

Ecrit par le 2 février 2026

Midi Sandwich musical à la bibliothèque Ceccano à Avignon



Midi Sandwich ? Une parenthèse décontractée, permettant à tous de profiter d'un spectacle, d'un concert ou d'une lecture le temps de la pause déjeuner.

Ce vendredi 6 juin, c'est l'[AJMI](#), le club de jazz avignonnais qui s'associe à la bibliothèque Ceccano pour proposer le concert solo du percussionniste Julien Chamla. Immersion totale dans le spectre sonore et véritable exploration intérieure, BODIES CAN scrute les points de fusion, de tension et de rupture entre un geste percussif ultra persistant et le mouvement microtonal d'un cordophone amplifié.

Vendredi 6 juin. 12h30. Entrée libre. Bibliothèque Ceccano. 2 bis Rue Laboureur. Avignon. info@ajmi.fr / 07 59 54 22 92

Avignon, Berlioz dans tous ses états avec le Berlioz Trip Orchestra



Un parcours, un spectacle, des ateliers: La Symphonie Fantastique d'Hector Berlioz se prête à bien des déclinaisons pour tous les publics dans les jours à venir.

Hector Berlioz est amoureux, Hector Berlioz est survolté, pauvre mais déterminé, il s'affranchit des codes et convenances pour écrire sa Symphonie Fantastique dont le 5^e mouvement «Songe d'une nuit de sabbat» est un véritable délire musical.



Ecrit par le 2 février 2026

L'Orchestre national Avignon Provence, Le Grenier à sel, le Département de Vaucluse et le Collectif Les Clés de l'écoute nous proposent plusieurs dispositifs pour appréhender cette œuvre monumentale.

Un parcours numérique autour de l'application à réalité augmentée au Grenier à Sel

Ce parcours propose aux visiteurs une déambulation physique et acoustique au cœur de La Symphonie Fantastique d'Hector Berlioz. Il nous emmène dans les méandres de la création d'une œuvre : nous revivrons les hallucinations sonores et visuelles de Berlioz, entendrons les instruments de l'orchestre et nous perdrons dans les forêts fantasmagoriques peuplées d'êtres chimériques.

Mercredi 16 mars. De 14h30 à 18h. Entrée Libre. Grenier à Sel. Rue des Remparts St Lazare. Avignon.

Des ateliers parents-adolescents

du Body-clapping ou percussions corporelles à vivre ensemble.

Mercredi 30 mars. De 15h à 17h. Bibliothèque Ceccano. Avignon. Gratuit sur inscription à communication@orchestre-avignon.com ou 07 88 36 02 61.

Berlioz Trip Orchestra d'après La Symphonie Fantastique de Berlioz

Une rencontre musique et théâtre avec le comédien Régis Royer, face à l'Orchestre national Avignon-Provence et au cœur de la création : une manière originale de comprendre la conception d'une œuvre.

Collèges au concert

Proposé et organisé par le Conseil départemental de Vaucluse, Collèges au concert est un dispositif historique de l'Orchestre national Avignon-Provence qui permet aux collèves du département de vivre l'expérience du concert symphonique.

Dans le cadre de ce dispositif, 1200 collégiens (50 classes issues de 25 établissements) assisteront aux représentations scolaires du spectacle Berlioz Trip Orchestra tout en découvrant le parcours Berlioz Trip Orchestra au Grenier à Sel.

Jeudi 31 mars et Vendredi 1er avril. À 10h et 14h. Spectacles scolaires. Auditorium du Thor.

Et pour le tout public

Le samedi 2 avril. 16h. 5 à 12€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.
www.operagrandavignon.fr