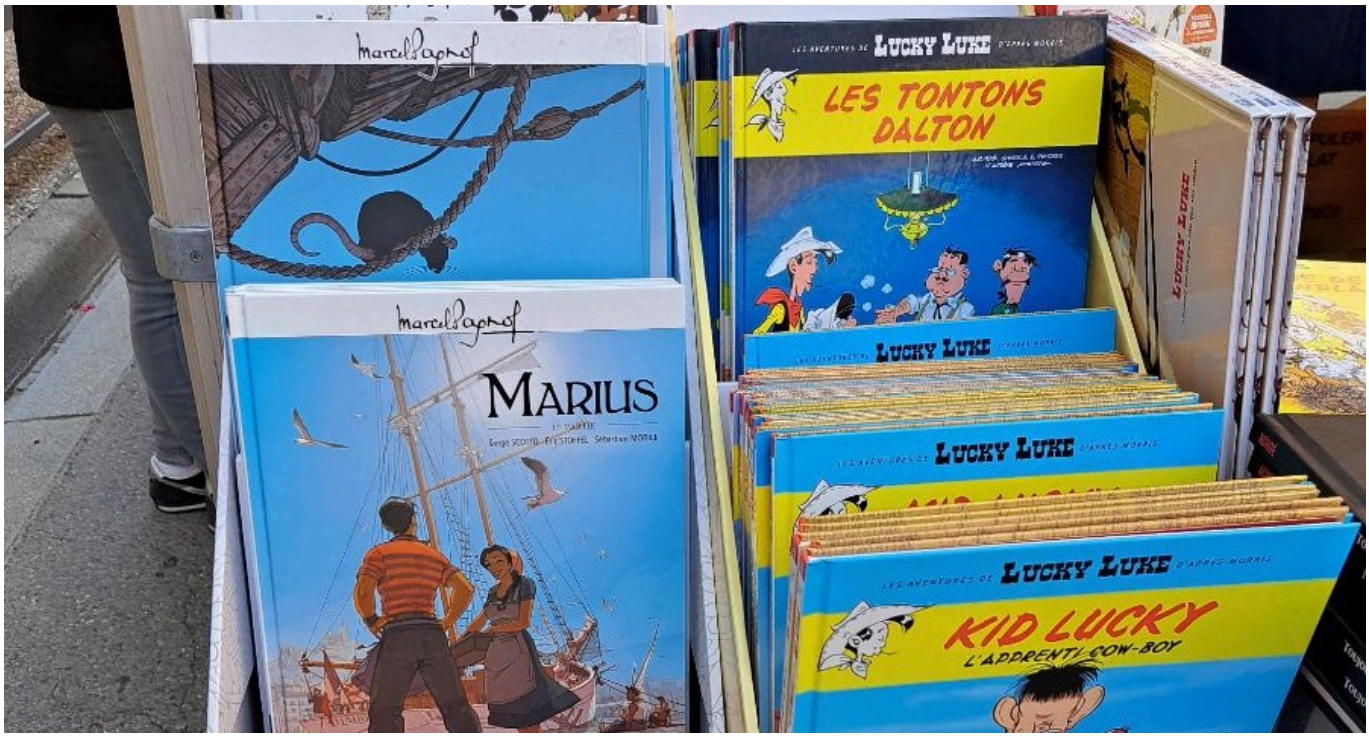
En plus des ateliers, de nombreuses animations en lien avec la culture japonaise et l'univers des mangas seront proposés. Ces célèbres bandes dessinées japonaises ont conquis un large public partout dans le monde et notamment en France, que ce soit les adultes comme les plus jeunes. En ce dimanche, les amateurs pourront acquérir de nouveaux ouvrages pour leur collection, en échanger et rencontrer des gens aussi passionnées qu'eux.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026

Infos pratiques : Journée Manga. Dimanche 8 septembre 2024, de 10h à 17h. Bibliothèque Pierre Vouland, 84510 Caumont-sur-Durance. Accès gratuit.

Châteauneuf-du-Pape : des BDphiles heureux à la rencontre de leurs auteurs préférés



Ambiance cool, ce samedi au coeur du village, où étaient installés les 8 auteurs invités pour cette 3ème édition de « Châteauneuf en bulles ». C'est Raphaël Vannelle, le gérant de la Distillerie A. Blachère qui a eu l'idée de ces rencontres.

« Je voulais créer un évènement populaire et pérenne au coeur du village ». Il est vrai que Raphaël est lui-même fou de BD depuis tout petit, « J'ai reçu en cadeau mon 1er album de Spirou à 6ans. Nous sommes 4 frères et nos parents nous ont initié à la bande dessinée. Avec, pour chaque anniversaire, chaque Noël, un nouvel album, pour l'un c'était « Tintin », pour les autres « Lucky Luke » et « Asterix ». C'est ainsi qu'ont débuté ma passion et ma collection ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026



Raphaël Vanelle, créateur de “Châteauneuf-du-Pape en bulles“ avec Franck Margerin, le créateur de “Lucien“.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026

« A l'époque, c'étaient des super héros », explique Raphaël Vannelle, « Des « comics » américains. Puis ce sont surtout des dessinateurs belges et français qui se sont imposés et j'ai acheté leurs albums, évolué avec eux, enrichi ma collection. Aujourd'hui j'en ai environ 3 000 oeuvres dans ma bibliothèque. Il faut savoir et que c'est devenu un vrai marché dans le monde. Ce n'est pas un art mineur, c'est un art à part entière. Comme j'adore Hugo Pratt, je suis allé en Italie pour acheter une de ses planches originale de « Corto Maltese ». Je suis capable de filer jusqu'aux Etats-Unis, en Espagne pour dénicher l'objet rare. Hergé est côté 500 000€ minimum. En BD, les prix partent de 5 000€ pour atteindre des sommets, comme en peinture. Un '*Batman*' de Frank Miller, par exemple, a été adjugé 3,2M€ à New-York ».



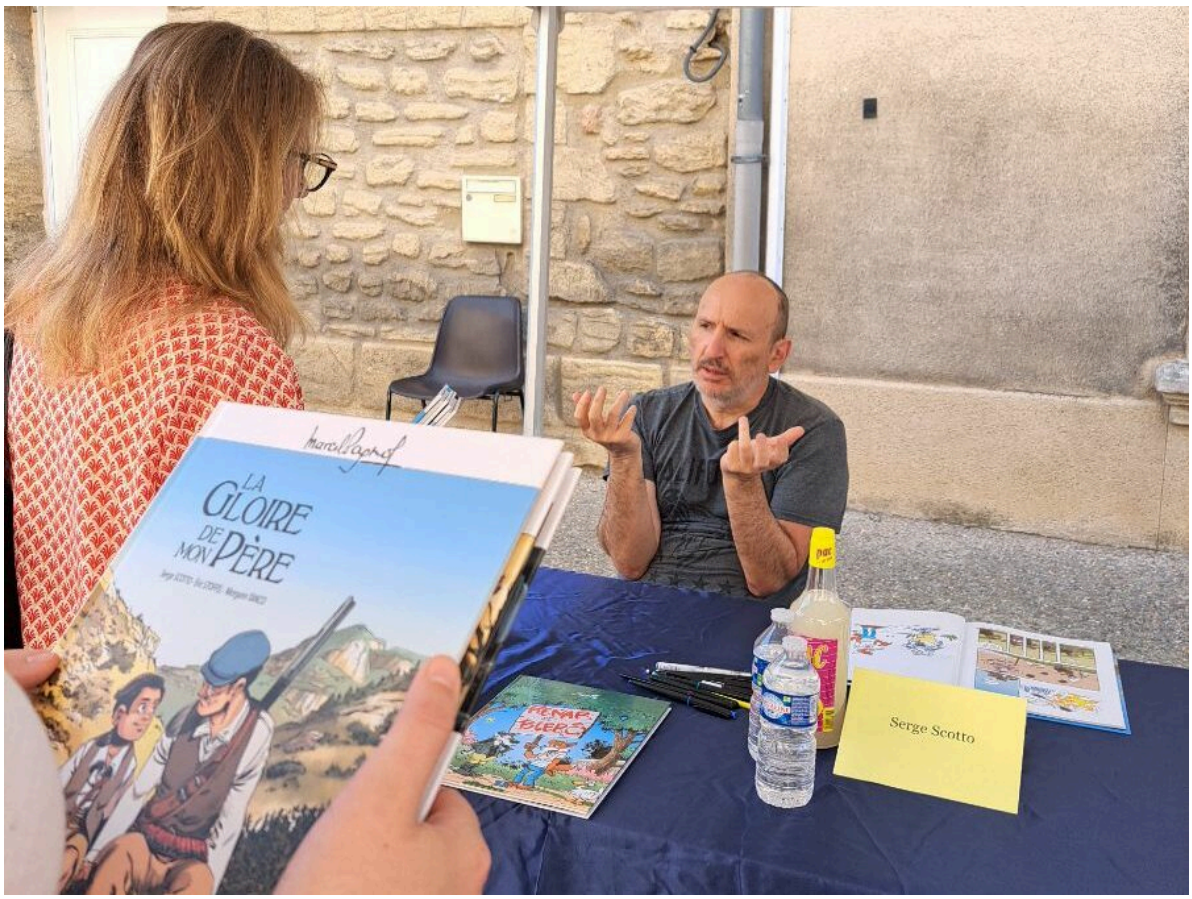
Achdé, alias Hervé Darmenton, l'auteur de Lucky Luke depuis 2001.

Raphaël Vannelle, l'organisteur de » Chateauneuf en bulles » travaille avec la mairie, le Château La Gardine et quelques vignerons pour mettre sur pied cette opération, il la finance grâce à l'entreprise qu'il

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026

dirige avec sa femme, la Distillerie A. Blachère. « Nous contactons les auteurs, les invitons, payons les billets de train, les hôtels. Pour eux, c'est un vrai travail de venir ici, passer des heures dans leurs stands, ils font souvent des dessins pour leurs fans ». Dédicaces, échanges, selfies, tout se passe à la bonne franquette, même si certains dessinateurs comme Franck Margeron ou Achdé provoquent des files d'attentes sous le soleil, ce samedi de juin.



Serge Scotto, s'inspirant de l'œuvre de Marcel Pagnol.

« On remarque qu'il y a peu de femmes dans ce milieu, certes, on a eu Claire Bretecher (Les frustrés, Agrippine, Cellulite publiés pendant des années par le Nouvel Obs), mais depuis, pas grand chose » regrette Raphaël Vannelle. « On a quand même réussi à faire venir Patricia Jambers qui est coloriste des albums de son mari, Jean-Charles Kraehn ». Etaient également présents Régis Loisel (Peter Pan, La quête de l'oiseau du temps), Olivier Berlion (Agata, Le cadet des Soupetards), Serge Scotto (Merlusse, Jean de Florette, Le château de ma mère d'après Marcel Pagnol), Serge Fino (Les ailes du Phaéton, L'or des marées). Au fil de la journée, des centaines et centaines de lecteurs sont venus à leur rencontre et sont repartis heureux, avec leur album dédicacé dans les mains et parfois, un petit dessin de l'auteur en prime.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026

L’Isle-sur-la-Sorgue : ‘La patrouille des invisibles’ mêle BD et musique



Dans le cadre de la programmation ‘L’Isle en Scènes’, la commune de l’Isle-sur-la-Sorgue propose un spectacle pour le moins original : un BD-concert. Ce jeudi 10 novembre, découvrez ‘La patrouille des invisibles’.

Partagez un moment lecture ce jeudi soir avec une bande dessinée qui sera projetée sur grand écran, sur un fond musical joué en direct. Cet événement est le résultat d’une collaboration entre l’illustrateur Olivier Supiot, et les musiciens de Zenzica.

‘Les patrouilles des invisibles’ raconte l’histoire d’un aviateur français couvert de lauriers durant la Première Guerre Mondiale, qui finit par se retrouver dans la boue des tranchées… Cette BD raconte la guerre à travers l’expérience d’anonymes, d’invisibles plongés au cœur d’un conflit qui les dépasse totalement.

Le tarif d’entrée est de 10€ (5€ pour les moins de 18 ans). Il faut réserver sa place en amont du spectacle auprès de la Direction Culture et vie locale par téléphone au 04 90 38 67 81.

Ecrit par le 18 novembre 2026

Jeudi 10 novembre. 20h30. Espace culturel Les Plâtrières. 36 Boulevard Paul Pons. Isle-sur-la-Sorgue.

V.A.

Le dessinateur avignonnais Romano expose à la Machine à Ecrire



Romain Joly, dit Romano, est un illustrateur et dessinateur d'humour originaire d'Avignon.

Auteur de la BD du journal étudiant L'actudiant diffusé à Avignon, dessinateur de presse pour le quotidien La Provence, participant au festival « À Morières de Rire » depuis 5 ans, il réalise depuis des

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026

prestations pour plusieurs médias numériques (Les Répliques, Le Journal de l'Afrique, etc.) En 2019 et 2021, il remporte le Prix du meilleur dessin de presse au concours Kaléïdo'scoop, concours national de la presse jeune, pour ses dessins parus dans l'Actudiant. Romanodessinateur évolue désormais du dessin de presse vers le dessin expérimental.

Ses dessins sont bourrés d'autodérision, de blagues, de joie et d'émotions.
La finesse et l'élégance se nichent aussi bien sur les traits affinés de ses petits bonhommes que sur ceux des personnages ordinaires qui se donnent la réplique dans ses pastilles. Romain s'inspire de tout : lectures, films, objets du quotidien, animaux, discussions… S'il regarde une prise électrique, un éléphant surgit, avec Romain, les torticolis des girafes vous entraînent dans un labyrinthe aux accents cinétiques tant la création prend vie et s'anime. Les QR codes remplacent les rayures des vaches, l'origine du monde jailli d'une mousse coincée sur la façade d'un mur en pierre. Multiples pieds de nez à la morosité, ses dessins sont parfois mélangés à des photographies.

Inauguration à 19h Vendredi 11 février 2022. Exposition du 11 au 28 février. Bar à cocktail La Machine à Ecrire. 2 bis, Place des Carmes. Avignon

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026

Le journal Spirou organise son festival BD au Parc Spirou



Les 11 et 12 septembre prochains se tiendra au Parc Spirou le festival de la Bande Dessinée du journal Spirou. C'est la première fois depuis six ans que ce festival passe la frontière belge pour poser ses valises en Provence.

« Avec près de 100 000 visiteurs chaque année, cet événement incontournable de la fête de la BD belge apportera un nouvel angle toujours plus vivant au parc. Une occasion unique de découvrir les auteurs de vos BD favorites, de dialoguer avec eux, de repartir avec une dédicace tout en profitant des nombreuses attractions présentes dans le parc. »

Ecrit par le 18 novembre 2026

Pendant ces 48h, la bande dessinée sera mise à l'honneur sous toutes ses formes et partout dans le parc : séances de dédicaces, masterclasses, duels dessinés, dessins assistés par un pro, blind tests, quiz avec de nombreux cadeaux, tuto dessins, rencontres avec les membres de la rédaction du journal Spirou, jeux sur l'univers de la bande dessinée… À ne pas manquer : la séance de dédicaces la plus dingue et surprenante de tous les temps réalisée dans un roller coaster. Plongez dans l'univers immersif des héros du journal, pour allier à la fois culture, pédagogie, divertissement et fun.

Cet événement rejoint l'engagement pédagogique du Parc Spirou avec les écoles de la région pour placer la bande dessinée au cœur de l'apprentissage littéraire des plus jeunes. Un projet éducatif qui a pour volonté de mettre en lumière l'univers BD, avec comme support une mallette d'outils pédagogiques conçue par les équipes du parc.

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 18 novembre 2026

L.M.