Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

Au Camarkas, Thierry Pellegrin murmure à l’oreille des chevaux de Camargue



Le domaine de 4 hectares de Thierry Pellegrin, blotti entre les deux bras du Rhône, s’appelle Camarkas, du nom d’un neveu de Jules César, Caius Marius, à 8 km des Saintes-Maries-de-la-Mer et à une trentaine des Arènes d’Arles.

Avec son feutre et ses bottes de gardian, Thierry Pellegrin est dresseur et organisateur de spectacles équestres. Il fait vivre l’âme gitane et tzigane à travers son amour et sa mise en valeur du cheval. Qu’il s’agisse de voltige, de démonstration de travail ou de monte.

« Ici, c’est la Camargue en vrai. Et avec mes 35 chevaux, je propose des figures de haute-école à travers un spectacle complet, des tableaux qui mêlent musiques, costumes, chorégraphie. C’est une plongée dans le monde gitan énergique, joyeuse et onirique. Les visiteurs peuvent aussi dîner sur place (paella, assiette du gardian), voire dormir grâce aux roulottes anciennes mais dotées de clim et et chauffage en pleine nature, entre dunes, marais salants, étangs, roseaux et rizières, cabanes, mas, hérons, canards, ibis, taureaux et flamands roses. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



La piste où sont donnés les spectacles

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Une des roulottes où on peut passer la nuit

©Andrée Brunetti / L'Echo du Mardi

Chaque année, Thierry Pellegrin attire autour de 8 000 spectateurs sous son manège autour de ses chevaux de race Camargue mais aussi lusitaniens et espagnols. Pour la Saint-Valentin, les fêtes de fin d'année, les réveillons vous pouvez vous offrir en cadeau un authentique bout de Camargue loin du bruit et de la fureur du monde, entre ciel et sable, en pleine réserve naturelle de biosphère, sur un site classé par l'UNESCO depuis 1977.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



©Andrée Brunetti / L'Echo du Mardi

Le Mas de Dard, en pleine Camargue, un site pour réceptions haut de gamme entre chevaux, taureaux et flamants roses

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Imaginez 9 hectares de roseaux, de rizières, de salins, de marais, de garrigue, de pins, de tamaris, de roubines et d'étangs au milieu du Delta du Rhône, 20 000 hectares protégés et classés depuis 2002 en « réserve naturelle de biosphère » par l'Unesco. C'est là, dans ce paradis sur terre qu'est implanté le Mas de Dard.

Une propriété qui a un long passé. Là où ont été proposés des rodéos à cheval, des spectacles avec des manades de taureaux sauvages, des concours de monte à cru (sans selle). C'est l'époque où le cigarettier américain Marlboro venait tourner ses publicités avec cow-boys à cheval, à chemises à carreaux et bottes santiags, là où avaient été tournés *Crin Blanc* et *D'où viens-tu Johnny* avec évidemment Johnny Hallyday.

Cette propriété de 1 200 m² bâtis dont 600 m² habitables a aussi appartenu à Jean Broussolle. Cet auteur-compositeur-interprète a longtemps fait partie du groupe vocal 'Les Compagnons de la Chanson' et avait notamment écrit *Je suis le vagabond, le marchand de bonheur* (une chanson dont seuls les plus de 50 ans se souviennent !)

Plus récemment, les propriétaires n'étaient autres que Marie Sara et Henri Leconte. Le champion de tennis et l'une des rares françaises « torera à cheval », fille d'Antoine Bourseiller, un élève de Jean Vilar, comédien, metteur en scène et ancien patron du Théâtre du Gymnase à Marseille. Marie Sara, elle, avait été formée par Simon Casas, ancien matador et organisateur de corridas, notamment à Nîmes où il est né.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



©Mas de Dard

Un rachat récent par un Avignonnais

Et cette propriété a été rachetée il y a peu par un avocat avignonnais, Lionel Goret, qui, avec sa compagne Aurélie David, l'a rénovée pour en faire un site de réceptions pour mariages et séminaires de prestige.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Aurélie David et Lionel Goret.

Le sable a été remplacé par du béton ciré dans le manège a été transformé en salle de réception pour 200 à 300 convives. Il jouxte les élégantes écuries et leur carrelage d'azulejos camarguais. Piscine, terrains de pétanque, de pickleball avec et de tennis, mais aussi sauna, cabanes perchées avec tentes confortables au-dessus des marais et vue imprenable sur les chevaux de race Camargue sont offerts aux clients prêts à privatiser ce site pour un soir, un jour, un week-end, une cérémonie inoubliable aux Saintes-Maries-de-la-Mer. Avec en prime, sur demande, l'organisation de spectacles équestre devant leurs fenêtres.

Suite nuptiale avec lit king-size XXL, salon, cheminée, terrasse privée, mais aussi chambres individuelles, studios indépendants, en tout jusqu'à 26 personnes peuvent dormir sur place, entre murs de chaux, carrelages de terre cuite, mobilier provençal et poutres apparentes et un calme absolu.

Piquez-vous au jeu ! Allez faire un tour pour découvrir ce havre de paix, de biodiversité et de verdure, Le Mas de Dard.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



©Mas de Dard

Mas de Dard
Draille des Capelans
13 460 Les Saintes-Maries-de-la-Mer
masdedard.fr

Démoustication de la Camargue : quel bilan

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

depuis son lancement en 2006 ?



Le Département des Bouches-du-Rhône lançait, en 2006, une expérimentation de démoustication de l'embouchure du Grand Rhône. Aujourd'hui, tous les acteurs concernés viennent d'en établir le bilan et apportent des premiers éléments de réponse à cette question en forme de dilemme : comment concilier démoustication « de confort » et respect des écosystèmes naturels ? Les réponses ne sont pas tout-à-fait celles qui étaient attendues…

Si les démoustications d'envergure du littoral méditerranéen ont démarré dans les années 60 avec le développement du tourisme, celle de la Camargue, plus récente, a été lancé sous forme d'une expérimentation à partir de septembre 2006. Initiée par le Conseil Général des Bouches-du-Rhône (aujourd'hui Conseil Départemental), cette mission a été confiée pour sa partie publique à l'EID (Entente Interdépartementale pour la Démoustication du littoral méditerranéen). L'institut de recherche pour la conservation des zones humides méditerranéennes, la Tour du Valat, a également été associée à cette expérimentation conduite sur 2 300 hectares, depuis presque 20 ans. L'objectif était clair : « assurer le contrôle de la population des moustiques afin de protéger en terme de nuisance les agglomérations des Salins-de-Girault et de Port-Saint-Louis-du-Rhône ».

L'expérimentation avait pour mission la réduction des populations de moustiques sans nuire aux équilibres naturels et perturber les zones humides

En Camargue, les mises en eaux des marais, qu'elles soient naturelles ou artificielles, sont à l'origine de la production des moustiques, en moyenne à hauteur de 25 % et jusqu'à 70 % à certaines périodes de l'année. L'expérimentation avait pour mission la réduction des populations de moustiques sans nuire aux équilibres naturels et perturber les zones humides. Pour cela l'EID, a utilisé un larvicide d'origine

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

organique, le B.t.i (Bacillus thuringiensis israëlensis). Les traitements larvicides utilisant des insecticides de type organo-phosphorés insuffisamment sélectifs et surtout hautement toxiques sont aujourd'hui interdits.

Pour tuer les larves (le moyen le plus efficace pour endiguer la prolifération) il faut d'abord les localiser. La lutte engagée par l'EID s'est d'abord concentrée sur l'établissement d'une cartographie des gîtes potentiels de développement des larves, avant l'éventuel traitement au B.t.i (80 % en aérien et 20 % en terrestre) et au suivi environnemental.

Un bilan scientifique contrasté

Le bilan de l'expérimentation a été établi sur la période allant de 2007 à 2011. Si sur les zones traitées les baisses de population de moustiques sont réelles des incidences sur les écosystèmes sont avérées. Concernant la flore, l'utilisation du B.t.i n'a pas d'incidence sur les algues et leur prolifération. Par contre, il y aurait un risque sur un autre insecte, le chironome (mouche ressemblant à un moustique). Une baisse des effectifs a également été observée du côté des libellules. Pour les oiseaux, il a été constaté que les ressources alimentaires et la reproduction étaient affectées. Sans parler des dérangements occasionnés par les traitements qui peuvent également avoir des incidences sur les effectifs de plusieurs espèces.

Contre les moustiques : Qista l'anti-pesticide pour lutter durablement

Un bilan tout aussi contrasté sur le plan sociologique

Des enquêtes d'opinion réalisées auprès de populations résidentes ont montré que la gêne occasionnée par les moustiques était vécue comme forte et que les traitements utilisées étaient jugés, par une très large majorité de personnes, comme efficaces. Cependant, près de la moitié des populations interrogées se prononce pour l'arrêt des traitements et déclarent même vouloir s'y opposer, à la fois pour des raisons liées à la protection de l'environnement et les incidences pour l'homme. La conclusion est claire. Les réponses apportées par le traitement au B.t.i n'est pas la solution idéale compte tenu des incidences sur les écosystèmes et sur les hommes.

Il s'agit d'utiliser des pièges sélectifs qui attirent et capturent les moustiques grâce à l'émission de $C0^2$

Le bilan de cette expérimentation établi par les experts invite à s'orienter dans deux directions : agir sur les écosystèmes et en particulier sur une meilleure gestion de l'eau à l'origine de la prolifération des moustiques. Ainsi par exemple, en modifiant les calendriers de mise en eaux des marais (date et fréquence) ont pourrait réduire de manière sensible le développement des populations des insectes

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

ciblés. Ensuite les experts préconisent d'effectuer des traitements mais uniquement dans les zones habitées et sans emploi de pesticides même d'origine organique. Il s'agit d'utiliser des pièges sélectifs qui attirent et capturent les moustiques grâce à l'émission de $C0^2$. Le projet consisterait à installer un réseau de pièges autour des zones habitées. Ce dispositif offre plusieurs avantages : moindre coût, aucun impact sur les milieux naturels et contrôle de tous les insectes piqueurs, incluant le moustique tigre et les arabis.

Ces pièges, comme ceux mis au point par la société Qista à Sénas, dans les Bouches-du-Rhône, permettent également grâce à leur interconnexion d'effectuer des comptages des populations et d'établir des cartographies précises et évolutives. Les données récoltées permettraient également de faire de la prévention. D'abord destinés à de usages domestiques (particuliers ou activités commerciales) ces pièges nouvelle génération développés par Qista sont destinés à équiper l'espace public. Une solution qui utilise les nouvelles technologies loin des pesticides traditionnels dont on connaît dorénavant les effets néfastes pour les écosystèmes et l'homme.

Comment fonctionnent les pièges à moustiques ?

Les pièges qui attirent et détruisent les moustiques et autres insectes piqueurs sont apparus il y a quelques années sur le marché. Initialement destinés aux particuliers, ces pièges attirent les femelles moustiques dans un rayon allant jusqu'à 60 mètres en dégageant du CO_2 comme un humain au repos.

Un olfactif à base le plus souvent d'acide lactique ou d'octénol attire la femelle lorsqu'elle arrive à proximité du piège et celle-ci se retrouve aspirée grâce à un ventilateur. Ces pièges ont l'avantage de réduire la gêne là où elle est ressentie sans affecter le fonctionnement (réseau trophique) des écosystèmes naturels.

Contrairement à la démoustication de confort qui ne cible que deux espèces de moustiques, ils sont efficaces contre tous les insectes piqueurs et notamment contre le moustique tigre et le *Culex pipiens*, qui fréquentent principalement les zones habitées.

Une expérimentation menée au Sambuc en Camargue de 2015 à 2018 a permis de démontrer que ces pièges étaient aussi efficaces que la démoustication au Bti pour réduire la nuisance causée par les moustiques.

Avignon : l'Unesco pour mettre en valeur la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

culture du cheval

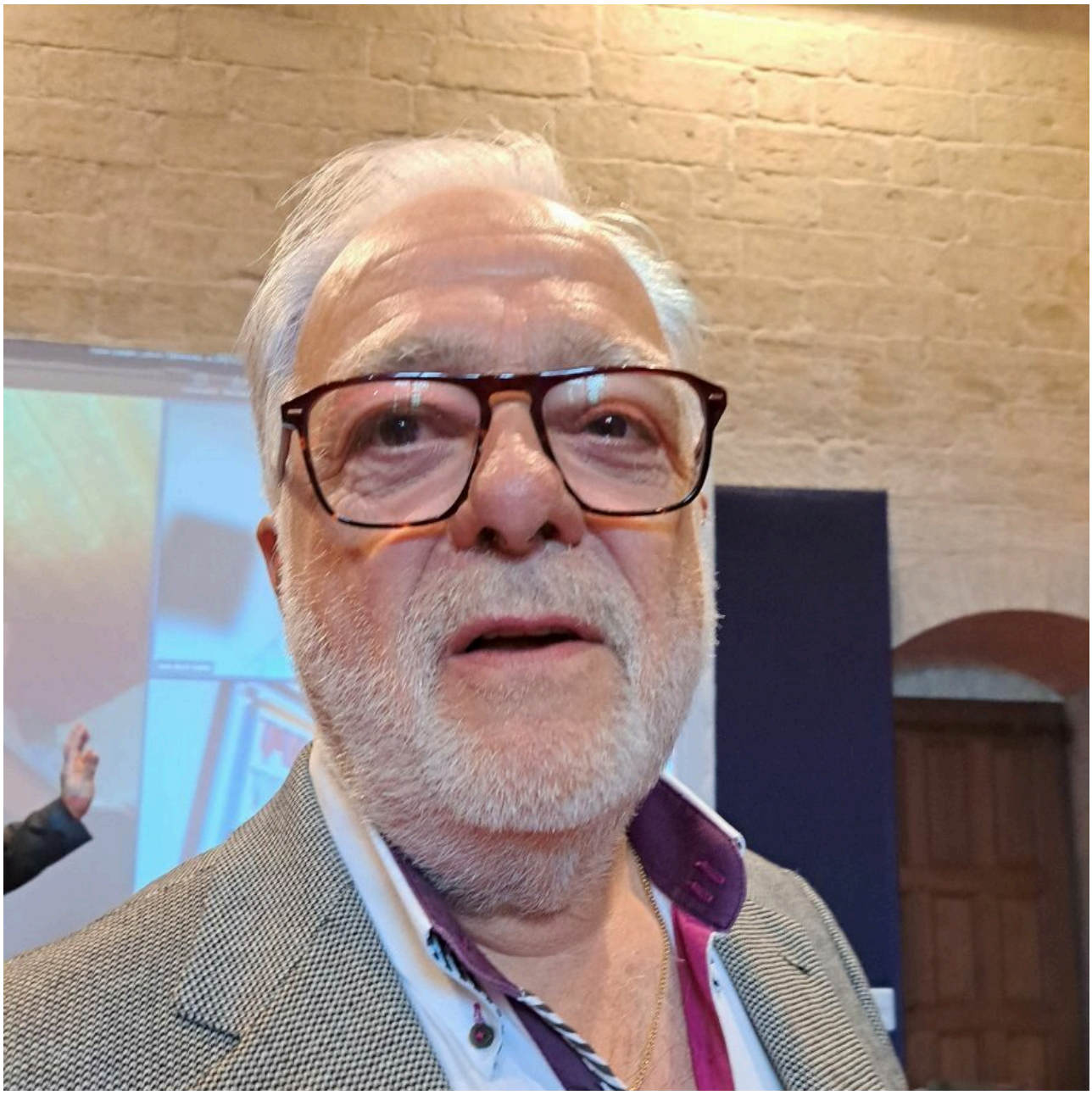


Le comité « Culture et Patrimoine » de l'UNESCO à Avignon pour développer le patrimoine immatériel lié à la culture du cheval

C'est, évidemment, « Cheval Passion » qui a accueilli au Palais des Papes les membres de ce comité qui travaille main dans la main avec l'ifce (Institut Français du Cheval et de l'Equitation). Coordonnée par Maurice Galle, le passionné metteur en scène de « Cheval Passion », cette réunion a rassemblé des représentants de la Garde Républicaine, du Cadre Noir, du Château de Versailles, de la Fondation du Patrimoine, du Ministère des Sports, du Ministère de la Culture mais aussi de l'Association Française d'Attelage et de la Bibliothèque Mondiale du Cheval.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Maurice Galle, le passionné metteur en scène de « Cheval Passion »

Du beau monde, fou d'équidés et hautement compétent pour élargir le périmètre de l'équitation de tradition française aux arts équestres et aux équitations de travail. Maurice Galle, précise tout de suite : « L'équitation remonte à l'antiquité, aux Grecs, puis suivirent les Romains qui inventeront selles, étriers et ferrures. L'art de la chevalerie s'étendra petit à petit en Europe notamment avec les Croisades. L'équitation portugaise, puis espagnole et italienne influencera la France et c'est La Broue qui écrit en 1593 le 1er Traité sur l'art équestre. La France est le pays du cheval, c'est notre culture et notre

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

patrimoine. J'ai horreur de ces gens qui nous regardent comme des prédateurs et qui nous accusent de malveillance, de mauvais traitements envers les chevaux. C'est bien mal nous connaître, nous sommes amoureux des chevaux et cela ne nous rapporte rien, à part, bien sûr, un bonheur infini ».

Didier Garnier, président du Comité Culture, Patrimoine et Unesco ajoute : « Il existe des lobbyings, des antispécistes, l'association L 214 *'Ethique & Animaux'* qui dénoncent les conditions indignes de vie, de transport et d'abattage des animaux. Nous, nous sommes là pour montrer que nous avons des actions bienveillantes envers le cheval. Le lien entre l'homme et l'animal est fait de respect et de confiance, c'est une relation harmonieuse qui n'est pas assez mise en valeur, en lumière, à nous de faire de la pédagogie pour la rendre visible. Nous sommes les dépositaires de la connaissance équine, nous sommes des passeurs de mémoire. Dans la grotte de Lascaux, on voit des chevaux dessinés sur les parois de pierre, ils ont toujours fait partie de la vie des humains. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Didier Garnier, président du Comité Culture, Patrimoine et Unesco

Christophe Fontfreyde, directeur du Parc Naturel Régional de Camargue poursuit : « Ce territoire, ce sont 10 000 hectares de terres pâturées par des taureaux et des chevaux, 50 000 têtes en tout et 300 espèces d'oiseaux qui les survolent, grâce à ce micro-climat optimal pour la biodiversité. Quant au foin de Crau (qui est classé AOC comme celui de Montfavet), il pousse sainement sur une nappe phréatique qui donne de l'eau potable à 300 000 habitants.

Quant à Patrick Lévêque, président de la Chambre d'Agriculture des Bouches-du-Rhône, il se félicite « Qu'on remette le cheval au centre de la société, comme l'église au centre du village. En Camargue, nous avons un territoire privilégié où les manadiers ont une vraie passion pour les bêtes, chevaux comme

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

taureaux. S'ajoutent aussi la riziculture, le tourisme, l'économie, l'environnement durable, les loisirs, les balades à cheval, c'est dire! ».

La 38ème éditon de « Cheval Passion » (ou La Magie des Arts Equestres) est prévue du 17 au 21 janvier au Parc des Expositions d'Avignon. C'est là que sera présenté « Le Guide des éleveurs » pour sensibiliser les cavaliers à la pratique de l'équitation de travail au coeur des élevages, en total respect avec le cheval.

Contact : www.cheval-passion.com

Andrée Brunetti

Télévision : La carte au trésor aux Baux-de-Provence et en Pays d'Arles



Ce soir, mercredi 26 juillet, l'équipe de La carte au trésor pose ses valises dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. A cette occasion, Les deux candidats, Pauline et Fabrice, partent à la découverte du Pays

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

d'Arles. Des Baux-de-Provence jusqu'à la Camargue en passant par Arles, Saint-Rémy-de-Provence, les Alpilles, et les Saintes-Maries-de-la-Mer, l'émission animée par Cyril Féraud va permettre aux téléspectateurs de s'immerger dans un riche patrimoine architectural hérité des Romains, avant de s'aventurer dans la Camargue, terre de traditions ancrées depuis des générations. Un accueil particulier est réservé aux participants, avec la présence des Alphajets de la Patrouille de France.

La carte aux trésors. Mercredi 26 juillet 2023. De 21h10 à 23h25 sur France 3



Camargue, une formation sur la posture du dirigeant et le leadership en équi-coaching

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026



Tertia consulting propose de se déconnecter du quotidien et de vivre une expérience apprenante en s'appuyant sur la socio dynamique pour apporter son aide à l'action. Les objectifs ? Partager ses expériences entre pairs ; identifier les impacts de la situation actuelle sur la posture de dirigeant ; repérer les modes de management adaptés aux situations et aux différents profils de personnes ; expérimenter ces modes avec le 'cheval partenaire'.

Quelle posture du dirigeant en ces temps d'incertitude ?

Le programme

Immersion dans l'écosystème ; partage entre pairs sur son expérience de dirigeants ces derniers mois ; apports sur la posture et les modes de management socio dynamiques ; expérimentation lors d'ateliers expérientiels pour agir et ressentir : la juste place, la juste énergie, le juste moment, la juste réaction, la juste décision.

Pédagogie

Alternance d'échanges, apports, ateliers expérientiels dont certains avec les chevaux partenaires, retour d'expérience ; analogie entre l'écosystème et le management en incertitude ; recueil des attentes de chaque participant avant la journée, programme modulé en fonction de la synthèse des entretiens. Aucun

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

pré-requis.

Dates

18 juin, 24 septembre 2021 ; Public ciblé : les dirigeants ; 4 à 6 Participants ; durée 7h30 ; formatrices : Florence Manaud et Kelly Pellegrin ; Manade Lou Pantai, les Saintes-Marie-de-la-Mer face au château d'Avignon. 790€, repas compris, convention de formation éligible Datadock. www.institutdelasociodynamique.com

Développer son leadership

La formation

Apprendre le management et développer son leadership autrement. Se déconnecter du quotidien et vivre une expérience apprenante pour renforcer sa légitimité de Leader auprès de son équipe, de son manager, de ses clients et partenaires.

Objectifs

Renforcer une relation de confiance avec l'autre : confiance des autres et dans les autres ; se faire confiance ; améliorer sa qualité de communication.

Le programme

Immersion dans l'écosystème et les chevaux ; partage entre pairs sur son expérience et ses attentes ; ateliers expérientiels ; la relation de confiance : capacité à créer un lien de confiance réciproque, ressenti émotionnel, communication non verbale. L'affirmation de soi : oser ; la juste place, la juste énergie.

Pédagogie

Alternance d'apports, d'ateliers expérientiels et de partage ; analogie entre l'écosystème et le leadership ; recueil des attentes de chaque participant avant la journée, programme modulé en fonction de la synthèse des entretiens. Aucun prérequis. Durée : 7h30. Formatrices : Florence Manaud et Kelly Pellegrin 790 euros HT – repas compris. Manade Lou Pantai, Les Saintes-Marie-de-la-mer. 4 à 6 participants.Les 17 juin et 23 septembre 2021.

Témoignage

«Suite à une journée de formation en Camargue avec Kelly et Florence, voici mon témoignage sur l' équi-coaching. L'échange avec le cheval fait naturellement écho aux règles de management. C'est très intéressant de mettre en pratique ce qu'on a appris en théorie. Dans les exercices avec le cheval il n'y a plus de mot, c'est l'instinct qui parle. Le cheval ressent des choses en nous. Il nous capte. C'est un miroir. Grâce à cette expérience, j'ai compris qu'il faut être persuadé de ce qu'on veut faire et ou aller pour que

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

ça marche. Sans cette force que nous devons dégager, le cheval détourne son attention. Il ne nous suit plus. A nous de travailler sur l'énergie que l'on dégage. Personnellement, je n'étais pas proche des chevaux avant cette aventure, je m'en méfais même. Je suis sortie de cette expérience émue et je me sentais en harmonie avec le cheval.» Caroline, directrice de la communication.

Contact

Florence Manaud et Kelly Pellegrin ; Manade Lou Pantai, les Saintes-Marie-de-la-Mer face au château d'Avignon. 790€, repas compris, convention de formation éligible Datadock. www.institutdelasociodynamique.com f.manaud@tertiaconsulting.com et www.tertiaconsulting.com

M.H.