Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Bella Italia, quand Avignon se met à l'heure italienne



Du 7 au 18 octobre, La Bella Italia, la Semaine Italienne, investira Avignon pour sa 10e édition. Marché gourmand au pied du Palais des Papes, opéra, cinéma, patrimoine, musique baroque et gastronomie composeront un parcours transalpin à travers toute la ville.

Le coup d'envoi sera donné mercredi 7 octobre, à 11 heures, avec l'inauguration du marché italien, place du Palais des Papes. Jusqu'au dimanche 11 octobre, plus d'une vingtaine d'artisans et de producteurs venus de différentes régions d'Italie y présenteront charcuteries, fromages, truffes, olives, pâtisseries, pâtes fraîches et Parmigiano Reggiano. L'artisanat ne sera pas en reste. Verre de Murano, céramiques, bijoux, maroquinerie et masques vénitiens donneront à la place un air de marché méditerranéen. Les Pasta Divas, quatuor acoustique, accompagneront ces cinq journées au son de Cocciante, Celentano, Battisti ou encore Paolo Conte. Le marché sera ouvert de 10h à 20h. Une manière simple et généreuse

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

d’entrer dans la manifestation, par les yeux, les oreilles et, surtout, les papilles.



Copyright Bella Italia

Une histoire italienne, de la papauté aux Carmes

Avignon entretient avec l’Italie une relation ancienne, intimement liée à l’installation de la papauté au XIVe siècle. De 1309 à 1377, la cité devient le siège de la papauté, attirant cardinaux, artistes, marchands et banquiers venus notamment de la péninsule. Cette histoire se prolongera avec la visite ‘La petite Italie dans la cité des Papes’, proposée les 8 et 10 octobre. Le parcours évoquera aussi les migrations italiennes de la fin du XIXe et du début du XXe siècle, particulièrement présentes dans le quartier des Carmes. Le 9 octobre, à la bibliothèque Ceccano, l’historien Guido Castelnuovo, professeur à Avignon Université, posera la question d’une ville provençale qui aurait beaucoup emprunté à l’Italie, de fait : ‘Avignon médiévale : une cité italienne ?’

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



Verdi, Vivaldi et Sorrentino

La 10e édition fait dialoguer les siècles. À l'Opéra Grand Avignon, 'Aïda' de Giuseppe Verdi sera représenté les 16 et 18 octobre, avec une séance supplémentaire le 20 octobre. Cet opéra monumental, créé au Caire en 1871, demeure l'une des œuvres les plus populaires du compositeur italien. La musique baroque résonnera également à Notre-Dame-des-Doms, le 11 octobre, puis à la collégiale Saint-Didier le 17 octobre avec Albinoni, Vivaldi et Torelli. Le théâtre ne sera pas oublié, avec La trilogie du désir au Chêne Noir les 9 et 10 octobre, ainsi que Hamlet – Cronache dall'Interzona au Théâtre du Balcon, le 17 octobre. Au cinéma Le Vox, un cycle quotidien en version originale sous-titrée traversera plusieurs générations de cinéastes italiens : Elio Petri, Francesco Rosi, Bernardo Bertolucci, Dario Argento, Marco Bellocchio et Paolo Sorrentino. Une sélection qui rappelle combien le cinéma italien sait conjuguer puissance politique, noirceur intime et élégance formelle.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Copyright Bella Italia

Une fête qui déborde des salles

La Semaine Italienne s'invitera aussi dans les musées, les commerces et les restaurants. Les Archives municipales présenteront 'Photographies d'Italie' le 14 octobre. Le Musée du Petit Palais proposera une 'Murder Party en Italie' le 15 octobre, tandis que le Musée Angladon reviendra, le 16 octobre, sur les voyages italiens de Jean et Paulette Angladon. Du 12 au 18 octobre, restaurants et bars partenaires déclineront des menus aux couleurs de la péninsule. L'École hôtelière d'Avignon prendra part à l'événement du 13 au 16 octobre avec des repas conçus et servis par ses étudiants. Les Halles proposeront, le 17 octobre, une cuisine italienne. Six librairies avignonnaises accompagneront enfin la manifestation avec des sélections consacrées à la littérature italienne. De Dante à Elena Ferrante, l'Italie se dégustera aussi dans les pages. Une partie des rendez-vous est gratuite ou en entrée libre. Les autres sont accessibles sur réservation, selon les tarifs fixés par les établissements partenaires. La Bella Italia. Programme complet, horaires et modalités ici.

Mireille Hurlin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Carpentras : l'Inguimbertine a accueilli 135 196 visiteurs en 2023



En 2023, ils ont été 135 196 à franchir les portes de la bibliothèque-musée l'Inguimbertine à Carpentras. C'est 14% de plus que l'année précédente.

Ouverte du mardi au dimanche, l'Inguimbertine a organisé de nombreux événements toute l'année 2023 comme des lectures de contes, un concours de dessin, une démonstration de tai-chi, des ateliers récréatifs pour les petits et les grands, ou encore des conférences. C'est sans compter les diverses visites guidées qui ont lieu tout au long de l'année. 2023 a également été marquée par l'installation des livres anciens des collections personnelles de l'ancien évêque de Carpentras Joseph-Dominique D'Inguimbert et du docteur Casimir Barjavel au sein de la bibliothèque-musée.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

L’agenda de l’Inguimbertine est déjà bien rempli pour le mois de février. Pour découvrir les événements à venir, cliquez ici.

V.A.

Avignon : les joies de la lecture sans le pass sanitaire



La bibliothèque Ceccano de la ville d’Avignon met en place un point de collecte. Sur réservation uniquement, du mardi au samedi de 10h à 17h, les usagers ne disposant pas d’un pass sanitaire pourront emprunter des documents adultes et jeunesse (5 maximum) de toutes les bibliothèques ouvertes :

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Ceccano, Pierre Boulle et Ephémère Jean-Louis Barrault.

Comment réserver les documents

- Sur le portail http://bibliothèques.avignon.fr en choisissant la bibliothèque Ceccano comme lieu de retrait
- Par mail à bm.webmaster@mairie-avignon.com
- Par téléphone du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h

Contact: adultes: 04 90 82 81 71 ; jeunesse: 04 90 82 81 74.

L.M.

Hôtel des ventes d'Avignon, à nous les belles bibliothèques !



Patrick Armengau, le commissaire-priseur de l'Hôtel des ventes d'Avignon propose les livres rares de deux bibliothèques l'une spécialisée en littérature et l'autre provençale. Parmi les ouvrages de belles trouvailles comme 'Scènes de la vie de Bohème de 1913', un exemplaire unique avec une reliure mosaïquée de Marius Michel contenant 46 aquarelles originales de Robaudi à partir de 4 500€ et également dans le même esprit 'Les fleurs du mal' de Charles Baudelaire avec les belles reliures mosaïquées et les illustrations de Lobel-Riche. Et aussi un très important ensemble d'éditions originales de Stendhal, Flaubert, Mistral, Daudet, Bosco, Giono, Pagnol…

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Les infos pratiques

Vente jeudi 27 mai à 14h. Bibliothèques littéraires et provençales. Exposition mercredi 26 mai de 10h à 12h et de 14h à 18h ainsi que le matin de la vente de 9h à 12h. Hôtel des ventes d'Avignon. 2, rue Mère Teresa à Avignon. 04 90 86 35 35. www.avignon-encheres.com
M.H.

Capitale de la culture : ce que la ville d'Avignon prépare pour les 25 ans



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Avignon fêtera en 2025 les 25 ans de sa distinction ‘ville européenne de la culture’. Pour l’occasion, la municipalité a concocté une programmation culturelle sur plusieurs années, gage de son identité et de ses valeurs. A travers bon nombre de dispositifs, la cité des papes entend bien célébrer la culture sous toutes ses formes et permettre à la multiplicité des talents de s’épanouir.

Dès le plus jeune âge

La culture est, parait-il, la nourriture de l’âme. En particulier pour les enfants, premier pilier annoncé du programme. Objectif ? Faire entrer la création artistique et culturelle dans les écoles et ainsi faciliter la rencontre entre les enfants et les artistes. Le dispositif ‘artiste à l’école’ est expérimenté dans trois écoles depuis la rentrée 2021. Les établissements scolaires ont le choix entre deux formules : un parrainage de l’école par une structure culturelle de la ville d’Avignon (musées, acteurs culturels tels que le Festival) donnant lieu à des expériences passerelles, ou bien un accueil en résidence d’un artiste ou d’une compagnie au sein même de l’école. Ces projets d’éducation artistique et culturelle permettront de décloisonner les apprentissages et favoriser un brassage entre les jeunes.

Créer dans les quartiers

Au sein des quartiers, les ‘maisons folies’ accueilleront des espaces de fabrique, de répétition et de diffusion, ouverts à tous afin de pouvoir proposer expositions, concerts et ateliers. Ce réseau de créations artistiques impliquera les artistes, les acteurs culturels et associatifs ainsi que les habitants de proximité. Deux sites seront proposés en 2023 puis en 2024, avant une montée en puissance en 2025, année anniversaire d’Avignon, capitale européenne de la culture.

Les jeunes talents ont carte blanche

Le dispositif ‘quartet +’ permet l’organisation d’expositions dans 5 lieux patrimoniaux emblématiques du centre-ville. Également, la Ville témoigne d’une volonté d’ouvrir les portes des lieux patrimoniaux aux nouveaux talents avignonnais. Des salles de spectacles et de répétitions de Benoît XII et du château de la Barbière seront mises à disposition pour des expositions et des performances artistiques.

Nouveau festival au programme

Nouveau rendez-vous pour les pratiques amateurs : le ‘festival tous artistes **‘.** En juin, pendant 15 jours, dans des musées, théâtres, salles d’exposition mais aussi parcs et jardins, les pratiques amateurs se vivront pleinement. Chorales, ateliers théâtres, écoles de danse, sorties d’ateliers, dès 2023, les amateurs se produiront dans le cadre de ce festival, nouveau temps fort du calendrier culturel d’Avignon.

Un prix littéraire des Avignonnais

Que serait la culture sans littérature ? Le plan ‘lire à Avignon 2021-2025’ porté par la municipalité se traduit notamment par l’instauration de la gratuité des inscriptions en bibliothèque, la diversification de la programmation culturelle et la création d’un prix littéraire des Avignonnais en 2022. Enfin, deux

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

projets d'équipements revisités seront mis à profit avec la réhabilitation de la bibliothèque Jean-Louis Barrault et l'ouverture de la bibliothèque éphémère du clos de la Murette en juillet 2021.

Le 'pass culture'

Sésame des jeunes Avignonnais de moins de 26 ans, le 'pass culture' ambitionne de tripler ses bénéficiaires en renforçant les partenariats avec les structures comme la Mission locale, les centres sociaux, les lycées ou les CFA (Centre de formation des apprentis). Des passerelles seront envisagées avec le 'patch culture' de l'Université d'Avignon et le 'pass culture' du ministère de la Culture, multipliant ainsi les rendez-vous culturels.

8M€ pour la bibliothèque Jean-Louis Barrault

Accueil réinterprété et convivial, espace numérique renforcé, cabanes haut perchées pour certains, lectures ombragées, la bibliothèque Jean-Louis Barrault incarnera un espace d'évasion et de rencontre. D'une surface de 2 183 m², le nouveau bâtiment proposera des espaces de consultation, un théâtre-auditorium, un café littéraire, un espace informatique… et 38 000 ouvrages mis à disposition des usagers. Le Développement durable, tiendra une place majeure, en plein cœur d'un quartier concerné par le programme de renouvellement urbain. Avec 8 millions d'euros de travaux programmés et un cabinet d'architectes de renom, 'Jakob + MacFarlane', sortira de terre en 2023.

Bibliothèque éphémère du clos de la Murette

Une bibliothèque éphémère ouvrira dès l'été 2021 dans le parc du clos de la Murette, permettant de déployer de nouvelles formes de lecture publique ouvertes sur la nature. Une fois les travaux de la bibliothèque Jean Louis Barrault achevés, cette structure modulaire deviendra la pierre angulaire d'un nouvel équipement culturel aux dimensions multiples (lecture et musique notamment) créé dans le quartier du Pont-Des-Deux-Eaux.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



Nouveaux champs d'exploration autour de la lecture. ©ville d'Avignon

La friche de la cour des Doms

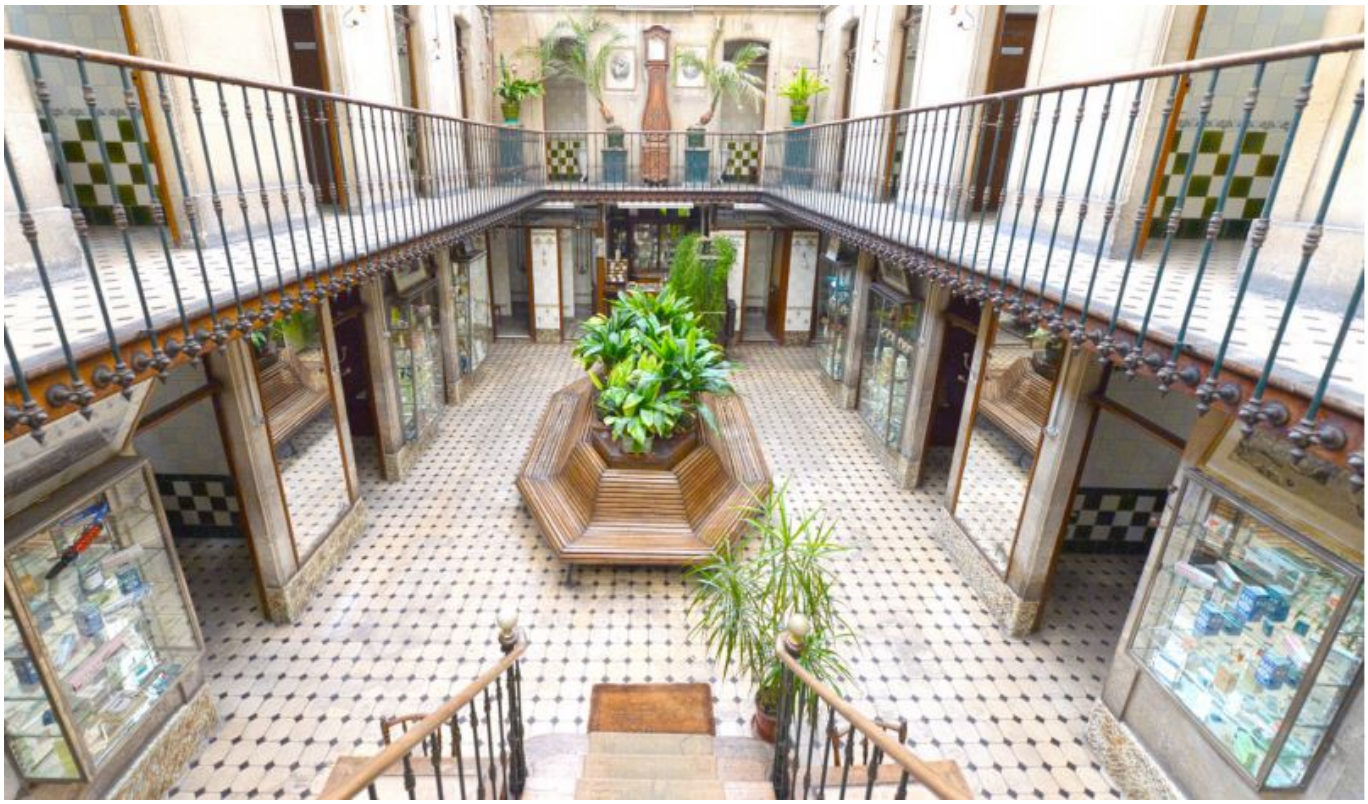
Dès l'été 2023, la friche de la Cour des Doms, dans l'ancienne prison Sainte-Anne, accueillera des artistes en résidence. Des temps forts de rencontres, de partages avec le public, seront imaginés dans et hors les murs. Ainsi, cet équipement permettra de compléter l'accompagnement que la Ville souhaite apporter aux artistes, plasticiens, sculpteurs, peintres, photographes… faisant le choix de s'y installer (de l'école d'Art aux ateliers indépendants)

Les bains Pommer

Il faudra attendre l'été 2024 pour (re)découvrir, en plein cœur de l'intra-muros, les anciens Bains publics de la ville d'Avignon, dits bains Pommer, lieu exceptionnel de notre patrimoine historique. Grâce à une rénovation d'importance, c'est un nouvel écrin muséal qui ouvrira ses portes à Avignon : un patrimoine renforçant le rayonnement culturel et touristique d'Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



Bain Pommer, la belle époque. ©ville d'Avignon

L'hôtel de Beaumont

L'artiste figuratif Yvon Taillandier a choisie Avignon pour faire don de sa collection de 500 œuvres de lui-même et de ses compagnons de route, artistes de la seconde moitié du XXe siècle. Un nouvel espace muséal à l'abri des murs de l'hôtel particulier Beaumont de Teste, légué à la Ville par Madame Azemar, dernière occupante du lieu, ouvrira ses portes à l'été 2025.

Mazan: des postes informatiques pour les écoliers, collégiens et lycéens

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



En cette période de confinement, entre télétravail pour les adultes et école en distanciel pour les enfants, il n'est pas toujours facile pour les familles de partager l'ordinateur de la maison ainsi que la connexion Internet.

C'est pourquoi la bibliothèque Francine Foussa dans la commune de Mazan met à la disposition des écoliers, collégiens et lycéens des ordinateurs connectés. Ces postes de travail numériques sont disponibles sur rendez-vous auprès des bibliothécaires.

Par ailleurs, conformément aux directives gouvernementales, les marchés hebdomadaires des lundi et samedi matin sont maintenus, seuls les étals alimentaires sont autorisés. L'accueil de la mairie reste ouvert au public uniquement sur rendez-vous ; les parcs et jardins municipaux restent ouverts et les salles de réunion municipales et les équipements sportifs sont fermés. Pour les pré-inscriptions scolaires, les dossiers sont disponibles en cliquant ICI. Ils sont à renvoyer complets par mail sur contact@mazan.fr ou à déposer dans la boîte aux lettres de la mairie.

Horaires d'ouverture de la bibliothèque : le lundi de 10h à 12h et de 14h à 18h30 ; le mercredi de 10h à 12h et de 15h à 18h30 ; fermé le jeudi ; les mardi et vendredi de 15h à 18h30 ; le samedi de 10h à 12h. Réservation au 04 90 69 82 76.